

١٠٥

حاشية منية على

الخلاصة الالفية

احمد السباعي

٤١٥
٥١٣
٢٠٥

٢

هذه حاشية سنية على الخلاصة
الألفية في علم العربية تأليف
الامام العالم العلامة الحبر
البحر الفهم سيد الشيخ
أحمد السباعي علي
التمام والكمال والحمد
والحمد لله علي
كل حال
امين
م

حاشية سنية على الخلاصة الألفية، تأليف أحمد بن
صالح السباعي - ١٢٦٦ هـ. كتبت في القرن
الثالث عشر الهجري تقديرا.
٢٢٨ ق ٢٣ س ٢٣ × ١٦ ر ١ سم
نسخة جيدة، ناقصة الآخر، خطها معتاد
معجم المؤلفين ٢٥٣ :
١ - النحو، اللغة العربية ١ - السباعي، أحمد بن
صالح - ١٢٦٦ هـ بتاريخ النسخ ج - حاشية
على الألفية .

٤١٥
ح . س

١٠٥

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نتقي
الحمد لله الذي اوجد في كل عصر من رفع الاستار عن
عرايس الافكار وازال الغشاع عن مخدراتها فاحققت
دعائها وانتصبت لبوارق انوارها الاحبار فما هي الا
مخيلة تلعب وهما هي نسبة تسطع قد نأت عن محاكات
نماذج الاوتار والصلوة والحمد على رسول الله سند
ابادة الاخيار وعلى آله وصحبه ما جئت العقول ثمار
التحقيقات بدقايق الانظار وبعد فيقول من
لحقير الفلك صاعى احمد المشهور بالساعى هك
افهام رايته ونكات فايقه قد ابرزتها الفكرة القاصم
والملكة الفاتره تطبيقا على الفلك صاعى الفخريه السامى
قدرها من مقدورات رب البريه والى قد كنت منذ
معنى اعوام من الزمان اختلج في سري ان ابرز ما طوته
طويه الاحسان ثم لما اراد الله ابراز هذا السر الكفوم
حملني على قراءة هذه الفلك صاعى جمع مع ارباب العلوم
فاظهرت ما كنت واجهت ما اسررت ووضعيت
الصعاب منها على طرف الموم هكذا وان الغالب على
هذه الخائيه هي المستطوع من هذه الاحكام والمنثور
واوكلت فكرتي على ما يوليه نولي الاجور وذكرت فيها
قليله من الانتقال حسبما يقتضيه الحال والاكال فجات
بحمد الله سامية القدر علوية النار قل ان يسبح ناسج
جوالا وينظم ناظم على منوالا وقد احتوت على الاعراب

وربط

وربط ابياتها والحكايات وذكر تعاليل الاحكام وقد ضيع المسكاه
فاقول وبالله التوفيق **قوله** بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان كل مولف ينبغي له قبل الشروع في التأليف ان
يبتدئ باشيا منها بالبسملة وانما طلب الابتداء اقتدا
بالقرآن العزيز وعمل بالمحدث الوارد فيها وهو كل امر ذي
بال لا يبد فيه بسم الله الرحمن الرحيم فواجب ومنه
الحمدلة وانما طلب الابتداء اقتدا بالقرآن ايضا وعمل
بالحديث الوارد ايضا وهو كل امر ذي بال لا يبد فيه بالحمد
لله فهو اقطع ومنه الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم
وانما طلب الابتداء مجازاة له صلى الله عليه وسلم لانه وطلبة
في كل نعمة وصلت اليها النعم من جملتها هذا التأليف ومنها
الناس على كتابه المولى بان يقول وبعد هذا الكتاب متصف
بكذا وكذا كاجرت عادة المؤلفين به وانما طلب ذلك للترغيب
فيه ومنها ذكر لهم المؤلف وانما طلب ذلك لان الكتاب الذي
لم يذكر فيه لهم المؤلف قريب من الجحان ومنها ذكر نسبته
وانما طلب ذلك لتمييزه عن غيره ممن شاركه في اسمه
ومنها ذكر السبب الباعث على التأليف وانما طلب ذلك
ليبعد المؤلف عن التزكية وقد وفي المؤلف بغالب هذه الامور
فقال بسم الله الرحمن الرحيم من المشهور ان ايا حرف جر
ولهم مجرور بابا وكل جار ومجرور لا بد له من متعلق وانما
كان الجار والمجرور لا بد له من متعلق لان حرف الجر
وضعت لتكونا تربط معنى الفعل بالاسم والمتعلق اما
ان يكون فعلا او اسما وفي كل اما ان يكون عاما او خاصا

وخير يعني ان يكون منصوباً على الحال او مفعولاً محذوفاً
 تقديره أعني ولا يصح ان يكون به لانه يلزم عليه تعدد البدل
 على القول بان لفظ الجلالة بدل وايضا الغالب على البدل
 المحذوف ولا يصح ايضا ان يكون نعتاً لانه يلزم عليه نعت
 المعرفة بالانكره لانه وان كان مضافاً اضافته لا تفيده تعريفاً
 لان اضافة الوصف الى مفعول لا تفيده تعريفاً وقد اجتمع في
 كلامه الاعراب العطف في احمد والتقدير في جوري والمحلى
 في ايا والفرق بين التقدير والمحلى ان اما نعت من ظهور
 الاعراب في الاول قائم باخر العلمة وفي الثاني قائم بالكلمة بتمامها
 ومصلها حال بين فاعل احمد مستقبل او مقارنه ولا يردان
 المقارنة متعذرة لانها لا تخلص بحسب لانه المرد بها ذكر عقبه
 وعلى النبي جارد مجرور متعلق بمصليا والمصطفى صفة للنبي
 وصفة المجرور مجرور وعلى اجرم كسر مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التعذر وامسح مقتضو قلبت انما طار كوقوعها
 اثر حرف الاطباق والواو انما لا فتاح ما قبلها وفي نسخة على
 الرسول فهو مجرور بالكسرة الظاهرة واليه يعطوف على النبي
 والمستكلمين صفة لذلك والشرفا بفتح الشين معمود
 للمستكلمين وبفتح الشين صفة ثانية لذلك ومعمود المستكلمين
 محذوف والتقدير المستكلمين كل خير اقول قال الضابط
 رحمه الله تعالى قال محمد بن احمد قال قول تحركت الواو وانفتح
 ما قبلها قلبت الفانصار قال ان قلت مقتضى الظاهر
 ان يقول قلت قلت هو التفتان ان روي متعلق
 بالسلسلة على مذهب الجمهور وعند الكاكي هو التفتان مطلقاً

لان

لان الالتفات عند محالفة اللفظ لمقتضى الظاهر وتعبير
 المع يقال ان كانت الخطبة متاخرة عن ان ابلغ صمغ التعبير وان
 كانت متقدمة فوجه التعبير بالماضي اجيب بانه شبه القول
 في المستقبل بالمقول في الماضي والجامع التحقق في كل وان كان
 التحقق في الشيء حقيقة وفي الشيء مجاز لعلية الرجا ولكن
 هذا الاحتمال الثاني هو الاقرب بحسب ظاهر قوله واستعين
 الله امر وقوله محمد هو علم متقول من ليم مفعول حميد
 بالتشديد وقوله ابن مالك امر ابن نعت مقطوع كذا قيل
 مع ان النعت لا يقطع الا اذا تقيت النعوت وهو غير متعين
 هنا تامل ويجب حذف عامله ان سيق للدم والدم وان
 سيق للبيان يجوز حذف عامله ويجوز ان يانه ان قلت
 في كلام المع التباس لان ظاهره انه ابن مالك بالخصر بل هو
 ابن له بولطة عبد الله قلت ليس المقصود بيان
 نسبة المع بل المقصود تمييزه عن غيره وهذا الالتباس
 لا ضر فيه ومحمد له وكنيته ابو عبد الله ولقبه جمال
 الدين ومذهبه شافعي ودائرة دمشق ونسبه الطائي
 وهو امام عظيم سمي في علمي النحو والصرف وفي انه
 كان يمشي في طوق بغداد ويقول هل منا طالب خمر او
 صرفا او فقرا او كذا او كذا فاعلمه وقوله احمد ربي يقول
 القول الى اخر الكتاب لان القول لا ينبغي الا الجدل واذا قصد
 لفظه نصب المزدك قلت كلمة وهذه الجملة خبرية لفظا
 انشائية معني والحمد هو الشان عميل الاوصاف لاجل اوصاف
 جملة اختيارية سواء كان الشان صفة متعدية كالكرم

او لازمه كالجماعة واعتبر من بانه كان انساب ان ياتي بالجملة
 الاسمية لادلائها على الثبات واجيب بانه انما جمد بالجملة
 الفعلية ليوافق الحمد المحمود عليه وهي النعم لانها مستمرة متجددة
 والجملة الفعلية تفيد الاستمرار التجديدي وايضا لان الجملة
 الفعلية اصل للجملة الاسمية لان اصل الحمد لله احمد
 لله او حمدت حمد الله فمدى الفعل مشتقا عنه بمصدره
 لان المصدر يدل على احد مدلولي الفعل فصار حمد الله
 ثم عدل من التبع الى الرفع لتفيد الدوام والاستمرار
 وبعضهم توقف في ذكر قايله ما وجهه ويمكن ان يقال
 ان الرفع ابعد الكلمة عن المصدرية ولا بد له من نكتة
 ثم ادخلت اللفظ الاستغراق قال سيدي يوسف الحفني
 ان في كل م اسم التفات فان الظاهر ان يقول بحمد ورده
 الصبان بان الظاهر ان المتكلم يرب القول لنفسه
 اه ويمكن ان يقال بانه ان نظرا في ما قبله كان التفاتا
 وان نظرا في خصوص المتكلم لم يكن التفاتا وقوله
 الله بعد علم من تجل وهو الله الا عظم وقيل هو الهي
 القيوم وقوله خير ما لك لا انطايه ذلك لاختلاف المعنيين
 لان الاول علم وان كان صفة بذية جارية لانها
 في اللفظ واختلاف في المعنى وقوله مصليا هي وان
 كانت مفردة بحسب لفظها لكن في نوع جملة انشائية
 اي اطلب الصلاة وانما جمد بالجملة وصلي بالمراد اشارة
 الى انه فرق بين ما يتعلق بالملك وبين ما يتعلق
 بالخلق وهو المصطفى صلى الله عليه وسلم وقوله علي

النبي

النبي يقال نبي بالياء وبالهمزة على الياء يكون اصله نبيوة
 اختلفت الواو والياء وسبقت احداهما بالكون قلبت
 الواو ياء وهو ما حو من النبوة وعلى الرفع وهو
 بمعنى فاعل او بمعنى مفعول يبيع كل لانه رافع لرتبة
 غيره او مرفوع الرتبة وعلى الهمزة هو ما حو من النبوة
 وهو الخبر ويبيع كونه بمعنى فاعل لانه مخبر ومفعول
 لانه مخبر عن الله وقوله وآله المراد بهم جميع اتباعه هكذا
 قيل لان المقام مقام دعاء كذا قال الصبان التحقيق انه
 ينظر الى المقام فان وجد في قرينة تدل على ان المراد بهم
 الاتقياء كما في بعض النسخ صلي على محمد وعلى آل
 محمد الذين ملئت قلوبهم بانوارك وكشفتم لهم حجب الاركان
 كان المراد بهم الاتقياء وان وجد في قرينة تدل على ان
 المراد بهم اقارب كما في بعض النسخ صلي على محمد
 وعلى آله الذين ظهر لهم من الرجب والاوئان كان المراد
 بهم الاقارب وان لم توجد قرينة فالمراد بهم جميع الامة
 واصل ال اول تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت
 النواو مولا يضاف ال الذي شرف ولا يرد ال فرعون لانه
 شرف ديني او بحسب زعمه وقيل ان ال لا يضاف الى الغير
 وقد رد بقوله
 وانصر على آل الصليب وعابده يوم آكد وقوله
 المتكلمين لتشكلك كلامه بانهم لم يبلغوا شرف الانبياء
 فكيف يفتح دعوي لشكلكم الشرف وقد يقال الشرف
 الذي يقوله او الكمال محمول على المبالغة اشارة الى انهم لم

مرتبة في الشرف كأنهم يتكلمون ولا مانع هنا من أن يراد
بالآل مطلق الاتباع وتجعل السين والتا للطلب أي الطالبين
من اسم كالشرف **قوله** والستين أن الواو حرف عطف
الستين فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة والفاعل
مستتر تقديره أنا وإسمه منصوب باستيفان وفي الفية
جار ومجرور وعلا مة جرم كسرة مقدرة على آخر منع من
ظهورها الكون العارض للوقف ومقاصد مبتدأ مرفوع
بالضمة الظاهرة ومقاصد مضاف والنحو مضاف إليه
مجرور بالكسرة الظاهرة وبها جار ومجرور متعلق بمحوييه
وابا يعني في ومحوي خبر والجملة في محل جر صفة لالفية
وتعرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير
مستتر تقديره هي والاقعي مفعوله على حذف مضاف
أي تقرب المعنى الاتي أي الأبعد وبلغت جار ومجرور
متعلق بتقرب والبالا للمسيبة وموجز نعت للمفرد والجملة
أيضا في محل جر نعت ثان لالفية وتوسط فعل مضارع
مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله مستتر تقديره هي يعود
على الالفية والبالا مفعول توسط ويوعد جار ومجرور
متعلق بتوسط ومجز نعت لوعده والجملة أيضا في محل
جر نعت لالفية وتقتضي فعل مضارع مرفوع بالضم
المقدرة على إياها منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر
تقديره هي ورهني مفعول منصوب وعلا مة نصبه فتحة
مقدرة وبغير جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من رهي
وبغير مضافا وكخط مضاف إليه وفايقة يجمع أن يكون

منصوبا

منصوبا على الحال وهو أولي الأوجه وإن يكون مجرورا نعتا
لالفية المتقدمة وإن يكون مرفوعا خبر مبتدأ محذوف وفايقة
لم فاعل وفاعله مستتر تقديره هي والفية منصوب
والفية مضاف وابن مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة
وابن مضاف ومعطى مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة منع
من ظهورها الثقل وهو مبتدأ وبسبب جار ومجرور متعلق
بجائز وجائز خبر وتقتضي مفعول حائز ومستوجب
خبر بعد خبر ونشائي مفعول ونشأ مضاف وإليه مضاف
إليه والجريك نعت لنشائي ونعت المنصوب منصوب وإليه
مبتدأ ويقضي فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على
إياها وفاعله مستتر تقديره هو وبها جار ومجرور
متعلق بيقضي ووافر نعت لهايات والجملة في محل
رفع خبر إسمه ولي جار ومجرور متعلق بيقضي ولجار
ومجرور متعلق به أيضا وفي درجات جار ومجرور متعلق
بيقضي أيضا ودرجات مضاف والآخر مضاف إليه مجرور
وعلا مة جرم كسرة مقدرة على آخر منع من ظهورها
لشتمال المحل بالكون العارض لأجل الوقف أقول
والستين السين والتا للطلب والإعانة هي حلق
القدرة على الشيء وإنما سمي إعانة لأن المستعان عليه وجد
بين قدرتين قدره اسم وهي المؤثرة الموجبة وقدرة العبد
وعلى التي يكون للعبد في الفعل بها نوع اختيار وكسب لأننا
لأن المؤثر هو الله بقدرته وأصل الستين الستمون
سكون العين وكسر الواو ونقلت كسرة الواو إلى الساكن

قبل قلبت الواو ياء لكونها وقوعاً الركنة ان قلت
كان المناسب ان يقدم لفظ الله لان تقديم الممول يفيد
المعنى قلت انما لم يفعل ذلك اعتناء بالأمانة على حد اقرا
بسم ربك اقول في الغيبة ان قلت كان المناسب ان
يقول على الغيبة لان مادة الأمانة لا تنقضي بني قلت
المجيب عن ذلك بجوابين احدهما انه ضمن لثبوت معنى
للتحيز مجازاً على طريق الاستقار التصرية التسمية وتقريرها
ان يقال شبهة الاستقار بالاستعانة والجامع المقصد
في كل ولتعتبر الاستعانة للاستقار ولتقتضى الاستعانة
لثبوت معنى التحيز الثاني انه لم يعمل في معنى على على
طريق الاستقار التصرية التسمية ايضا وتقريرها ان
يقال شبه ارتباط مستقلى مستقلى عليه بمطلق ظرف
بمفروق فري التسمية من الكليات الى الجزئيات فلتعتبر
على الموضوع المستقلى ومستقلى عليه خاصين لفي الموضوع
لظرف ومفروق خاصين والغيبة صفة لموصوف محذوف
والنتيجة قصيدة الغيبة ان قلت الأمانة لا تطلب الاعلى
الفعل وان قصد الأمانة على الذات قلت في الكلام
تقدير مضاف ايضا والتقدير في نظم قصيدة الغيبة والالغية
نسبة الى الالف لان عدة أبياتها ألف كما هو الظاهر انها
من كامل الرجز وعلى انما من مشطور الرجز فعدة أبياتها
الفين وسميت فيه بعضهم انه كان مقتضاه ان يقول في
الفينية بالتسمية واجيب عن ذلك بان علم التسمية
والجمع يحذفان في النسب لا سيما في قوله وعلم التسمية

احذف

احذف للنسب وقوله مقاصد النحوي مهماته ان قلت
ظاهر انها ان جميع مقاصد النحوي تكون مع ان بعض المقاصد
لم يذكر كتاب التما الساكنين وايضا هو ينافي كلامه في آخر
الكتاب وهو قوله نظماً على جل المهمات كمثل اجيب
بان الكلام على حذف مضاف والتقدير رجل مقاصد الزاوية
يقال ما مننا باعتبار ما طلب وما ياتي باعتبار ما يسر الله
له وقوله محورية اسلمه محورية اجتمعت الواو والياء
وسبقت احداً مني بان يكون قلبت الواو ياء وادخلت الياء
في الياء والنحوي المنحوي بمعنى المقصود لانه مقصود ان
قلت كل علم منحور بمعنى مقصود اجيب عن ذلك
بان قلت التسمية على هذا العلم كما في علم الفقه في فقهنا
لانه مفقوه اي مفهوم ولا شك ان كل علم مفقوه بمعنى
مفهوم وان علم ان الخو في اللفظ يطلق على معان خمسة
الاول المقصد كخوت فورك والثاني امثلة كمرت
برجل نحو والثالث الجهة كخوت نحو الدار والرابع القدر
نحو علم على نحو الف والفا من القسم كذا على اربعة احوال
وفي الاستطلاح هو الاحكام الماخوذة من تتبع كلام
العرب يتعرف منها احكام جزئياتها والخاصة ان كل
شارع في فن ينبغي له ان يعرف حده وموضوعه ومثرته
وعنايته وواضعه واسمه وفصله واستمداده ونسخته
ومسايله وحكمه اما حد علم الخوف فهو التقدم من انه
الاحكام من موضوعه الكلمات العربية من حيث
الاعلان والصحة والاعراب والبناء والرفع والنصب والمنفرد

المبارح

العبارة والبيتي من أوصافنا أن اللفظاً سهل فصيحة فكل من
أطلع عليه وصلاً لما طلب فيها المقصد وزيادة أشار إليها
وتبسط لزومها بلطف الالباح مع ولا تخفى ما هذه
العبارة من المدح حيث أنها تقرب الأبعد مع الاختصار
وقولاً وبسط اللفظ أي توسع اللفظ أي الإعطاء على سبيل
الاستغناء التثنية وتقريرها شيء حال اللفظة بالنظر
لكثرة أفادتها للمعاني الكثيرة بحال وجد كرم يوسع في عطائه
والجامع الحالة في كل ثم تتغير لم الحالة الشيء للحالة المشبهة
أو الكنية وتقريرها أن يقال شبهت اللفظة برجل كرم يوسع
في عطائه والجامع كثره الأفادة في كل شيئاً مضافاً إلى النفس
واللفظ تحييل أو التصريح به أن يقال شبه اللفظة
باللفظ والجامع كثره النوال من كل ثم تتغير اللفظ لله عطائه
وقولاً بمنزلة أي سريع أن قلت أفهام المعاني من غير وعد
البلغ منه بالوعد قلت إنما قال بوعده إشارة إلى أن من
تأمل بلوح له منها الأفهام وهذا منزل منزلة الوعد وهو بلغ
من كونه نقد المعاني من غير أن بلوح منها شيء وقوله
ونقتضي قال الاستدلال أي يطلب حينئذ يكون السناد
الطلب أيها مجاز عقل من باب الاستدلال أي السبب لا
طالب الرضي هو المولود من القارب أو أمه أو هما ويحمل
أن تقتضي معناه تستلزم حينئذ لا مجاز ولا شيء وقوله
بغير كمال إشارة إلى أنها تستلزم الرضي الكامل وقوله فأيقة
النية الزهري فأيقة عليها من حيث كونه من بحر واحد لا
النية ابن معطى من بحر البحر والدرج وما هو من بحر

وقول اب معطي هو الامام الفقيه ابو الحسن يحيى بن معطي
 ابن عبد النور كان حنفيا ثم صار مالكيا سكن دمشق طويلا
 واستقل عليه خلق كثير ثم ساواي مصر وتعدى بالجماع
 الفقيه اب جامع عمرو بن العاص لا تراى الادب اي علوم
 العربية الا ان توفي بالفي سنة اربع مائة وعشرين
 وسمايه ومولده سنة اربع مائة وسنتين وقول وهو
 بسبق له لست راك على ما يتوهم من كونها فائقة الغية ابن
 معطي انه لا يفضل عليه بشي وتقدم الممول لك في تاريخ المحصر
 وقول تفصيله هو من باب اطلاق السبب وارا ذلك السبب
 لانه يسبب عن الفضل التفصيل وقول مستوجب السنين
 وانتازيد ثمانية يجب له اثنا عشر خلف يتوابعه السلف
 وشان من اضافة المصدر لفاعله وقول الجميلة ان قيل
 ان اثنا عشر من الخير فهو سنة كاشفة وان قيل انه
 مشتمل في الخير والشر كما سنة مخصصة وقول والله
 يقضي اي يحكم وقول بهيات اي عطيات وقول رافع سنة
 لبيات ومن العلوم ان السنة يطابق المنعوت في الجمع
 والاولاد وهذا لم تحصل مطابقة مع ان رافع الافعال فيه
 المطابقة واجيب بانه انما اوردته لانه لبيات مؤول بمؤد
 وهو لفظ جماعة وقول في وله انما قدمه ليدعنا لنفسه اقتدا
 به على الله عليه وسلم في ادعيته وايضا في القرآن ربنا اغفر لي
 ولا في وقول في درجات الدرج ما كان الى اعلاه منه الدرر
 وقد اتت هذه الخطبة على جملة كثير من الاول جملته قال
 وهو لا يحمل لامت الاعراب لانا لستنا فيه والثانية هو ان

ماكد



ماكد وهو ان جعلت حال الكاء لا يحمل من الاعراب وان جعلت
 اعتراضية لا يحمل لامت الاعراب الثالثة جملة لامت محلا نصب
 لانا مقول القول الرابعة مصليا لا يحمل من الاعراب وهو
 انصب لانا حال الخامسة ولستين لا يحمل من الاعراب
 لانا معطوفة على احمد السادسة والسابعة والثامنة والثانية
 جملة مقاصد التوفيق وتيسر وتفتن **كلا** لا يحمل وهو
 الحرف لالغية الفاعل جملة وهو بسبق لا يحمل لامت
 الاعراب لانا لستنا فيه ايضا **قوله** الكلام وما يتالف منه
 الكلام خبر مضاف كدوف والتقدير هذا باب شرح الكلام وشرح
 ما يتالف منه وانما اختصر في التركيب الاصل للوضوح واعلم به
 ها للتنبيه وذا الاسم اشارة معني على ان يكون في محله رفع
 مبتدأ وباب خبر مرفوع بالضم الظاهرة وباب مضاف وشرح
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وشرح مضاف والكلام
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وشرح الواو حرف عطف
 شرح معطوف على شرح مجرور بالكسرة الظاهرة وشرح مضاف
 وما مضاف اليه لانه اسم موصول بمعنى الذي ومصدوقه
 الكلام اب وشرح الكلام الذي يتالف هو ان الكلام منه فاصلة
 جرت على غير منه هي لم ولم يبرز الخبر لامت اليسر ويتالف
 فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة والفاعل مستتر محذوف
 تقدمت الاشارة اليه في الحد ومنه خبر مجرور متعلق يتالف
 والجملة صلة ما لا يحمل لامت الاعراب والثانية الخبر في
 منه ووجه اختصاره ان يقال حذف المبتدأ واقيم الخبر مقامه
 ثم حذف الخبر واقيم المضاف اليه الاول مقامه ثم حذف المضاف

اي الكلام

الاول واقيم الثاني مقامه فارتفع فصار الكلام موضحا ما يقال
منه ثم حذف شرح واقيم المضاف اليه مقامه وهو ما وهذا علي
ان المذف تدريجي وقيل دفعة واحدة وهذا علي جملة قناني
فقبضت قبضة من اثر الرسول اذا اصله فقبضت قبضة من
اثره ففرس الرسول ويترتب علي هذا الملك في اننا اذا قلنا
ان المذف تدريجي يكون كل واحد منايها عما قبله وان قلنا
ان دفعة واحدة يكون الاخير نايبا عن الجميع والوجه الاول
لا لا ينبغي **قوله** كل منا الزكك م مبتدا مرفوع بالصفة الظاهرة
وكلام مضاف ونا مضاف اليه مبني علي السكون في محل جر ونقط
خبر ومفيد لنت له وما استتم الكاف حرف جر دخل علي محذوف
والتقدير كقولك لنتم ولنتم فعل امر مبني علي السكون وفاعله
مستتر تقديره انت والجملة خبر محذوف والتقدير وذلك كقولك
لنتم ولنتم خبر مبتدا محذوف والتقدير هو لم وفعل مفعول
عليه وتم حرفا معطوف عليه ايضا والكلام مبتدا اول وواحدة
مبتدا ثانيا وكلمة خبر والمبتدا والخبر خبر الاول والرابط
الخبر ويكون في الكلام تقديم وتأخير والاصل الكلام واحد
كلمة وهي انزويج ان لم خبر مقدم والكلمة مبتدا مؤخر
وواحدة مبتدا وكلمة خبر ويترتب علي هذا الخلاف ان
واحدة كلمة علي الاول جملة **لا** من الاعراب وهذا الرافع
لأن خبرية عن المبتدا الاول وعلي الثاني تكون جملة لا مبد
لها من الاعراب لأنها استنافية والقول مبتدا وعم فعل
باض مبني علي فتح مقدرة من ظهوره استفعال الممل بالكون
العارض للوقوف ومفعول محذوف تقديره عم الجميع والجملة

مضاف

الاول

خبر

خبر المبتدا ويصح ان يكون عم لم فاعل حذفته الفه تقديره عام
فيكون هو الخبر والمعلق محذوف والتقدير عام في الجميع ويصح
ان يكون عم افعل تفضيل حذفته الفه خبر وشرو حذفته متعلقة
ايضا والتقدير اعم من الجميع وكلمة مبتدا وسوغ الاستدراك قصد
التوسيع وباجار ومجرد متعلقا بيوم وملاك مبتدا ان وقد
حرفا تفضيل ويؤم فعل مضارع مبني للمجهول ونايب الفاعل
مستتر تقديره هو والجملة خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول
والرابط الخبرية يؤم اقول كل منا الزكك م مبتدا
جرت عادة التعمدين انهم يتكلمون اولي الكلام والكلمة والكلام
لان ما يدل الخبر وضعت لبيان الكلمات العربية ولييات
الكلام الذي يقع التفاهم به فقد مر الكلام عليهما من باب
التسوية علي موضوع هذا الفتح ثم بعضهم يقدم تعريف الكلام
علي الكلمة وبعضهم يعكس والمقدم قدم تعريف الكلام هنا بقوله
كلا منا الزوسياني يتقرب للكلمة في قوله ولهم وفصل الزواين
مقام يعكس في غالب كتبه ووجه تقديم اسم الكلام لأنه
منصور بالذات وذلك لأنه يقع التفاهم به ورجح ان مقام
أنه نظرا الي ان الكلمة جزء الكلام والجزء مقدم علي الكل
والخبرية في كل منا عامية علي النخلة واحترز به عنه عند اللغويين
وعلي التوحيد فالكلام جنس والاضافة فصل اول خريج
به ما تقدم والكلام اللغوي هو ما افاد نافية ما والكلام
المقرر عند علماء الكلام هو عبارة عن العنفة القديمة
القائمة بالذات علي ما هو مقرر في محله اقول لفظ هو
فصل ثان خريج به ما افاد من غير الانفاظ كالاتاة ونحوها

الاسم والثاني الفعل وتقسيم الكلمة من تقسيم الكل الى
جزئياته لان التقسيم هو الكلمة يصح الاختيار به عن كل
واحد من هذه بان يقال الاسم كلمة الفعل كلمة وهكذا
لان الكلام الاتي في قولهم ولهم ونعلتم حرفا الكلم يعني الكلمة
وانما اولناها بذلك لانه لا يصح ان يكون من تقسيم الكلام
الى جزئياته وذلك لانه لا يصح الاختيار به عن كل واحد من
الثلاثة ولا من تقسيم الكل الى اجزائه لان الاقسام الثلاثة
ليست اجزائه لانه لو كان كذلك لاشتراط فيه اجتماعها ولا
يصح ان يطلق عليه كلام الا اذا اجتمعت فيه الثلاثة
وهو باطل اقول واحد كلمة اشارة بهذا الى تعريف الكلام
وهو ما ترك من تلك كلمات فصاعدا انا دام لا والضمير
في واحد عايد على الكلام ويصح تانيه كما فعل ابن معطي
حيث قال واحدها وتعريف الكلمة هي قول مؤرد وقوله
والقول علم ان تعريف القول هو كل لفظ دل على معنى سواء
كان مفيدا ام لا وسواء كان كلمة او اكثر فحينئذ هو علم الجميع
فبين وبين الكل عموم وخصوص مطلق فيجتمع هو والكل
في زيد قائم وينفرد القول في غلام زيد ويجمع هو والكلم
في ان قام زيد وينفرد القول في غلام زيد ويجمع هو والكلم
في زيد وينفرد القول في غلام زيد وبين الكلام والكلم
العموم والخصوص الوجهي فيجتمعان في زيد قام ابوه وينفرد
الكلم في قام زيد وينفرد الكلام في ان قام زيد وبين
الكلام والكلم التباين لان الكلام مركب والكلم مفردة
وبين الكلمة والكلم التباين ايضا لان الكلام مركب والكلم

وعلما ان الحكماء قد علموا ما افترقوا
بين افترق متعددة وانما كان اخص منه
باعتبار الاول من زيد بالنسبة لانسان واعلم
منه باعتبار المتقدم او مقدم زيد
يزيد على مقدم الانسان بالتشخيص
فلهذا يسمى ان تقدم كل كمال
من خبره يسمى ان مقدم ما وكل
مبني في فهمه كل كماله
مقدم ما ايضا واما الكل فهم
المقدم من اجزاء متعددة واجزاء
فرونها كالحصير بالنسبة
والسهم والخط

مفردة اقول وكلمة ان افاد بهذه العبارة الكلمة تطلق في
 اللغة على الكلام مجازا من باب اطلاق الجزء على الكل
 والعلامة الجزئية لاطلاق القافية على البيت كقول
 وكم علمت نظم القوافي فلما قال قافية هجائي
 ومثال ذلك قول تعالى كلا انها كلمة اشارة الى قول رب
 ارجعون ان وقوعه على اسم عليه ولم اصدق كلمة قال الشاعر
 كلمة لبس الاملاشي ما خلا اسم باطل وقول قد يؤم اي
 يفعد بالكلمة الكلام وقد استعمل الشيء لانه كثير لكنه
 بالنسبة الى معانيها الحقيقية قليل بالجزء ابا حرف
 جزو الجزر مجرور بابا وعلامة جزم الكسرة الظاهرة والجار
 والمجرور متعلق بقول حصل والتشوين معطوف على الجزم
 والنداء معطوف عليه ايضا وهو مجرور وعلامة جزم كسرة
 تقدم على الالف وال معطوف عليه ايضا وعلامة جزم
 كسرة مقدم على اخر منع من ظهورها الوقف ويصح ان
 يكون مبنيا على السكون لشابته الحرف صورة ومسد
 معطوف على الجر وله اسم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
 مقدم وتميز مبتدأ مؤخر وفصل فعل ماضى مبني على
 منع مقدم منع من ظهوره اشتغال المحل بالكون العارض
 للوقف والفعل مستتر تقديره هو والجملة صفة ملحق
 واعتراض على هذا الاعراب بانه يلزم عليه تقديم معول
 الصفة على الموصوف مع ان الصفة نفسها لا تقدم عليه
 وبانه يلزم عليه الفصل بين المعول والفعل باجنبي
 ومثل ذلك فانه فصل بين حصل وبين بالجر واجيب

لان المقصود منها الايضاح
 وهو يتوقف على تأخرها
 كانه خبر الفعل في معنى
 الصفة فيقال فيه ما يقال
 في الصفة هو موصو

عن

عن الاول بان محمول المعول لا يتقدم على الموصوف اذ الحان
 غير ظرف و جار ومجرور وهنا جار ومجرور وعلامة ذكر ان
 المتعلق في الحقيقة متعلق بالجار والظرف لانفسهما على الراجح
 وعن الثاني ان الفصل باذكر مفتوح في ضرورات الشعر كالا
 فتدبر المعول كذلك وثبات الفصل في الضرورة قول الشاعر
 وما ملئني الناس الا مملكا ابوامه حي ابوه يقارب
 فان هي اجني فاصل بين المبتدأ وهو قول ابوامه وبين خبره
 وهو ابوه هكذا العرب المكودي واغرب ايضا طين بالجر متعلق
 بحصل والله سم متعلق به ايضا وتميز مبتدأ وجملة حصل
 خبر واعترض عليه بانه يلزم عليه تقديم معول الخبر الفعلي
 على المبتدأ وانه يلزم عليه الفصل بين العامل والمعول
 بالاجني ايضا واجيب عنها بالجو ابي التقدم على
 اعراب المكودي المتقدم اقول بالجر ان هذا شروع في ذكر
 علامات اقسام الكلمة الثلاثة وتقدم علامة الاسم لشرفه
 وحاصل ما ذكر من علامات الاسم خمس وانما تقدم
 الجر على بقية العلامات لانه لا يدخل على غير الاسماء بخلاف
 التشوين فان بعض اقسامه تدخل على الفعل والحرف بخلاف
 الدخالة فانه يدخل بحسب الصورة على الفعل كقول الشاعر
 الا يا سلمى يا دارمي على اهلك ولازال منك عيناك القطر
 وتلك ف ان فانا بحسب الصورة قد تدخل على الفعل كقول
 ال فعلت والجر هو الكسرة التي تحذف عند دخول العامل
 وهذا على ان الاعراب لنظم وعلى انه معنوي فهو تغيير
 مخصوص على ممة الكسرة وما ناب عنها وانا عبر بالجر ولم يعبر

بحرف الجر فتقول الجور الضاف وانما خص الجر بالاسماء لان الجور
 مجرور عن معنى ولا يجزى الاعن الاسم فاذ قلت مررت بزيد
 فاء معناه زيدا مجرور به اقول والتنوين وهو تنوين
 ساكنة زائدة تلحق اخر الاسم لفظا لاختلافه في تركيد فنون
 جنس وزائدة خرجت الاسمية وساكنة خرجت نون ضمنية
 وخرج بقولنا لاخط النون الله حقة للفقوا في المطلقة أي التي
 اخرها حرف مد كقول الشاعر
 اقل اللوم عاذل والعتاب وقولي ان اصبت لقد اصابت
 الاصل العتاب واصابا ويسمى تنوين الترم والاولى
 ان يسمى بقطع الترم ويتم ان يكون على حذف مضاف اي قطع
 الترم والله حق للقد في العقيدة اي التي اخرها ساكن كقول الشاعر
 قالت بنات العم يا لمي وان كان فقيرا مدمما قالت وان
 الاصل وان ويسمى التنوين الثاني من الغلو وهو الزيادة
 لانه زائد على الوزن فيمنع الخطب التعريف على اقسام التنوين
 الاربعة الخاصة بالاسم الاول تنوين التكمين وهو الله قد
 للاسماء العربية المعرفة كزيد وقاض ويقال له تنوين التكمين
 والامكنية الثاني تنوين التكثير وهو الله حق لبعض الاسماء
 النسيبة الدال على تكثير مدلولها كسبيويه وايم وصفه بالتنوين
 الثالث تنوين الموض وهو ينقسم الى ثلاثة اقسام الاول
 عوض عن حرف كجوار وعوائف فاء عوض عن ايا الثاني عوض
 عن كلمة كتنوين كل وبعض الثالث عوض عن جملة وهو
 الله حق لاذ الرابع من تنوين الاسم تنوين المقابلة
 وهو الله حق لجمع المورث اسم كلمات فانه في مقابلة

النون

النون في جمع المذكور وبقي من اقسام التنوين تنوين العلم
 المتقول كما مر اذا جعلت علما وتنوين التناسب كقول
 كلكم كلكم واغلك لا وتنوين الاضطرار كقول الشاعر
 كلكم الله يا مطر عيدا وليد عليك يا مطر الله ميم
 ومنه الشاذ كتنوين هو لا وانا اختص بالاسم لان معانيه
 الاربعة لا تتأني في غير الاسم اقول وانما هو طلب
 الاقبال بايا واحدي اخواتها ان قلت قد دخل النون
 على الميم في قولك يا ليت قومي يعلمون قلت حرف النون
 ليس المراد معناه بل المراد به التشبيه او المنادى مخدوف واما
 اختص بالاسم لانه مفعول به والمفعول به لا يكون الا اسما وقول
 وال اي المعرفة كالرجل او الموصولة كالضارب وقد تبدل ام في
 لغة حمير ومن ذكر قولك عليه الصلاة والسلام ليس من امير
 ام ميام في ام سفي واما اختصت بالاسم لانه للتعريف
 وهو لا يكون الا للاسم وقولك ومنه قال ابن اناظم هو
 مصدر حذف متعلقه اي الاسناد اليه ورده الاستثنائي بان
 الظاهر اتيانه على حقيقة اي وجوده ومنه واما اختص
 بالاسم لانه الاسناد اليه لا يكون الا للاسم بتا فعلت
 بتا فعلت جارا ومجرورا بكسر منه في على الالف منع من ظهور
 التعذر والجوار والمجرور متعلق بهما مجلي وتا مضاف وفعلت
 مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر واث مفعول على
 تا فعلت وبيا فلي مفعول عليه ايضا ونون اقبلت
 مفعول على تا فعلت ايضا وفعل مبتدأ والذمي سوغ الابد
 بالكرة كونها قصد بها الجنس ويجلي قبل مضارع وفاعله

مستتر تقديره هو والجملة خبر فعل وسواء من سواهما مبتدأ
والحرف خبر والاحسن ان يكون سواهما خبر مقدم لان الحرف
هو المحذوف عند الحرف مبتدأ وكل جار ومجرور متعلق بمحذوف
خبر والتقدير وذلك كاي كمل ولي معطوفا على كمل وليس
معطوفا عليه ايضا وفعل مبتدأ وسوغ الابتداء بها وصفها
بقول مضارع وبلي فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره
هو ولم ينفول مبني على السكون في محل نصب والجملة خبر
فعل وكيشم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير وذلك
كيشم وماضي ينفول مقدم لمزوماضي مضافا والافعال
مضافا اليه وبات جار ومجرور متعلق بمحذوف من فعل امر
مبني على السكون وسم فعل امر وبالنون جار ومجرور متعلق
بسم وتعل مفعول بسم وفعل مضاف والامر مضاف اليه
وان حرف شرط وامرنايب فاعل محذوف والتقدير ان فهم امر
والجملة فعل الشرط وجوابه محذوف والتقدير فسمه بالنون
والامر مبتدأ وان حرف شرط ولم حرف جزم ويكون مجزوم
بلم وعلمة جزمه سكون مقدر على النون المحذوفة للتمكين
اذا اصله يكون جزم بكون النون ثم حذفت الواو للثقا
السالكين ثم حذفت النون تنقيها والنون جار ومجرور
متعلق بليكن وفيه جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم
ليكن ومحل لم يكن مؤخر والجملة خبر المبتدأ وهو
مبتدأ وخبره لم ونحو خبر المحذوف والتقدير وذلك نحو
ونوم مضاف ومنه مضاف اليه وفيه هل معطوفا على صه
وكل منهما مبني على السكون في محل جر اقول بتا ان

هذا

الفاعل

هذا شروع في علمة الفعل والخافهم علمته على الحرف لشرف
عليه وذكر اسم منها اربعة الاول تاء الفاعل مطلقا سوا
كانت معنوية ان كانت للمتكلم او مفتوحة ان كانت
للمخاطب او مكسورة ان كانت للمخاطبة الثاني تا التانيث
والثالث ياء المخاطبة والرابع نون التوكيد بقسمها والمراد
بتا الفاعل من قام به الفعل سوا كانت على وجه الثبوت
او النفي ليكمل نحو ما ضربت وقوم واتت اي ينجلي الفعل
ايضا بتات وهي تا التانيث اسكنة أصالة كيتمل
نحو قالت امة بالنقل وقالت امرأة العزيز وقولم ويا افعلي
اي ينجلي الفعل بيا افعلي والمراد بها ياء المخاطبة وهي ته قد
على المضارع نحو تقومي والامر نحو قومي وقولم ونون
اقبلن اي ينجلي الفعل بنون اقبلن والمراد بها نون التوكيد
مطلقا سوا كانت خفيفة ملكون او ثقيلة كيسيون
انا قلت قد دخلت نون التوكيد على لم الفاعل كقول الشاعر
اقابلن احضروا الشهودا قلت هو شاذ وقوله
فعل ينجلي اي يتعجم اقول سواهما الحرف لهذا شروع
في علمة الحرف انا قلت هذا اخبار معلوم قلت
في المتن تقديره والتقدير علمة الحرف سواهما ولا يرد عليه
ما تقدم لان المراد اقادة انها عدمية والمعنى انه اذا وجد
كلمة لم يكن فيها علمة في الاسم والفعل كانت حرفا ان
قلت كيف يكون العدم علمة للوجود في قلت
هو عدم مفيد فحينئذ يصح ان يجعل علمة للوجود في
اقول كل هذا مثال للحرف المشترك وقول وفي مثال

سواء من سواهما

الحرف المختص بالاسماء وقول لم اشارة الى الحرف الخاص بالافعال
 وحقق ان ترك الالهال والمختص بشئ ان يجعل العمل الخاص
 بذلك الشئ ان قلت يرد على هذه القاعدة ان فانه كان
 هذا الجزم قلت هي محمولة على لا التي لنفي الجنس ان
 قلت يرد ايضا ما التنبية وآل كان حقهما الجزم قلت
 انما لم يجعل لانها كالجزم مما دخل عليه ويرد ايضا ان
 واخواتها فانها كانت حقها الجزم لانها خاصة بالاسماء قلت
 انما علمت السبب بالنظر لنسبنا بينا عن الافعال لان ان
 معناها اؤكد وليت معناها اتمنى ولعل معناها اترجي
 وهكذا وقول فعل مضارع اشارة الى علامة الفعل
 المضارع لانه لما ذكر علامة الفعل وكان الفعل ينقسم الى
 ثلاثة اقسام مخرج يبين علامة كل واحد منها فقدم علامة
 المضارع لشرفه لانه شابة لهم الفاعل في الحركات والسكنات
 وقول يكي لم اي ان علامة منه المختصة به هي قبول لم وانما
 اختصت به لانها تجزم لفظه وتقلب معناه وتثني مدلوله
 وقول كيشم نبتة الشئ ما حوذه من سميت الطيب اقول
 وما في الافعال شروع في علامة المامني واصنافه من
 اصنافه المدلول للدال او من اصنافه الصفة للموصوف
 وقول باقتال العهد الذكري اية اشارة المهوردة في قوله
 بتا فعلت وانت وقول من اب ميز وقول ومن ما حوذه
 من الوسم وهو العلامة فيكون معناه علم وقوله
 بالنعمة اذ في العهد اية المهوردة في قوله ونون اقبلت وقوله
 ان امر فاهم ان قلت فداخذ الامر في تعريف الامر فيكون

حيث

حيث في التعريف دوو قلت لا دوراء المراد بالاول الاصطلاح
 والثاني اللغوي متناير او فهم من النظم ان علامة الامر مركبة
 من شيئين وهي دلالة على الطلب وقبول نون التوكيد
 فان دللت على الطلب ولم تقبل نون التوكيد كانت لم فعل
 امر كصه وهي هل وان قبلت نون التوكيد ولم تدل على الطلب
 كان مضارعا كقومي اقول والامر لهذا محترز القيد
 الاول ولم يات بمحترز القيد الثاني وهو دلالة على الطلب
 لانه اذا كانت كذلك في الصفات المتقدمة في قوله وقوله هو
 لم ان قلت كيف يجبر عن الامر بانه لم قلت المراد
 به الامر اللغوي وهو اللفظ الدال على الطلب وقوله كوصه
 هو لم فعل واعلم ان لم الفعل ينقسم الى ثلاثة اقسام
 الاول لم فعل ماض وهو ما دل على الماضي ولم يقبل علامة
 الماضي فوهيات ولم فعل مضارع وهو ما دل على الزمن
 المضارع ولم يقبل علامة كاقوة واف والثالث لم فعل
 امر وهو ما دل على الامر ولم يقبل علامة كوصه ان
 قلت لم لم يذكر بقية اشارة الافعال قلت هو ليس
 قصده ذكر اشارة الافعال بل اشارة لم فعل الامر لا نظاره
 اليه وذكره لانه لم في محترز القيد
 في العرب والمبني ان لم
 فيه ما سبق في قوله الكلام وما يتألف منه حرفا عرف واجبه
 ان شئت وقوله والاسم مبتدا ومنه جار ومجرور وهو متعلق
 بمحذوف خبر مقدم ومعرّب مبتدأ مؤخر والجملة خبر عن الاسم
 وبني مبتدأ محذوف الخبر والتقدير وبني منه والجملة معطوفة

١٩

على جملة الاسم شبه جار مجرور متعلق بمبنى والاحسن انه
متعلق بمحذوف والتقدير وبنائه ثابت لانه يكون فيه حسن
التقابل ومن الحرف جار مجرور متعلق بشبه ويصح ان
يكون متعلقا بمبنى ومدني صفة لشبه ولما شبه جار مجرور
متعلق بمحذوف خبر عن محذوف والتقدير وذاك كالشبه والوضعي
صفة للشبه وفيه جار مجرور متعلق بالشبه الوضعي والي
مضاف وجيتا مضاف اليه والمعنوي معطوف على الوضعي
وفي متي جار مجرور متعلق بالمعنوي وفي مضاف جار مجرور
معطوف على في متي وكنية جار مجرور معطوف على كالشبه
الوضعي ومن الفعل جار مجرور متعلق بكنية وبله جار مجرور
متعلق بكنية ايضا ولا مضاف وتأثر مضاف اليه ولما فتار
جار مجرور معطوف على كالشبه الوضعي واصله فعل ما ض
مبنى للمجهول والالف للطلاق ونائب الفاعل غير مستر
تقديره هو ويصح ان تكون الالف نائب فاعل اقول
والاسم منه مرب هذا شروع منه في تقييم الاسم الي
مرب ومبنى والعرب لم يفعل مشتق من الاعراب
فكان ينبغي ان يقدم الكلام على الاعراب وانما الان يقال
اهل الكلام عليها لاستلزام معرفتهما من بيان العرب
والبنية ولانه يصدر الكلام على العرب والمبنى لان الكلام
عليها هو المقصود والاعراب يطلق في اللغة على اثني
عشر معنى منها الابانة اي الاظهار والتبيين والاحالة
وفي الاصطلاح فيه مذهبان الاول اللفظي وحيدة تعريفه
ان يقال هو الحركة او الحرف الذي جيء به لبيان ما اقتضاه

العامل

العامل والثاني المعنوي وتريفه تغير او اخر الكلام لاختلاف
العوامل الداخلة عليها لفظا او تقدير او المعنوي على الاول
وقوله منه من التبيين اي ببيان الاسم عرب وبعبارة مبني
ان قلت يقتضي هذا ان هناك دلالة قلت فيه مراعاة
وصف المعطوف والتقدير وبعبارة اخرى قوله مبني مشتق من
البناء ومولفة وضع شي على شيء على جهة يراد بها الثبوت
وفي الاصطلاح يجري فيه الخلاف في التقدم فعلى انه لفظي يعرف
بانه ما جيء به لبيان مقتضى العامل وفيه انه معنوي فيعرف
بانه اخر الكلمة حالة واحدة وقوله شبه انما ان الاسم
حقه الاعراب ولا ينبغي الا اذا شبه الحرف شيها مدنيا اي مقربا
اي شيها قريبا اي لا يماز منه شيء من خصوصيات الاسماء
اي لا يمتنع معه فان سيبويه مثله مبني فان اجتمع معه
شي من خصوصيات الاسماء كالاضافة او بضعف
الشبه اقول كالشبه انما يصل ان الاسم لا ينبغي
الا اذا شبه الحرف في امر من اربعة الشبه الوضعي والمعنوي
والاستعمالي والافتقاري ويكون في ستة ابواب المعربات
ولها الشروط ولها الاستقام ولها الاشارة واسماء
الافعال والاسماء الموصولة وقد اشار اليه بقوله الوضعي
اي الشبه الوضعي ومنابطه ان يكون الاسم موضوعا لفظا
خاص بالاسم وهو كونه على حرف او حرفين ثانيا حرف
لبي وقد مثل لذكر انما ظم بقوله كاسمي جيتا اشارة الي
الثاني هي حرف واحد وثالثا هو موضوع على حرفين
ثانيا حرف لين وهو الالف وقوله والمعنوي اشارة الى الشبه

قوله فان سيبويه مثله مبني اي
لان لم يماز منه شيء يقتضي
اعرابه وقوله فان اجتمع
شي من خصوصيات الاسماء
لا ينبغي انما يمتنع معه
عروض بما يخص الاعراب
المضافة لزومها في
ما يعصف اطلاقها

معنوي

اليه قسمي مبيع كارض ومقتل اي آخر حرف علة كما بالقصر
 لفظة في الاسم وفيه لغات لهم بتثنية المرق وسم بتثنية
 الين وسم بتثنية اريضا والعا حركات وبعضهم اوصلا
 اليمانية عشر اقوال وفعل امر لانه هذا شروع في البناء
 من الافعال وانما قدمها على القرب منها على الاسم لان
 الاصل فيه البناء وانما كان الاصل فيه البناء مدلوله مركب
 وفعل الامر يني على ما يجزم به مضارعة من سكون او حذف
 على الصحيح ذلك فالبعضم فانه قال انه مجزوم بلام الامر وهو
 قطع من المضارع فحذفت اللام تقيفا وتبعها حرف المضارعة
 وتبدل على ذلك بانه دل على معنى جزمي وهو الامر فانه
 يتوقف على امر وما مور وخفة ان يودي بالحرفا وقد ادي باللام
 وفده وهو الذي وضعوا له حرفا وهو لا التامية والفعل
 الحاملي دأبما مبني على الفتح والمبني اذا بني على حركة سئل
 عنه بسؤالين لمحرك ولمكانت خصوصاً هذه الحركة الجواب
 عنهما انما حرك لانه اتبه المضارع في وقوعه صفة وصلته
 وحالا وخبر او شرطاً نحو زيد ضرب ويضرب والذي ضرب
 والذي يضرب وزيد قد ضرب وزيد قد يضرب وان قام زيد
 قتل وان يضرب زيد ضربت وانما خصت الغنمة للتخفيف
 وقول ومضي أصله مضياً اجتمعت الواو والياء وسقت
 احدهما بالكون قلبت الواو ياء وادغمت الياء الياء
 وضار مضي اقوال واعربوا مضارعا لانه هذا شروع
 في المرب من الافعال وانما اعرب الفعل المضارع كشابهته
 لاسم الفاعل في احتماله للحال والاستقبال وقبوله لام

الابتدا

الابتدا وجريانه على حركاته والايهام والتخصيص اما الایهام
 فانك ان قلت ضارب او يضرب فهو مبهم وان عينته بالآت
 او عندا تحصر هذه قال بعضهم وقال اخرون ان
 المضارع قد يتوارد عليه معان كالاسم لا يميزها الا الاعراب
 كقولك لا تفت بالجفا وتدمع عمروا فانه يحمل النهي عن
 المجموع والجمع والنهي عن الاول واباحه الثاني ولا يبينها
 الا الاعراب فاذ اردت الجميع جزمتها واذ اردت المجموع جزمت
 الاول ونصبت الثاني واذ اردت النهي عن الاول واباحه
 الثاني جزمت الاول ورفعت الثاني وقول من نون تركيد
 لانه اشار بهذا الى ان شرط اعراب المضارع ان حله من نوني
 التوكيد والاندك وان اقترنت بهما رجع الى اصله وهو البناء
 مشابهته قد صنعت حينئذ فان اتصلت به نون التوكيد
 بتسهيها بني على النفع وانما حرك حينئذ لاجل الفرق بينه
 وبين فعل الامر وكان خصوصاً فتحة لتركيبه معاً خمسة
 عشر وقول مباشر اشارة الى ان شرط بناءه مباشرة
 نون التوكيد واما اذا فصل بينهما فاصل كالفا التاني او
 واو جماعة او ياء مخاطبة اعرب وانما اعرب لان علة بناءه
 التركيب والعرب لا تركيب لانه ثانياً وقول ومن نون اناك
 لانه اى واء عري ايضاً من نون اناك فان لم يجر عليها
 بني على السكون وقول كير عن هذا مثال للمفعلة به نون
 النسوة وير عن معناه يخفف اى النساء يخفف من فتن
 بهن وكل حرفا لانه كل مبتداً وكل مضاف وحرف
 مضاف اليه ومستحق خبر وللبناء جار ومجرور متعلق بمسحق

والاصل مبتدأ في المبنى جار مجرور متعلق بالاصل وان يسكننا
 ان حرف مصدر ي ونصب وبيك منصوب بان وان وما دخلت
 عليه في تاويل مصدر خبر الاصل ومنه جار مجرور متعلق
 بمحذوف خبر مقدم وذو مبتدأ مؤخر وذو اضاف وفتح مضاف
 اليه وذو كسر مضاف على ذوا فتح وضم مضاف على ذوا
 فتح والاصل وذوا ضم حذف المضاف واقم المضاف اليه
 تمامه فارفع ارتفاعه كات جار مجرور متعلق بمحذوف
 خبر محذوف والتقدير وذلك كات كات وامس مضاف
 على اين باسقاط حرف العاطف وحيث مضاف بحرف
 عطف مقدر ايضا وان كن مبتدأ وكم خبره والرفع مفعول
 بفتح لا جعلت والنصب مضاف على الرفع واجعلت فعل
 امر واخر يا مفعول ثا لا جعلت ولا سم خبر محذوف والتقدير
 يا ابا ومفعول مضاف على الاسم ونحو خبر محذوف والتقدير
 وذلك نحو ونحو مضاف وجهه لن اها يا مضاف اليه ولى
 حرف نصب واها يا فعل مضارع منصوب بلى وفا علم مستتر
 تقديره انا والالف للطلاق والاسم مبتدأ وقد حرف تحقيق
 ونحو فعل ماض وفا علم مستتر تقديره هو وبالجر
 متعلق بنحو والجملة في محل رفع خبر الاسم والجار
 ومجرور متعلق بمصدر متعبد من مادة خصص اي تخصيصا
 كتحصيل امر وقد حرف تحقيق ونحو فعل ماض والفعل
 نائب فاعل وبان ان حرف مصدر ي ونصب ويجز ما
 فعل مضارع وان وما دخلت عليه في تاويل مصدر مجرور
 بابا اقول وكل حرف انما ان الاصل في كل حرف ان يكون

مبني

مبني الا الاصل في كل كلمة ابنا ولا تقرب الا لتكلمة ما جعلها
 توارث المعاني التي لا يميزها الا الاعراب ان قلت ان
 الحرف قد يرد عليه معان فان من مثل قارة للتبعية والابتداء
 والبيان فحينئذ لا تستحق البناء قلت المراد بالمعاني المعاني
 التركيبية لا الافرادية وقول مستحق ان قلت انه لا يلزم من
 الاستحقاق الوجود بل يفيد ان كل حرف مبني بالاعتقاد قلت
 ان في ابنا للهداية البنا الحاصل فيه وقدم والاصل في
 المبني ان يسكننا تقدم انان وما دخلت عليه في تاويل
 مصدر والتقدير تسكينه ان قلت التمكن ليس صفة
 للمبني بل هو فعل الفاعل قلت اطلق التمكن واد
 اثره وهو ان يكون من باب الخلاف السبب واردة المسبب
 واعلم ان القاب البنا اربعة ضم وفتح وكسر وسكون
 فالسكون والفتح يدخلان على الاسماء والافعال والحروف
 واما الضمة والكسرة فلا يدخلان على الافعال لتعلقها
 وثقل الفعل والقاب الاعراب اربعة ايضا رفع ونصب
 ومجرور فمقد تلخص مما سبق ان كل حرف وكل منها
 مبني على الضم والفتح والكسر والسكون واما الفعل فله
 مبني الا على الفتح والسكون وانما كان الاصل في المبنيات
 السكون كقوله فما بني على غير يسئل عنه في وجه عن
 الاصل وقدم ومنه ذوا فتح الضمير عايد على المبني اي
 وما المبني ما مبني على فتح وضم وكسر وسكون وقول
 كات مثال لك سم المبني على الفتح وانما مبني لانه سمي الحرف
 في المعنى لانه اوي به معنى جري حقه ان يودي بالحرف وانما

18

البصريين ان علامات البناء تطلق على علامات الاعراب والاصح
 ان يقال في كل من الناطق مسامحة فالمراد بالضم الضمة وبالفتح
 الفتحة وهكذا وقولهم بغير ان قلت قد جعل الله الضم
 والفتح علاماته للاعراب لانه قال فارفع بغير اي معلما بغير
 مع انه تقدم ان الله جاز على ان الاعراب لا يفتي قلت
 الاشكال لا يتاتي الا اذا جعلنا الجار والمجرور متعلقا بمعلما
 حاله الاول ان تكون ابا للتصوير فيكون من تصوير
 الشيء بصفة ان قلت قد تقدم ان الله جعل هذه
 العلامات بغير اعرابا فكيف يجعلها علامات اعراب
 قلت لا ما فاة فان اعراب بالنسبة لكونها امر طلبة الفاعل
 وعلامات من حيث خصوصها وعموم الاعراب وقولهم كذا
 انه اذا اشار الله بذكر اي الرفع ونظرا لبلدة الى الجرح وبعده
 الى النسب وقولهم يسرفيه ضميرين ضمير عايد على العبد
 وضمير عايد على ذكر الله وهو الفاعل وقولهم واجزم بتكليف
 ان قلت ان التكليف فعل الفاعل فكيف يكون علامة
 قلت المراد بالتكليف اثره وهو الكون واعلم
 ان العلامات الاربع التي ذكرها الله علاماته اصول
 وقد ينوب عنها غيرها وهي عشرين فالضمة ينوب عن ثمانية
 الواو وتكون في موضعين في الاسماء الستة وجمع التكرار
 السالم والالف وتكون في الشئ خاصة والثالث النون
 وتكون في الافعال الخمسة فقط والفتحة ينوب عن اربعة
 الاول الالف في الاسماء الستة وايا في اثني وجمع التكرار
 السالم والتسعة في جمع النون السالم والرابع حذف النون

في الحرف
 في الحرف
 في الحرف

في الافعال الخمسة والتسعة ينوب عن ثلثان ايا في جمع التكرار
 السالم والثنى والاسماء الستة وايا في الفتحة في الاسم الذي
 لا ينصرف والكون ينوب عنه شئ واحد وهو الحذف مطلقا
 نعم مع ان يكون حذف نون او حرف علة وقد اشار الله الى
 ذلك كله بقوله وغير ما ذكر ينوب عن وقوله وغير ما ذكر لانه ظاهره
 ان غير ما ذكر ينوب عن كل ما ذكر وهو ما سد الجواب
 لما كان في العبارة خفايين ان غير ما ذكر ينوب على سبيل
 التوزيع بقوله وارفع بواو وانصب ان وقوله فوجا اخو
 لانه هذا مثال لبعض الرفع بالنيابة فاشار بقوله اخو
 الى الاسماء الستة وبني جمع التكرار السالم وارفع ان
 الواو للموطف والجملة معطوفة على جملة فارفع بغير وارفع
 فعل امر وفاعله وجره جار ومجرور متعلق برفع وانصب
 فعل امر والنون للتوكيد وبالفاء جار ومجرور متعلق
 بانصب واجر فعل وفاعله وبيا جار ومجرور متعلق
 باجر وما سمعول متاخره كل من ارفع وانصب واجر
 واعمل الاخير واخبر في الاولين على طريق البصريين ومن
 الاسماء جار ومجرور متعلق باصفا واصف فعل مضارع
 والجملة صلة ما وما عايد ضمير مقدرا ي اصغه ومن ذاك
 جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وذو اسم مؤخر
 وان حرف شرط وصحبة مفعول لفعل محذوف يعرف المذكور
 اي ان اياها صحبة وابان فعل وفاعله والجملة فعل الشرط
 وخبره محذوف دل عليه المذكور تقدمه فهو من ذكر وانضم
 معطوف على ذوات حيث ظرف مبني على الضم والميم مبتدا

الى الملحق

وبان فندوناعد والجملة خبر المبتدأ اليم واب واخ وحرم مطوقا
 على ذوابا سقاط حرف العطف كذا كذا جار ومجرور متعلق
 بمحذوف خبر مقدم ووهت مبتدأ محذوف والنقص مبتدأ وفي
 هذا جار ومجرور متعلق بأخت والاخير بدل او عطف
 بيان وأخت خبر وفي اب جار ومجرور متعلق بغيره وتاليه
 معطوف على اب ويندر فعل وفاعل وقصر ما حبتا ومضاف
 اليه ومن نقصت جار ومجرور ومضاف اليه والجار والمجرور
 متعلق بأشهر وأشهر خبر عن قصرها أقول قول وارفع
 بواو از شروع من الناظم رحمه الله في العربيات بطريق
 المناسبة وانما بدأ بالكلام على الاسماء الستة لأنها مفردة والمفرد
 مقدم في الوجود عن المثنى والجمع ولأنها امرت بأحرف مناسبة
 للحركات التي نابت عنها فالواو مناسبة للضمة والالف
 مناسبة للفتحة وايا مناسبة للكسرة وانما امرت الاسماء
 الستة بالروف لأنهم أرادوا ان يعربوا المثنى والجمع لأجل الفرق
 بين المفرد والمثنى والجمع فاعربوا الاسماء الستة بالحروف
 لأجل ان يانس الطبع الى الاعراب بالحروف وانما خصوها
 من دون المفردات لأن لها شبيها بالمثنى في اللفظ ولأنها
 لا تقرب الامتصاص والمضاف والمضاف اليه شيان ولأن
 كل واحد يستلزم الآخر لأن الاب يستلزم ابنا والابن
 يستلزم ذاتا وذو اماله يستلزم مالكا وهكذا فقول
 بواو اي نيابة عن الضمة وقول وانصاف بالالف اي نيابة
 عن الفتحة وقول واجرر بيا اي نيابة عن الكسرة وقول
 اصف اي اسفه واذكر بعد ذكر وقول من ذاك اي ممثلا

ذكره

يرفع بالواو وينصب بالالف ويرى بالياء ذوا وقول ان هبة
 ابان اب اظهر اي ان ذوا لا تقرب اعراب الاسماء الستة الا اذا
 كانت بمعنى صاحب واحترز بذلك عن اذا كانت موصولة
 بمعنى الذي وهي الاطلاقية فانما مبنية وقول والتم اي
 مما يعرب اعراب الاسماء الستة الغم وقول حيث اليم منه
 بان اي الفصل اي ان الغم لا يعرب الا اعراب المذكور الا اذا
 انفصلت عنه اليم فاذا اقترنت به اليم امرت بالحركات
 الظاهرة وهي ان يكون فيه لغة عشر نقصه اب حذف لامه
 وهي الواو واعرابه بالحركات الظاهرة مع تثنية الفايه
 وقصر اي لزومه الالف دائما مع تثنية الفايه وتضعيفه
 مع تثنية الفايه ايضا والعائس اي اتباع فايه كسبه والاصح
 مما فتح فايه منقوصا وقول اب اي وما يعرب ذلك الاعراب
 اب وما عطف عليه وحرم اقارب الزوجة ويخاطب به الزوج
 وقول هن هو كلمة يكتفي بها عن الاء الاجناس وقيل عمارة
 يستقيم ذكره وقيل خصوص الفرج والعلم ان الاب
 والاخ والحم في القات تلك الاولي الاعراب المتقدم الثانية
 قصرها وهي اضعف من هذه والقصر هو ان تكون لازمة
 لللف دائما ومنه قول الشاعر
 ان اباهوا اباباهما قد بلغا في الجفائيتاها
 الثالثة نقصها وهي ان يحذف لامها وهي الواو وترب
 بالحركات الظاهرة وهي اضعف من ذلك قوله
 بابه اقتدي عدي في الكرم ومن يشابه ابه فما ظلم
 واما هن فقيه لفتات الاولي نقصه وهو حذف واو اوله

٢١

بالحركات الظاهرة وهي الفصحى الثانية اعراب الاسماء
 الستة وهو قليل وقد اشار الي ذلك الناظم بقوله والنقص
 وقوله والنقص اي اعراب بالحركات ونوع في هذا الاخير المراد
 به البناء وقوله احسن اي من الاتمام وقوله وتاليه اي
 وما اخذ من وقوله يندراب يقل النقص وقوله وقصرها
 اي كونه لازمة لذلك كما في المثل من نقصت وهوات
 يحذف لامها وتثوب بحركات ظاهرة كما تقدم وشرط
 في الاعراب الواو لك سيناف وشرط مبتدأ شرط مضاف
 وذا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر والاعراب بدل
 او عطف بيان وان حرف نصب ويضمت فعل مضارع مبني
 على السكون لاتصاله بنون النسبة وهي فاعل وان وما
 دخلت عليه خبر عن شرط ولا حرف نفي عطف والبناء
 معطوف على مقدر والتقدير ان يضاف لغير اية لا للبناء
 وكجا جار ومجرور متعلق بخبر محذوف والتقدير
 وذلك كقولك جافعل ماض واخوفا عدوا فومضاف
 وابيك مضاف اليه وذا مبني على السكون في محل نصب
 حال وذا مضاف واعمله مضاف اليه اقول قوله
 وشرط ان اشارة الى ان الاسماء الستة لا تعرب الاعراب
 المذكورة الا بشروط اربعة الاول كونها مضافة وكلها
 متاني فيلزم عدم الإضافة الا اذا كان لم يضاف اعراب بالحركات
 الظاهرة وانما اشترط فيها كونها مضافة لان الإضافة فرع
 عن عدم الإضافة والاعراب بالحروف فرع الاعراب بالحركات
 فاعطي الفرع للفرع الثاني ان تكون اضافة لغير اية

مسدري

المتكلم

المتكلم وهو صادق باضافة الاسم ظاهر سواء كان معرفة او
 نكرة وبإضافة الضمير غير اية المتكلم وامان اضيفت ليار
 المتكلم فانها تكون معرفة بحركات مقدرة على ما قبل ياء
 المتكلم منع من ظهورها لاشتغال المحل بحركة المناسبة وانما
 اشترط ان تكون الاضافة لغير اية المتكلم لانها تمنع الاعراب
 بالحروف لان ياء المتكلم تقتضي كسرا قبلها وكلاما يتاتي فيها
 الاضافة ليار المتكلم ما عدا ذلك وانما لا تضاف الا الى اسم
 جنس الثالث ان تكون مفردة فان ثبت ارجعت جمع
 سالم اعربت اعرابها او جمعت جمع تكسيرا عربت بالحركات
 ظاهرة وانما اشترط في ان تكون غير مثناة او مجموعدة لان
 اعراب الثني والمجموع هو الاصل واعراب جمع التكسير هو
 الاصل في كل معرب الرابع ان تكون مكبرة فان سقرت
 اعربت بالحركات الظاهرة وانما اشترط ذلك لان التعفير
 والجمع يردان الاشياء الى اصولها وقوله نحو جافرايك احد
 اعترض عليه بانه ذكر من شرطها شرطين وترك
 كونها مفردة مكبرة واجيب عنه بانه لستفي عنها بالمثال
 فانه ذكرها في المثال كذلك والاعراب الذي ذكره الناظم في
 الاسماء الخمسة مع الاشهر وبعض النوب يعرب بالحركات
 مقدرة على الاحرف بالالف جارد ومجرور متعلق برفع
 وارفع فعل وفاعل والثاني مفعول وكله معطوف على الثاني
 وانما ظن لما يستقبل من الزمان وبغير جار ومجرور متعلق
 بوصوله ومضافا منصوب على الحال ووسله فعل وفاعل
 والالف للظن وكلتا مبتدأ وكذلك جارد ومجرور متعلق

بمذوق خبر واثنان مبتدا واثنان مفعول على اثنان ولما بين
 جاز ومجرور متعلق بجريان وابنتين مفعول على ابنتين ويجريان
 فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وملة يجريان في محل رفع
 خبر المبتدا وهو اثنان وتختلف فعل مضارع والياء بالفتح
 فاعل وفي جميع جاز ومجرور متعلق بخلف والالف مفعول
 تخلف وجرا ونسبا يحتمل ان يكونا منصوبان على نزع الناقص
 او الحال وبعد ظرف لتخلف وبعد مضاف وفتح مضاف اليه
 وقد حرف تحقيق والفاء فعل مبني للمجهول ونائب الفاعل
 ضمير مستتر والجملة صفة لفتح اقول لما فرغ الناظم
 من الكلام على الاسماء الستة شرع يتكلم على المثني وانما
 قدم الكلام على المثني قبل الكلام على الجمع اعتبارا لترتيبها
 في العدد وهو لغة ما خوذ منها ثبت العود اذا عطفت بعضه
 على بعض واصطلاحا لم يرد على اثنين متخفين في الوزن
 والحروف بزيادة اغنت عن العاطف والمفعول فقونا لفظ
 راد على اثنين جنس وقونا متخفين في الوزن فصل
 اول اخرج به نحو العمران تشية عمرو وعمرو وقولنا والحروف
 فصل ثان اخرج به نحو العمران والعمران تشية شمس وقول
 وابي بكر وعمرو وقولنا بزيادة الفصل ثالث اخرج به
 وكلتا واثنان واثنان وقولنا ارفع المثني المراد بالمثني
 الشئ الحقيقي واما المثني المجازي وهو الملقى بالمثني
 فتفسير اليه بقوله وكله لروى في اذ انضم لراشاه هذا
 اليه ان كل يشترط في اعرابه اعراب المثني ان يعطف اليه الضمير
 واما اذا اضيفت اليه الظاهر اعرابا كانت مقدرة على الالف

في الاحوال

في الاحوال الثلثة ان قلت ما الفرق بين اضافة الي
 الضمير والظاهر قلت اعراب بالرفع فرع الاعراب
 بالحركات والاضافة الى الظاهر اصل والاضافة الى الضمير
 فرع عنفا عطفيا الفرع للفرع قصد التناسب
 كلتا كذا كذا اي ان كلتا مثل كل في اعرابه اعراب المثني اذا
 كان مضافا للضمير واعرابه بالحركات المقدرة اذا كان مضافا
 لظاهر لا تقدم في كلا وقول اثنان واثنان لزمحان
 بالمثني الذي منه ابنتين وابنتين فيرفع بالالف وينصب
 ويجزأ بيا لانه ملحق بالمثني وتختلف اياها لزمسا تكلم
 على المثني وما الحق به في حالة الرفع شرع يتكلم عليه
 في حاشية النصب والجراي ان المثني وما الحق به ينصب
 ويجزأ بيا مفتوح ما قبله بيا به عن الكسرة والفتحة
 وانما كانت ما قبل ايا في اثني مفتوحا لقصد الدلالة على
 ان الاصل الالف وانما يناسب الالف الفتحة وهذه
 اللفظة هي المشهورة في اعراب المثني وما الحق به وبعض العرب
 يلزمه الالف على كل حال ويعربة بحركات مقدرة على الالف
 ومن ذلك قول الشاعر
 فاطون اطراي السجاء ولوراي مساعا لنبابة السجاء لهما
 واذا سمي بالمثني ففيه لغتان الاولى اعرابه على ما كان
 عليه قبل العملية والثانية اعرابه اعراب ما لا يعرف
 للعملية وزيادة الالف والنون كمران ومثل اللفظة الثانية
 ما لم يزد على سبعة احواف كاشها بين فانه يعرب حينئذ
 بالحروف وقول جرا ونسبا لزمحان عرض بانهم خالفوا المألوف

في رفع المثنى وجرحه فان تقضي ان يرفع بالواو وينصب
بالالف كما في الاسماء المتقدمة الجواب انما خالفوا المألوف
لفصل الفرق بينه وبين جمع المذكر السالم في حال الرفع وانما
خصوا المثنى بالالف لان الالف في الفعل تدل على المثنى والواو
فيه تدل على الجمع وفي حالة النصب حمل على حالة الجر لان
كل منهما فضلة و ارفع الواو المضاف والجملة معطوفة
على جملة ارفع بواو التقديم و ارفع فعلا فاعل وبواو جار
ومجرور متعلق بارفع وبيا جار ومجرور متعلق بجملة من
اجروا نصب وكل من اجروا نصب فعل امر وفا عمل
وسالم منقول تنازعه كل من ارفع وانصب واجروا وسالم
مضاف وجمع مضاف اليه وجمع مضاف وعامر مضاف
اليه ومذهب عطف على جمع عامر وشبه معطوف على عامر
ومذهب وشبه مضاف وذيق مضاف اليه بيتي على الكر
في محله وبه جار ومجرور متعلق بالحق وعشرون مبتدا
وبابه معطوف عليه والحق فعل وثاني فاعل والجملة
خبر عن عشرون والاهلون عطف على عشرون اولوا معطوف
على عشرون باستحقاق حرف العاطفة وعالمون معطوف على
عشرون وعليون معطوف على عشرون ايضا وارثون
مبتدا وشذ فعل وفاعل والجملة خبر والسون معطوف
على ارثون وبابه معطوف على السون ومثل منصوب على
الحال من فاعل يرد ومثل مضاف وحيث مضاف اليه وقد
حرف تقييد ويرد فعل مضارع وذافا فاعل والباء بدل
او عطف ببيان من ذا وهو مبتدا وعند ظرف متعلق بيطور

وعند

وعند مضاف وقوم مضاف اليه ويطور فعل وفاعل والجملة
خبر اقول ارفع المذكر السالم في اعراب جمع المذكر السالم
وما الق به وحا صله ان جمع المذكر السالم يرفع بالواو
نيابة عن الغنة وينصب بالياء للكون ما قبلها نيابة عن
الغنة ويجر بالياء نيابة عن التثنية واعلم ان جمع المذكر
السالم يشترط فيه شروط منها ان تكون الكلمة علما كفا مر
او صفة ككذب وامان لم يكن علما ولا صفة كرجل فانه
لا يجمع هذا الجمع ومنها ان يكون كل من العلم والصفة
مذكرا وامان كانا للمؤنثين فله يجمعان هذا الجمع ومنها
ان يكونا عاقلين ومنها ان يكونا خاليين من تاالتايت
ومنها ان لا يكون العلم مركبا ومنها ان لا يلزم على جمع العلم
اعراب برفي بانه كان لفظ مثنى او جمع ومنها ان لا يكون
الوصف على وزن فعلن فعلة ككسر ان سكر ومنها ان
لا يستوي في الوصف المذكور المؤنث كعبود وجرهم اعلم
ان جمع المذكر السالم لا يسمى بهذا الاسم الا اذا استوفى هذه
الشروط وله واحد من لفظه والامان ملحق به في اعرابه
وقوله و ارفع بواو اي نيابة عن الغنة وقوله وبيا اجر اي
نيابة عن التثنية وانصب بيا اي نيابة عن الغنة ومنه
ايضا يشترط انما قبلها عكس ياء المثنى للفرق بينهما هذا قيل
واورد على هذا بان فيه تحكم والاجبت منه ان يقال انما
فتح ياء المثنى لانه اصل الالف لا تقدم ففتح ما قبلها للدلالة
عليه وكسر ما قبله في الجمع لمناسبة الياء لانه لو فتح لأفهم
ان اصل الالف والغنة لا يجمع مع الياء وان كان يناسب الواو

وانما يشترط في المفعول
والصفة والعقل كانه اجمع
بالواو والنون او الياء والنون
لا يكون الا اذا لا وان شرط ذلك
بأن الشرط لا يشترط في
نشرط التثنية والجمع
مفعول الية نه فشرط ان
صاح
صاح
صاح

وقول سالم جميع انما إضافة سالم لما بعده من إضافة الصفة
 للموصوف اي جمع عام ومذهب السالم اي مفردهما وقول
 عامر اشارة الى العلم وقول مذهب اشارة الى الصفة وجمعها
 عامرون ومذهبون وقول رتبة دين اي رتبة عامر ومذهب
 ورتبتهما هو كل علم او صفة يستوفيا الشروط المتقدمت
 وبه عشرون انما شروع في المكف جمع المذكر السالم
 وانما كان عشرون وبابه ما لم يبق لانه لا واحد لا من لفظها
 ولانه لو كان لا واحد من لفظها كان يلزم عليه الحلاق عشرون
 مثله على ذلك ثين لاء اقل الجمع ثلاثة وقول وبابه المراد
 بابه اخوات عشرون واخوات عشرون ثلثون واربعون
 وخمسون وستون وسبعون ومائةون وتسعون وقوله
 والاهلون انما تلك اهل ما لم يبق لانه لا واحد له من لفظه
 وذلك لانه اهل ليس بعلم ولا صفة وقوله اولوا انما الحنف
 لانه لا واحد له من لفظه اهل وقوله وعالمون انما الحنف
 كذلك واما عالم فهو اسم من عالمين فليس بمفرد له وقوله
 وعليون انما الحنف لانه لا واحد له من لفظه ايضا لانه علم عالي
 اقصى الجنة وقوله وارضون انما جواب عما يقال ان مفرد
 ارضون مؤنث غير عاقل ومع ذلك جمع هذا الجمع فاجاب
 بقوله وارضون ان اي ان جمع ارضون بالواو والثون شاذ
 وانما شذ لانه تقدم في الشروط ان يكون عالما لغير عاقل
 ومفرد ارضون ارض وهو غير عاقل وقوله والسون اي
 والسون شذ وانما شذ لانه مفرد ستة وهو غير عاقل
 وقوله وبابه اي باب سنون وهو كل كلمة حذفت لامها

وعون

وعون عنفاتا التا نيت كعنه وعزم وقلة وثنية وانما حذفت
 لامها لانه اسل ستة سنون لقولهم في الجمع سنون او ستة لقولهم
 في الجمع سنات واصل عنه عضو وعزم وعزم وقلة قلو وثنية
 ثيو وقوله وقدير ان اي ان بعض العرب يرب ستة وبابه
 بحر كات ظام في علم النون كقوله الشاعر
 دعاني من بعد فان سنيته لعين بنا شيئا وشيئا مراد
 وقوله عليه الصلاة والسلام اللهم اجعلنا من سنيها
 كسني يوسف في احاديث الروايات وكون مجموع ان الواو
 لك سنيان فثون متعول مقدم لفتح وثون مضاف ومجموع
 مضافا اليه وما معطوف على ثون مجموع اي وفتح ثون مجموع
 ما اي الذي وبه جار ومجرور متعلق بالفتح والتثنية فعل
 ماض وفاعل والجملة صلة ما والفائدة افع زائدة وفتح
 فعل وفاعل وقدمت فعل وفاعل وكسره جار ومجرور
 متعلق بنطق ونطق فعل ماض وفاعل والجملة صلة من
 وكون مبتدأ وهو مضاف وما مضاف اليه وثني فعل وثاني
 فاعل والجملة صلة ما والمحقق معطوف على ما وبه جار
 ومجرور متعلق بالتحقق وبكسر جار ومجرور متعلق بالثنية
 وبكسر مضاف وذا مضافا اليه والكاف حرف خطاب والتملوه
 فعل وفاعل ومنعول والفائدة فانتبه فاء النصيحة اي
 اذا علمت الفرق بين التوئين فانتبه فعل وفاعل وما مبتدأ
 وبها جار ومجرور متعلق جمعا والذ معطوف على تا وتدر حرف
 تحقيق وجمعا فعل وفاعل والجملة صلة ما وبكسر فعل
 وثاني فاعل والجملة خبر عن مبتدأ وهو ما وفي الجر متعلق

و
 و
 و

يكسر ويانصب عطف عليه ومما نصب على الحال وكذا خبر
 مقدم واولات مبتدأ مؤخر والدي مبتدأ اول ولما مفعول
 مقدم وتندرج تحقيق وجعل فعل ونائب فاعل وكما ذرعات
 جازر مجرور متعلق بمحة وفي خبر محذوف والجملة معترضة بين
 المبتدأ الاول والثاني وفيه جازر مجرور متعلق بقبل وذا
 مبتدأ ثان وايضا منصوب على المصدرية وقبل فعل ونائب
 فاعل والجملة خبر عن المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر عن
 الاول اقول حاصل ما اشار اليه الناطم بقوله ونون
 مجمع لزان نون جمع المذكر السالم وما الحق به مفتوحة عكس
 المشي وما الحق به والفرق بينهما ثقل الجمع فينا سبه الفتح
 وخفة المثني فينا سبه الكسر وقد حكى السيباني ضم النون
 مع المثني في حالة الرفع كقول الشاعر
 يا ابنتي ارقني القذات فانوم لا تألفه القينات
 وقولهم وقلمت بكسر الزايم كسرتون الجمع والمحقق به قليل
 في لغة العرب ووجه من كسرهما ان اصل التخلص من القنار
 الساكنين الكسر كقول الشاعر
 عرفنا جفرا وجني ابيه وانكرنا زعانا فاحرنا وقولهم
 وماذا تشقني الشرا مني وقد جاوزت حد الاربعين وقولهم
 ونون ما تشقني الزايم الى اللغة الشامية وهي كسرتون
 المشي والمحقق به وبعض العرب يفتحها ووجه حينئذ الحقة
 كقول الشاعر
 على اجودين استقلت عشية فاهي الائمة وتغيب وقولهم
 وقلم من بكسر الزايم افر الضمير وان كان المراد به كل من

في قوله
 في قوله
 في قوله

نوني



نوني الجمع والمحقق به مراعاة لنا وبه ما ذكر وقول فانتبه اي
 للفرق بينهما وانما اي بالنونين في المشي والجمع عوضا عما فاتها
 من التنوين والاعراب بالحركات والديلة على ذكر حذفها عند الاشارة
 بجملة فاعل ال تظنوا اي التقويض عن الاعراب بالحركات لان الاعراب
 ثبتت مع ال اقول وما يتاخر لك التكلم على ابواب
 النيات بالحروف سرع في ابواب النيات بالحركات وهي عيات
 جمع الموت السالم وما لا ينصرف وقدم الاول لانه فرع عن المذكر
 فقال وما يتاخر وحاصله ان جمع الموت السالم
 يرفع بالضمة وينصب ويجز بالكسرة وانما نصب بالكسرة
 جملة لحالة النصب على حالة الجر قياسا على اصله جمع المذكر
 السالم والالزم منية الفرع على اصله وانما عدل الناطم عن
 تغيير غيره بجمع الموت السالم لتصوره من انه لا يشمل الا
 الموت فله يشمل نحو حمامات واسطوانات ولا يشمل عالم
 يسلم فيه بنا واحد كينات واخوات ولا يرد نحو قضاة
 وابيات فانه لا يكسر في الجرو في النصب مع لان الثاني ابياء
 اصلية والالف اصلية في قضاة لانقلابها عن ياء وابيات
 في قول الناطم بتا والالف لله بسة اي جمع حالة كونه ملقبا
 بالغا وتاوات في ابيات اصلية والالف في قضاة اصلية
 لما علت وقول كذا اولات شروع منه في المحقق بجمع الموت
 السالم وانما كانت اولات ملحقا لانه لا واحد له من لفظه
 وهو يوجب اعراب جمع الموت قال تعالى وان كن اولات
 حمل وقولم والذي لهما عهد جعل اي والذي جعل لهما من
 جمع الموت السالم ولهم الاشارة في قولهم ذا ايضا عابد علي

اعراب جمع المثنى السالم وتعبيره بايضا يفيد ان هناك غير
 هذه اللفظة وبعضهم يعبر به اعراب جمع المثنى السالم الا انه
 يمنع التنوين وبعضهم يعبر به اعراب ما لا يعرف وقد روي
 بالوجه الثالثة قول الشاعر
 تنورتا من اذرعنا واهلنا بيثرب ادني دارها نظر عالي
 فمن اعرابه اعراب جمع المثنى نظرا الى افعله ومن منعه
 التنوين نظرا الى الثاني ومن منعه من الصرف نظرا الى
 الحالة الراهنة للعلمية ونسب العجمة وبقي على الميم انه تكلم
 بلسانهم به من هذا الجمع ولم يتكلم بلسانهم به من الثاني
 والجمع والحاصل ان ما يسمي به هذا المجموع فيه خمسة
 اقوال الاول اعرابه قبل التسمية به الثاني لزومه ايا
 واعراب بحركات ظاهرة على النون كفسلين الثالث لزوم
 الواو والاعراب بحركات ظاهرة على النون كعربون الرابع
 لزوم الواو والاعراب على النون الا انه غير منصرف للعلمية
 ونسب العجمة الى مس الزايم الواو وفتح النون وهذا في كل واحد
 دون ما قبله وسرط الاربعة الاخيرة ان لا يتجاوز سبعة
 اعراف كاشرا بآيتين والاثني الاول واما المثنى اذا سمي به
 فقد تقدم ذكره وجرب الفتحه لزوم فعل امر وحرك
 بالفتحة المفتحة وبالفتحة جاز ومجور ومتعلق بمجر ومجمل ان
 جرفعل ماض مني المجهول وما نابي فاعل وعلى الاول فما
 منقول جرو لا نافية ويصرف فعل مضارع وفاعل وما
 مصدرية ظرفية ولم حرك في وجزم وقلب ويصرف مجزوم
 بلم وفاعله مستر واو حرف عطف ويك معطوف على يضاف

والمعطوف

والمعطوف على المجزوم مجزوم وعلامة جزمه تكون مقدرا على
 النون المحذوفة للتخفيف وللم يكن ضمير عايد على ما وبعد
 ظرفا متعلقا بمحذوف خبر يكن وبعد مضاف وان مضاف اليه
 مبني على الكون في محل جر ورف فعل وفاعل ومفعول محذوف
 اي تبعا والجملة حال من ضمير يكن واجعل الواو لا ستيناف
 واجعل فعل وفاعل ولخو جار ومجرور متعلق باجعل ونحو
 مضاف ويفعلان مضاف اليه والنون مفعول اجعل ورفقا
 افعله علامة رفع حذف المضاف وانهم المضاف اليه مقامه
 فانصب انتصابه وتدعين معطوف على يفعلان وتسالون
 معطوف عليه ايضا وحذف مبتدأ ومضاف اليه والمجرم جار
 ومجرور متعلق بسمه والنصب معطوف على المجرم ومعه خبر
 وكلم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر محذوف وتكوني فعل
 مضارع مجزوم بحذف النون والياء لم تكون واللام في لتروني
 لام كي وتروني فعل مضارع منصوب بان مضارع بعد لام كي
 وعلامة نصبه حذف النون ومطلعه مفعول تروني والجملة
 خبر تكوني اقول قول الله رحمه الله وجرب بالفتحة
 لشرع في بيان ما ناب فيه الفتحة عن الكسرة وحاصله
 ان الاسم متي ما وجد فيه مشابهة الفعل في عتين فعينين
 ترجع احدهما للفظ والاخرى للمعنى اعطي حكم الفعل وهو
 عدم التنوين والجر بالكسرة وممي فلا يفتقر الا ان يضاف
 ذلك الشبه باضافة او دخول ال عليه لانها من خواص
 الاسماء وانما لم يجز بالفتحة نياية عن الكسرة لان الفتحة
 خفيفة وقول ما لا يعرف في اعتراضه بانه كان الاوليات

نعم بالفتحة كما هو ظاهر

بيان في الايات الفعلية
 اميرت احد في الفاعل
 وهو الاله على الزمن
 والاولى من الايات
 احتياقي الى الفاعل ضمير
 الاسم اميرت احد في
 الايات من غير

في الايات من غير
 في الايات من غير
 في الايات من غير
 في الايات من غير

يسمى بالاجزء بالكسرة لا سمي بالانصرف البواب انما لمد
يسمونه بذلك لان الجزء بالكسرة والتنوين اخذ في اختصاصه
بالاسماء وقول ما لم يصف اي فانه يرد لاصله ويجزء بالكسرة
بعد شبهه بالفعل لان الاضافة ودخول ال من خواص
الاسماء ومثاله اذا اضيف مررت باحمد كم وقول او يك بعد
ال رد اي تبع لزم مثاله اذا تبع ال قول تعالي وانتم
تكالفون في الساجد ان قلت ظاهر المعنى انه اذا اضيف
او دخلت عليه ال يسمى بالانصرف ايضا قلت هو
اختيار جماعة كقول لا يسمى بهج وقيل ان دخلت ال سمي
بالانصرف دايم وان دخلت الاضافة فان زالت احدي
العلتين لا يسمى بذلك والظاهر ان ظاهر المعنى على حقيقة
وج يسمى بالانصرف لانه لا ينون وذكر ان الصرف تنوين
اي مبنيا لقال انه لا كل من ال والاضافة لا يجتمعان
مع التنوين قال الشاعر
كان في تنوين وانت اضافة فاني ترا في لا تحل مكاني
واجعل لخواص ما فرغ من ابواب النياية في
الاسماء كسر يتكلم على ابواب النياية من الافعال وحاصله
ان الفعل متى ما لند الي الف اثنين او واو جماعة او ياء
مخاطبة فانه يرفع بالنون نياية عن الضمة وينصب ويجزم
بحذفها عن نياية عن الفتحة والكون وسواك مبدوا
بالفتحة او التثنية ما عدي سورة ما اذا اتصلت به ياء
المخاطبة وانما نابت النون عن الضمة وحذفها عن الفتحة
والكون لان اقربا بالواو من حيث انها تهم فيها وبالف

اي نظرا الى الحالة
قبل الاضافة وال
صم

من

من حيث قبلها الفا وكل منهما ينوب عن الضمة وفي حالة ال كون
فلترب الحذف من ال كون لان ال عدم يشمل كل وفي حالة
النصب حمل على حالة الجزم وقول نحو يفعل ان نحو يفعل من
كل فعل اتصلت به الف اثنين سواك مبدوا بالياء او التا
وقول وتدعي اي وتؤتدعين ونحو كل فعل اتصلت به
ياء المخاطبة وقول وتسالون اي ونحو تسالون ونحو كل
فعل مضارع اتصلت به واو جماعة سواك مبدوا بالياء
او التا وقول للجزم انما قدم الجزم لانه الاصل والنصب محمول
عليه وقول كلم تكوني مثال للجزم وقول لتزوي مثال
لنصب وقول مظلة يجمع فيه فتح اللام وكسرها
وسم لزمواو للمصطفى والجملة عطفا على جملة وجر بالفتحة
وسم فعل امر مبني على حذف الياء والفا محل مستتر تقديره
انت ومعتك مفعول ثان لسم مقدم ومن الاسماء جار ومجرور
متعلق بمعتك وما مفعول اول لسم مؤخر وكما لمصطفى
جار ومجرور متعلق بمحذوف صلة ما اسم ما استقر المصطفى
والمرئي عطفا على المصطفى وفاعله مستتر ومكار ما مفعول
عليه حذف مصانق اي درج مكار ما لاث مرتين لسم مفعول
ويحمل اء مكار ما نصب على الحال وهو على حذف مصانق
ايضا اي ذا مكار ما او على نزع الخافض اي في المكارم او
مفعول لاجله اي لاجل المكارم والفا في قول فالاول
توزيعية والاول مبتدأ والاعراب مبتدآن وفيه جار ومجرور
متعلق بقدره وقدر فعل ونائب فاعله والجملة خبر المبتدأ
الثاني والثاني وخبره خبر الاول وجميعه يحتمل ان يكون توكيدا

٢٨

لك عراب اول الضمير المستتر قد راد هو الا حسن وهو مبتدا
 والذي خبر وقد حذف كتحقيق قصر فعل ونائب فاعل والجملة
 صلة ما والثاني مبتدا ومنقوص خبر ونصبه مبتدا وظهر
 فعل وفاعل والجملة خبر ورفع مبتدا وينبغي فعل ونائب
 فاعل والجملة خبر وكذا جاز ومجرور متعلق بيجر ويجر فعل
 ونائب فاعل واي لهم شرط مبتدا اي مضاف وفعل مضاف
 اليه وفي البيت كانه انما قصة مقدره ولها ضمير الشأن
 واخر مبتدا ومنه جاز ومجرور متعلق باخر والثاني خبر والجملة
 في محل نصب خبر كان مفسرة لاسما او واو او يا يصح
 رفعها عطفا على الفاء ونصبها عطفا على محمل الجملة والفاء
 رابطة للجواب ومعتلة حال من ضمير عرف وعرف فعل
 ونائب فاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط هكذا العرب
 المكيون واعرب الشاطبي كما عرابه الا انه قال لهم كانت
 قول اخر والفاء خبر كان ووقف عليه بالكون على لغة ربيعة
 وافوا واو او يا يتعين نصبها عطفا على الفاء واعتراضها
 العرب بامور منها انهما لم يدركا خبر المبتدا وهو اي ويعلم ان
 يكون جملة الشرط او جملة الجواب او هما ومنه ان كان
 لا تحذف بعد اي الشرطية ومنها ان الضمير في منه امات
 يكون رابطا بين المبتدا والخبر او بين الشرط والجزا وجعله
 لاحدا يفوت الاخر ومثلك المكيون قال جملة اخر منه
 انما مفسرة وح لا يكون لا محل من الاعراب مع ان لك
 محل من الاعراب وهو خبر كان هكذا قالوا وانما ان تقول
 ان لا محل باعتبار كونها خبرا ولا محل لها باعتبار كونها مفسرة

ومنها

ومنها انه منع نصب او واو او يا مع انه لا يجوز عطفه
 على المجرور وهو ان يجوز عطفه على محمل الجملة ومنها انها قالوا
 ان الفاء رابطة للجواب ومحل ذلك ان كان الجواب مسبا
 عن الشرط او مع وجود قد ومنها انها اعربا معتلة حال
 من ضمير عرف والحال لا يجوز تقدمها على صاحبها مع ان
 الاخر جملته مفعول ثان والاحسن ان يقال ان كانت
 قد تزداد عند غير ان سهر بعد اي واو واو او يا يصح رفعها
 ونصبها والفاء في محلة زائدة ومعتلة مفعول عرف والالف
 مفعول لفعل محذوف يفسر المذكور اي انوفيه الالف
 انوفعل وفاعل وفيه جاز ومجرور متعلق بانوفعل
 مفعول لانو وايد فعل وفاعل ونصب مفعول ونصب
 مضاف وما مضاف اليه وكيد جاز ومجرور متعلق بمحذوف
 صلة ما ويرم معطوف على يدع والرفع مفعول لفعل محذوف
 يفسره المذكور وانوفعل وفاعل واحد مفعول علي
 انو وجازا حال وفاعله مستتر ومفعول مقدم اي الافعال
 الثلاثة وثلاث مفعول لاحذف او لجازا ولا حاجة لتقدير
 مفعول ولتقف مجزوم في جواب الامر وفاعله مستتر وحكما
 مفعول له او مفعول مطلق ولا زما صفة حكما اقول
 لما تكلم الله ربه الله على اعراب الاسماء والافعال العجمية
 شرع يتكلم على الفعل والاسم العنطين وتقدم الاسم لشرفه
 والما صل ان الاسم العنطين وهو ما اخر حرف من حروف
 العلة وينقسم قسمين مقصور ومنقوص فالمقصود هو الاسم
 المرب الذي حرف اعرابه الفالسية لازمة فقولنا الاسم جنس

وقولنا العرب فصل خرج به البني الذي اخبر الفاعل وذا
 وقولنا حرفا اعراه الفاء خرج به المنقوص وقولنا البنية خرج
 به ما جاء اخبر الفاء موزة كالخط وقولنا لازمة خرج به
 الف المثنى والاسماء الستة وانما سمي مقصورا لانه مجوس
 ومقصور عن الاعراب الظاهر ومثلا لان حرف اعراه حرف
 علة او لان اخبر يعلى اي يقبل مع التنوين واما المنقوص
 فهو الاسم العرب الذي اخبر ياء لازمة مكسور ما قبله فتقولنا
 الاسم جند وقولنا العرب فصل خرج به ما ليس بحرف
 كالذي وقولنا الذي اخبر ياء فصل ثبات خرج ما ليس اخبر
 ياء كالمقصور وقولنا لازمة خرج ما ليست ياءه لازمة
 كالياء في المثنى في حالة النصب وقولنا مكسور ما قبله اخبر به
 نحو ظبي وانما سمي معثلا لان اخبر حرف علة وانما سمي منقوصا
 لان مقتصر بعض الحركات منها وكذا اخبر مع التنوين وحكما
 ان يندرج في رفع والخفض فيهما ويتعدا النصب في الاول ويظهر
 في الثاني وقولنا ونصبه ظهر ان بعض العرب سمي النصب
 في الثاني ايضا ومنه قول الشاعر
 ولواء واشي بالجمامة داره وداري باعله حضرموت امتدي ثيا
 واي فعل انما تكلم الم رجه الله علي المعتدل
 من الاسماء شرع يتكلم علي المعتدل من الافعال وحاصله
 ان الفعل اذا كان يكونا معثلا بالالف كيجشي وتقدر فيه العلة
 والفتحة او بالواو كيدعوا وبالياء كيرم وتقدر فيهما الضمة
 فقط وتظهر الفتحة وتجرم الثلاثة تحذف اخرها فتقوله
 فالالف اي في ما كان اخبر الفاء في غير الجزم وهو الضم

والفتح

والفتح وقولنا وابد نصب اي اظهر نصب ان وانما ظهر فيهما
 النصب لفتحة نحو اجيبوا داعيكم لانه عموم من دونه التأولن
 شري وقولنا واحذف جازما اي احذف الا حرف الثلاثة حالة
 كونك جازما لك فعال الثلاثة او احذف تلك منها باعتبار
 الاخر وانما حذف الجازم الاحرف الثلاثة مع انه انما يحذف الحركات
 لانه لما دخل ولم يجد حركة حذف الاحرف تنقيب قد ثبت
 حرف العلة مع الجازم فالالف كقولنا بم بم بم
 ونعكس مني هيفة عيشية كان لم تربي قبلي ميرا بمانيا
 واليا كقولنا بم بم بم
 الم ياتيك والاشياء تنهي بما لاقت لبونا بني زيكاد بم بم بم
 وانوا كقولنا بم بم بم
 هموت ريان ثم جيت معتذرا مناهجور يان لم تهجوا ولم تدع بم بم بم
 واجيب بانه انما ثبت للمفروق بم بم بم
 بم التكرار والمعرفة بم بم بم
 فيه ما تقدم وتكره مبتدا والمسوغ اما ارادة الجسر او
 وقوعها في معرض التفصيل وقابل خبرا ل مضاف اليه
 ومؤثر حال من خير ال والشرط موجود وهو محتمل عمل
 المضاف واو حرف عطف وواقع عطف على قابل وموقع
 مفعول وبما مضاف اليه وقد حرف تحقيق وذكر المضاف
 فاعل والجملة صلة ما وعلو مبتدا ومضاف اليه ومعرفة
 خبر وكم جار ومجرور متعلقا بمحذوف خبر لمحذوف وذي معطوف
 على هم وهند معطوف عليه احنا وابت مفعول ايضا والقدم
 كذا كذا والذي كذلك والف في فيا للتصحيح وما مبتدا ولذي



جار ومجرور متعلق بمحذوف وزني مضاف وغيبية مضاف اليه واو
حضور عطف عليه وكانت جار ومجرور متعلق بمحذوف وهو
عطف على انت قسم فعل وفاعل وبالعنبر متعلق بسم والجملة
خبر ما وذو استبدال واتصال مضاف اليه ومنه جار ومجرور
متعلق بالتحال وما خبر ولا نافية ويبدأ فعل ونائب
فاعل والجملة صلة ما وكما يكي عطف على ما لا يبدأ والآن
مفعول واختيارا منصوب على ترجع الخافض وابدأ منصوب
على الظرفية وكاليا جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
محذوف والكاف عطف على اليا داخله على جار ومجرور
متعلق قول محذوف حال ومنه ابني جار ومجرور واكرمه
عطف على ابني واليا والها مفعولان على ايا من سلبه
متعلق بمحذوف حال وما مفعول ثان لسلبه ومك
فعل وفاعل ومفعول والجملة صلة ما أقول كما قسم
الكلمة الى اسم وفعل وعرفا وذكر علامة كل وقسم الاسم
والفعل الى مروب ومبني وصحيح ومعتل شروع يقسم
الاسم باعتبار مدلوله الى نكرة ومعرفة وقسمته الى نكرة
ومعرفة حاصرة لان مدلوله ان كان عاما فالنكرة وان
كان خاصا فالمعرفة وقول نكرة لانها تقدم النكرة لانها
الاصلا اذ لا يوجد معرفة بدون نكرة وذلك لان كل امر
في مبدأ امر يلزمه الاسما العامة ثم يخصه بعد ذلك
وقول قابل ان معناه ان النكرة لا تتناول اما ان تقبل
ان بنفسها كارجل والفرس وكسوف وقول لا تقبل ان بنفسها
ولكن تقع موقع ما يقبل ان كالماء ومن اذ كانتا شرطيتان

او

اوليتها ميثني فانها حالات محل انسان وشئ ولا يلزم
ان انسانا وشئ لا يستقلان احتمال ما ومن لاء دلالتها
على الشرط والاستفهام عارضا وقول مؤثرا احترازا عما
اذا دخلت ال ولم تؤثر كالجملة الداخلة عليها ال للمح الاصل
كالفضل والحارث والنفان والكرات ايات اعماء مذكور
موجود فمحدث فمجرور فمبسم فنامي فحيوان فانسان فرجل
فقال وكل واحد اعم مما يبين وما قبله اعم منه وقول وغيره
معرفة لان دليل الانحصار الاسم في النكرة والمعرفة ولا خطة
ان الكلمة املاء يكون مدلولها شائعا وهو النكرة او خاصا
وهو المعرفة والضمير في غيره عايد على ما يقبل ان او ما يحل
محله وانما يعرف الناظم المعرفة لانها لا يمكن توريدها ومن
عرفا فليس بمثلها تعريفه عن الاعتراض واعلم ان المعارف
سنة الضمير والعلم وكلم الاشارة والموصول والحق بال
والمضاف اليه ما ذكر وسياتي بذكرها الناظم على هذا الترتيب
مبينة واعترفا بالمعارف الضمير لانه يعين مدلوله
بواسطة التكلم او الخطاب او تقدم الذكر او الغيبة التكلم
اقوي من الخطاب والخطاب اقوي من الغيبة وانما
كان الضمير اعرفا من العلم لان العلم قد يكون مشتركا كزيد
وبعد الضمير العلم للدلالة على معناه من غير خطة
وبعد العلم اسم الاشارة للدلالة على معناه بواسطة الاشارة
وبعد اسم الاشارة الموصول للدلالة على معناه بواسطة العلة
وبعد الموصول المحلي بالان لانه يعين مدلوله بواسطة المذكر
او الذهني كواما المضاف فانه لا رتبة ما مضاف اليه

٢١

اي ضلوعه ولا لانه
اقوي من باقي المعارف
تأمل صلح

هذا الكلام
من كلام
الشيخ
في شرح
البيان

الاضاف الى الضمير فانه في رتبة العلم وقوله اشارة الى الضمير
 وذي اشارة الى لفظ الاشارة وهذا للعلم وابني للمضاف
 والظلام للملابس والذات اشارة الى الموصول ولم يشر بها
 على حسب ترتيبها في المعرفة لصيغ النظم ولذكر كافات
 الترتيب رتبها في ابواب متفرقة لاسيما في قول خالدي غيبة
 ان يشر بهذا الى ان الضمير يقسم الى ثلاثة اقسام ضمير
 الغيبة وضمير المصنوع وتحت قسمان المتكلم والمخاطب
 وقوله كانت مثال للمخاطب وقوله وهو مثال للغائب
 وكان عليه ان يمثل المتكلم كما في قوله وهم بالضمير اي
 عند البصريين فانهم ~~سئلوا~~ **سئلوا** ضمير او مضمرا او ما العراقيون
 فسوه كناية ومكتفا **قوله** وذواته اتصال ان كان الضمير
 يقسم الى متصل ومنفصل اشارة لذكر بقوله وذواته اتصال ان
 والمعنى ان الضمير المتصل هو الذي لا يتبدل ولا يلي الا في
 الاختيار وما في الاضطراب فقد يلي الاكثول الشاعري
 وما ابالي اذا ما كنت جارتنا ان لا يجاورنا الاكديار
 واورده على هذا التوفيق الضمير المستتر في فعل الامر جازمه
 يمكن الاستدلال به ويلى الواجب بان الضمير المستتر لا يظهر
 ابدا وما قول المرتين تقديره انت فتوكناية عنه وانما
 لم ينفى الناعمة الضمير المتصل لانه من تعريف المتصل
 وقوله كاليا والكاف من ابني اكرمك الكلام فيه على
 سبيل التثنية والشر المرب اي كاليا من ابني والكاف من
 اكرمك وقوله داليا والآء من سلبه انما عدوا الاثلة
 اشارة الى ان الضمير قد يكون للمتكلم والمخاطب والغائب

وقد

وقد يكون في محل رفع ونصب وجر وكل مضمرة كل مبتدأ
 ومضاف اليه وله متعلق يجب وابنا مبتدأ ثان ويجب خبر
 عن اثنان والثاني وخبره خبر الاول والرابط بين المبتدأ
 الثاني وخبره الضمير في يجب والرابط بين المبتدأ الاول وخبره
 الضمير في لم ولنقد ما مبتدأ ومضاف اليه وجر فعل وما يب
 فاعل والجملة صلة ما وكلفظ جار ومجرور متعلق بمحذوف
 خبر ولفظ مضاف وما مضاف اليه ونصب فعل وما يب
 فاعل والجملة صلة ما وللرفع جار ومجرور متعلق بصلح
 وانصب عطفا عليه وما مبتدأ وصلح فعل وفاعل خبر
 عن نا وكما عرف جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر لمحذوف وثنا
 جار ومجرور متعلق باعرفنا ثنا الفاعل للتعليل وان حرف تكبير
 ونصب وثنا لهما وثنا للمخ فاعل ومفعول والجملة
 خبران والف مبتدأ والواو عطفا عليه والثون عطفا عليه
 ايضا ولما جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر وغاب فعل وفاعل
 صلة ما وغيره عطفا على ما وكما جار ومجرور متعلق
 بمحذوف خبر لمحذوف واعلم عطفا على ما اقول قول
 المم رحمه الله وكل مضمرة لشرع منه في حكم الضمير
 مطلقا سواء كانت متصلة او منفصلة وقوله انما يجب
 انما وجب لها البناءا بهتا الحرف في المعنى لان ادي به معنى
 جزئي كالشك والخطاب والغيبة او شأ بهتا لا في الوضع
 لان معانيها موضوع على حرف او اثنين وجل غير الغالب
 كمن على الغالب او شأ بهتا لا في الافتقار فضمير المتكلم
 والمخاطب لا يدلان على معانيهما ابوا سطة المحذوف ضمير

الغائب لا يدل على معناه الا بوحدة تقدم المرجع او ماثباتها
 لما في الاستغناء عن الاعراب وفي هذا الاخير ينظر من حيث
 انه لم يذكر من اجاب البناء وقول ولفظ ما جاز ان اشار اليه
 ان المجرور والمنصوب من الغائب يكون بلفظ واحد وقول
 للرفع والنصب انما انما تقع منصوبة ومجرورة ومرفوعة
 ومثل ذلك ان يقول لمارف بنا فانه في محل جر وقول فاشا
 في محل نصب وثلثا في محل رفع وقد سلك في الامثلة سبل
 اللفظ والنسب السوي وقول والفا والواو ان معناه ان
 هذه الغائب الثلاث تتصل للمخاطب او الغائب فقط ولا
 تتصل في اشكاله ان المراد من غيره الغائب بديل التمثيل
 وقول كقاعا مثال للغائب وقول واعلم مثال للمخاطب
 ومن غير الرفع ان من غير جاز ومجرور متعلق
 بمحذوف خبر مقدم وخبر مضاف والرفع مضاف اليه
 وما في محل رفع خبر يرتفع وقاعا صلة ما في محل
 جاز ومجرور متعلق بمحذوف خبر محذوف ووافقا عطفا على
 افعول ونقبت عطفا على كافعلا ايضا واذا ظرف وتكر
 فعل مضارع وقاعا وذا مبتدأ وارتفاع مضاف اليه
 واتصال عطفا على ارتفاع وانا جبر وهو عطفا على
 انا وانت معطوفان عليه ايضا والفروع مبتدأ ولا نافية
 وتثبت فعل مضارع وقاعا تقديره هي والجملة خبر
 وذا مبتدأ وانتعاب مضاف اليه وفي اتصاله جاز ومجرور
 متعلق بجملة وجعله فعل مبني للمجهول وثايب الفاعل
 غير تقديره هو وهو مفعول اول واياي مفعول ثان

جعل

لجملا والتفريع مبتدأ وليس فعل ماض ناقص واسما ضمير عايد
 على التفريع ومثلا خبرها والجملة خبر المبتدأ وفي اختيار
 جاز ومجرور متعلق بلام يبي ولا نافية ويحيي فعل مضارع
 والمتصل فاعله حي واذا ظرفية شرطية وتأتي فعل ماض
 وفاعله وا حرفا مصدري ونصب والمتصل فاعله وا ما وما
 دخلت عليه في تاويل مصره فاعل تاتي والجملة فعل الشرط
 وخبره محذوف والتقدير فله يبي المتصل اقول لما كان
 الغير ينقسم اليها بوزن ما له وجود في اللفظ ومستر وهو
 ما ليس له وجود وكان المستر ينقسم الي قسمين واجب الاستتار
 وجازية سرع النظم يذكر الموضع التي يستتر فيها الضمير
 وجوبا وقد اشتهر الفرق بين المستر وجوبا وجوازات
 المستر وجوبا ما لا يحل محله الظاهر ولا الضمير المتصل
 والمستر جوازات عكسه ورد بان لا اسم ان الضمير المستر
 جوازات محله الاسم الظاهر والضمير المتصل بل هو كناية
 عن الفاعل واما نحو قام ابو حنيفة فتركيب اخر فالاحسن في
 الفرق ان المستر وجوبا هو ما يكون عاملا لا يرفع الا الضمير
 واما المستر جوازات فهو ما عاملا يرفع الضمير والظاهر
 واما تقدم الجواز فائدة الضمير ان كل ضمير مستر محله رفع ولا
 يكون منصوبا ولا مجرورا الا ضمير الرفع عند قنار يظهر وان
 لم يظهر فهو مستر واما المنصوب والمجرور فلهما فضلة
 فان لم يظهر فله حاجة الي تقديرهما وقول كافعلا ووافق
 ان سرور من رمة اسم الموضع التي يستتر فيها الضمير
 وجوبا وانما لم يتكلم على الموضع التي يستتر فيها الضمير جوازات

لكثرة وعدم ضبطها وحاصل ما ذكره ان العنبر يستخرج
 في اربعة مواضع في فعل الامر كالفعل المضارع المبدوء
 بالهمزة كوافق والفعل المضارع المبدوء بالنون كنفق
 والفعل المضارع المبدوء بالتاء كشكر وقول وارتفاع الزمان
 ذكر الله ان العنبر المتصل يقع مرفوعا ومنصوبا ومجرورا بقول
 كاليا والكاف الزمان قلنا سابقا انه عدد الاثنية لبيان وقوعه
 مرفوعا ومنصوبا ومجرورا في ان المتصل يقع
 مرفوعا ومنصوبا ولا يكون مجرورا وقول اننا انما علم
 ان مذهب البصريين ان العنبر عندهم هو ان من انا
 والالف حرف لاحقا له للفرق بينه وبين ان الحرفية وعند
 الكوفيين العنبر هو انا بحلته وقول هو مذهب ابو علي
 ان العنبر هو فقط هو برهنة ومذهب غيره ان العنبر
 هو انا فقط وغيره ما لاحقا له وقول وانت مذهب
 البصريين ان العنبر هو ان فقط وانت حرف فاعل كالتا
 الاسمية لفظا وتحريرا وقول اياي فيه حذف الواو مع
 ما عطفت اياي واياك واية لانه يلزم عليه ان
 العنبر المنصوب المتصل هو اياي وفرعه فقط وليس
 كذلك اياي واياك واية ومرفوعا وقول وفي اختيار
 اياي انه متى امكن الاثبات بالمتصل لا يوتي بالمتصل لان
 العنبر وصفت له اختصارا والمفعول اخذ من المتصل
 واما في الغرض فقد يوتي بالمتصل مع امكان الاثبات
 بالمتصل كقول الشاعر
 وما اسأله من قوم فاذا هم الا يريدون حيا اليهم

الاصل

الاصل الا يريدونهم لكن هذا لا يظهر الا ان قلنا ان الضم
 ما وقعت في الشعر اما ان قلنا ان الضم لا يمكن الشاعر
 العدول عنها ففي مفهوم المتن وقفة تأمل وقول الآخر
 بالباء عن الوارث الاموات قد ضمت اليهم الارض في دهر الدها
 الاصل وقد ضمتهم وقد يعدل عن المتصل للمتصل لافادة
 المحصر كقول تعالى اياك نعبد واياك نستعين فيه ان
 المحصر من المتصل بل من تقديم المفعول او لوقوعه
 بعد الاو انما كقول الشاعر
 انا الزايد الحامي الزمار وانما يدافع عن احكامهم انا او مثلي
 وصل او فصل الزم فعل امر وفاعل وارفع
 عطف او فصل معطوف على فعل وهما تنازعه كل من صل
 او فصل وهما متناقضين وسنبيه متناقض ايده وما معطوف
 على ما وشره فعل وفاعل ومنقول والجملة صلة ما
 وفي كنهه جار ومجرور متعلق بانتماء والخلف مبتدأ وانتم
 فعل وفاعل والجملة خبر وكذا جار ومجرور متعلق بمحذوف
 خبر مقدم وخلفيه مبتدأ مؤخر واتصال مفعول مقدم
 لاختار واختار فعل وفاعل ومنقول والجملة خبر غيري
 وتقدم فعل وفاعل والاخص مفعول وفي اتصال متعلق
 باتصال وتقدم فعل وفاعل والنون للتوكيد وما
 مفعول وسيت فعل وفاعل والجملة صلة ما والعائد
 محذوف تقديره شيئا وفي اتحاد متعلق بالزعم والرتبة
 مضاف اليه والزم فعل وفاعل وفصل مفعول وقد حرف
 تقليل ويصح فعل مضارع والفيب فاعل وفيه جار ومجرور

المتن

متعلق ببيع ووصله منقول اقول قول المم وصل او افعل
 انما لا يستدرك على البيت السابق لانه لما اومر ان ياتي امكن
 الايات بالمتصل لا ياتي بالمتصل الا في المرفوع مع انه
 فيه تفصيل قال وصل ان وصل حاصله ان العالم تارة
 يجمع فيه ضميرين او لهما عرف من الثاني والاول تارة يكون
 مرفوعا او منصوبا والعالم تارة يكون فعلا ناسخا او غير
 ناسخ فاذا اجمع في العامل ضميرين الاول اعرف من الثاني
 وهو غير مرفوع والعالم غير ناسخ فانه يجوز الاتصال والانفصال
 نحو سلمية وسلمى اياها فاذا كان العامل لهما كالسوم اعطيتك
 فالارجح الانفصال وان كان فعلا نحو سلمية الارجح الاتصال
 لان الاصل في معول الفعل ان يكون متصلا والى هذا اشار
 الناطق بقوله وصل او افصل هاء سلمية وما قبله
 وتقدم الوصل في قول وصل او افصل بغير بيان الراجح اذا
 كان العامل فعلا الوصل لا مثاله في الفعل وقوله في
 كتبه اشارة الى انه اذا اجمع ضميرين الاول اعرف وصل
 مرفوع والعامل ناسخ فانه يجوز فيه الوصل والفصل
 ولكن جري الخلاف بغير الثاني الاختلاف في الراجح فانما
 اختار الاتصال وسيبويه اختار الانفصال وقوله
 كذا كذا خلتية اشارة منه رحمه الله الى انه اذا اجمع ضميرين
 الاول اعرف لكنه منصوب والعامل ناسخ نحو خلتية
 فانه يجوز فيه الوصل والفصل وفيه الخلاف السابق
 فاذا كان الناطق الوصل وسيبويه الفصل كالتقدم وقوله
 وقدم الاخص اشارة الى انه اذا وصل الضمير الثاني وكان

الغير

الضمير الاول اعرفا وهو معنى قول وقدم الاخص يجب
 تقديم الاول نحو سلمية فلا يجوز نحو سلمى في وقوله
 وقدم ما شئت اشارة الى انه اذا فصل الضمير الثاني
 فيجوز تقدم الاخص نحو اعطيتك اياه وتقدم غير الاخص
 نحو اعطيتك اياي وقوله في اتحاد الرتبة اشارة الى انه
 اذا اتحد الضميران في الرتبة بان كانا متكلم او مخاطب
 او غائب نحو اعطيتني اياي واعطيتك اياك واعطيتك
 اياه ولا يجوز الوصل كزوم الشغل وقوله وتقدم الغيب
 فيه وصله اشارة منه الى انه قليل ومنه قول بعض
 العرب لهم احسن وجوها وانغمموها واعترض نور الدين
 ابن الناطق المولف رحمه الله بانه اهل شرط ايا حة
 الوصل هنا انه لا بد ان يختلف لفظا كما في الساهر
 المتقدم واعتذر عنه بانه قال وصل بلفظ التكرار على
 معنى نوع من الوصل ترفيضا بانه لا يستباح الاتصال
 مع الاتحاد في البنية بل لا بد من الاختلاف في اللفظ
 وقبل يا ان قبل ظرفا متعلقا بالترجم وقبل مضاف
 ويا مضاف اليه ويا مضافا وانفس مضافا اليه ومع
 ظرف ومع مضافا والفعل مضاف اليه والترجم فعل مضارع
 مبني للمجهول ونون نائب فاعل ونون مضافا ووقاية
 مضافا اليه وليس مبتدا وقد حرق تقليد ونظم فعل
 ونائب فاعل خبر وليتي مبتدا وفعل وفاعل خبر ومع
 والجملة خبر وليتي مبتدا ونه لا فعل وفاعل خبر ومع
 ظرف متعلق بالعكس ومع مضاف ولعل مضاف اليه والعكس

الفصل الرابع
 في اتصال وانفصال

فعل وفاعل وكن فعل امر ناقص ولهم ضمير وميد اخبر وفي
الباقيات متعلق بخبر واضطرارا نصب عليه انه مفعول لاجله
وخففا فاعل ماض ومني وعني مفعول وبعض فاعل ماض
وبعض مضاف ومن مضاف اليه وقد حرف تحقيق وسلفا
فعل وفاعل والجملة صلة وفي لدي جار ومجرور متعلق بفعل
ولدي مبتدأ وفعل وفاعل والجملة خبر وفي قدني جار
ومجرور متعلق بيني وقطني عطفا على قدني والخرف مبتدأ
واضما منصوب على المصدرية وقد حرف تعقيل وبين فعل
وفاعل خبر اقول قول المعب رحمه الله وقبل يا النفس
لمسا تكللم به العناير وكان من جملة ضمير المتكلم
وحاء مخففة تكملة اشار به بقول وقبل يا له ومعناه ان
الفعل مطلقا سواء كان ماضيا او مضارع او امرا متي لند
الياء المتكلم وجب اقترانه بنون الوقاية وقول مع الفعل
اخترز به عما اذا كانت المسند ليار المتكلم لم فعل فاف
اقترانه بنون الوقاية جائز لا واجب وقول بنون وقاية انما
سيت بنون وقاية لانها وقت الفعل من الكسر اولها
وقت الفعل من اليميم بالنسبة لفعل الامر كما في اكرمني
اذ لولا النون لا التبت ياء المتكلم بيا المخاطبة وجملة
انما في المضارع على الامر وقول وليس قد نظم اشارة منه
الى ان الضرورة قد تجوز ليا تجرد الفعل من النون اذا لم
اي ياء المتكلم كقول الشاعر لو اذهب القوم الكرام ليس
وانما ضم اننا ضم ليس لانه الواقع في الشعر وقول وليس
لمسا فرغ من الفعل اذا اتصلت به ياء المتكلم شرع يتكلم على ما في

في

في الحروف النائية عن افعالها كليت فالأ نائية عن اتمى وهكذا
وقول نفسي اكره وانما في اقتران النون بليت نظرا
لنائب عن فعله وهو اتمى وند عدم اقترانها نظرا الى
الاحرف وقول ومع فعل اتمى اي ان الكثير في فعل التجرد
والقليل اقترانها وانما كانت فعل بعكس ليت لا استعمالها
تارة حرف جر كقول الشاعر لعل في العوار منكم قريب
وايضا في الافة لعت بايد الله ما نائية نونا فاذا اقترنت
بالنون لزم اجتماع اتمى وقول وكن مخبرا في الباقيات
معناه ان الباقيات من اخوات ليت ولعل بخبر في رر
اقترانها بالنون وعدمه نحو كاني وكاني واخي واخوتي ولكني
ولكنني فاذا اتيت بالنون نظرت ما دلت عليه من الافعال
وان لم تات بها نظرت اليها في نفسها وقول واضطرارا معناه
ان من وعنه اذا لم تات الياء المتكلم وجب اقترانها بنون
الوقاية لحفظ سكونها وبعض العرب حذف نون الوقاية
اضطرارا كقولهم ايها السائل عنهم وعني لست من قيس ولا قيسيني
وقول وفي لدي معناه ان لند اذا لم تات ياء المتكلم
فالكثير في الاقتران بنون الوقاية لحفظ البناء على
السكون ويقل حذف النون ومن ذكر ذرة نافع قد بلغت
من لند عذرا وقول قدني وقطني لزم معناه ان قد
وقط اللتان بمعنى حسب الاكثر اقترانها بنون الوقاية
كقول الشاعر
امتلك الخوض وقال قطني مهلا ويذا ملأت بطني
وقد تحذف النون على قلة وقد جمع بعضهم بين الفتحة في قدني

وانها رقة الخبير في الباقيات
ون لست ولا قيسيني
حذف الفعل كذا ابره

بقوله قد في من صراحي قد في وذهب الكوفيون الى
 ان من جعلها بمعنى حسب قال قد في وقطي ومن جعلها اسم
 فعل بمعنى اكتم قال قد في وقطي بالنون تنبيه وقعت
 نون الوقاية قبل يا النفس مع الاسم المربوب في قول صحيح الله
 عليه وسلم لليهود نزل انتم صادفون وقول الشاعر
 وليس الموافين ليرقد فافينا فان لم اضاعف ما كان املا
 وانما لم يدرك النظم لان النون فيه ليست للوقاية فقط
 بل لا وللتنبيه على اصل متروك وذلك لان الاصل ان
 تعجب نون الوقاية تضاعف الياء المتكلم فيها فحقا الاعراب
 فلما مضوا ذكرها على في بعض الاسماء العربية المشابهة
 للفعل **المقدم**
 فيه ما تقدم له مبتدأ ويعين السمي فعل وفاعل ومفعول
 ومطلقا حال من فاعل يعين وعلمه خبر وقيل ان علمه
 مبتدأ وان خبر مقدم فحينئذ تقدم الخبر واجبات
 المبتدأ متى كان فيه خبر عايد على الخبر وجب تقديم الخبر
 لئلا يلزم عوده الخبر على متأخر لفظا ورتبة ويجوز جاز
 ونحوه متعلق بمحذوف خبر محذوف وخبر مقادير وعدت
 ولاحق وشدتم وهيلة ورائق معطوفات على جعفر
 ولما حال من خبر اتي مقدم واي فعل وفاعل
 وكنية ولما معطوفات على لهما واخرن فعل وفاعل
 وذا مفعول وان حرف شرط وسواء مفعول مقدم لعجا
 او فاعل لفعل محذوف يفسر المذكور فيكون من باب
 الاستفاد وصحبا فعل وفاعل والجملة فعل الشرط وجوابه

محذوف

محذوف والتقدير فاعلته وان حرف شرط ويكونا فعل مضارع
 محذوف وعلمته جزءه حذف النون والالف لم ياء ومفرد
 خبرها والجملة فعل الشرط وفاضل الفاعل لاجواب
 واصف فعل وفاعل وحتم مفعول مطلق والجملة جواب
 الشرط وان حرف شرط وفعل الشرط محذوف ولعلمه
 ما سبق والتقدير وان لا يكونا مفردين ولا نافية وانبع فعل
 وفاعل والذم مفعول وروى فعل وفاعل والجملة صلة الذي
 وجملة اتبع الذي روى جواب الشرط اقول قول
 المم لم يعين لزم شروع في القسم الثاني من اقسام
 المعارف وانما انما ظم اليه تعريف بقوله لم يعين المسمى
 مطلقا فتقول لم يعين يشمل جميع الاسماء سواء كانت
 نكرة او معرفة ويعين المسمى مفعول اول اخرج به النكرة
 لان النكرة وضعت لسمي بهم وقوله مطلقا اي بدقيد
 وجملة محذوفكم او خطاب او غيبة او صلة او تقدم ذكر
 وقوله كقرن وعدت لزمانا عدد الامثلة لان العلم اما ان
 يكون لعاقل او غير عاقل وغير العاقل اما ان يكون
 بلدا او حيوانا او العاقل اما مذكر او مؤنث وقوله جعفر لم
 رجل وقوله خريفا لم امرأة وقوله قرن لم قبيلة وقوله
 عدت لم مكان وقوله لاحق لم زور وقوله شدتم لم جلد
 وقوله هيلة لم شاة وقوله ورائق لم كلب وكل هذه
 الاقسام لعلم الشخص واما علم الجنس فيياتي في حق
 ووضع لبعض الاجناس علم وقوله ولما اتي لما قدم
 علم الشخص باعتبار لفظه شرع يقسمه باعتبار معناه

وحاصله ان علم الشخص ينقسم الى ثلاثة اقسام الاول
 الاسم وهو ما وضع للذات او لاسم غير تصديري باب اوام ولا الحار
 بدم ولا ذم الثاني الكنية وهي ما كان في اول اب او ام
 الثالث اللقب وهو ما اشهر بدم او ذم واعترض بان
 بعض الاسماء قد يشهر بدم كحسن ومحمد والاحسن ان يقال
 في التعريف الاسم هو ما وضع للذات او لا مطلقا لثروا م لا
 والكنية هي ما وضعت للذات لا ولا مطلقا وصدرت باب
 اوام كذكر واما اللقب فهو ما وضع للذات لا ولا سوا
 وضع ثانيا او ثالثا واشهر بدم او ذم وقولوا اخر ذالهم
 الاشارة عايد على اقرب مذكور وهو اللقب وقولوا ان سواه
 صعب المراد بسواه سوى مخصوص وهو الاسم لان الترتيب
 انما هو بين اللقب وبين الاسم واما الكنية واللقب
 فله ترتيب بينهما كقولك ابو الخير زين العابدين وزين
 العابدين ابو الخير والمعنى ان الاسم متى ما اجتمع مع اللقب
 وجب تاخير اللقب كذا سعيد كرز ولا يصح ان يقدم اللقب
 على الاسم بان نقول هذا كرز سعيد وانما وجب تاخيره لانه
 الاتساب صفات في المعنى والصفة موصفة عن الموصوف
 ولان الغالب على الاتساب ان تكون منقولة عن معاني
 اصلية فاذا اقدمنا رجلا توهم ان المراد بها المعاني الاسلية
 هكذا عللوا وهذا التعليل فيه وقفة فانه يقتضي وجوب
 تاخير اللقب عن الكنية لرجوع في اللقب اذا اجتمع مع الكنية
 وتوهم وانما يكونا من شريع في اعراب الاسم واللقب
 وحاصله ان اللقب والاسم ما ان يكونا مفردين او

مركبين

مركبين او الاول مركب والثاني مفرد وبالعكس فهذه اربعة
 صور فاما اذا كانا مفردين ابي غير مركب ولا جملتين فنقد
 الناظم فقال للبعريين انه يجب اضافة الاسم الى اللقب وعند
 الكوفيين تجوز الاضافة والتبعية والقطع والثالث
 صور اباقية يجب اتباع الثاني للقول على انه بدل او عطف
 بيان ومنه منقول ان منه جار ومجرور خبر مقدم
 ومنقول مبتدا مؤخر وكفضل جار ومجرور متعلق بمحذوف
 خبر لمحذوف واسد عطف عليه وذو عطف على منقول
 وارنجال مصافا اليه وكما د جار ومجرور متعلق بمحذوف
 خبر لمحذوف وادد عطف على سعاد وجملة مبتدا خبره محذوف
 والتقدير ومن المنقول جملة وما عطف على جملة وبمخرج
 جار ومجرور متعلق بركبا ركب فعل وثاني فاعل والجملة
 صلة وذامبتدا واء حرف شرط وبغير جار ومجرور متعلق
 بتم وغير مضاف وويه مضاف اليه وتم فعل وفاعل معناه
 ختم فعل الشرط واعربا فعل وثاني فاعل والجملة جواب
 الشرط وجملة فعل الشرط وجوابه خبر المبتدا وشاع فعل
 ماض وفي الاعلام متعلق بشاع وذو فاعل والاضافة
 مضافا اليه وكعبد كسر جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
 محذوف وابي ثمالة عطف على كعبد كسر ووضعا فعل
 وفاعل ولبعض جار ومجرور متعلق بوضعا والاضاف
 مضافا اليه وعلم مفعول وضعا وقوله عليه بالكون
 على لغة زبيبة كعلم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
 محذوف والاسم مضاف اليه ولفظا تميز وهو مبتدا وعم

فقد وفاعل والجملة خبر منه ذلك جاز ومجوز خبر مقدم وام
عرب مبتدأ مؤخر وللغالب جاز ومجوز متعلق بمحذوف حال
وهكذا خبر مقدم وثلاثة مبتدأ وللغالب جاز ومجوز
متعلق بمحذوف حال ايضا ومثله خبر مقدم وبرة مبتدأ
مؤخر والبرة متعلق بمحذوف حال وكذا خبر ومجاز مبتدأ
وعلم خبر محذوف وللغالب متعلق بعلم اقول لهما
قسم العلم باعتبار معناه شوع يقسم باعتبار لفظه
بقول ومنه منقول انما اشار اليه العلم اما ان يكون مركبا
وعموما ومنه الذات او لا كزيد وجبر او منقولا اما عن
مصدر كالفضل او لم يسم فاعل كمارك
او لم يسم فاعل كسمود او صفة مشبهة كعبد او فعل ماض
كشكر او مضارع كيشكر وكان على الناظم ان يحل ما ذكره وقول
وذو ارجال له هذه هو المشهور وهو ان العلم يقسم الى
قسمين منقول ومركب وبعضهم يدعي ان العلم بالقلبية
قسم ثالث وبعضهم يدعي ان العلم مركبا متقولا غاية
الامر اننا علمنا بعض ما نقل منه والبعض لم نقل ما نقل
منه كزيد وبعض يدعي ان كلا مركبة واما نحو الخارث
فمن توافق اللفاظ لا انه منقول وقول كعاد واد
انما مثل بئالين اشارة الى ان المنقول يقسم الى قسمين
مركب ومذكر وعند الامثلة في المنقول اشارة الى ان المنقول
تارة ينقل الى الجنس كاسد وتارة ينقل الى غيره كفضل
وقول وجهه معناه ان بعض الاسماء ينقل من الجملة كبرى
نحو وشاب قرناها وحيث ثوب محكية على ما كانت عليه وقول

وما

وقول وما يبرز ركب اشارة الى ان من الاعلام ما يركب
تركيبا مزجيا وهو كل كلمتين جعلتا لهما واحدا ونزلت
ثانيتهما منزلة اثنا نيت عما قبلها يجمع الاعراب على كل وقول
والله الاشارة عابدة على المركب للزجي وقول ان يفرويه
اشارة الى انه ان ختم بغير لفظ وبه اعراب اعراب ما لا يعرف
واما ان ختم بلفظ وبه بني على الكسر نحو سيبويه واما
المركب الاول فيبني على الفتح ان لم يكن اخر ياء والابني على
الكون وقول وشاع في الاعلام اشارة الى ان من الاعلام
ما هو مركب تركيبا اضافيا وهو كل كلمتين نزلت ثانيتهما
منزلة التثنية يجمع مع عدم الاعراب على كل وقول كعبد
شمس واي قحافة مثل بئالين اشارة الى انه تارة يكون
لها وتارة يكون كنية وقول ووضعنا بعض الاجناس علم
ان العلم ان العلم بالجنس هو ما وضع للمحققة المتحققة في
الافراد كاسامة واما علم الجنس والذكر فاما وضعنا للفرد
العلم هكذا المستر وهو خلاف التحقيق والتحقيق ان
علم الجنس ما وضع للمحققة بشرط الخضوع واهم الجنس
ما وضع للمحققة بشرط والذكر ما وضع للفرد المستر
وقول كعلم الاشخاص اشارة الى ان علم الجنس يحكم له بحكم العلم
الشخصي من حيث لفظه بان لا يضاف ولا تدخل عليه ال
ومن جهة المعنى يحكم عليه بان اعلم من علم الشخص لانه
وضع للمحققة كاسامة فك تدخل عليه ال ومدلوله
اعلم من مدلول علم الشخص وقول من ذكر لهم الاشارة
عابدة على علم الجنس وقول ومثله اي مثل ثمانية وقول

وقول ما يبرز ركب اشارة الى ان من الاعلام ما يركب
تركيبا مزجيا وهو كل كلمتين جعلتا لهما واحدا ونزلت
ثانيتهما منزلة اثنا نيت عما قبلها يجمع الاعراب على كل وقول
والله الاشارة عابدة على المركب للزجي وقول ان يفرويه
اشارة الى انه ان ختم بغير لفظ وبه اعراب اعراب ما لا يعرف
واما ان ختم بلفظ وبه بني على الكسر نحو سيبويه واما
المركب الاول فيبني على الفتح ان لم يكن اخر ياء والابني على
الكون وقول وشاع في الاعلام اشارة الى ان من الاعلام
ما هو مركب تركيبا اضافيا وهو كل كلمتين نزلت ثانيتهما
منزلة التثنية يجمع مع عدم الاعراب على كل وقول كعبد
شمس واي قحافة مثل بئالين اشارة الى انه تارة يكون
لها وتارة يكون كنية وقول ووضعنا بعض الاجناس علم
ان العلم ان العلم بالجنس هو ما وضع للمحققة المتحققة في
الافراد كاسامة واما علم الجنس والذكر فاما وضعنا للفرد
العلم هكذا المستر وهو خلاف التحقيق والتحقيق ان
علم الجنس ما وضع للمحققة بشرط الخضوع واهم الجنس
ما وضع للمحققة بشرط والذكر ما وضع للفرد المستر
وقول كعلم الاشخاص اشارة الى ان علم الجنس يحكم له بحكم العلم
الشخصي من حيث لفظه بان لا يضاف ولا تدخل عليه ال
ومن جهة المعنى يحكم عليه بان اعلم من علم الشخص لانه
وضع للمحققة كاسامة فك تدخل عليه ال ومدلوله
اعلم من مدلول علم الشخص وقول من ذكر لهم الاشارة
عابدة على علم الجنس وقول ومثله اي مثل ثمانية وقول

للمبره هي بمعنى البر وقول المعجم هي بمعنى الفجر تنبيه
 انما وضعوا علم الجسد للحيوانات المتأخره جبراً كما قاترا من
 علم الشخص به اسد الاشراق به
 فيه ما سبق هذا جار ومجرور متعلق باشر والمفرد جار ومجرور
 متعلق باشر ايضاً ومذكر صفة مفرد واشر فاعل وفاعل وبعده
 وبني جار ومجرور متعلق باقتصر وهذه عطف على ذي وبي
 عطف على ذي وتا معطوف عليه ايضاً وعلى الانتي جار
 ومجرور متعلق باقتصر واقتصر فاعل وفاعل وذلك مبتدأ وتا
 عطف عليه والمثنى جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والمرفع
 صفة المثنى وفي سواه جار ومجرور متعلق باذكر وزيين
 مفعول مقدم لا ذكر وتين عطف عليه واذكر فاعل وفاعل به
 وتطع مجزوم في جواب الامر وباولي جار ومجرور متعلق باشر
 واشر فاعل وفاعل والجمع جار ومجرور متعلق باشر ومطلقاً
 حال من جمع والمد مبتدأ واولي خبر ولدي ظرف والبعد
 مضاف اليه وانطقا فعل مختلج والالف منقلبة عن نون
 التوكيد والفاعل مستتر وبالكاف جار ومجرور متعلق بانطقا
 ودر فاعل من الكاف ودون ظرف والام مضاف اليه واو حرف
 عطف مع ظرف عطف على دون لام والله م مبتدأ وان حرفا
 شرط قدمتا فعل وفاعل ومفعول فعل الشرط ومستمرة
 خبر المبتدأ وجواب الشرط محذوف دل عليه المذكور لانه
 متى اتمتع شرط ومبتدأ الكائن المذكور المتقدم مع الراجح وبهنا
 جار ومجرور متعلق باشر واو حرف عطف وقا منا معطوف
 على هنا واشر فاعل وفاعل وايه ان متعلق باشر والكاف

مضاف

مضاف اليه وبه جار ومجرور متعلق بصله والكاف مفعول
 مقدم لصله وصله فعل وفاعل والالف منقلبة عن نون
 التوكيد وفي البعد متعلق بصله واو حرف عطف وبتم معطوف
 على بهنا وفيه فعل وفاعل واو حرف عطف وهنا معطوف على
 هنا اقول قول المبره اسم تعلقاً بالمفرد ان شروع
 في القسم الثالث من اقسام المعارف المتقدمة وتعرفها اسم
 الاشراق هو ما وضع لمسمى باشر الى به وانما لم يعرفه الناظم
 لمتنا بجزء اخر اذ بالبعد عن تعريفه بالحد والمأصل
 ان المشار اليه اما ان يكون مكاناً او غير مكان وكل منهما اما
 ان يكون قريباً او بعيداً والمشار اليه غير المكان اما ان يكون
 مذكراً او مؤنثاً وفي كل اما معرفة او مثنى او جمع وهذه ستة وقد
 اشار اليه المفرد المذكور بقوله بالمفرد مذكر اشراق ان ما يشار
 اليه للمفرد المذكور لهم واحد وصورة وليس كذلك بل ثلثة
 لهما ذا وذا به وذا الا ان يقال اقتصر على ذا لانها الاشهر
 وقول بني هذه اشراق منه رحمه الله الى ما يشار به للمفرد
 المؤنثة بعد ان فرغ من الكلام على ما يشار به للمفرد المذكور
 وحاصل ما اشار اليه ان المفرد المؤنثة يشار اليها بأربعة
 ادوات ذي وهذه وتا وفيه قصور بل يشار اليها بأربعة
 لهما الأربعة التي ذكرها والخامسة فيهي بالكسر مع الاشباع
 والسادسة ذي بالكسر مع الاختلاف وسواها سبعة ته بالكسر
 والثامنة ته بالكسر مع الاشباع والتاسعة ته بالكسر
 مع الاختلاف وسواها سبعة ذات الا ان يقال ايضاً اقتصر على
 الأربعة لشهرتها وقول وذا ان كان اشراق منه رحمه الله للثاني

بعد ما فرغ من الكلام على ما يشار به للمذكر والمؤنث الفردين
وحاصل ما اشار له ان المثنى المؤنث يشار اليه بلم واحد
وهو تان في حال الرفع واما في حال النصب والجر فين وانثي
المذكران في حال الرفع واما في غيره فبين وقول قطع مفعوله
مخزوف اي قطع النحاة فيما سطروه والعرب فيما قالوه واما قول
تعالى انه هذان لساحران فتقول بان لم ان ضمير الاثنان او بانه
لغة من يلزم المثنى الالف اذ ان ات بمعنى نعم او ان الالف
الف المؤنث والالف المثنى حذفتم للتخفيف من التثنية الكيفية
وقولهم وبارئ اسر جمع اشارة منه بجمع المذكر والمؤنث وذلك
بعد ان تكلم على المؤنث والمثنى من المذكر والمؤنث وحاصل
ما اشار له ان اولي يشار بها للجمع مطلقا اي سواء كان مذكرا او
مؤنثا وقولهم والى اولي معناه ان الالف في اولي او في منه القصر
لان الالف لغة المجازية وبها جاء التثنية واولي مطلقا يشار
بها للعاقل وقد جاءت الاشارة بالغير العاقل في قوله
دم المنارة بعد منزلة اللوا والعيش بعد اولئك الايتام
وقوله بالكاف حرفا اشارة منه رحمه الله تعالى الى ما يشار به
للمشار اليه البعيد بعد ان تكلم على ما يشار به الى المشار اليه
القريب سواء كان مذكرا او مؤنثا او مجموعا او مثنى او مفردا اشار
رحمه الله الى اجمع ما تقدم يعترن بالكاف ان كان المشار
اليه بعيدا وقولهم حرفا اشارة منه عن الكاف الاسمية نحو ضربك
ريد وقولهم وولام اشارة الى ان المشار اليه ان كان بعيدا
يخير المير في ايتانه بالكاف وحدها او مع اللام هذا ما ذهب
اليه الناطم رحمه الله وهذان المراتبان اثنان قرني وبعد ي

وذكر

وذكر بعضا ان المراتب ثلاثة قرني ووسطى فالوسطى يشار اليها
بالكاف فقط وبعد ي و يشار اليها بالكاف مع اللام وقوله
واللام ان قدمت الهمزة معناه انه يمتنع الاشارة باللام ان قدمت
هاء التنبيه عليها وظاهر كل من انه متى قدمت هاء التنبيه
يتمنع الاشارة باللام مطلقا وليس كذلك بل في المؤنث والمؤنث
واولي المنصور فقط وما عداه يحتمل اجتماع الهمزة واللام لا تقول
هو لك ومذان لك ونحوهما وقولهم وهما اوها هنا اشارة
منه الى ما يشار به للمكان بعد ان تكلم على المشار اليه غير
المكان وحاصل ما اشار له ان المكان اما ان يكون بعيدا
قرى او بعيدا فالقريب يشار له باسمين هنا وهما هنا وقولهم
وان المكان الاضافة فيه من اضافة الصفة للموصوف
وقولهم وبه الكاف صلا اشارة منه الى ما يشار به للمكان
البعيد اي ان المكان البعيد يشار له بهما وهما هنا لكن مع
قرنه بالكاف وقولهم بجم فله اشارة ايضا الى ما يشار به
للمكان البعيد اي يشار للمكان البعيد بجم بفتح المثلثة
بمعنى ههنا وههنا بفتح الهاء وههنا لك وههنا بكسر الهاء
وانه اعلم به الموصول به في ما تقدم وموصول مبتدأ والاسم مضاف اليه والذي
خبره والاسم مبتدأ والتي خبره هكذا قال المكيون وقال
المعرب ان الاسم خبر لمبتدأ مخذوف اي والاسم منه والتي بدل
من الاسم والقاسم له على ذكر العايد وايضا مبتدأ واذا
ظرف لما يستقبل من الافان وما زائدة وثيكا فعل وثايب
فاعل ولا نافية وتثبت بفتح التاء فاعل او بضم التاء

11

ولا نافية والجملة خبر المبتدأ وبل حرف اضراب وما مبتدأ وتلييه
 فعل وفاعل ومفعول ملة ما واوله فعل وفاعل ومفعول
 واللام مة مفعول ثانياً لاوله والجملة خبر المبتدأ والنون مبتدأ
 وانا حرف شرط وتكرر فعل ونائب فاعل فعل الشرط والنا
 رابطة للجواب ولا نافية تعمل على ليس وملة ما لهما وخرها
 محذوف والتقدير فله ملة ما عليك وجملة الشرط والجواب
 خبر المبتدأ والنون مبتدأ ومن ذيت جاز ومجرور متعلق بمبتدأ
 وتين عطفا على ذيت وسدا فعل ونائب فاعل والجملة خبر
 المبتدأ وايضا مفعول مطلق وتقومين مبتدأ والمضارع قصد
 الجسر وبذلك جاز ومجرور متعلق بقصد فعل ونائب
 فاعل والجملة خبر وجمع مبتدأ والذين مضاف اليه والاي خبر
 والذيت عطفا على الاوئي ومطلقا حال من الذيت وبعضهم
 مبتدأ والواو جاز ومجرور متعلق بنطقا وحرفا منصوب
 على نزع المانفص او على الحال ونطقا فعل وفاعل والجملة
 خبر وبالذيت جاز ومجرور متعلق بجمعا واللام عطفا عليه
 والتي مبتدأ وقد حرف تحقيق وجمعا فعل ونائب فاعل
 والجملة خبر واللام مبتدأ والذين جاز ومجرور متعلق
 بوقعا ونزرا حال ووقعا فعل وفاعل والجملة خبر
اقول قول الله رحمه الله موصول الاسماء المبرور
 منه في القسم الرابع من اقسام المعارف الذي هو الموصول
 وهو تسمان حرفي واسمي وتوعد فوا الاسم بانه ما انتق
 ابد بالجملة صريحة او موقولة وعابدا اوله ظاهر **خاتمة**
 فما جنس وقلنا ابد فصل اخرج النكرة الموصوفة

فان

فانما مقترنة اي جملة صفة بقيد وصفها بانها موصوفة وقولنا
 وعابدا اخرج به اذ واذا وحيت فانما وان كانت مقترنة اي
 الجمل كمن لا تحتاج اي عابدا وقولنا اوله ظاهر اذ قد به نحو
 قول الشاعر سعاد التي اضناك حب سعادا وما
 الموصول الحرفي فهو ان بفتح الهمزة نحو وان تصروا خير لكم
 وان تشديدها نحو اوله يكفهم انا انزلنا وكي نحو كيدا يكون
 على الموصولين خرج وما عطف بها نسوا يوم الحساب ولو نحو
 يوم اخرهم لويهم والذيت نحو وخصتم كالذي خاضوا واعلم
 ان الموصول الاسمي مختصا بالمراد المذكر او المؤنث او مثاه
 او جمعها او مشترك وهو ما يقع على جميع ما ذكر كمن تقول
 حاتم قام وقامت وقاموا وهكذا وفرد الذي الانثى التي
 شروع في الموصول الاسمي المختص اي ان الذي يختص بالمراد
 المذكر نحو الذي قام والتي تختص بالمرادة المؤنثة نحو جات
 التي قامت وقول واليا اذا ما ثيا لزمعاه ان ايا من
 الذي والتي اذا ثيا لا تثبت اي ايا وهذا على قراءة تثبت
 بفتح التاء او لا تثبت انت ايا على قراءة بالضم وقوله
 بل ما تليه الخير البارز فيه عابدا على ايا والمستتر على ما قبل
 ايا والمعنى ان ايا من الذي والتي تحذف حالة التثنية
 ويحذف علامة المشي وانما حذفت لئلا يلزم التثنية الساكنة
 اذا سكنت او محذوف تحريكا اذا حركت وفي الاصل لا في التحريك
 لانما مبنية على السكون وفعل والنون ان تكرر الزمعا
 ان نون الذي والتي في حال التثنية ان تكرر فله ملة ما
 اي لا لزم ولا عيب لان تشديدها ح عوض عن ايا المحذوفة

وقول والفتون من ذين وتين معناه ان الفتون من ذين وتين
 اللذان هما مثنى ذاوتان تعدنونهما ايضا وقول وتوينين بذكر
 الخواين ان تعديد الفتون في ذين وتين عوضا عن الالف المحذوفة
 من المفرد وانما ذكر ذين وتين اللتان هما من اسماء الاسرار
 لاجل القياس والاشطار والاهن ان اسم الاشياء في بذكر
 راجع لتعدد نون مثنى الموصول والتثنية على ذلك كاف
 البعد ولانه المحدث عنه اوراجع فتعدد الفتون ويؤول
 بالمرور وقول جمع الذي لم يمتناه اما الذي يجمع على جمع الاول
 والذين مطلقا جارا ورفعا ونسبا وقول وبعضهم بالواو امر
 معناه ان بعض العرب وهم قليل وهذا نطقا بالفتون
 بالواو رفعا وبالياء جارا ونسبا ومنه قول الشاعر
 تمنى للفتون صبورا السباحا يوم الخيل غارة ملحا حيا
 وقول بالذات والهاء معناه ان الذي يجمع على جمع الاول
 الذات والياء في قولهم والذات والذات على قلة فعل
 هذه اللفظة يكون الذات في رفع جمعا للمذكر والمؤنث
 ومنه ما از الواو لك شيئا ومنه مبتدا وما عطف على من
 وال عطف عليه ايضا وتساوي ما ذكر فعل وفاعل ومفعول
 ومضاف اليه والجملة خبر من وما عطف عليه وذكر صلة
 ما وما للتنبيه وكذا جارا ومجرورا متعلق بمحذوف حال
 من غير سرودوا مبتدا وعنده ظرف وطي مضاف اليه وكر
 فعل ونائب فاعل خبر وكالتي جارا ومجرورا متعلق بمحذوف
 خبر مقدم وايضا محذوف وله يلام ظرف متعلق بمعلق ذوات
 وله مضاف وهم مضاف اليه وذات مبتدا وموضوع

ظرف

ظرف الذات مضاف اليه وايتي ذوات فعل وفاعل مثل خبر
 مقدم وما مضاف اليه وذا خبر وبعد ظرف متعلق بمحذوف
 حال من ذا وبعد مضاف وما مضاف اليه ولتقام مضاف
 اليه ايضا او حرف عطف ومن عطف على من واذا ظرف ولم حرف
 حزم وتبلغ فعل مضارع مجزوم بلم محذوف الالف وفي الكلام جاز
 ومجرور متعلق بتبلغ اقول قول المهرجه انه ومن وما
 ان شروع منه على الموصولات المتركة بعد ما تكلم على التثنية
 والمتركة ما تشمل في جميع الاحوال بلغة واحدة وهي ستة
 من وما والذوات واوي على ما سياتي وانما قدم الكلام
 بغير شرط على من وما لانه تنافي على موصوليهما قول تساوي ما ذكر
 خلاف خبرها اي من الموصولات في الموصولية واعلم ان من
 تشمل غالبا في العاقل وقد تشمل في غيره اذا نزل منزلة
 كقول الشاعر
 اسرب القطا هل من يعير جناحه لعل الي من قد هويت اطير
 او اذا غلب العاقل كقول تعالى ومنه يسجد من في السموات
 ومن في الارض او اذا اختلف غير العاقل بالعاقل كقول
 تعالى منهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين
 ومنهم من يمشي على اربع والغالب في ما عكس من ولا
 تشمل في العاقل الا لئلا كالاختلاف كما تقدم في من كقول
 تعالى ومنه يسجد ما في السموات وما في الارض والغالب
 على من ان يراعي لفظها كقول تعالى ومنهم من يستمع اذ
 يدبر امني معناه كقول في اية اخري ومنهم من يستمعون
 اليك وقول وال تساوي ما ذكر معناه ان ال تشمل في

انما استعملت في الجمع
 بلغة واحدة لا يمتناه
 خبر بغير شرط
 ص

العاقل وغيره على حد سواء تقول اعجبي العنارب والمركوب
 وكونا موصولة هو المشهور وقيل انما موصول حرفي وقيل
 انها حرف تعريف ولستول المشهور يعود الضمير عليها نحو اعجبي
 المركوبه وبدونها على الفعل نحو قولهم
 ما انت يا حكم الترضي حكومت ولا اسيل ولا ذي الراي والجدل
 في موصولة وليست معرفة لانها لا تدخل على الفعل ويعمل
 لم الفاعل معها بمعنى المعنى ولستول القابل بانها حرف تحكي
 العامل لها في القاييم في نحو مرت بالعنارب قائم وهو
 العنارب لا ال وتقول عند طي بالامر على المشهور ولا يترن
 البيت الابن وهي قبيلة من العرب مشهورة سميت باسم
 جدهم لانه اول من طوى المنازل واسمه جليلة وقول وكالتي
 ايضا لديهم ذات معناه ان ذات عند طي كالتى المتقدمة
 وتقول وموضع الزايب وموضع الكايب الذي هو جمع للتي
 ان ذوات **الذات** وانما ذوات هنا لانه لما ذكرنا
 طر ذوات لتعمل عندهم موصولة كما سبأك يدرك ما قالوه
 بين اقسام المتشايقات ان ذات لتعمل موصولة مشتركة وقول ومثل ما ذا
 ففقدوا والاصل ان معناه ان مثل ما الموصولة ذات شرطين انما اول
 الاشتراط من غير ما بقوله بعد ما استفهام او من اي انها لا تعمل الا اذا
 تقدم ما او من الاستفهام متين وانما اشروط ذلك الشرط
 لك يتوهم انما اذا ذكرت مجردة عنهما انها لهم اشارة وشار
 للثاني بقوله اذا لم تلغ في الكلام والمراد بانها ان يعمل
 ما او من مع الالما واحدا مستفهما به وانما لشرط الشرط
 الثاني لانها اذا قصد بها الاستفهام مع ما تكون جزا كلمة وهو

لانه ان
 بين اقسام المتشايقات
 ففقدوا والاصل ان
 الاشتراط من غير
 بين اقسام المتشايقات
 المستفهام بالمال
 صحيح

وايضا
 تكون
 مستقلة

في
 في
 في

وايضا لم يقصد بها التعريف في ذلك تكون موصولة ويظهر
 اثر الامر في البديل من لستول الاستفهام فاذا جعلت من
 ذا كذا لستول استفهام قلنت ما ذا صنعت اخيرا ام سرابا لستول
 على البدلية من من ذا لانه منصوب بالمفعولية مقدما
 وبارفع اذا جعلت ذا موصولة على انه بدل من ما لانه مبتدا
 وكلما يلزم ان كل مبتدا ومضاف اليه ويلزم فعل مضارع
 وبعده ظرف متعلق بفعله ومضاف اليه وصله فاعل والجملة
 خبر وعلى ضمير جار ومجرور متعلق بمبتدا ولا يق صفة
 لغيره ويشتمل فعل وفاعل وجملة مبتدا واو حرف عطف
 ونسبها معطوف على جملة والذي خبر او بالقياس وهو اولى
 لان الحديث عنه يعمل مبتدا وصل فعل ونائب فاعل
 والجملة صلة وبه متعلق بوصول وكن جار ومجرور متعلق
 بجملة خبر ثم ذوق ومن مبتدا وعندي متعلق بمحذوف صلة
 من والذي خبر وابنه مبتدا وكفل فعل ونائب فاعل والجملة
 خبر عن المبتدا وهذا منه والجملة صلة من وصلة مبتدا
 وصيغة صفة وصل ال خبر ومضاف اليه او بالقياس
 وهو اولى كما تقدم وكونا مبتدا وهونا قصر متصرفا من
 الناقصة والالامة ويجرب الاعمال متعلق بمحذوف
 في محله نصب خبر يكون باعتبار كونه ناقصا وقل فعل
 وفاعل والجملة خبر يكون باعتبار كونه مبتدا اقول
 قول المهرجانه انه كذا الضمير فيه عايد على الموصولات
 المتقدمة سواها متحركة او منقصة وتقول تعب الضمير
 عايد على كل او على ما ذكر وانما لزم بعد الموصولات صلة

لاجل ان يتم بها معناها ويتفهم واستعمل بعد ان لا يجوز تقديم
 الصلة ولا شيء منها على الموصول لانها صفة في المعنى للموصول
 والصفة لا تتقدم على الموصوف واما قول تعالى وكا نوافيه من
 الزاهدين فتقول بتقدير عامل والتقدير وكا نوافيه من
 من الزاهدين وقول بعد صلة اي مفعولها كقولك جاء
 الذي قام ابوع او مقدر كقول الشاعر
 نحن الاول فاجمع جموعك ثم وجههم اليها
 اي نحن الاول عرفوا بالشجاعة بدليل القام وهو المدح ثم
 اعلم انه يشترط في الصلة شرطان الاول ان تكون معروفة
 لانا معنى المعناه ومبينه وانما اهل الناطم ذلك الشرط
 لوضوحه الثاني ان تكون متممة على غير الموصول وقد اشار
 له الناطم بقوله على غير لاي متممة وهذا الخبر هو المسمى
 بالعايد ومعنى كونه لا يبقا انه مطابق للموصول في الافراد
 والتذكير وفروعها واما اذا اختلفا لفظ الموصول مع معناه
 نحو من الموت المسمى جاز مراعاة اللفظ فيغرد التغيير
 ومراعاة المعنى فيبني وحمل ذلك اذا لم يترتب على مراعاة
 اللفظ ليس الا فيجب مراعاة المعنى كقولك اعط من
 سالتك لامن سلك وقول وجلة او شبيهها لانه معناه ان
 الصلة يشترط فيها ان تكون جملة مطلقا او شبه الجملة
 وهو الظروف والجار والجر والتامني اي المفيدان خابرة
 تامة والناقضان بالعكس نحو جال الذي عندك او الذي في
 الدار ومثلا الناقضين نحو جال الذي اليوم والذي بك
 واشترط فيها ذلك لانا موصوفة للموصول وانما كانت

الجار

الجار والمجرور والظرف شبيهان بالجملة لانها لا بد لهما من
 متعلق فيقدر المستقر او مستقر وهما جملة وقول كمن عندك
 مثال للظرف التام وقول الذي ابنه كقول مثال للجملة فقد
 سلك في الامثلة مملكة اللف والنشر الشوخر وقوله
 وصلة صريحة لانه اشارة منه الى ان صلة ال لا صلة غيرها
 فلذلك افردا بالذكر ومعنى كونا صريحة انما لا تستعمل غير
 صفة كوتكون لهم فاعل ولم مفعول وشبهها وخرج
 بقول صريحة ما ليس بصرحة كما بطح واجبرج الغلبة
 لتمامها لتمام وانما اشترط في ان كونا صفة صفة
 صريحة لانه الصفة الصريحة مؤولة بالفعل فوقوعا صلة
 لانه يدفع التباسا بال الحرفية وانما لم يجعل صلة ال
 فعلا مع انه يدفع التباسا بال الحرفية كراهة ان يدخلوا
 على الفعل ماصورته صورته الخاص بالاسم وهو المعرفة
 وقول وتكونا بوب الامعان اي يكون صلة ال فعلا
 موبا وصدر الفعل المضارع قليل ومنه قول
 ما انت بالقلم النرض حكومت ولا الاميل ولا نبي الاري والمجدد
 هذا مذهب الناطم ومذهب الجمهور انه ضرورة وهذا
 البيت اتى به كالا ستر ارك على البيت السابق لانه
 يؤهم ان كل صلة يشترط فيها ان تكون جملة انتهى
 اتى لا واعرت ان ايت مبتدا و كجار ومجرور متعلق
 بمحذوف خبر واعرت فعل ونائب فاعل وما مصدرية
 ظرفية ولم حرف جزم ويضع فعل مجزوم بلم ونائب
 فاعل وصدر مبتدا ووصلا مضاف اليه وخبر واخذن

وانما اشترط في
 الشرط لانها لولا
 اسما لهما وفضي ال
 مع

فعل وفاعل والجملة نعت لخير وبعضهم مبتدا ومضاف اليه
واعرب فعل وفاعل ومفعول اعرب محذوف والتقدير اعربا
ومطلقا حال والجملة خبر وفي ذا جاز ومجرور متعلق بيقضي
والحذف بدل او عطف بيان من اسم الاشارة وايضا مفعول
نقدم ليقضي وغيره مبتدا ومضاف اليه وجملة يقضي
خبر وان حرف شرط ويستعمل فعل الشرط ووصل نائب
فاعل وجواب الشرط محذوف والتقدير تقدير غير اي يقضي
اي في ذا المذهب وان حرف شرط ايضا ولم حرف جزم ويستعمل
مجرور بلم والجملة فعل الشرط والفاية فالحذف نذر راجعة
للمجرور والحذف مبتدا ونذر خبر والجملة جواب الشرط وابواب
فعل وفاعل وان حرف نصب ويحذف منصوب بان
وان وما دخلت عليه في تاويل مع مفعول لا بوا اي
وابواب الاجتزال وان حرف شرط وصلح منصوب بان
وابوابي نائب فاعل ويوصل جاز ومجرور متعلق بصلح
ومكمل صفة وصل والجملة فعل الشرط وجواب محذوف
رد عليه المذكور اقول تقدم ان الموصولات ستة
وقد تكلم على خمسة منها وقد شرع الله رحمه الله يتكلم
على الاربعة فقال اي كاي ان اي مثل ما في الموصولية
وفي كونها تستعمل بلفظ واحد وقول واعربت ما لم تغف
لتركيبات اي مخالف بقية الاسماء الموصولة المتركبة
في حالها في احوالها اعلم ان اي لا اربعة احوال
لانها اما ان تضاف ام لا وفي كل اما ان يذكر المصدر الواقع
في اول الصلة ام لا وهي مرتبة في تلك صور وهي ما اذا لم

تضاف

تضاف سواء ذكر صدر الصلة ام لا وما اذا اضيفت وذكر صدر
الصلة ومبنيية في صورة واحدة وهي ما اذا اضيفت
وحذف صدر الصلة وانما اعربت في الاحوال الثلاثة لان
شبه الحرف عارضه شيء من خواص الاسماء وهو الاضافة
اللفظية في الاخيرة والتقديرية في الاولين وانما بنيت في
الصورة الرابعة مع ان الاضافة بوجود ظاهري
لانهم نزلوا الاضافة مترتبة صدر الصلة فحينئذ كانا لم تضاف
اللفظ ولا تقديرا وهذه الصور الاربعة مستفادة من
الناظم منظوقا ومنهوما اما منظوقا فيصدق بالثلاث
صور المعربة لانه اما ان يسلط النفي على المقيد بقيد او
المقيد فقط او المقيد فقط وكل واحد من هذه الثلاث
يؤخذ منه حالة من احوال الاعراب الثلاثة واما
منهوما فهو صادق بالصورة المبنيية فتأمل وقوله
وبعضهم ان معناه ان بعض العرب او النخلة اعرب اي
مطلقا حتى في الصورة المبنيية ووجهه انه سبق ان سب
بنا لانه تركت الاضافة مترتبة صدر الصلة وهذا القائل
لم يعتبر هذا الترتيل وقوله وفي ذا الحذف معناه ان غير اي
يتبع ايا في ذا الحذف وهو صدر الصلة لكن بشرط ان لا
الناظم بقوله ان يستعمل وصل نحو ما ان بالذي هو قائل
لكل سواء في حذف صدر الصلة وهو هو فتقول ما ان بالذي
قائل ان وقوله وان لم يستعمل فالذي تتراي قليلا

غيرها
هذه احوال
صدر الصلة
بشرط ان لا
يكون المقيد
منها بالذي
ان يسلط
بالنشر في
الجملة

وهو هو فتقول ما ان بالذي
قائل ان وقوله وان لم يستعمل فالذي تتراي قليلا
واجاز الكوفيون ومنه قول تعالى تائبا على الذنب
احسن في قراءة الرفع التقدير هو احسن وقوله وابواب

يحتزل اي يقتطع وقول ان صلح الباقي الزمان ان صدر
 الصلة لا يندف الا اذا دل دليل عليه بان لم يصلح ما بعدها
 للصلة بان لا يكون جملة ولا شبه جملة واحا ان صلح
 الباقي وهو ما بعد صدر الصلة لان يكون صلة بان كان
 جملة نحو ج الذي يغرب او شبهها نحو ج الذي عندك
 او الذي في الدار فابوا النجاة ان يحتزل اي يقتطع اي
 يندف والندف عندهم كثير مجازي لانه الحذف مبتدا
 وعند ظروف متعلق بكثير او بالندف او بمجالي والاحسانه
 متعلق بالندف لانه يلزم الفصل بالاجبي وهو كثير على
 انه متعلق بمجالي وتقدم مجزول الخبر على انه متعلق
 بكثير وعند مصاف وهم مصاف اليه وكثير خبر اول ومجالي
 خبر ثاني وفي عايد متعلق بكثير او بمجالي او بالندف كما
 تقدم والاولي تعلقه بمجالي لانه القريب منه ومتصل صفة
 لعائد وان حرف شرط وانتصب فعل وفاعل والجملة فعل
 الشرط وفعل جاز ومجزول متعلق بانتصب او حرف
 عطف ووصف معطوف على فعل وكن جاز ومجزول متعلق
 بمجزول خبر بمجزول ومن مبتدا ونرجوا صلة من ويهيب
 الجملة خبر وكذا جاز ومجزول متعلق بمجزول خبر مقدم
 وحذف مبتدا موخر وحذف مصاف وما مصاف اليه
 ووصف جاز ومجزول متعلق بمقتضا وخفضا فعل وفاعل
 صلة ما وكانت جاز ومجزول متعلق بمجزول خبر مجزول
 وانت مبتدا وقاض خبر وبعد ظرف متعلق بمجزول حال
 من انت قاض اي كقولك انت قاض حال كونه واقفا

بعد

الكاف
 كذا حذف جاز وفي الاسم
 مبني على التكون في محل جاز
 فبعد مقدم

بعد امر والذي مبتدا موخر وجز فعل ونائب فاعل والجملة
 صلة وما جاز ومجزول متعلق بمجزول الموصول مفعول مقدم
 لمجزول فعل وفاعل والجملة صلة وكما جاز ومجزول متعلق بمجزول
 خبر مجزول ومجزول امر وفاعل والذي جاز ومجزول متعلق
 به ومجزول فعل وفاعل والجملة صلة والذي والعائد مجزول
 والتقدير مررت به والغالبية وهو مبتدا خبر به
 مرفوع بضمه مقدم للوزن وهو بمعنى بار اقول
 والندف عندهم لما فسر في النظم من الكلام بحذف
 العايد المرفوع وهو المعنى بقول وصدر ووصلا خبر
 المحذوف كما تقدم الكلام عليه مستوفي شرع يتكلم
 على العايد المنصوب والمجزول وبدا بالكلام على المنصوب
 لانه الاصل وجملا المجزول عليه لانه كان من جملة وعايد
 ان العايد المنصوب لا يكثر حذفه الا اذا كان العامل فيه فعل
 كما مثل النظم بقول كن رجلا لانه الاصل من نرجوه او
 وصفا لقول الشاعر
 ما اشد مولى كفضلك فاحمد به فماله غير نفع ولا ضرر
 اي احمه مولى كفه واعترض على النظم بامر من ان
 اطلق في الفعل والوصف ولم يقيدهما يكون الفعل تاما
 والوصف غير صلة ال واجيب عن الاول بانه لا يقتضي
 عنها اشتراط كونه تاما بالمتأخر ومنك ان ظاهرا التسوية
 في اكثر بين ما اذا كان العامل فعل او وصفا وليس
 كذلك حذف العايد المنصوب بالفعل اكثر لانه الفعل
 اصل في العمل فله بدله من منصوب واجيب عنه بانه

الخ لا بان العامل قد يتخطاها والعامل لا يتخطى حرفين ورواية
 قد تخطاها التثنية في هذا وهي حرفان وبان ما دل على التكبير
 حرفا وهو التنوين فيكون الدال على التعريف كذا ذكر ورد ايضا
 بان ما دل على التكبير لا ينافي للجنس وهي حرفان والتعريف
 اشرف من التكبير فله يدل عليه اقل فمنه عرفت اي
 اذا اردت تعريف فادخل عليه ال وقل النمط وهو
 نوع من البسط وقد تزايد الى ان ال كما تكون معرفة
 تكون زائدة والزيادة قسمان لازمة وغير لازمة وغير اللازمة
 اما اضطرارية او غير اضطرارية وهي الداخلة على بعض
 الاعلام للمع الاصل وقد مثل لال الزائدة اللازمة بقوله
 كالدلت لم ستم والان لم للربح الحاضر والذيت لم موصول
 ثم الدلت لم موصول ايضا وفي البيت جناس تام لاتفاق
 الكلمتين لفظا واختلافا معني وقوله ولا اضطرار لشرع
 في ال الزائدة للضرورة غير اللازمة وقوله كينات الاوبريشير
 ايا قول الشاعر
 ولقد خيتك اكا وعناقله ولقد هيتك عن بنات الاوبر
 وقوله وطبت النفس يا قيس السري اب الشريف يثير
 به ايا قول الشاعر ايضا
 رايتك لاء عرفت وجوهنا صدوت وطبت النفس يا قيس عن عمر
 وبعض الزيادة مبتدأ والاعلام مضاف اليه وعليه
 جار ومجرور متعلق به دخل ودخل فعل وفاعل والجملة خبر
 وللم جار ومجرور متعلق به دخل وما مضاف اليه وقد
 حرف تحقيق وكان فعل ماض ناقص ولها ضمير مستتر

وعنه

وعنه جار ومجرور متعلق بنقله ونقل فعل وفاعل والجملة
 في محل نصب خبر كان والجملة صلة ما والفضل جار ومجرور
 متعلق بمحذوف خبر محذوف والحارث عطف على الفضل
 والنعمان معطوف عليه ايضا والفا في قوله فذكر تفرعية وذكر
 مبتدأ وذكر مضاف وذا مضاف اليه ووجهه عطف على ذكر
 وسيات خبر مرفوع بالالف لانه ثني في وزن مثل
 لفظا ومعنى وقد حرف تعليل ويصير فعل مضارع من
 اخوات كانت الناقصة وعلمنا خبر يصير مقدر ما وبالغلبة
 متعلق بيصير ومضاف لم يصير واو حرف عطف ومعمود
 معطوف على مضاف وال مضاف اليه وبالفقبة جار ومجرور
 متعلق بمحذوف خبر محذوف وحرف مفعول مقدم لوجب
 وال مضاف اليه وذو نكت لال وان حرف شرط وتنادي
 فعل الشرط واو حرف عطف وتضف عطف على تنادي
 واوجب فعل وفاعل والجملة جواب الشرط وفي غيرهما
 جار ومجرور متعلق بتخذي وقد حرف تحقيق وتخذي
 فعل وفاعل اقول قول المم وبعض الاعلام لشرع
 في القسم الثاني وهي الزيادة على ال اللازمة وهي ما دخلت
 على بعض الاعلام المنقولة للمع الاصل اي ذلك شعار بالاصل
 المنقول عنه واعلم ان ال التي للمع الاصل لا تكون
 في جميع الاعلام المنقولة بل فيما سمع فيه دخول ال بشرط
 ان يكون المعنى الاصل يعقل ال وقد اشار الى ذلك بقوله
 كالفضل فانه منقول عن المصدر والحارث منقول عن المم
 الفاعل والنعمان منقول عن المم وقوله فذكر الزامه من

على الناظم بأنه كيف يقول بيان مع ان ما فيه ان يقول على الاصل
المنقول عنه بخلق المجد عنها واجيب بأنه انما قال بيان
نظرا للتعريف فانه لا يتقدم تعريفا وقوله وقد يصير علما بالقلبية
التي ذكرها العلم فيما تقدم بالنظر لال الداخلة عليه
لا يتقدم بعضها ما يتعلق به منه كون العلم يغلب على بعض
اوقاده الموضوع لها نحو المدينة والكتاب والعقبة فانها
غلب على العلم مدينة الرسول وكتاب سيويه وعقبة
المدينة وقد يكون مضافا نحو اب عباس واب الزبير واب عمر
واب مسعود فان الاربعة غلب على العلم على العبادلة الاربعة
وعلم على الاصل موضوعون لكل من ابيه عباس او عمر
او مسعود او الزبير وهذا الا شاهد فيه لانا نحن في ال واما
ذكر تمجيدا ولتطرا داء علم ان الفلسفة قسما حقيقية
وهي ان يستعمل اللفظ في بعض ما وضع له وكان قد استعمل
في غيره كالمدينة وتقديرية وهي ان يستعمل اللفظ في بعض
ما وضع له ولم يستعمل في غيره نحو انه فانه في الاصل موضوع
لكل معبود بحق ولم يستعمل في الله تعالى وحده ال
في ان اري ان ال الداخلة على الاعلان بالقلبية يجب حدتها
ان اضيف او نودي واما وجب حدتها لانه يجمع معارف
علم في واحد صوري وفي غيرهما المزايا ان ال
الداخلة على العلم بالقلبية قد تذهب لغير الله والاضافة
تذهب اذا وقع من كل مذهب هذا عيوق طالعا الاصل
هذا العيوق وهو لم يجم به **ب** **الاب** **ب**
فيه ما تقدم ومبتدا مبتدا وزيد خبر وعاد خبر مبتدا وخبر خبر

والاخر

وان حرف شرط وثقلت فعل وفاعل والجملة فعل الشرط وجواب
مخدوف اي فزيد مبتدا وعاد خبر زيد مبتدا وعاد خبر
وعاد خبرهم فاعل وفاعله مستقرون مفعول واغتنر
فعل وفاعل والجملة صلة من وجملة مبتدا والخبر ومفعول
الخبر مفعول القول واول مبتدا والموضوع مقابلا بالمعروفة
في قول والثاني ومبتدا خبر والثاني مبتدا وفاعل خبر
واعني فعل وفاعل وفي اسرار جاز ومجور متعلق بمخدوف
خبر لمخدوف وفي ذلك كايث في نحو قولك اسرار المخرج للشيء
واسر مبتدا واذان فاعل سد مسد الخبر وفعل وفاعل
وكما استفهام جاز ومجور متعلق بمخدوف خبر مقدم والشي
مبتدا مؤخر وقد حرف تقييد ويجوز فعل مضارع ونحو
فاعل وفاير مبتدا واولوا فاعل سد مسد الخبر والرسد
مضاف اليه والثاني مبتدا ومبتدا خبر وذا مبتدا والوصف
بدل او عطف بيان من ذا او خبر خبر وان حرف شرط وفي
سوي جاز ومجور متعلق بانستقرو طبقا حال من فاعل
الستقرو استقرو فاعل والجملة فعل الشرط وجواب
مخدوف والتقدير فالثاني مبتدا وذا الوصف خبر اقول
كما فرغ المع من المفردات شرع يتكلم على المركبات
لا هو مادة النجاة وابتنى بالكلام على الجمل الاسمية لانها
استرف وبدا بالرفع مما تقدم منها وبدا من المرفوعات
بالمبتدا لانه الاصل واما عبر في الترجمة بالابتداء مع ان
الكلام في المبتدا لانه من لوازمه وعرفه الناظم بالمثال
وترك تعريفه بالحد وهو الاسم العاري عن العوامل اللفظية

غير الزائدة مجرأ عنه بلم او وصف رافعا لفاعل سمد
فقولنا الاسم جنس يشمل الصريح والمؤول وعار عن القوامل
اللفظية فصل اول خرج به كل من الفاعل والتم كات
وقولنا غير الزائدة قيد في القيد وهو لا يدخل في قوله عسبك
درهم وهل من خالق غير الله وقولنا مجرأ عنه بلم يخرج
لاسا الافعال والاسما قبل التركيب والمبتدأ الذي اعني
فاعله عند الخبر وقولنا او وصف لا يدخل المبتدأ الذي له
فاعل سمد الخبر وقول مبتدأ زيدا في البيت قلب اي
ان قلت زيدا عارضا اعتذر فبتدأ زيدا وهذا شروع في
المبتدأ الذي له خبر وهو كل مبتدأ اليه يوصف وقول واول
مبتدأ شروع في المبتدأ الذي له فاعل سمد الخبر
وهو كل مبتدأ يوصف اعتمادا على نفي او استفهام واما
التم للمعتمد على الاستفهام بقول في اسارة ان يدي نحو
اسارة ان وعنه كل وصف اعتمادا على استفهام وقول وقول
اي على امثال ذلك كل ما شبه من كل وصف اعتمادا على
استفهام مطلقا بالامر او غيرها نحو هل وكيف ومن
وما ولا وانما اعرب نحو انارة ان مبتدأ او فاعل لا يلو
القصد من الكلام الاخبار بل القصد منه نفي الوصف عن
الفاعل او الاستفهام عن كونه قام به ام لا او يقال بشرط
تقدم الاستفهام او النفي لان ما بعدهما يعني ان يكون
مبتدأ لان لما العداوة ونحوهما استفهام انما النفي
كانه استفهام في كونه يرفع جواز وقوع الاسم بعد الوصف
فاعله وسواها ان النفي حرنا او لمنا وهو غير الاسم

في غير الزائدة
في غير الزائدة
في غير الزائدة
في غير الزائدة

بعدها

بعدها مجرأ بالاضافة نحو قول الشاعر
غير ما سوف علي زمن ينقضي بالهم والخزف
او فعله وهو ليس الا ان الاسم بعد هاء يرتفع على انه اسمها
والفاعل يعني عن خبرها وقد يجوز ان يكون
ما تقدم من شرط الاعتماد على نفي او استفهام هو مذهب
الجمهور وجوز بعضهم عمل الوصف بانه اعتماد مستدلا به
بقول الشاعر
خير بوالب فدونك ملغيا مقالة لبي اذا الطير مرت
ولا حية له فيه جواز كون الوصف خبرا مقدما والثاني
مبتدأ هذا حالا سدر اكر والتقييد لقوله فيما تقدم واول
مبتدأ وان في فاعل اعني في اسارة ان وقولنا المعنى ان
محل جواز ذلك ان كان الوصف مفردا او اما اذا كانت متني او
مجموعا فلا يجوز تكريل يوجب الوصف خبرا مقدما والاسم
مبتدأ موقرا الاعم لغة اهلوني البراءة وانما لم يميز ذلك
يلزم عليه من التصريح بالعلمة مع الاستناد الى الظاهر
ورفعوا نفي فاعله ومبتدأ مفعول
وبالا مبتدأ متعلقا برفعوا وكذا جاز ومجرور متعلق بمحذوف
خبر مقدم ورفع مبتدأ وخبر مضاف اليه وبالمبتدأ متعلق
برفع ويصح ان يكون رفع مبتدأ وبالمبتدأ خبر وكذا
متعلقا بما يتعلق به الخبر والخبر مبتدأ والخبر خبر والمتم
صفة للخبر والناحية مضاف اليه وكالنه جاز ومجرور
متعلق بمحذوف خبر محذوف وانه مبتدأ وخبر واليادي
مبتدأ وشاهدة خبر ومفردا حال مقدم من غير ياتي ديات

فعل وفاعل وياتي الثاني فعل وفاعل ايضا وجملة حال من
غير ياتي الثاني وحاولية حال من جملة ومعنى مفعول
حاولية ومعنى مضافا والذي مضاف اليه وسبقت فعل
وفاعل ولم جار ومجرور متعلق بسبقت والجملة صلة
الموصولة واء حرف شرط وتكن فعل الشرط ولهم كان
غير مايد على الجملة واية خبر تكن ومعنى منصوب على
نزع الخافض واكتفي فعل ماض وفاعله ضمير عائد على المبتدأ
وبها جار ومجرور متعلق باكتفي ونظري جار ومجرور متعلق
بمخزوف خبر لمحة نون ونظري مبتدأ واسم مبتدأ ثان وحبي
خبر عن الثاني والثاني وخبره خبر الاول وهذه لارابطه
فيها لانها عين الاول اقول قول الناظم ورفعوا المبتدأ
عفا الناظم المبتدأ بالمثل ونسبه الي قسمين شروع يكلم
على الرفع المبتدأ والخبر وانما تكلم على الرفع للخبر قبل
الكلام عليه تنجيبا للمائدة والضمير في رفعوا عائد على
الخاتمة او العرب وحاصل ما ذكره ان المبتدأ مرفوع
بالابتداء وهو الاحتكام بالصريح وجملة او لا والخبر مرفوع
بالمبتدأ وهذا الذي ذكره الناظم هو اعدل المذهب واوفا
بالصواب وقيل ان الابتداء رافع للمبتدأ والخبر لان
الابتداء يستلزمها كالتكافؤ التثنية كما حلتزمت مشبه
ومشبه به عملت فيهما وورد بان الابتداء عامل ضعيف
والعامل القوي لا يعمل زفعين واما كاء فانها انما عملت
رفعاً ونصباً وقيل ان كاء من الابتداء والمبتدأ عمله في الخبر
ورد بانه يلزم عليه اجتماع مؤثرين على امر واحد وقيل

ترافعا

ترافعا وورد بانه يلزم على ذكر الدور ورتبته كل منها رافع
للآخر ومرفوع به وهو لا نظيره والخبر الجزر المتم
للمبتدأ فرج من تعريف المبتدأ وتقسيمه والرافع له شروع
يكلم على الخبر وبتعريفه فقال والخبر انما ان تعريف
الخبر هو الجزء المتم الفاعل واعترض بان التعريف غير مانع
لشمول الفاعل وعنه واجيب بان كلام الناظم قيد
بانه مطلقا فغيره ليس فاعله ويركبه ثميله بقوله كائنه
برو الا ياتي اي النعم كاهن وقوله ومخروا ياتي لانه
عفا الناظم الخبر من يقسمه ايا قسمين مفرد وجملة فالغرض
هو قوله زيد قائم والجملة مؤثرين قام ابوه او زيد ابوه
قائم حاوية بمعنى الذي لاي معنى المبتدأ الذي
سبقت الجملة خبر له ووال معناه هو السمي برابطه
واعلم ان الخبر اذا وقع جملة فان بدله من رابطه
بالمبتدأ الرابط اما ان يكون ضمير الظاهر كما تقدم في المثالين
او مقدرا نحو العمل عنوانه رطم اي منه او معوضا عنه
بال نحو المسمى من اريب والريح رطم رطم اي منه
وركبه او لهما اشارة نحو رطبا استقوى فكر خير واما
اعادة المبتدأ لمفظة نحو الحاقة بالحقاقة او معناه نحو
زيد جاتي ابو عبد الله او الحاء كقوله ذلك واما العموم
نحو زيد ثم الرجل واعاد عطف جملة على جملة الخبر بانها
او الوار نحو زيد ههنا ماتت فوزيها وانما تكلمنا على
معنى ان ارب محل احتياج الخبر الى رابطه يربطه بالمبتدأ
انما تكون عين المبتدأ معنى والاباء كانت عينه اكتفي

دال ص

وانما انشروا فيها دال
لان الجملة مؤثرين الاستغناء
مع

المبتدأ بها عن الرابط وقد مثل لذلك بقوله كنفلي الله حيي
 وكفي فان الله حيي وكفي هو عني نطقي والنطق بمعنى
 المنطوق ومثله قوله عليه الصلاة والسلام افضل ما قلت
 انا والنبون من قبلي لا اله الا الله والمفرد الجا مد
 المزدحم والمجا مد صفة واعتراض بانه يلزم على ذلك
 ان الضمير في يفتي عايد على الموصوف مع صفة فيلزم
 الجمع بين المجرورة والاستفاد والاحسن ان يعرب مبتدأ
 ثانيا والرابط مقدر والتقدم والمفرد الجا مد منه وفارغ خبر
 وان حرف شرط ويعتق فعل مضارع مبني للمجهول فعل
 الشرط وهو الفاعل الجواب وهو مبتدأ وذو الخبر
 ضمير مضاف اليه وستك صفة للضمير وبرزنه فعل امر
 مبني على الفتح لا تعاله بنون التوكيد الكفيفة ومطلقا
 حاله من ضمير ابرزنه وحيث ظرف مبني على الضم في محل
 نصب وتلك فعل وفاعل والجملة في محل جر باضافة حيث
 وما منقول تلك وليس فعل ماض ناقص ومعناه لهما
 وله متعلق بمحصوله ومحصول خبرها والجملة من ليس
 ولها وخبرها صلة ما واخبر وافتل وفاعل بظرف
 متعلق باخبروا واو حرف عطية وعرف موقوف على ظرف
 وحرف مضاف وجر مضاف اليه وتاوتين حال من
 ضمير اخبروا ومعني مفعول تاوتين وكاين مضاف
 اليه واو حرف عطية واخر موقوف على كاين ولا نافية
 ويكون فعل مضارع ناقص ولهم اسمها وزمان مضاف
 اليه وخبر اخبرها وعن جهة متعلق بخبرها وان حرف

شرط

شرط وتقدم فقد مضارع وقاعد فعل الشرط والفارطة
 للجواب واخبر افعل وقاعد والجملة جواب الشرط اقول
 والمفرد المبتدأ تكلم الناطق على الخبر الواقع جملة شرع
 يتكلم على الخبر الواقع مفردا وقسمه الى قسمين القسم الاول
 مفرد جاسد والمراد به ما ليس مصاعفا من المصدر يدل على
 متصف به مخوذة اخوكة فهو فارغ من ضمير يعود على المبتدأ
 القسم الثاني المشتق وهو ما سيج من المصدر يدل على
 متصف به كاسم الفاعل ولهم المفعول والصفة المشبهة
 ولهم التفصيل ولا بد فيه من ضمير يعود على المبتدأ ويشترط
 فيه ان يكون مستترا او متفصلا ولا يكون ظاهرا متصلا
 وهذا هو معنى مستكن وبرزنه مطلقا لهذا كاستدراك
 على ما تقدم لان ما تقدم وهو مستكن ربما يفيد ان الضمير
 لا يبرز ويوجري الخبر على غير من هو له وحاصلا انه
 اذا جري الخبر على غير من هو له بان يوتي بمبتدأين ويكون
 الخبر وصفا للمبتدأ الاول فيجب ان يبرز الضمير سواء خفي
 البصر بان لم توجد قرينة تدل على رجوعه للاول
 كالتأنيث في مخوذة فقد مضاربها هو هذا مذهب البصريين
 والكوفيون يفصلون بين ما انت اللبس وما لم يوصف فيه
 فيجب الابرار عند اللبس ويموزان امن ولست لولا بقوله
 قومي ذري الحمد بانوها وقد عملت بصدق ذلك عدنان وخطات
 وروية البصريون بان البيت من باب الكهف والتقدير ياتون
 قومي ذري الحمد بانوها وقوله ما ليس الما واقعة على مبتدأ
 والضمير في معناه عايد على الخبر ويحذف على المبتدأ ومعني

التفصيل الرجوع واخبروا بطرف ان لمسا تكلم على الخبر
 الواقع جملة والواقع مغزا شرع يتكلم على الواقع طرفا او جارا
 ومجرورا واشار بقول واخبروا بطرفا الى انه اذا وقع الخبر طرفا
 او جارا ومجرورا فليس الخبر في الحقيقة هابل هو متعلق بالان
 الفاعلة عليه ولا بد ان يكون المتعلق المحذوف عاما ليدل
 الكلام عليه وهل يقتل الصغير الذي في المتعلق الى الظرف
 او المجرور ام لا خلاف في هذا اذ ارجح وقيل الخبر جملة الظرف
 والمجرور ومتعلقهما وقيل الظرف والمجرور وحدهما ناوي
 معنى كايان او مستقر لانه يقع خلاف في المتعلق المحذوف
 من اجل ان يكون فاعل هو كايان او جملة فعلية نحو استقر والاحسن
 ان يكون فاعلهم فاعل ولا تتركه انما علم في الذكر وانما كانت
 احسن لان تقديرهم الفاعل لا يجوز ايا شي وامما تقديره
 جملة فعلية فتخرج الى تقديرها باسم الفاعل اذا لا بد من
 الحكم على الخبر بالرفع ولا يكون لهم زمان ان هذا كالا ستدراك
 كما ما يتوهم مما تقدم من انه يجوز لاخبار بلهم الزمان
 عن الذات يجوز في اليوم وهو لا يجوز فرغ التوهم بقولهم
 ولا يكون لهم زمان الزمان وان تعذر هذا كالا ستدراك
 كما ما يتوهم مما تقدم من منع الاخبار بلهم الزمان عن
 الجهة التي هي الذات فاشار بقول وات فقد فاخبر الى
 رفع التوهم من الاطلاق ومحل كونه صفيدا اذا قيل
 ان اويل بتقدير مضاف نحو اللؤلؤ الليلة والربط شري
 ربيع وايوم خير وغدا امر اي طلوع اللؤلؤ ووجود
 الربط وشرب من بعد فعل امر فلا اخبار بلهم الزمان عن

وانما يطلع على الخبر
 الواقع طرفا او جارا
 خبر لا ينافي الحقيقة
 من اخبر 7 الخبر
 جملة فعلية
 تقديره لا خبر
 الظرف والجار والمجرور
 خبر المتعلق
 بالحقيقة ومن قال
 نظر للاسناد

معنى

مطلع البرق
 الفلتر

معنى الجهة لاعت هذه مذهب الجمهور وذهب الناطق الى
 عدم تقدير مضاف نظرا الى انه قد لا ينافي نسبة المعنى كدورها
 وقتا بعد وقت ولا يجوز الا بتدانا نكرة الى لا نافية
 ويجوز فعل مضارع والا بتدانا فاعل وبالنكرة متعلق بالابتداء
 وما مصدرية ظرفية ولم حرفا نفي وتعد فعل مضارع مجزوم
 بلم وكفند جاز ومجرور متعلق بمحذوف خبر محذوف وعند
 ظرف منصوب على الظرفية وزيد مضاف اليه ومتعلق الظرف
 خبر مقدم وثمره مبتدأ مؤخر وعمل حرف استفهام وفي
 مبتدأ وفيكم جاز ومجرور متعلق بمحذوف خبر والنا لثريين
 اللفظ وما نافية وحل مبتدأ ولنا جاز ومجرور متعلق
 بمحذوف خبر ورجل مبتدأ ومن الكرام جاز ومجرور متعلق
 بمحذوف صفة لرجل وعندنا ظرف متعلق بمحذوف خبر ورغبة
 مبتدأ وفي الخير متعلق برغبة وخير خبر وعمل مبتدأ وبر
 مضاف اليه وترتفع فعل وفاعل والجملة خبر عن عمل ذلكم
 لام الامر ونفيس مجزوم بلام الامر وما قاب فاعل يفسد ولم
 حرف نفي وجزم يقل مجزوم به والاصل مبتدأ وفي الاخبار
 متعلق بالاصل وان حرف نصب ونحوه منصوب وان وما
 دخلت عليه لا محذوف خبر وجوزوا فعل وفاعل والتقديم
 مفعول واذ تعليلية ولا نافية للنسب وصرر لهما وخبرها
 محذوف اي لا ضرر فيه والخال للنعيم اي اذا اردت معرفة
 المسائل التي يمتنع من تقديم الخبر فقول لك امنعه
 وامنعه فعل وفاعل ومفعول وحيث ظرف متعلق بامنعه
 ويستوي الجران فعل وفاعل والجملة في محل مضافه جني

إليها وعرفا ذلك التمييز ممول من الفاعل أي فاعله حين
 يستوي تعريف الجزئين وتكثيرهما وعادى نصب على الحال
 وعادى مضافا وبيان مضافا إليه وكذا جاز ومجور
 متعلق بامتنعه وإذا ظرف مضى معنى الشرط وما
 زائدة والفعل فاعله كخوف أي إذا كان الفعل لا
 الغالب على إذا ان يلبس الجملة الفعلية كما في قوله تعالى
 إذا السحاب اشتقت ولما فعل ماض ناقص ولها خبر
 عائد على الفعل والخبر خبرها وأوقف معطوفا على كان
 الخبر وأوقف لتمامه فعلونا يبا فاعل ومفعول حال
 ومتعلقة بخوف أي مخبر فيه وأوقف عطفا وكان معطوفا
 على قصد لتمامه وكان فعل ماض ولها خبر عائد على
 الخبر ومسندا خبرها ولذي جاز ومجور متعلق بمسندا
 وذي مضافا ولا مضاف إليه وأبدا مضافا للمرءى
 حرف معطف ولازم معطوفا على مسند الذي لام والصدر
 مضافا إليه وكن جاز ومجور متعلق بخوف خبر كخوف
 ومن مبتدأ ولي جاز ومجور خبره ومفعول حال أقول
 ولا يجوز الابتداء بهذا شروع في شرط المبتدأ
 وحاصله أنه من شرط المبتدأ أن يكون موقوفة
 لأنه الخبر والمحدث عنه وشرطه أن يكون مميذا ومن
 المعلوم أن مدلول النكرة بهم وقوله عالم تغدو هذا
 كالأستدراك على قوله ولا يجوز ابتداء النكرة تقييدها
 بوجه من الوجوه الآتية والنكرة تقيدها موضع أو صلا
 بعضهم لما خسه وعشرين موضعا والناظم ذكر منها أربعة

منها

والحال

وأحال على البقية بقوله وليقن ما لم يقل والضابط لهذه
 المواضع أنها متى أفادت صح الابتداء والمفيد في الحقيقة
 ليست النكرة إنما المفيد الأخبار عنها والسند للأفادة إليها
 لأن الأخبار من لوازمها من حيث الابتداء بها لمحصلات
 الأفادة كقوله زبد نمرق لئلا يأت النكرة إذا كانت
 خبرها مختصا أي غير مبهم صح الابتداء بمحصل الأفادة
 سواء كان خبرها ظرفا كما في الناظم أو جارا ومفعولا أو
 في الدار رجل أو جملة نحو ضرب غلامه انسان ولا دخل
 لتقديم الخبر على الأصح في التشويخ وإنما التقديم لتوضيح
 الوصفية لواخر وهل متنى فيكم لئلا يأت من المسوغات
 وقوع النكرة عامة بان وقعت في سياق المنق أو الاستفهام
 مثال وقوع بعد الاستفهام قوله هل متنى فيكم ووقوعها
 بعد المنق ما دخل لنا ووقوع النكرة عامة لهما كشرط
 والاستفهام كمن وما ورجل من الكرام عندنا لئلا يأت
 ومن المسوغات أيضا وصفا كما في الناظم وحكي أن
 الناظم حين قال هذا البيت كان على الإمام النور
 ورغبة في الخبر لئلا يأت ومن المسوغات أيضا عملها الرقع نحو
 قيامان الزيدان أو النصب كقوله معروف خير لأن يعرف
 في محل نصب مفعول المصدر أو المجرى نحو ورغبة في الخبر
 أو بانها نحو عمل بربر وإنما كان هذا من المسوغات
 لمحصل الغاية بالعمل وليقن ما لم يقل أي وليقن
 ما لم يذكر على ما ذكر وإنما الحال على ما لم يذكر لأنه الضابط
 بقوله ما لم تغد فليس فيه إحالة على مجهول والأصل

في قوله
 زبد نمرق
 لئلا يأت
 النكرة
 إذا كانت
 خبرها
 مختصا
 أي غير
 مبهم
 صح
 الابتداء
 بمحصل
 الأفادة

انما ذكرنا شرط البدء شرع يتكلم على شرط الخبر
 وحاصله ان الاصل في الخبر التأخير وانما كان الاصل
 فيه ذلك لانه يشبه الصفة في دلالتها على حقيقة ما قبله
 وايضا البدء عامل في الخبر على الصحيح والا صلح العامل
 بتقديم على المفعول وجوزوا التقديم اذا ضرر اي
 جوزوا التأخر او العزب بتقديم الخبر الا اذا حصل ضرر وذلك
 الضرر محصور في قسمين ايل اشار اليها الناظم بقوله فامنع
 وقوله فامنع هذه هي السئلة الاولى من اسائل التي يتبع
 فيها التقديم وهي ان يكون البدء مستوف مع الخبر في التوقيف
 والتكثير ولا قرينة تدل على البدء من الخبر مثاله في التوقيف
 زيد صديقي وفي التكثير افضل منك افضل مني وانما وجب
 تأخير الخبر لئلا يؤخر التركيب ان التقديم هو البدء مع انه
 ليس كذلك فان وجدت قرينة نحو ابو يوسف ابو حنيفة جاز
 التقديم والقرينة تبعية اي يوسف لا يي يوسف حنيفة
 كذا اذا ما الفعل من في السئلة الثانية وهي ان يكون
 الخبر فاعلا مستد الفاعل مستر مخور زيد قام فان كان فعلا
 مستد الفاعل بارز جاز التقديم نحو زيد ان قام وقاما
 الزيدان لان التوضيح ولا امتداد بلغة اكلوني البراءة حيث
 الضعفاء او قصد اشتغالنا من في السئلة الثالثة
 من السائل التي يجب فيها تأخير الخبر وهي ان يكون البدء
 محصورا في الخبر سواء كان المحصور بالانحوا وما محمد الرسول
 قد خلقت من قبله الرسل او انما نحن انما انت منذر وانما
 وجب تقديم البدء لئلا يتوهم حصر الخبر فيه او كان

مسند

مسند الذي لام ابتداء هذه هي السئلة الرابعة من السائل الخمس
 التي فيها تأخير الخبر وهي ان يكون البدء مقرونا بلام الابتداء
 نحو لزيد قائم وانما وجب تقديم البدء لئلا يلزم تأخير
 ماله الصدارة وغيره كان عابدا على الخبر لانه صرحا لمحدث عنه
 او لازم الصدارة من في السئلة الخامسة من السائل
 التي يجب فيها تأخير الخبر وهي ان يكون البدء مقرونا بالصدارة
 بان يكون لهم لفظان او شرط كان في مبداء او من يقيم احسن
 اليه وشبههما وانما وجب تأخير الخبر لئلا يلزم تأخير ماله
 الصدارة عن محله وهو عندي ثم مبتدا وعندي مضاف
 الي محمد عرف اي نحو قوله عندي وعندي متعلق بمحمد عرف خبر
 مقدم ودرهم خبر ولي جازر ومجروح متعلق بمحمد عرف خبر
 مقدم ودرهم خبر ومقدم خبر كقوله وتيه متعلق بمقدم ومقدم
 نائب فاعل مقدم والخبر مضاف اليه ويعني ان يكون مقدم
 خبر مقدم ومقدم مبتدا والجملة خبر نحو والاول احسن
 لئلا يلزم عليه تقدم معمول المصدر عليه وانما وجب بان
 محل ذلك اذا كانت العمل من حيث المصدرية ومنها من
 حيث الابتداء وكذا جازر ومجروح متعلق بمحمد عرف اي ملزم
 تقدم الخبر كذا اذا عاودوا ان اظرف لما يستقبل من الترميز
 وعاد فعل ماخر وعليه متعلق بعاد ومحمد فاعل ومن
 حرق جرم وما مجروح وما والحار والمجروح متعلق بعاد ومن
 وعنه متعلقان بجرح ومبنيان حال مضافا لعل مجروح وخبر
 فعل وفاعل وكذا جازر ومجروح متعلق بمحمد عرف اي ملزم فيه
 تقدم الخبر كذا اذا ايجب واذا اظرف ويستوجب فعل

وانما كانت اسما لا شئ
 لها الصلة اذ لا واسما
 المنسوبة والاولى
 ان الكلام مبني على الاشياء
 او المنسوبة لاشياء لا
 لها الصلة اذ لا
 المنسوبة لاشياء لا
 المنسوبة لاشياء لا

وفاعل والتقدير مفعول وكان جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
محذوف واين لم يستفهام خبر مقدم ومن مبتدأ وعلمته فعل
وفاعل ومفعول ونغير مفعول ثان للعلم والجملة صلة من
وخبر مفعول مقدم تقدم والمحذور مضاف اليه وموصوفة
لموصوف محذوف اي خبر المبتدأ المحصور فيه وقدم فعل به
وفاعل وابدا منصوب على الظرفية والجار ومجرور متعلق
بمحذوف خبر محذوف ومعانافية لنا جار ومجرور متعلق بمحذوف
خبر مقدم والاحرفا لتثنا ملفاة واجلج مبتدأ واحدا
مضاف اليه اتباع اقول ونحو عندي انك تكلم على المواضع
التي يجب فيها تاخير الخبر شرع بتكلم على المواضع التي يجب
فيها تقديم الخبر وذكر اربعة مسائل اشارة الى بقوله ونحو
عندي درهم اي انه يجب تقديم الخبر اذا كان التثنية وخبره
ظرف او جار ومجرور وانما وجب تقدم الخبر لئلا يتوهم ان
الجملة صفة لان احتياج التثنية الى الصفة اشد من احتياج المبتدأ
للخبر وقوله كذا اذا عا دله هذه هي المسألة الثامنة وهي ان
يكون في المبتدأ ضمير يعود على الخبر نحو على التمرة مثلا زيد وانما
وجب التقديم لئلا يلزم عود الضمير على متاخر لفظا وترتبة
فلهذا قال اذا عا د عليه ان فخير عليه ما يد على الخبر وما راقعة
على المبتدأ وخبر به ما يد على الخبر متعلقا بخبر فالصلة جرت
على غير ما هي له وقد ابرز على المذهب البصري لان اللبس
مأمون والضمر في عنه ما يد على المبتدأ ومبينا حاله به اي
ان الخبر مبني للضمير العايد عليه وقوله كذا اذا اجتوجب ان
هذه هي المسألة الثالثة وهو ان يكون الخبر له الصدارة كاسماء

الاستفهام

الاستفهام والشروط كاي من علمته نصيرا وانما وجب
تقديم الخبر لئلا يلزم على انكنا خبر ما له الصدارة عن موضع
ولم الاشارة في كذا عايد على المسألة السابقة والسبب
والثاني يستوجب زايح تان اي يجب كونه ضميرا وقوله كذا
وخبر المحصور هذه هي المسألة الرابعة وهي ان يكون المبتدأ
محصورا فيه كالمسألة الناطقة وانما وجب تقديم الخبر لئلا يلزم
ان الكلام يفيد عكس المقصود منه والمحذور صفة لمحذوف
مقدر والمتعلق مقدر ايضا اي المبتدأ المحصور فيه سوا كانت
الخبر بالاكتمال الم او بانما لا تقول انما لنا اتباع احدا
وحذف از حذف لمبتدأ وما مضاف اليه ويعلم فعل وفاعل جملة
ما وجاز خبره الكاف حرف تسمية وما مصدرية وجملة
تقول صلتا وزيد خبر مبتدأ محذوف للعلم به اي عندنا
وبعد منصوب على الظرفية ومن مبتدأ وعندنا خبر ومضاف
اليه وفي جواب جار ومجرور متعلق بقول وكيف خبر مقدم
وزيد مبتدأ موخر وفعل فعل وفاعل ورتقا خبر مبتدأ محذوف
للعلم به فزيد مبتدأ وخلفي فعل مطلق مبني للمجهول
وعنه نايب فاعل والجملة خبر المبتدأ او اذ تفضيلية وعرف فعل
ونايب فاعل وبعد متعلق بحذف او حتم ولولا مضاف اليه
ومعاليها منصوب بترج الخافض اي في الغالب وحذف مبتدأ
والخبر مضاف اليه وحتم خبر وفي تعد متعلق بليقرو يعني
مضاف اليه وذا لم اشارة حبيبة او جملة تستتر من الفعل
والفاعل خبر وبعد مفعول على موضع الجار والمجرور ذوا
مضاف اليه وعبيد فاعل وفاعل نعت لواء ومفعول مفعول

ص

ماضي

يعني

عنيت ومع مضاف اليه ومثل الكاف زائدة ومثل خبر مبتدأ محذوف
 وكل مبتدأ وما نفع مضاف اليه وما مفعول على كل وصنع صلة
 ما والخبر محذوف تقديره مفتوحات وقوم وقبل مفعول على
 وبعد لولا وحال مضاف اليه ولانافية ويكون مضارع كان
 الفاعلة ولها منير وخبر خبرها وعن الذي جار ومجرور
 متعلق بخبره مبتدأ وقد حذف تحقيقا واضمرا فعل
 ونائب فاعل والجملة خبر المبتدأ وجملة المبتدأ وخبره صلة الموصول
 وكفرني جار ومجرور متعلق بقول محذوف خبر محذوف وضربي
 مبتدأ ومضاف اليه والعبد مفعول لفكري والخبر محذوف تقديره
 اذا كان مسيئا متا حال من فاعل كان المحذوفة وجملة المبتدأ
 وخبره مفعول القول واتم مبتدأ وتبيين مضاف اليه وهذا
 مضاف لبيان الكلام والحق مفعول تبييني والخبر محذوف اي اذا
 كان سوطا ومنوطا حال من فاعل كان المحذوفة وبالجملة متعلق
 بمنوطا وخبره فاعل وقاعد وباتين متعلق بالخبر واو
 حرف عطف واكثر مفعول على اثنين وعن واحد متعلق
 بالخبر واوهم جار ومجرور خبر محذوف وم مبتدأ وسراة خبر
 اول وسراة خبر ثان والجملة مفعول القول اقول وحذف
 ما يعلم لانه حذف كل من المبتدأ والخبر جازيا واقعة على
 المبتدأ والخبر واسرار بقول يعلم اياك حذف كل منهما لا يجوز
 الا بالقرينة واسرار الى حذف الخبر بقول لا تقول ان كان تقديره
 عندي والقرينة عليه التبريح به في سؤال السائل وهذا الخبر
 يجوز حذفه وذكره والمناسب لنظم السؤال هذا التقدير كلف
 العكس واسرار الى حذف المبتدأ بقول ويا جواب ان كان حذف

خبر

خبر لمقدرا اب هو دتقا والقرينة على حذف المبتدأ وقوعه في
 سؤال السائل حيث قال كيف زيد فلذا قال الله او عرف فاذا
 تعليلية اي لانه معروف من السؤال وهذا المبتدأ ايضا يجوز
 ذكره وانما قدم الله حذف الخبر لان قرينة حذفه تقوت بذكر
 المبتدأ هكذا نسخ بالبال وقد حذف المبتدأ والخبر معا للقرينة
 كنتم جوا بالقول القائل ازيد قاييم والقرينة على هذا الحذف
 قول المتقدم ويصح ذكرهما معا وقد اشار اليه اي وجوب حذف
 الخبر بعد ما اشار الى جواز الحذف والخبر محذوف وجوبا في أربعة
 مواضع وقد اشار الى الموضوع الاول فقال وبعد لولا غلبا
 ولا منافاة بين غالبيا وحتم لانها لم يتك قيا على الحذف بل
 غالبيا رجع لاحوال لولا وحتم للحذف والمردوب لولا الامتناعية
 التي يمنع جوابها لوجود شرط اي يحذف الخبر وجوبا بعد
 لولا الامتناعية لان جوابا سدا مسد الخبر فلو صرح بالخبر
 للزم نسبة الجمع بين العوض والمعووض ولا يثبت خبرها وجوبا
 الا ان كان مطلقا من مادة الوجود لانه هذا المعلوم من
 المقام واما كان مقيدا فاصلا فلا يحذف الا الاول المبتدأ
 عليه مثال الاول ولولا دفع الله الناس الى الاية ومثال
 الثاني لولا انصار زيد فهو ما سلم فالتبريح هذا المثال
 يجوز ذكره وحذفه ومثال المقيد الذي لم يدل المبتدأ عليه
 لولا ان يدس لنا ما سلم فهذا الخبر واجب الذكر واسرار الى
 الموضوع الثاني في بقول ويغضي عن الذي ذاك الحكم المستقر وهو
 حذف الخبر وجوبا بعد المبتدأ الذي هو صريح في القسم
 كلفني لا فعلت والخبر قسمي ومما مله وانما حذف وجوبا

ان الجواب من مصدره فلو صرح به للزم شبه الجمع بين الموض
 والموض فان لم يكن المبتدأ صريحا في القسم جاز ذكر الخبر وحذفه
 كقوله الله لا فعلت فان الله صرح في القسم وفي غيره وانما حذف
 في الاول لعله من المقام وكما واجبا لما علمت وحذف في الثاني
 جوازا نظرا لاستعماله في القسم واسرار للموضع الثالث
 بقوله وبعد واو لزا اب يحذف الخبر وجوبا بعد واو عييت
 مفهوم مع ان دللت على المصاحبة التي افرقتها مع كمال
 المع واخما حذف وجوبا لانه اذكر من مادة الاقتراء والاقتراء
 مفهوم من الواو فلو صرح به للزم شبه الجمع بين الموض
 والموض فان لم تدل الواو على المصاحبة لفتا كزبد وعمر
 يفتان لم يجب الحذف وقبل حال لزم مع في المسألة
 الرابعة التي يجب فيها حذف الخبر وهي ان يكون المبتدأ مصدرا
 او لم تقتضيل مضافا لمصدره وذكر المصدر بنفسه عاملا
 في المفسر لغير صاحب حال لا تصلح ان تكون خبرا عن
 المبتدأ وهي سادة مسد الخبر مثال المبتدأ اذا كان مصدرا
 مزيبي العبد مسيئا فان المبتدأ مصدر عمل في المفسر وهو العبد
 والعبد مفسر لغير صاحب حال ومسيئا لا يصلح ان يكون
 خبرا لان الذي يوصف بالاساءة الفاعل لا الفعل وهو ساد
 مسد الخبر فلو صرح بالخبر هنا للزم شبه الجمع بين الموض
 والموض ومثال الثاني وانتم نبني لزمان المبتدأ لم تقتضيل
 مضافا لمصدر عاملا في المفسر لغير صاحب المال وهي
 لا تصلح لان تكون خبرا وهي سادة مسد الخبر فلذا حذف الخبر
 وجوبا كما يلزم على ذكر من شبه الجمع بين الموض والموض

وهن

وهن في الحقيقة هي عين الاولى الان الاولى كالمبتدأ فيها
 مصدرا وهذا المبتدأ مضاف للمصدر واخبروا بالاسرار
 بهذا البيت الى ان الخبر ينقسم الى قسمين واحد ومتعدد والبقدر
 اما ان يكون اثنين فمهم سرقة بفتح السين اي اشراق شعرا
 او اكثر من اثنين فهو الفغور الودود والبرق الرحيم فعال
 كما يريد ثم ان المتعدد اما ان يكون متعديا لفظا ومعنى وهذا
 يجوز فيه العطف نحوهم سرقة وشرا اولفظا فقط وهذا
 يمتنع فيه العطف نحو ايمان حلو حامض فانها كناية عن قوكر
 هذا امر به **كان** واخواتها **كان**
 فيه ما سبقا وترفع فعل مضارع وكان فاعل والمبتدأ مفعول
 ولما حال من المبتدأ والخبر مفعول لفعل محذوف يفسره
 المذكور وتنصب فعل وفاعل ومفعول والجملة مفعلة لامحل
 لها من الاعراب ويصح قراءة الخبر بالرفع على انه مبتدأ وما بعده
 خبره وتلكات الجار والمجرور متعلقا بمحذوف خبر محذوف وكما
 فعل ماض ناقص وسيد خبرها وعمر لهما وكذلك الجاب
 والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وظل عطفا على كان وبيان
 معطوف على ظل واظهي معطوف على ظل واصلح معطوف على
 ظل ايضا وامسى معطوف على ظل وزان معطوف على ظل
 وبرح معطوف على ظل ايضا ومتى معطوف على ظل وانفك
 معطوف على ظل وما للتنبية في مبتدأ والاربعه بدل
 او عطف بيان ولست جارا ومجرورا متعلقا بمتبعم واو حرف
 عطف ولحق معطوف على شبه نفي ومتبعم خبر ومثل خبر
 مقدم وكان مضافا اليه ودام مبتدأ مؤخر ومبوقا حال

٥٩

من دامت بها جارية ومجور متعلقا بسوقا وكاعط جارية ومجور
متعلق بمحذوف خبر لمحذوف فاعط فاعله وما مصدرية
ظرفية ودمت دام فعل ماض ناقص والتا لهما ومعيبا
خبرها ودرهما مفعول ثان لاعط والمفعول الاول محذوف
اي اعط المحتاج درهما اقول لما تكلم على ابتداء الخبر
شرع يتكلم على ما ينبغي حكمها اي ان كان واخواتها اذا
وقلت على ابتداء الخبر رفعت المبتدأ بعد سلب رفعه الاول
على مذهب البصريين وذهب للكوفيون الى بقاءه وانما لم يعمل
فيه شيئا يسمى ذلك المبتدأ لهما وتنبأ الخبر ويسمى خبرها
وهذه التسمية اصطلاحية وقد جري المم على المذهب
البحري فقال ترفع كان المبتدأ من قولك كان سيدا عمر فم
لهم كان وسيدا خبرها وانما قدم الخبر في هذا المثال اشارة
الى جواز تقديمه في كان وما عطفا عليها وسيصرح بذلك
في قولهم وفي جميعها انما ترفع المبتدأ وينصب الخبر بعد
قول كان لان المبتدأ شبيه بالفاعل والخبر شبيه بالمفعول
ويطلق الفاعل والمفعول عليهما مجازا والعلامة الشبهة
في التصريح وانما كان شبيها بالفاعل او المفعول لاء كان واخواتها
لم تعمل للزمان وانما يوتي بها للربط وقولك كان ظل لزهنا
شروع في ذكر اخوات كان اي ان ظل وما عطفا عليه فكان
في كونه مرفوع المبتدأ وينصب الخبر ومعنى ظل اتصاف الخبر
عنه بالخبر لانه راءات اتصافه به ليله واضح اتصافه به في
الشيء واصبح اتصافه به في الصباح وامسى اتصافه به
في المساء وسارو معناها التحويل والاتصال وليس ومعناها

التي

التي وهي عند الاطلاق لتي الحال وعند التقييد بمن بحسب
وزال وبرح ونقي وانفك هذه الاربعة معانها ملك زمة اخبر
الخبر عنه على ما يقتضيه الحال وقولهم وهذا الاربعة لزمتها
شروع في شرط الاربعة الاخير في المعنى تقديم وتاخير
اي لتي وشبه المعنى لان شبه النقي لا يقدم على النقي والمعنى
الزوال وبرح ونقي وانفك لا تعمل على كان الا بشرط ان يتقدم
عليها نقي او شبهه وهو الذي والد على الفظ او تقديره انما تسمى
نقي تذكر يوسف اي لا تقتضوا انما اشترط في ذلك الشرط
لان معناها النقي والمراد بضمها الشبوت فاذا المرات بالتي
افادت النقي والافادت الشبوت لان نقي النقي اثبات وقوله
ومثل كان دام لزمسا كان يتقدم من قولهم ومثل لزمسا دام
مثل كان من كل وجه لتدرك بقوله مسوقا ان اي ان لم
مثل كان في رفع المبتدأ وينصب الخبر بشرط ان يتقدم عليها
ما المصدرية الظرفية وانما اشترط هذا الشرط لاجل ان
يكون الظرف ظرفا مصدر المتقدم والظرف يضاف للمصدر
تأمل وقولهم كاعط لزمسا كاعط المحتاج درهما مدة دوامك
معيبا لمفعول اعطى الاول مندر وغير ماض انما
غير مبتدأ وما من مضاف اليه ومثله حال من غير عمل
وقد حرق تحقيق وعمله فعل ماض والالف لكان والفاعل
مستتر والجملة خبر المبتدأ وان حرف جرهم وكان فعل الشرط
وغيرهم كان والماضي مضاف اليه ومنه متعلق بضمها
ولستعمل فعل ونائب فاعل والجملة خبر كان وجواب الشرط
محذوف اي فقير لما في كالمضي وفي جميعها جارية ومجور متعلقا

بتوسط وتوسط معمول لاجز والخبر مضاف اليه واهز فعل
 وفاعل وكل مبتدا وسبقه معمول مقدم لحظرو ودام معمول
 لسبقه وحظرو فعل وفاعل والجملة خبر مبتدا وكذا خبر
 مقدم وسبقه مبتدا مفعول وخبر مضاف اليه وما معمول
 سبق وانما فيه نعت لما في فعل وفاعل وبها متعلقا بهي
 ومثولة حال من الهاء ولا تالية معطوفة على مثولة ومنع
 مبتدا وسبق مضاف اليه وخبر مضاف اليه وليس مفعول
 سبق واسطفي فعل ونائب فاعل والجملة خبر ودام مبتدا
 وتام مضاف اليه وما خبر ويرفع متعلقا بيكتفي وما
 مبتدا وسواد في موضع الصلة ونافق خبر المبتدا والنقص
 مبتدا وفي فتي متعلقا بفتي وليس زال معطوفان على فتي
 ودايا حال من فاعل قتي وقتي فعل ونائب فاعل والجملة
 خبر اقول قول اننا كلهم رجم الله وغير ما ضل عن معناه
 اننا غير الماضي وهو المضارع والامر والمصدر ولهم المفعول
 ولهم الفاعل يدل على الماضي وهو رجع المبتدا ونصب الخبر
 قال الشاعر
 يبذل وحلم ساد في قومه الفتي وكونك اياك عليك يسير
 قال تعالى قل كونوا حجاجا او حديدا وتوحي انما كان غير الماضي
 منه لتعمل انما اشار بهذا الى ان الافعال المتقدمة ليست
 كلها ياتي منها غير الماضي بل هي على ثلاثة اقسام فلا يتصرف
 داما وابدا وهو ليس باقفا ودام على الصحيح وما تصرفا تصرفا
 ناقضا وهو ان ياتي منه المضارع فقط وهو الاربعة التي
 لا شرط فيها النفي او شبهه وما يتصرفا تصرفا تاما وهو ما ياتي

وتوحي

وتوحي وفي جميعا انما حكلم على كان واخواتها شرع يتكلم على
 معمولاتها فقال وفي جميعا انما اي ان جميع ما ذكر من الافعال
 يجوز فيها توسط الخبر بين الفعل والهاء كقوله تعالى وكانت
 حقاً عليا نصر المؤمنين وقول الشاعر
 لي ان جهلت اناس عننا ومنهم فليس هو عالم وجهول
 وقول
 لا طيب للميت ومات منقصة لذاته باذكار الموت والهرم
 واعلم انه لا يجوز توسط الخبر الا اذا لم يعرض مانع من
 التوسط بان عرض ما يوجب تقدم الاسم وذكره حاصل
 للسبب بتاخير الاسم نحو كان صاحب عروى او عرض ما يوجب
 تقديم الخبر وذلك اذا كان في الاسم غير يعود على الخبر نحو وليس
 في تلك الديار اهلها لان يلزم عود الخبر على متأخر لفظا ورتبة
 وكل سبقه دام ان التوحي في كل عوض عن المضاف
 اليه اي كل العرب او النخلة وحظرو معناه منع اي كل النخلة
 منع ان يسبق الخبر دام وهذه العبارة صادقة بصورتين
 الاولى ان يتقدم الخبر على دام وما نحو قايما ما دام زيد
 وهذه الصورة تجمع على منع الثانية ان يتقدم على
 دام فقط نحو ما قايما ام زيد وهذه تختلف فيها وانما لم يجرس
 الخبر ما الراضلة على دام لان ما لها الصدارة ولم يجرس سبقه
 دام فقط لان ما تشبك دام بالمصدر ولا يفصل بين
 السابك والمبوك هكذا سأل بالان كذا اسبقا خبر
 انما اي سبق خبر ما نافية عليها كذا في المنع سواد دخلت ما على
 ما بشرط فيه النفي كذا واخواتها او لا كان فله تقول قايما ما كان

١١

زيد كالا تقول قايما زان زيد والما لم يقدم الخبر على ما التافية
كان لا الصداع وانما تكلم الله عليا هنا مع عدم تقديمها لانها
ذكرت في الجملة مع داء فجيئ بها متلوة لتالية اي فجيئ بها
متبوعة لتابعة وهذا تأكيد لما تقدم او انه لتعيم عدم سبق
شي على ما سركان لهما او خبرا ومنع سبق خبر ليس
اي اصطنعي واختي منع من منع تقدم خبر ليس عليا وان
كان هو مذهب الكوفيين وجوز البصريون تقدم الخبر ولما لم
يقول تعالى الا يوم ياتيهم ليس مصروفا عنهم لان تقدم المفعول
يكون بتقديم العامل ورد بان ذلك ظرف والظروف يتوسع
فيها لا يتوسع في غيرها وانما منع تقدم خبر ليس عليها حرمان
عليها وكون تمام ان كانت الافعال المتقدمة لها
لشعالات تارة تشمل ناقصة وقد تقدم وتارة تشمل تامة
وثلاثا رلها بقوله ودوام انما ان الافعال التامة هي
ما اكتمت بمفعولها عند المنصوب وقيل التام هو ما اكتمل في
رأسه وحده واناقص هو ما دل على حد فقط وقوله
وما سواه انما ما سوى التام ناقص والنقص في فتي
انما كان ما تقدم يومهم لان جميع الافعال المتقدمة يجوز
لشعالات تامة وناقصة شبه على ان بعض الافعال ملزم
للتقص وهو فتي هو زال وقوله فتي اي تابع ولا يلي
العامل لان التافية ولي فعل مضارع والعامل مفعول
تقدم ومفعول فاعله مؤخر والخبر مضاف اليه والاحرف
لشعالات واذا ظرف كما يستقبل من الزمان معين معنى الشرط
وظرفا حال واي فعل وفاعل واحرف عطف وحرف مقفون

على

على ظرف ومضاف اليه والجملة فعل الشرط وجوابه محذوف
اي فيلي المفعول العامل ومضمر مفعول لانو تقدم وان كان
مضاف اليه ولها حال من مضمر وانو فعل وفاعل وان
حرف شرط وقع فعل الشرط وموهيم فاعل موهيم مضاف
وما مضاف اليه ولشعالات فعل فاض وان مصدرية للتوكيد
والا لهما وجملة امتنع خبرها وان وما دخلت عليه في
تاويل مصدر فاعل لشعالات وجملة لشعالات فعل الشرط
وجوابه محذوف اي فانو مضمر الشان وقد مر في تقليد
وتراذ فعل مضارع وكان نايب فاعل وفي فاعل جار ومجرور
متعلق بمحذوف حال من كان ولها جار ومجرور متعلق بمحذوف
خبر لمحذوف وما تنجيية وكان رايدة واضح فعل وفاعل
وعلم مفعول ومن مضاف اليه وتقدم فاعل وفاعل كسفعول
ويستقون الحركة تكة وبعد متعلق بكثير وان ولو مضافات
اي بعد وكثيرا حال من فاعل كثير وذا مبتدأ وكثير فعل
وفاعل والجملة خبرها وبعد متعلق بتقويين وان مضاف
اليه وتقويين مبتدأ وما مضاف اليه وغنا متعلق بارتكب
وارتكب فعل ونايب فاعل والجملة خبر من كل الكاف رايدة
ومثل خبر مبتدأ محذوف وان حرف مصدر وان لم كان
المحذوفة ويسر خبرها فاقترب فعل وفاعل ومن مضارع
متعلق بيسر فاعل وكان متعلق بمحذوف صفة لمضارع وتقدم
نون فعل ونايب فاعل وهو حذوف مبتدأ وخبر رمانانية
والترم فعل ونايب فاعل اقول قول الناطق ولا
ياني العامل لان معناه ان مفعول الخبر لا يلي عامل الخبر وهو

ويجوز انما فعل وفاعل

ومنه

كان واخواتها سواء تقدم لهم كان او تاخر وقد استثنى من ذلك
قول الا اذا ظفرا ابي انه اذا كان ظفرا او حار او مجرورا يجوز
تقدمه على الخبر والاسم ذلك يجوز نحو كان طعامك زيدا كذا هذا
مذهب البصريين وقد اجاز تقدم المفعول الخبر على الاسم
والخبر المفعول مطلقا وقد استدلوا بقولهم في
قناذ هذا جونا حول بيوتهم بما كان ايام عطية عوداء
وقول بابت فواي ذات الحال سائلة فاميتون ثم لي عيتون من العجب والاعجب
بانه ضروري ومفرد انشأت له هذا في الحقيقة جواب
عامير على قول ولا يلي العامل ان فاته وقع في كلامهم
ما يقتضيه تقدم مفعول الخبر فاجاب بتقدير خبر انشأت
اي انه ان وجد في كلام العرب ما يورم جوازا ما قرره النحويون
منه فيجب تاركه باخبار الاسم خبر انشأت كقول الشاعر
مناذ هذا جونا حول بيوتهم بما كان ايام عطية عوداء
فان ايام مفعول تعودا وقد ولي كان فيقول باخبار خبر
الان وقول يوم صفة كمدوزا اي كلام يوم وما يعني
شي والسين والتاني في لسان زائدان وان في انبه
استغ مولد مصدر مفعول بان على الفاعلية
وقد تزداد كان ان كان كان احكام تخصا ان
لا بقول وقد تزداد اكثر ما تزداد فيه بي فعل التلب
وما كقول ما كان اسم علم من تقدم ما به وقد احتز بقول
في حسو عن الاول والاخر فانها لا تزداد ويمدونها
ان انا قلت ان كلامهم متناقض فان صدره يفيد
حذف كان وابقا لهما وخبرها والجزء يفيد حذفها

معا

معا والجواب ان كلامهم اليه محتمل حذف كان وان سم
بان يفيد ويمدونها مع الاسم ويحتمل حذف كان فقط بان
يقدر ويقتون الخبر اي مع الاسم وقولهم وبعد ان ولو كان
الشرطين وقولهم كثيرا اي انه انما يكثر حذف كان مع اسمها
او حذفها فقط بعد الشرطية ولو كذا ذكر ذا الحكم المتقدم
وهو حذفها وابقا لهما وخبرها او حذفها واسمها وابقا خبرها
شهر نحو المرء مجرى بعله ان خبرا مخيرا وان شرافته
والتمس ولو حاننا من حديد وبعوان قسريض
ان اي انه قد حذف كان ويجوز عنما وقد مثل لذكر
بقولهم كمثل ان ما انت يري فالاصل ان كنت بر فذنت
لام التعليل ثم حذفه كان فان فصل الخبر ثم موضع عنكا
ما واد غمت في النون وقد قدمت العلة على المفعول ومنه
قوله
اما خراشة اما انت دانت فان قومي لم يكلمهم الضبع
ويقار في اما انت هنا ما قيل في ذكر الا ان هذه العلة
معلولا منه راي لا تقتصر على وقول فان ان تقليل للنهي
ومن مضارع لكان اي ان كان سوا كانت ناقصة
او تامة قد تحذف نون مضارعها بشرط الاول ان
يكون مضارع والثاني ان يكون مجزوم والثالث ان يكون
الجزم مخصوصا بكون والرابع ان لا يتصل به ضمير نصب
والخامس ان يليه متكرر نحو وان تكن حسنة وهذا
الحذف للتخفيف فليس بواجب فلهذا قال وهو حذف
ما لا يلزم به في ما ولا اولات وان المشبه

ليس فيه ما تقدم افعال مفعول مطلق لا عملت مبيح للنوع
 وليس مضاف اليه اعمل فعل ماض مبني للمجهول وما نائب
 فاعل دون ظرف متعلق بمحذوف حال متا ما وان مضاف اليه
 ومع ظرف متعلق بمحذوف حال ايضا ومما بالعرض للضرورة مضاف
 اليه والتى مضاف اليه وترتيب معطوف على بقا وزكت فعل
 ونائب فاعل والفعل ونائب الفاعل في محل جر نعت
 لترتيب وسبق مفعول مقدم لا جاز ورفق مضاف اليه
 وجر مضاف اليه ايضا او ظرف معطوف على حرف جر ولا جاز
 ومجرور متعلق بمحذوف خبر محذوف وما مجازية وهي متعلق
 بمعنىا وانت لهم ما ومنيتا خبرها واجاز العلماء فعل وفاعل
 ورفع مفعول مقدم لقول الزم ومطوف مضاف اليه ولكن
 ماز ومجرور متعلق بمطوف وبما متعلق بمنصوب والزم
 معناه فعل وفاعل وحيث ظرف وحل فعل وفاعل
 وبعد ظرف متعلق بجر وما مضاف اليه وليس معطوف
 على ما وجر فعل ماض وايا فاعل والخبر مفعول وبعد
 متعلق بجر ولا مضاف اليه ونفي معطوف على لا وكان
 مضاف اليه وقد حرف تعليل وجر فعل ونائب فاعل
اقول قول الناظم فصل الزا اذ اورد من باب
 كان لان اوردته حروف وكان افعال وقوله الشبهات
 ليس اي رفع المبتدأ ونصب الخبر والنفي فلهذا خص
 ليس هنا دون باب كان وقوله افعال ليس الزا اي ما
 المجازية لا تعمل عند المجازيين الا بئله ثمة شروط اشارة الاول
 المؤلف بقوله دون ان فان اقترنت به الا ان الزايرة بطل

علمها

علمها كقول الشاعر
 بني عرانة ما ان انتموا ذهب ولا صريفا ولكن انتموا خرف
 وشار للثاني بقوله مع بقاء النبي اي ان يكون الخبر متفيا
 فان انتقض النبي بالابطال عملا نحو وما محمد الا رسول
 وشار للثالث بقوله وترتيب زكت بالزا اي العجزة اي علم
 اي ان يتقدم لها على خبرها فان عكس بطل عملا كقوله
 وما خذل قومي فاخضع للعدا ولكن انما ادعوه هو افعم هم
 واعتصمت الشروط الثلاثة اما الاول فانه روي ذهب
 بالنصب وخرج على ان ان نافية مؤكدة لازامية والثاني
 منقوض بقول الشاعر
 وما الدهر الا منتهى بهامله وما صاحب الطاجات الا معذبا
 وخرج بانه شاذ والثالث منقوض بقول الفرزدق
 فاصبروا فدا عدا الله عنهم اذ هم قريب واذ ما ملهم بشر
 نصب مثل على انه خبر ما وخرج على ان شذوذ وقيل هو كمن
 سبه انه يمين واراد ان يتكلم بكفة الجاز ولم يدرك الشرط
 عندهم الترتيب وسبق الزا اي اجاز العلماء سبق حرف
 جر ومجروره والظرف على لهم ما وخبرها وهو مضاف
 لقوله في باب كان ولا يلي العامل مفعول الخبر الا اذا ظرف
 اتى او حرف جر مثال ما اذا كانا جارا ومجرورا نحو ما بي
 انت معنيا ومثال ما اذا كان ظرفا نحو ما عندك زيد
 جالسا فما مجازية وعندك متعلق بما لسا وزيد لهم ما
 وجالسا خبرها ورفع معطوف اي انه اذا عطف لهم
 بعد خبر ما بخصوص كمن او بيل وجب رفعه على انه خبر

مبتدأ محذوف نحو ما زيد جالساً بل قاعده ولا يجوز نصبه بالمفعول
 على خبر ما لأنه يشترط في خبر ما ان يكون متفياً وبل ولكن
 مثبتان لأنه يشترط في بل ولكن ان يكونا متناقضين في
 الحكم لما قبلهما في تسميته معطوفاً على خبر ما مجازفات
 كان المعطوف على الخبر حرف لا يوجب جازاً نصبه ورفع
 كالواو والنا وبعد ما انما انه قد يكثر دخول
 الباء على خبر ما وليس كثيراً نحو وما ربك بظلام للعبيد ونحو
 اليس الله بكاف عبده وبعد لا ونحو ان اضافة
 كان لفتي من اضافة الصفة للموصوف ان كان المنفية
 اي انه قد دخل الباء الزائدة على خبر لا وكان المنفية
 بقلة كقولهم
 فكن لي شفيماً يوم لا ذو شفاعة بمعنى فتيله عن سوار ابن
 واما مدد الابد الى الزاد لم يكن باجملهم اذا جتمع القوم اجمل
 في التكرات انما في التكرات متعلقاً بالعمل والعمل
 فعل ماضٍ مبني للمجهول والتا التانيث وكليس متعلق
 بالعمل ولا نائب الفاعل وقد حرف تعليل تل فعل مضارع
 ولا فاعله وا معطوف على لا وذا مفعول والعمل
 بدل او مضاف بيان وما نافية وولات متعلق بمحذوف
 خبر مقدم وفي سوي متعلق بعمل ويجوز مضاف اليه
 وعمل مبتدأ مؤخر وحذف مبتدأ وذي مضاف اليه
 والرفع بدل في فاعل وفاعل والجملة خبر والعكس
 مبتدأ ومثل فعل وفاعل والجملة خبر اقول قول

الناظم

الناظم في التكرات انما انكلم على ما شرع يتكلم على لا وشار
 بقول في التكرات انما يشترط في محذوف ان يكونا تكرتين
 واما قولهم
 وحلت سواد القلب لانا باغيا سواها ولا في خبر متواليا
 نحو قول بان انا نائب فاعل فعل مغرقة يره لا اري انا باغيا
 وشار بقولهم كليس الا انه يشترط الترتيب في محذوف ويشترط
 ايضا في الباقي ان لا ينتقل بالاول وقد يلي لزم
 تكلم على ما ولا شرع يتكلم على لاات وان مثال لات
 ولاات حين مناص فلات من اخوات ما ترفع الاسم
 وتنصب الخبر ولها محذوف تقديره ولاات الحين وحين خبرها
 ومناص مضاف اليه ومثال ان قول ان احد خير من احد
 الا بالغا فيه واعرابه ظاهر وتلي من التولي لام التلوي
 اي توالي لات وان هذا العمل المتقدم قال في العمل للبعد
 ومالك ان هذا شروع في بعضا محام تخص
 به فاعل ايا ان لا لا تمل في غير حين وما بينهما من
 التاء الزائدة نحو ساعة واوان قال الشاعر
 طلبوا صلحا ولاات اوان وقوله وحذف انا ان حذف
 لم لات وهو المقصود بقوله ذي الرفع كثير لا تقدم في قول
 تعالى ولاات حين مناص والعكس وهو حذف ذي النصب
 وهو خبر قل ومنه قراءة بعضهم عند ولاات حين
 مناص برفع حين على انه لهما وخبرها محذوف تقديره
 ولاات حين مناص لهم في انفعال المقاربة
 فيه ما تقدم فكان حار ومجور متعلق بمحذوف خبر

مقدم وكاد مبتدا مؤخر وعسي معطوف على كاد لكن حرف
 لتدركه ركون فعل ماضٍ وغير فاعل ومضارع مضاف
 اليه ولهذين متعلق بخبر وخبر حال وقف عليه بان يكون
 على لغة ربيعة وتكون مبتدا يحتاج الي خبرها اعتبارا بالابتدا
 واليهم وخبر باعتبار النقصان والضمير المضاف اليه اليهم
 وخبره مذكوف ويصح ان يكون الكون تاما والضمير فاعل
 وبدون جار ومجرور متعلق بخبر الكون اي وتكون آتيا
 بدون ان ينفس الكون على الثاني وان مضاف اليه وبعد
 متعلق بالكون او خبره وعسي مضاف اليه ونهر خبر
 كونه باعتبار الابتدا وكاد مبتدا اول والا من مبتدات
 وفيه متعلق بعكس وعكس فعل ونائب فاعل والجملة خبر
 المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الاول والرابط الضمير في
 فيه اقول قول الناظم افعال المتعارضة فيه تليق
 افعال المتعارضة على بقية افعال الباب فان هذا الباب
 يشمل على افعال المتعارضة وهي ثلثة كاد وترى واوشك
 وهي متنوعة للدلالة على قرب وقوع الخبر وانفعال
 الرجا وهي ثلثة عسي وحري واخولف وهي متنوعة
 للدلالة على رجا الخبر وانفعال الشروع وهي ثلثة
 استأ وطفق واخذ وجعل وعمل وهي متنوعة على
 الشروع في الخبر فكان كاد ازاى ان كاد وعسي
 فكان في رفع الاسم ونصب الخبر ثم انه لما قوهم ان كاد
 وعسي فكان في جميع الاحكام لتدرك على ذلك بقوله
 لكن تدرك ابا وقوم خبر كاد وعسي غير مضارع وهو

المفرد

المفرد والجملة الاسمية والماضي في نادى وقول وتكون بدون
 ازاى وتكون المضارع الرفع خبر لكاد وعسي بدون
 ان قليل مع عسي كثير مع كاد وعسي حري اي عسي
 جار ومجرور متعلق بخبر وف خبر مقدم وحري مبتدأ مؤخر
 ولكن حرف لتدركه ركون فعل ماضٍ والالف للطلاق
 وخبرها نائب فاعل وهذا المفعول الاول لجعل وحما
 حال من ضمير متصل وبيان جار ومجرور متعلق بمتصله
 ومتصله مفعول ثان لجعل والرفعوا فعل وفاعل واخولف
 مفعول اول وان مفعول ثان ومثل جاد من اخولف
 وحري مضاف اليه وبعد ظرف متعلق به راوا وشك
 مضاف اليه واستقام مبتدأ وان مضاف اليه ونزرا فعل
 ونائب فاعل والجملة خبر ومثل خبر مقدم وكانت
 مضاف اليه ولي الاصح متعلق بمثل وكربا مبتدأ مؤخر
 وترك مبتدأ وان مضاف اليه ومع ظرف متعلق بترك
 وذي مضاف اليه والشروع مضاف اليه ووجبا فعل
 وفاعل والجملة خبر كانت جار ومجرور متعلق بمذكوف
 خبر لمحة وفا وان فاعل ماضٍ وابا بق اليها ومجدوا
 فعل ونائب فاعل والجملة خبر استأ وطفق فعل ماضٍ
 ومحمولا ما محذوفين اي طفق زيد يدا واكثر جار ومجرور
 متعلق بمذكوف خبر مقدم وجعلت مبتدأ مؤخر واخذت
 وعماقت معطوفان على جعلت واستعملوا فعل وفاعل
 ومضارع مفعول واوشك متعلق باستعملوا وكاد
 معطوف على اوشك ولانافية وغير اليها وخبرها مقدر

تقديره لم يستعمل وزادوا موشكا فعلا وفاعلا ومفعولا
وبعد ظروف متعلق بتقديره وعسي مضاف اليه واخولوق
مفعولا بماعسي واو شك مفعول عي اخولوق وقد يرد
فعل وفاعل وعني فاعل يرد با فعل متعلق بعني وعن
ثان متعلق بعني وثقف فعل وفاعل وجرود عسي
فعل وفاعل ومفعول لو حرف معلق ارفع فعل امر وفاعل
ومفعول مفعول بامتعلق بارفع اذا ظرف لما يستقبل
ولهم مرفوع بحذف يفسره ذكر وقبل متعلق بذكر وذكر
فعل ونائب فاعل والفتح والكسر معمولا لا جز واجز
فعل وفاعل وفي السبب متعلق باجز ومن نحو جار
ومجوز متعلق بمحذوف حال وعسي مضاف اليه واشفا
مبتدا والفتح مضاف اليه وزكت فعل ما ص مبنى
للمجهول للمفعول ونائب الفاعل غير تقديره هو
والجمله خبر اقول وكسي حري اي اء حري كسي
في رفع الاسم ونصب الخبر ثم استدرج عليه ذكر بقوله لكن
جعل خبرها از اي اء خبر حري واجب الاقتران بان
بلك عسي فانه يجوز فيها الامرات والرموا الي
اي ان اخولوق يلزم اقتران خبرها بان مثل حري وقوم
وبعد او شك اي ان خبر او شك يجوز فيه الاقتران
وعدمه لكن الاقتران كثيرا وقليل عدته كقول
يوك من فرمتا منية يواقعا وقول والرموا الي
في الكلام تقدير اي از يوا خبر اخولوق اي يجوز في خبرها
ومثل كاد از اي ان كرب بفتح الراء وكسرها مثل

كاد اي يجوز في خبرها الاقتران وعدمه والكثير عدم
الاقتران ومنه قول
كرب القلب من جواه يذرب حيث قال الرشاة هند غصوب
وتركان از اي ان افعال الشروع يجب في خبرها
عدم الاقتران وقد مثل له الناطم بقوله كاد ان السابق
يحد واما السابق لهما وجملة يحدوا خبرها وقوم وطفق
اي طفق زيد يحدوا فزيد لهما ويحدوا خبرها وقوله
كذا جعلت واخذت وعلمت اي ان هذه من افعال
الشروع ايضا وفي الكك م قد سرب وتركان مع خبر
في الشروع وشغلوا از اي ان جميع افعال
هذا الباب لا تستعمل الا بصيغة الماضي فقط الا كاد واو شك
فانهما يستعملان بصيغة المضارع وزادوا موشكا لهما
الفاعل على كاد بعد عسي اخولوق از اي ان هذه
الافعال الثلاثة هي عسي واخولوق واو شك قد يستفني
بان والفعلا المضارع الذي منه يفعل عن الخبر فتصير
تامة ومنه قول تعالى وعسي ان تتركوا شيئا من
وجود از افاد الله في هذا البيت انه ان وقع ان والفعل
بعد عسي ووقع لهما قبلها يجوز ان تكون عسي حينئذ
ناقصة وتامة فتقوم وجود عسي اي من العنبر اي
بان تكون تامة وقول او ارفع مفعلا اي بان تكون
ناقصة وهذا البيت كالا سدر كاد على قول بعد عسي از
انه ربما يوم ان عسي مثل اخولوق واو شك من كل وجه
فاذا كاد عسي يجوز فيها الامرات بلك فاعل اخولوق واو شك

فانه متى وقع بعد ما ان والفعل كانتا تامتين والفتح
والكسر ازايا ان نحو عسيت ان تكون عسي متعلقة بغير مخاطب
او تكلم او غايب يجوز في سبيل الفتح والكسر واشتقاق ازايا
اختيار الفتح زكت ابي علم به ان واخواتها
فيه ما تقدم في نظائره من التزامه لاء جاز ومجور متعلق
بمحذوف خبر مقدم وان وليت ولكن ولعل وكان معطوفات
عليه باسقاط حرف المعطف وعكس مبتدأ مؤخر وما مضاف
اليه ولكن جاز ومجور متعلق بمحذوف صلة ما ومن
عمل متعلق بالمحذوف ايضا اي ثابت لكان من عمل كان
جاز ومجور متعلق بمحذوف خبر محذوف وان حرف تأكيد
وضرب وزيد لهما وعالم خبرها وباني جاز ومجور متعلق
بعالم وان حرف تأكيد وضرب واليا لهما وكفوء خبرها ولكن
حرف اندراك وابنه لهما وذوا خبرها وضرب مضاف
اليه وراعي فعل وفاعل وذلهم مفعول والترتيب بدل او
مطلق بيان والاحرف الستة في الذي متعلق بمحذوف
وكليت جاز ومجور متعلق بمحذوف خبر مبتدأ محذوف وليت
حرف تمني وضرب وفيها جاز ومجور متعلق بمحذوف خبر
مقدم واوهنا معطوفا على فيها وغير لهما وابذي مضاف
اليه وهن مفعول مقدم لا فتح ولكن مضاف اليه وافتح
فعل وفاعل وسد متعلق بافتح ومصدر مضاف اليه
وسد ها محمول سد وفي سوب متعلق باكر وذا المعطوف
اليه واكر فعل وفاعل اقول ان واخواتها
كسها تكلم على كان واخواتها شرع يتكلم على ان واخواتها

التي

التي هي عكس كان في عملها وان ما علمت الاشابهة لكان في
ملا زمنا البتة والخبر او لا متضمنة لانفعال فان ان
وان متضمنات لوكد وهكذا الباقي والاما لكان العمل
بالعكس ولم يكن نفس عمل كان لا غطاء رتبة الحرف لان
تقديم المنصوب على المرفوع احط من تقديم المرفوع وايضا
كان واخواتها محمولها شيهان بفاعد ومفعول ومحمولان
شيهان بهما معكوسا وايضا معاني هذه الحروف محصورة
في الخبر فلذلك اعطي الخبر اعراب العدة وهذا الرفع والاسم
اعراب الفضلة لان ان ازايا تقدم اليه ان الكسور الهز
لان اام الباب ومعنيان وان الكسور والمفتوحة التوكيد
ومري ابن مكر في التسهيل على ان اسد ان المفتوحة ان
لكسور فلذلك عدتها خمسة باسقاط ان المفتوحة وقوله
ليت اي ومعناها التمني سوا كان ممكنا تحولت زيد اقيام
لومستحالة نحو قوله به به به به به به
ليت الشيا يعودي يوما فاخبر بها فعل الشيب به
ولا يكون التمني في الواجب واما قول تعالى متنوا الموت
مع ان الموت واجب فالمراد تمنيه قبل وقته وهو محال
وقوله ولكن اي ومعناها الاستدراك ومودع ما يتوهم
ثبوت بعد الاثبات وودع ما يتوهم نفيه بعد الثبوت نحو
زيد كريم لكنه جبان فان هذا الكلام يوم ثبوت الجماعة
فان الكرم يستلزم الشجاعة فلذلك رفع ذلك ملكا وقوله
معمل ومعناها التمني في العجب نحو قول الحبيب قادم
والاشفاق في المروءة نحو قول المد وينتصر وكان المزمع

التبعية وقولهم على ما كان من عمل أبيه انما تنصب الاسم وترفع
الخبر وقد مثل الناطق له وان وكلت بقول كان زيدا عالم بانه
كفوه ولكنه ابيه ذوا حقت وراجع ذا الترتيب انهم
الاشارة عايد على الترتيب في امثلة المتقدمة والمعنى انه
يجب تقديم لهم ان واخوانها على اخبارها ولا يجوز تقديم
الخبر الا في مسئلة وهو ما اذا كان الخبر ظرفا او جاريا ومجرورا
وانما وجب ذلك في ان ولم يجب في كان لانها ضعيفة العمل
لان عملها بالجمل على كان وقد اشار الناطق للمسئلة الشبهة
بقولهم الا في الذي ابي التركيب واقعا في الذي كليت فيها غير
الذي والبيدي بفتح ابي كبير ابيها وهو قول اللسان
بالفراخ والفتح وهذان افتح لهما اي انه يجب فتح
ففتح ان اما المصدر مسدها مع مدخولا سوا كانت
ملا المصدر رفعها بالغا عليه نحو قول تعالى اولم يكن لهم انا
انزلنا او نصبنا بالمفعولية نحو قول تعالى ولا تحمقوا انكم
اشركتم او رفعها بالانابة عن الفاعل نحو قول تعالى قل اوهي
الي انه لم يفر او بالابتداء نحو ومن آياته انك ترى الارض
خائفة او بالتحذير نحو امتقادي انك فاضل وهذا
مغيد بان يكون خبرا عن اسم معنى غير قول ولا يصدق
عليه خبرها لا مثل او جارا الى نحو قولك ان اسم هو الحق
او بالانافة نحو مثل ما انكم تنطقون او كان معطوفا على
ما سبق وقولهم في سوس وذكراي وفي سوس المصدر
مسدها كسر ثم بينه بقولهم فاكسر في فاكسر في الابتداء
الناقا الفصيحة واكسر فعل وفاعل وفي الابتداء متعلق

باكسر

باكسر وفيه معطوف على في الابتداء وصلته مضافا اليه حيث
معطوفا على في الابتداء وان مبتدا وجمعي متعلق بكلمة
ومكمله خبر واوحكيت معطوفا على حيث وبالقول متعلق
بجمكيت واوحكيت معطوفا على حكيت وحلت فعل وفاعل
ومحل مفعول وحال مضافا اليه وكزرت جار ومجرور
متعلق بمحذوف خبر لمحذوف وزرت فعل وفاعل ومفعول
والواو للحال وان حرف نصب وايها اسمها وذوا خبرها ومحل
مضافا اليه وكسروا فعل وفاعل ومن متعلق بكسروا
وعلقا فعل ونائب فاعل وباللام متعلق بعلقا وكاعلم
جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر لمحذوف واعلم فعل وفاعل
وان حرف نصب والاسمها وذوا خبرها ومن مضاف اليه
وبعد متعلق بنهي واذا طرقت مضافا اليه وفيها حكاية سفة لاوا
واولس معطوفا على محجة ولانافية ولا مسميا وبعد متعلق
بمحذوف خبرها وبعد جمعي متعلق بنهي ونهي فعل وفاعل
ومع معطوف على بعد اذا وتلو مضاف اليه وفامضاف اليه
والجزامضاف وذوا مبتدا ويظهر فعل وفاعل والجملة خبر
وفي نحو متعلق بيطور وخبر مبتدا والقول مضاف اليه والي
حرف نصب وايها اسمها واحد فعل وفاعل والجملة خبر
وان واسمها وخبرها خبر المبتدا اقول فاكسر في الابتداء
انزلت تكلم على المواضع التي يجب فيها كسر وهي ستة اثارها
يتكلم على المواضع التي يجب فيها كسر وهي ستة اثارها
بقول فاكسر في الابتداء اي بان لا يسبق شي اصله نحو
زيد اقليم او تقدمها الا الاستفاحية نحو الا ان اوليا اسم

اولهم ذات مخور به انه قائم ونحو ذلك و اشار للموضع الثاني
 بقوله وفيه بدو صلة نحو قوله تعالى ما ان مفاعله لتصور واما
 اذا وقعت ان نحو في الصلة فيجب فتح هزتها نحو جاز الذي
 محذوف انه فاضل و اشار للموضع الثالث بقوله وحيث ان
 ليجين اي انه يجب كسر هزتها اذا كانت مكلمة لليمين بان
 تدخل على جواب القسم سواء ذكرت معا ذلك م نحو والعصا ان
 الانسان لفي خسر اولم يذكر مخو ح والكتاب المبين و اشار
 للموضع الرابع بقوله او حكيت بالقول نحو قال اي عبد الله
 فان لم يحكم به او لما القول جار مجرى الظن مخور به يقول
 انك فاضل فانما تكسر و اشار للموضع الخامس بقوله
 ادخلت محلا حال وقد مثل له بقوله كزرته واني لزوجا امل
 و اشار للموضع السادس بقوله وكسروا من بعد فعل ملقا
 اي ان اذا وقعت بعد فعل ملقا باللام ام اي اجلت عمله
 اللام فانه يجب كسر هزتها لانا واقعة في ابتداء الكلام حكما
 وقد مثل ذلك الناظم بقوله كما علم انه له واتي بعد
 اذا فجاء الزمسا فتكلم على ما يجب فيه الفتح وما يجب فيه
 الكسر شرع فيما يجوز فيه الامران الفتح والكسر وصف
 اربعة مواضع اشار لك ول يقول بعد اذا فجاء فاذا وقعت
 بعد اذا الفجائية جاز فيها الكسر والفتح كل قول الشاعر
 وكنت اري زيدا كما قيل سيدا اذا انه عبد القفا والها زمر
 فانكسر على انه المذكور جملة والفتح على تاويله بالمصدر
 فني القصيدة عبوديته و اشار للموضع الثاني بقوله او قسم
 باللام بعد مثاله قول الشاعر

او تخلفني

او تخلفني بربك العلي اي ابو ذيا لك العبيد
 و اشار للموضع الثالث بقوله فانه غفور رحيم جواب من
 عمل منكم سواء بحالة و اشار للموضع الرابع بقوله وذا يطرد
 وهو جواز الوجهين في نحو خير القول اي احمد وهو كل موضع
 وقعت ان فيه خبر قول وكان خبرها قولا والقائد واحد
 وبعد ان بعد متعلقا بنعت وذا ان مضاف اليه
 والكسر مضاف اليه وتعمب فعل مضارع والخبر مفعول
 ولام فاعل وابتدا مضاف اليه ونحو خبر لمحدوف واتي ان
 حرفا توكيد ونصب واليا لهما والله م لام الابتداء ووزر خبر
 ولانا فيه ويلي فعل مضارع وذا مفعول والله م بدل او
 عطف بيان وما فاعل وقد حرف تحقيق ونفيا فعل وكما عمل
 ونائب فاعل ولامن الافعال معطوف على ما كر منيا ومن
 الافعال جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من ما كر منيا
 وقد حرف تحقيق يديا فعل ماض والها مفعول ومع ظرف
 متعلق بيلا وقد مضاف اليه وكان الكاف حرف جر وان
 حرف نصب وذا لهما والله م لك ابتداء وقد حرف تحقيق
 وسما فعل ماض وفاعل وعلى العدا متعلق بسما ومحمذا
 حال والجملة خبر وتعمب فعل مضارع والواسط مفعول
 والفاعل ضمير ومفعول نعت للواسط والخبر مضاف اليه
 والفعل معطوف على الواسط والها معطوف على الواسط
 ايضا وحل فعل ماض وتبلى متعلق بمحل والخبر فاعل
 وجاز خبر مقدم ورفعك ميثرا مؤخر ومعطوفان مفعول
 رفعك وعلى منصوب متعلق بمعطوفان وان مضاف اليه



وبعد متعلق برفعك وان حرف مصدرى ونصب وليست كلاً
 فعل مضارع منصوب بان والفاعل ضمير يعود على انا
 والحقت فعل ماضٍ واما متعلق بالحقت وتكون فاعل
 وان مضاف على لكن ومن دون متعلق بالحقت وليت
 ولعل وكان مضافان الى دون اقول وبعد ذات
 الكسر لراى انه يجوز في خبر ان الكسوة المزعجة ان تصحب
 الله وتسمى لام الا ابتداء لانه كان حقاً ان تدخل على اول
 الكلام لكن لما كانت للتأكيد وان كدت فكرهوا الجمع بين
 حرفي متدي المعنى فزحلوا الله ايا خبر ولا تدخل على
 غير خبر ان الكسوة وما ورد بدخولها على غيرها بحكم
 بزيادتها فيه كقول اني عن جبال عميد ولا يلي ذي
 الله ان لمساك ان البيت السابق يوم جواز دخول الله
 على خبر ان الكسوة مطلقاً ان يقول ولا يلي انما بشرط
 ان يكون الخبر غير متقي واما قول واعلم ان تسليماً وتركاً
 له متشابهان ولا سوا فنادر وقول ولا من الافعال
 ما كرميا ان هذه الله لا تدخل على الماضي المتصرف غير
 المتصرف بقدر كرميا منها كان قول ولا من الافعال
 ما كرميا يوم م جواز دخول على الماضي المتصرف ولو
 اقترن بقدر ان لا يرفع التوهم بقوله وقد يلي الماضي
 المتصرف مع قد وقد مثله بقوله كان ذلك كما على العدا
 مستوفيات كان الفعل مضارعاً دخلت عليه الله
 متصرفاً كان او غير متصرف وتصح الواسط لراى
 وتصح الواسط وهو التوسط بين الاسم والخبر معول

الخبر

الخبر نحو ان زيدا لله وارثاً وقول والفصل ابي وتصحب
 هذه الله م الفصل وهو الضمير المسمى بالفصل وهو ان
 يكون بين المبتدأ والخبر او ما اصله المبتدأ والخبر نحو
 ان الله القاصص الحق وقول ولما حل لراى ونصب
 هذه الله م لهم ان اذا تاخر وحل قبله الخبر نحو ان الله لاجر
 غير ممنون ووصل ما يدير الحروف لراى ان ما
 الزاوية اذا وصلت واقترنت بذي الحروف وهي ان واخواتها
 ارجل علم لانها حينئذ لا تنفصل بالاسماء وقول وقد يبق العمل
 قليلاً وقد روي بالوجهين قول الاستقامة الحام لتسا
 وجاير ان انه يجوز عطف لهم مرفوع على منفوت
 ان بعد استكمال خبرها ويكون خبر المبتدأ محذوفاً ويكون
 الكلام من عطف الجمل واما قبل الاستكمال فلا يجوز به
 الرفع بل يتعين النصب عند الجمهور وقال بعضهم بل
 يرفع الوجهان ويستدل بقوله تعالى ان الله وملائكته
 يصلون على النبي برفع ملائكته واجيب بانه حذوف
 الخبر من الاول لدلالة الثاني عليه اي ان الله يصل على
 ملائكته يصلون ومعمول تسلك مقدار ان الخبر
 والحقت بان لراى لكن وان المتوحشة المنة
 ملكات بان في هذا الحكم وهو انه يجوز عطف لهم مرفوع على
 لهم بعد ان يستكمل خبرها مثال لكن قول وتكن على
 الطيب الاصل والحال ومثال ان قول تعالى واذ ان منا
 الله ورسوله ان الله يرى من المشركين ورسوله وقول
 من دون لراى ان ليت ولعل وكان لا يجوز فيها ذلك

ليه يلزم عطف الخبر على الانشا وخففت ان لم خففت
 فعل ماض وان نائب فاعل وانما حرف عطف وقل فعل ماض
 والعمل فاعل وتلزم فعل مضارع والله م فاعل والمفعول
 محذوف اي خبرها واذا ظرفا وما زايعة وتعمل فعال
 ونائب فاعل ورب حرف تعليل وجر وما مبني على ال كون
 في محل جر واستغني فعل ماض وعنا نائب فاعل وان
 حرف شرط ويدا فعل ماض وما فاعل ونالقه مبتدا
 واراد فعل ماض ومحمدا حال والجملة فعل الشرط
 وجوابه محذوف والفعل مبتدا وان حرف شرط ولم حرف
 جزم ويكون مجزوم بلم وعلامة جزمه كونه مقدر على التو
 المحذوفة للتخفيف ولم يكن ضمير يعود على الفعل وناسخا
 خبرها والجملة فعل الشرط وابا رابطة للجواب ولا نافية
 وتلغية فعلة فاعل ومفعول وعملها منصوب على سعة
 الخافض وبان متعلق بخلفيه وفي بدل من ان وموصوفا
 مفعول ثان لتلغية والجملة جواب الشرط والجملة الشرط
 وجوابه خبر عن المبتدا وهو الفعل وان حرف شرط وخففت
 فعل الشرط وان نائب فاعل والفار رابطة للجواب
 والما مبتدا وان فاعل وفاعل والجملة خبر والخبر مفعول
 مقدم لاجعل واحبل مفعول وفاعل والجملة مفعول ثان
 لاجعل امت بعد متعلقا باجعل وان مصناف اليه وان
 حرف شرط ويكون فعل مضارع مجزوم والما ضمير وفعله
 خبرها ولم حرف جزم ويكون مجزوم بلم والما ضمير يعود على
 الفعل ودعا خبرها ولم حرف جزم ويكون مجزوم بلم ونفريه

الما وسبعا خبرها فالأخت مبتدا والفعل خبر وبخبر
 متعلق بالفعل واولع معطوف على قد وادته مسبق
 معطوف كذلك واولوا معطوف كذلك وقيل مبتدا وذكر خبر
 ولو مصناف اليه وحقت فعل ماض ولما نائب فاعل
 ونوي فعل ماض ومنصوبها نائب فاعل وعنا نيا حال من
 نائب فاعل روي وايضا منصوب على المصدرية وروي
 فعل ونائب فاعل اقول قول الانا ظم وخففت ان
 لم معناه ان ان المكسورة اذا خففت يجوز انما هو
 قليل والفاوها وهو كثير فام اوجب افترا خبرها بالله
 فرقا بين ان النافية ثم لما كان قول وتلزم الله م
 مشرا بوجوب افترا خبر ان المحضة مطلقا وجدت
 قرينة اولم توجد رفع وذكر بقول وربما استغني عن ان
 اذا ظهرت قرينة دالة على ما اراده النالقه سواء كانت
 لفظة كقول ان المحضة لا يخفى على من في بصيرة او معنوية
 كقول وان ما لك كانت كرام المعاد ان والفعل
 ان لم يك ناسخا ان ان اذا خففت كان دخولها على
 الفعل الناسخا كرماد دخولها على غيره مثال دخولها على
 اناسخ وان يكاد الذين كروا ودخولها على غير الناسخ قول
 قول ~~جهم~~ قال الشاعر
 ان يزينك لنفسك وان يشينك لي
 وان تخف ان لم تكلم على ان المكسورة اذا خففت
 شرع يكلم على ان المفتوحة اذا خففت ايضا ان ان
 اذا خففت كان لهما ضمير الشأن محذوفا وكان خبرها جملة

الثلاثة ما خودة من الترتيب لان في الترتيب اطلاق لا يعرف
 الا لشيء نفا الرابع ان يكون معولا لها تكررت فان دخلت
 على معرفة اعملت ووجب تكرارها الخامس ان يكون لهما متصلة
 بها فان تقدم الخبر اعملت اسد سوان لا يدخل على لهما
 جار فان دخل بطل عملا وعمل الجار كقولك جئت بك زاد
 ومن ستارة من الشطر الاول من البيت الاول
 وهو قول عملا ان اجعل لك في نكح فان تشبهها بان يشعر
 بان يكون الاسم متصلا بها وعدم دخول جار وقول في نكح
 مصرح بالشرط الرابع وقول اجعل لك في نكح ان يرد عليه
 قول قضية ولا ابا حسن لا واجب بانه ضروري
 وانصب بها لانه شرع في حكم معول لا واعلم ان
 لهما على ثلاثة اقسام انا ان يكون مضافا او شيئا به وهو
 ما تشبه به شيء من تمام معناه او مفردا وهو ما ليس مضافا
 ولا شيئا به فان اثنان لم يحكم الاولي بقوله فانصب بها
 مضافا نحو لا صاحب بر ممتوت او مضافا رعه اعيانها
 نحو لا طالع اجد حاضرا والضمير في قوله وبعد ذكر عايد على
 منصوب لا وقد اشار للقسم الثالث وهو المفرد بقوله
 وركب المفرد فاما المفرد كله حول ولا قوة ومبني على ايا
 في جمع الذكر السالم والمثني ومبني على الكسر في جمع المؤنث
 ويجوز منحه للثمة وقد روي بالتوجه في قوله
 ان السبب الذي مجد عواقبه فيه نكح والذات للسبب
 فالخاص ان لم لا المفرد مبني على ما ينصب به لو كان
 معربا والاسم اذا مبني على حركة يسئل عنه ثلاثة اسئلة كما

تقدم

تقدم فيقال لم بني ولم بني على حركة ولم كانت خصوص
 فتحة فيقال بني لتوكبه كتركب خمسة عشر وانما كان البناء على
 حركة لتدل على عروض البناء لان الاصل البناء على الكون وانما
 كانت خصوص فتحة للفتحة او لدفع توهم افعال لا او عملها
 عمل ليس لم بني على الضم ولتوهم ان العامل من افتدخ
 لم بني على الكسر وقوله وانما ان اجعل انما المراد بانثان
 المعول التكررة فيه لا والخاص ان لا ان عملت في
 مفرد وتكررت جاز في لهما لا الاولي وجهان البناء على الفتح على
 اعمال لا عملا وانما يقع على انما عامله عمل ليس او ملقة فلاذا
 بني الاول على الفتح جاز في لهما لا اثنان ثمة اوجه البناء
 على الفتح باعمال لا عملا وانما ينصب على ان لا ملقة وصف
 معطوف على عمل لهما لا الاولي والرفع باعمال لا اثنان عمل
 ليس وباعمالا ويكون مبتدا او يكون معطوفا على عمل لا
 مع لهما واذا ارفع لهما لا الاولي فله يجوز في لهما لا الثانية
 الوجهان البناء على الفتح باعمال لا اثنان عملان والرفع
 باعمال لا عمل ليس ويكونا ملقة وما بعد ما مبتدا ويكونه
 معطوفا على لهما لا الاولي وقد اشار لذكر انما ضم بقوله
 ولا رفعت او لا تنصبا فتخص لانه يجوز في لهما لا حول
 ولا قوة الا باله ثمة اوجه فتحها وفتح الاول مع نصب
 الثاني وفتح الاول مع رفع الثاني ورفعهما وفتح الاول
 مع فتح الثاني تم حكم ما اذا كان لهما لا منصوبا
 بانما كان مضافا او شيئا به بمضاف حكم ما اذا مبني على
 الفتح فيجوز في المعطوف عليه ثمة اوجه البناء على الفتح

بأعمال لا عملات والنصب عطفا على اسم لا الأول والرفع بالحال
 الثانية عمل ليس أو النفا لا يكون ما بعدهما مبتدأ أو
 معطوفا على عمل لا مع اسمها ومغزها من معروفا مفعول
 مقدم له فتأديتها صفة لغزدا وللمبني متعلق بنعتا
 وبلي فعل مضارع وفاعله مستتر والنفا فاعل النصبة أي
 إذا أرادت بيان النعت المفرد الوالي للمبني وافتح فعل امر
 وفاعله والنصب معطوف على افتح وارف معطوفا على افتح
 وتقدم مجزوم في جواب الأمر وغير مفعول مقدم لا ينتهي
 وما مضاف إليه وغير المفرد معطوف على غير ما يلي ولا ينتهي
 فعل وفاعل والنصب فعل وفاعله ومفعول وأد حرفا عطفا
 والرفع مفعول مقدم لا قصد واقصد فعل وفاعله والعطف
 مبتدأ والنا حرف شرط ولم حرفا جزم ويكرر مجزوم بلم فعل
 الشرط والنا فاعل واحكما فعل وفاعله جواب الشرط
 والجملة خبر المبتدأ أي متعلقا بالجملة ونحو متعلق بها
 أيضا والنعت متعلق بالنتي وذي صفة للنعت وانتهى
 فعل وفاعله واعط لا فعل وفاعله ومفعول ومع ظرف
 متعلق بمحذوف حال ومنزق مضاف إليه واستقام
 مضاف إليه وما مفعول وتحتق فعل مضارع وفاعله
 صلة ما ودون ظرف متعلق بمحذوف حال هذا لا
 والاستفهام مضاف إليه وشاع فعل ماض وفيه ما متعلق
 بشاع واباب بدل أو عطفا بيان وإذا ظرفا والمراد
 فاعله بمحذوف يفسره المذكور أي إذا ظهر المراد وعلى متعلقا
 بظهر وقوله مضافا إليه وظهر فعل وفاعله أقول

قوله

قول الناظم ومغزها من معروفا أنه إذا كان لهم لا مغزدا متبعا ونعت
 مجزوم متصل به فانه يجوز في النعت ثلاثة أوجه البناء على
 الفتح لتركيبه مع منعوتة قبل دخول لا والنصب بالنظر لمحل لهم
 لا والرفع بالنظر لمحل لا مع اسمها والوجه الأول أحسن ثم
 الثاني ثم الثالث كما يرايه ترتيبهم في الذكر وقوله
 وغير ما يلي من هذا محترز القيد الأولين في البيت السابق
 أي أنه إذا احتل شرط الاتصال بالمنعوت بأن لم يلي منعوتة
 نحو لا رجل فيها ظريفا أو شرط الأعداد يات كان النعت مضافا
 أو شيئا به نحو لا رجل طالما جيله فانه لا يجوز فيها البناء على
 الفتح لتقسيم التركيب لأن العرب لا تتركب ثلاثة شيئا بل إنما يجوز
 النعت بالنظر لمحل لهم لا أو الرفع بالنظر لمحل مع اسمها
 تنبيه حكم ما إذا كان المنعوت غير مغزوم حكم ما إذا كانت
 النعت غير مغزومة والعطف ان لم يتكرر الزا أي أنه
 إذا عطف لهم مغزوم على اسم لا الفرد المبني فحكمه حكم النعت
 المنفصل وهو أنه لا يجوز فيه البناء على الفتح بل يقتضي
 النصب أو الرفع واعط لا أي أن لا الثانية
 للمحذوف عمل ان وبعد خلت عليها هرج الاستفهام كقول
 الأار عواكت ولت شبيبة وأزنت بشيب بعده هرج
 وشاع في ذال الباب أي ان دل دليل على خبر لا جاز
 حذوه عند الحجازيين ووجب عند التميميين نحو لا خرج
 قمت أو قعدت أي لا خرج عليك واعتزمت بأنه لا يجوز
 حذف الخبر عند ظهور المراد نحو لا عليك قمت أو قعدت
 يجوز حذف الاسم ان دل عليه دليل واجيب بأنه

اذا جاز حذف الخبر الذي هو محط الفائدة فالاسم من باب اولي
 والله اعلم به **ظن** واخواتها **كأ**
 فيه ما سبق وانصب فعل وفاعل ويغفل متعلق بانصب
 وانقلب مضاف اليه وجزي بمفعول انصب واينما مضاف
 اليه واغني فعل مضارع وفاعل وراي مفعول وخال
 وعلمت ووجدت وظن وحسب وزعمت معطوفات على
 راى ومع ظرف متعلق باغني وعد مضاف اليه وحجا ودري
 وجعل معطوفات ايضا على راى واللذ بكونه الذال لفه
 في الذل صفة لجعل وكما عتقد صلة الذي وهب وتعلم
 معطوفات على راى والتي مبتدأ وكصير اسلة التي وايضا
 منصوب على المصدرية وبها متعلق بانصب وانصب مبتدأ
 والجملة خبر عن التي وخض معطوف على مبتدأ والجملة خبر
 عن التي وخض يحتمل ان يكون فعلا ما ضيا مبني للمجهول
 او فعلا امر بالتعليق متعلق بخض والالف معطوف
 على بالتعليق وما نايب فاعل على ان خض مبني للمجهول
 او مفعول ان كان ما ضيا ومن قبل صلة ما وهب
 مضاف اليه والامر مبتدأ وهب مبتدأ ثان وقد حرف
 تمقيت والزما فعل وفاعل والجملة خبر الثاني والثاني
 وخبر خبر الاول وكذا متعلق بمحذوف خبر مقدم وتعلم
 مبتدأ مؤخر ولغير متعلق بمحذوف حال من غير واجعل
 فعل وفاعل وكل مفعول اجعل وله متعلق بركن
 وركن فعل وفايب فاعل اقول قال الناظم ظن
 واخواتها شروع منه في تحميم نواسخ المبتدأ والخبر وهو

ظن

ظن واخواتها وهي تنصب المبتدأ والخبر بعد رفعها الفاعل
 وانما كان عملا انصب في الجزئين لانها بالنظر معناها
 تستلزم حسبتين فان ظن مثل تستلزم ظانا ومظنونا
 به وعلم تستلزم عالما ومعلوما به وهي قسمة افعال
 قلوب وهو ما كان معناها قايما بالقلب كالعلم والظن
 وافعال تصير وهو الانتقال من حالة الى اخرى
 كصير وقول انصب بفعل القلب جزي ابتداء شروع
 في افعال القلوب اعني راى وحلم وراى تنصب المبتدأ
 والخبر مطلقا افادت الرهانات او اليقين وقد اجتمعا في
 قول تعالى انهم يرونه بعيدا ويزاده قريبا اب يظنون
 وعلمه وقول خال وهي تنصب ايضا مطلقا افادت
 الرهانات او اليقين مخروجات زيدا قايما ومخروقات
 دعاني الفواني غمها وخلصني لي لم فله ادعي به وهو اول
 وقول علمت وهي تنصبها مطلقا افادت الرهانات او اليقين
 بان كانت بمعنى ظنا مخروقات تعالى وان علمتموهن
 مؤمنات وقوله وجد وهي لا تنصب الا اذا افادت
 اليقين كقول تعالى وان وجدنا اكثرهم لفاسقين وقوله
 ظن وهي تنصبها مطلقا افادت الرهانات او اليقين
 بان كانت بمعنى علم نحو انهم يظنون انهم مله قوا ربهم
 وقوله حسبت وهي تنصبها مطلقا افادت الرهانات
 او اليقين كقول **ب** **ب** **ب** **ب**
 حسبت الشيء والجود خير تجارة ربا اذا ما المرء اصبح ثاقلا
 وقوله وزعم وهي لا تعمل الا اذا افادت الرهانات كقول

زعمتي يخاولت بئس انا الشيخ من يدب دسيسا
 وقول مع عدوه لا تنصب الا اذا افادت الرمان كقول
 فلا تعد المولى شريك في الفنى انا المولى شريك في الفقر
 وقول مجاوه لا تنصب الا اذا افادت الرمان كقول
 ركت احموا ابا عمر واخا نقة حتى الت بنا يومًا لمات
 وقول ودرى وهو لا يعمل الا اذا استعملت في اليقين كقول
 دريت الوفي العهد ما عرفت فاعتبط فان اعتباطا بالوفا حميد
 وقول وجعل محل كوت جعل من افعال القلوب اذا كانت
 معناه اعتقد واما جعل التي بمعنى صير فانها من افعال
 التصير واما التي من افعال القلوب مثالا قول تعالى
 وجعلوا الله يلية الذي هم عباد الرحمن انا وقول وهو
 وهو لا يعمل الا اذا افادت الرمان كقول
 فقلت اجري ابا مالك والافيني امره هالك
 وقول تعلم وهو لا يعمل الا اذا افادت اليقين كقول
 تعلم شفا النفس قد عدوها فانغ بطون في السجود والمكر
 واني كصبر ازل سا فرغ من افعال القلوب
 شرع يتكلم على افعال التصير فانها رتبة تصير الي
 بقية افعال التصير والاتقال نحو جعل واتخذ واتخذ
 ووهب وترك ورر وحصد بالتعليق انما كانت
 افعال القلوب لا بعضا احكام تنهاتون افعال التصير
 اشارت لك بقول وحصد بالتعليق واعلم ان التعليق
 هو ابطال العمل في اللفظ والالفاظ هو ابطال في اللفظ
 والمعنى من قبله وهو واحد عشر فعلا وانما

يجز

يجز الالف والتعليق في هب وتعلم لانها لا يستعملان
 بصيغة واحدة وهي الامر فلذلك خير خا طوعا لمدح وخوفا
 التعليق والالف وقد اشارت لك الفاعل بقول والامر هب
 قد انما لا تعلم ولغيره انما هي انما احبل غير
 الماضي من المضارع والامر وهب الفاعل ولهم المفعول
 والمصدر من غير هب وتعلم فانها لا يستعملان الا بصيغة
 واحدة كالماضي في العمل وغيره وجوز الالف في جوز
 الالف فعل وفاعل ومفعول ولا نافية عاطفة وفي الابتداء
 معطوف على محذوف اي وجوز الالف في التوسط والمتاخر
 ولا يجوز في الاولى وانما غير فعل وفاعل ومفعول
 وانما مضاف اليه واو لام معلوما على غير وابتهدا
 مضاف اليه وفي موهب متعلق بانرا وانما مفعول موصوف
 وما مضاف اليه ومقدما فعل وفاعل صلة ما والتزم
 التعليق فعل وفاعل ومفعول وقبل متعلق بالتزم
 وثاني مضاف اليه وما مضاف اليه وانا ولا معطوفات
 على ما ولا مبتدأ وابتهدا مضاف اليه واو قسم معطوف
 على ابتداء وكذا متعلق بمحذوف خبر عن المبتدأ واولام
 والا مقام مبتدأ وذا مبتدأ ثاني وله متعلق بانتهام وانتهام
 فعل وفاعل خبر عن الثاني والثاني وخبره خبر عن الاول
 ولعلم متعلق بملزمة وعرفان مضاف اليه وظنا معطوف
 على علم وانه مضاف اليه وتعدية مبتدأ ولوا حده
 متعلق بتعدية وملتزمة خبر وراي متعلق بانتهام
 والرويا مضاف اليه واخر فعل وفاعل وما مفعول ولعلم

متعلق بانتي وطلب حال من فاعل اتم ومفعولين مضاف
اليه ومن قبل متعلق بانتي ولم يقد فاعله صلة ما اقول
قول الناظم وجوزوا الالف ان هذا تقييد للبيت السابق
وهو قول وضع بالتعليق فانه لما كان يومهم جواز الالف والتعليق
مطلقا سوانتقدت الافعال او توسطت او تاخرت اشار
لتقييده بقول وجوز الالف الالف الالف اي جواز الالف في
التاخر والتوسط والالف الالف الالف واذكر صادق بذلك صور
لان يكون الفعل متوسطا فزيد ظننت قايم والاعمال
والاعمال حينئذ بيان وان يكون متأخرا فزيد قايم
ظننت والاعمال ارجح وبيان يكون الفعل متقدما وسبقه
شيء محرمي ظننت زيدا قايما والاعمال ارجح وواجبه
بعضهم واتوا بغير ان كان الزايم انه اذا ورد شيء
من كلام اللرب يومهم الالف مع عدم وجود موجب يجب
ان يقول بامتناع ضمير الثاني ان يكون هو المفعول الاول
والجزان في موضع المفعول الثاني كقولهم
ارجوا وامل ان تدر ما مودتها وما اخال لدينا منك تنويل
التقدير وما اخاله او يقول بامتناع لام الابتداء ويكون
الفعل متعلقا عن العمل في اللفظ عاملا في العمل كقولهم
كذا كاديت عني صار من خلقي اني رايت ملك السيرة الادب
اي ملك السيرة ان وما في قوله ما تقدم واقعة على فعل
اي يومهم الالف الفعل المتقدم والتزم التعليق ان
لما تكلم على الالف شرع يتكلم على التعليق وحاصله
انه ان وقع بعد الفعل ماله الصدارة وجب الفاء لفظا

لا محل

لا محل بان تقدم على ما النافية نحو لقد علمت ما هو لا يطعنون
او ان النافية او لا النافية او قسم نحو علمت وانته ان
زيدا قايم ولا مابتدا الزايم لام الابتداء ولا م القسم
نحو ولقد علموا من اشتراه وقول الشاعر
ولقد علمت ثنائتي مني ان النفايا لا تطير سهامها
والاستفهام دالة على ان ذكر الحكم وهو باطل
العمل يوجب الاستفهام سواء كان بالحرف نحو وان ادري اقرب
ام بعيد ما توقعون او بالاسم نحو لعلم اي الجرحين احسن
لعلم عرفان الزايم ان علم اذا كانت بمعنى عرف
تعدت لواحد نحو والله اخرجكم من بطون امها تكم لا تعلم
شيئا وطن اذا كانت بمعنى اتم تعدت لمفعول واحد
ايضا تقول ظننت زيدا انتم التهمة ومنه قول تعالى وما
هو على الغيب بظنين وهذا البيت كما لا يستدرك على قول
المتن سابقا عني اري ان الزايم الرويا الزايم
اسب لراي التي مصدرها الرويا في المنام اي الحلم ما نسبت
لعلم التقدية الي اثنين كقولهم تقاي اني ارا في اعصر حنرا
ان قلت لان مصدر راي الحلية الرويا كذلك
هو مصدر اليقظية فحينئذ ليس في كلامه نصا على ان
المرا والحلية قلت الغالب والمشرور كونها مصدرا
للحلية ولا تجز ان لانا هية وتجز فعل وفاعل
وهنا طرف متعلق بتجز وبله متعلق بتجز ودليل مضاف
اليه وسقوط مفعول لتجز ومفعولين مضاف اليه واور
مفعول معطوف على مفعولين وكتظن متعلق بمحذوف

مفعول ثان لا جعل واجعل فاعل وتقول مفعول اول
 انه حرف شرط وولي فعل الشرط ومستلها مفعول وبه
 متعلق مستلها ولم حرف جزم ويتفصل مجزوم بلم وجواب
 الشرط كذا وقد ايجل تقول كتنظت وبغير متعلق بينفصل
 وار كظرف او عمل معطوفات على بغير ظوق وان حرف شرط
 وببعض متعلق بفصلت وذي مصاف اليه وفصلت فعل
 وفاعل فعل الشرط ويكمل جوابه واجري القول فصل
 ونائب فاعل وكظن متعلق باجري ومطلقا حال من
 القول وعند متعلق باجري وسلم مصاف اليه ومخو خبر
 محذوف وجعل فعل وفاعله وذا مفعول اول ومتعلقا بمفعول
 ثان اقول ولا تجر هنا لراي انه لا يجوز حذف مفعولي
 ظن او احد المفعولين بل دليل ويسمي ح الحذف اقتصارا
 وانما جاز اذا دل دليل عليه فيجوز ويسمي ح الحذف
 اختصارا وهذا مذهب الناطم وهو المشهور واعلم
 ان حذف المفعول الواحد من غير دليل متفق على منعه
 واما حذف المفعولين فمذهب الناطم كذلك وقال الكر
 الثوريين يجوز مطلقا تمسكا بقوله تعالى اعذه علم الغيب
 فرسويري وقيل يجوز الحذف في افعال الظن دون افعال
 العلم وانما اختلفوا في حذف المفعولين من غير دليل
 دون الواحد لان المفعولين اذا حذفوا من غير دليل فلا بد
 من الدليل الاجمالي لان انفي الدليل التفصيلي بخلاف
 حذف الواحد واما حذف المفعولين لدليل فاجماعا
 وحذف احدهما لدليل فيه خلاف بالمنع ليله يتوهده

ان الفعل

ان الفعل متعدي لواحده والجواز وهو مذهب الجمهور
 ثم قال حذف المفعولين له دليل قوله تعالى ظننت في جواب
 من قال ظننت زيدا قائما ومثال حذف المفعول لدليل
 قوله تعالى ولا تبني الذين يخلون بها اثارهم الله من
 فعله هو خيرا في قراءة يحسن بايا اي ولا يثبت الذين
 يخلون ما يخلون به هو خيرا وكتنظت اجعل
 تقول ان ارباب يقول التي بمعنى ظن يتعدي الي
 مفعولين بشرط ان تكون والية لك استقام وان لا يفصل
 بينها وبين الاستقام فاصلا غير ظرف او جار ومجرور او
 مفعول مثال ما اذا استوفى الشرطان قوله
 عليهم تقول الرمح يثقل عاتقه اذا انام اطعت اذا اخذ كرت
 ومثال ما اذا فصل بينها وبين الاستقام الظرف قوله
 ابعده تقول الدار جامعة على يهم تقول ابعده محموم
 ومثال ما اذا فصل بين القول وبين الاستقام احد المفعولين
 قوله
 اجمالا تقول بني لؤي لعراييك ام متجاهدين
 فان فقد شرط تعين رفع الجارين على الحكاية نحو قال
 زيد عمر ومنطلقت واجري القول لراي ان سليم هي
 قبيلة من العرب تقول قال النبي بمعنى ظن مطلقا وبعدها
 استقام ام لا فصل فاصل ام لا وقد مثل لذكر ان الناطم
 بقوله قل ذاك هو الله اعلم
 فيه ما تقدم اليه لانه متعلق ببعده وراي مبتدا وعلم

معطوف عليه وعد وفعل وفاعل والجملة خبر اذا ظرف
 لما يستقبل وصار فعل ماض والالف لامها واري خبرها
 واعلم معطوف عليه وما مبتدأ ومفعولي متعلق بمحذوف
 صلة ما وعلت مضاف اليه ومطلقا حال وكالثاني متعلق
 بحقها والثالث معطوف عليه وايضا مفعول مطلق
 وحققا بالبناء للجمهور فعل وثاني فاعل خبر ويصح ان
 يقرأ بالبناء للفاعل وتكون الالف منقلبة عن نون التوكيد
 وان حرف شرط وتعدى فعل وفاعل فعل الشرط ولو احد
 متعلق بتقدريا وبه خبر متعلق بتقدريا ايضا والجار رابطة
 للجواب ولا ثاني متعلق بتوصله وتوصله فعل وثاني
 فاعل جواب الشرط والثاني مبتدأ ومنها متعلق بمحذوف
 حال وكذا في متعلق بمحذوف خبر ثاني مضاف اليه وكذا
 مضاف اليه والفاء لترتيب اللفظ وهو مبتدأ وبه متعلق
 بانياء وكل متعلق بانياء ايضا وحكم مضاف اليه وذا خبر
 وانياء مضاف اليه وكاري متعلق بمحذوف خبر مقدم واسبق
 نعت لاري ونياء مبتدأ موخر واخبر وحرك وانياء معطوفان
 على نيا وكذا خبر مقدم واخبرا مبتدأ موخر اقول
 قول الناظم اعلم واري لاري ان راي وعلم يتقدريان
 الي مفعولين وكان يتوهم منه انهما لا يتقدريان ايا غيرها
 ولو دخلت عليهما الهمزة بان صار اري واعلم فلذلك
 دفع التوهم بقوله ايا ذلك لاري ايا ذلك لاري اعلم
 ان الهمزة اذا دخلت على اللزوم او المتعدي بحرف الجر عدت
 الي مفعول نحو جلس زيد واجلس زيد وذهب اليه

بنورهم

بنورهم واذ ذهب اليه نورهم واذا دخلت على متعد لواحد عدت
 الي اثنين لا تقول ليس زيد حبة والبست زيدا حبة
 واذا دخلت على متعدي الي اثنين عدت الي اثنين كراي
 وعلم فاذا ادرخلت الهمزة قلت اعلمت وارايت زيدا
 الصدق فافعا وما لمفعولي لاري ان المفعول
 الثاني والثالث في اري واعلم ايست لهما ما ثبت لمفعولي
 علمت من الاحكام فيجوز حذفها معا اختصارا بل دليل
 وفي حذف احدهما اختصارا بالدليل ايضا ما سبق
 ويمتنع حذف احدهما اقتصارا اي من غير دليل وفي
 حذفها اقتصارا ما سبق ويموز فيها التعليل والالغا
 بشرطها كما تقدم وان تعدى الواحد لزيد
 كما لا يستدرك على قوله ايا ذلك لاري وعلم عدوا اي
 ان محل تعدية راي وعلم ايا ذلك لاري اذا كانتا قليبتين
 فاذا كانت راي بصيرية وعلم عرفانية فانها يتقدريان
 الي مفعولين فقط والثاني منها فالثاني صفة
 لموصوف مقدم اي ان المفعول الثاني من مفعولي علم
 العرفانية وراي البصرية كثنائي مفعولي كسي ونحوه
 وهو كل فعل نصب مفعولين ليس املاها المبتدأ
 والخبر وقوله فهو به اي المفعول الثاني من اري
 البصرية واعلم العرفانية به اي بالثاني من مفعولين
 كما في كل حكم ذوا الاستنساخ ذواته متعلق ومن جملة
 الاحكام انه يمتنع الاخبار عن المفعول الاول بالمفعول
 الثاني نحو كسوت زيدا حبة ومن جملة الاحكام انه

يحتج الالفاء واعتزض بانه يجوز التعليق في رأي وعلم
كقولهم تعالى رب اربي كيف يحيي الموتى على ف كسي ونحو
وكاري السابق اذ ابي ان هذه الافعال الخمسة وهي
نبا واخبر وحدث وابنا وخبر بتكدي اليها كاري السابق
في قولهم اليك كنه رأي وعلى ان في تقديره اليك كنه كونه
بمعناها وهذا البيت ايضا لا يستدرك على قولهم اليك كنه
لانهم يوم انما كانت بمعناها لا يتعدى اليك كنه الا ان
دخلت عليه الهمزة في الفاعل به به
فيه ما تقدم والفاعل مبتدا والذي خبر وكرفوعه متعلق
بمخذوف خبر مخذوف والجملة صلة الذي واي زييد فاعل
وفاعل ومنير احوال من زييد ووجهه فاعل منير او نعم
فعل ماض والفتي فاعل والمخصوص مقدر اي زييد
وبعد متعلق بمخذوف خبر مقدم وفعل مضاف اليه وفاعل
نبتا موزعان حرف شرط وظهر فعل ماض وفاعل به
فعل الشرط والفا رابطة للجواب وهو مبتدا والخبر مخذوف
اي ذاك والجملة جواب الشرط وان حرف شرط مدغم
في لا النافية وفعل الشرط مقدر اي وان لا يظهر
فهو والفا رابطة للجواب وظير مبتدا واستمر فعل
وفاعل خبر والجملة جواب الشرط وجر الفعل فعل
وفاعل ومفعول واذا ظرف ما رابطة ولسند فعل
ونائب فاعل ولا تثنى متعلق بلسندا واورجم معطوف
على اثنين وكفاز متعلق بمخذوف خبر مخذوف وفاز الشهد
فعل وفاعل وقد حرف تعليل ويقال سدا فعل ونائب

فاعل

فاعل وسعد وامطوف على سدا والفعل مبتدا والظاهر
متعلق بمسند ايضا وسعد خبر ويرفع فعل مضارع والفاعل
مفعول وفعل فعل واسمر فعل ونائب فاعل نعت لفعل
والكاف رابطة ومثل خبر مخذوف اي وقد كنه مثل وزيد فاعل
مخذوف وفي جواب حال من زييد ومن مضاف اليه وقرا
فعل وفاعل صلة من اقول قال الناطم الفاعل الم
الناظم الناطم على الجملة الاسمية وهي المبتدا والخبر وما
يدخل عليها من ناسخ وغيره شرع يتكلم على الجملة الفعلية
وبدا بالفاعل لانه اصل الفعل المبني للمجهول فقال
الفاعل الم واعلم انهم عرفوا الفاعل بانه الاسم صريحا
كقوله زييد او موقولا كقوله تعالى اولم يكنهم انا انزلنا
اي انزلنا المسند اليه فعل تام اصلي الصيغة فخرج بالمسند
اليه فعل المبتدا واخبر ويقولنا تام لم كان ويقولنا
اصلي الصيغة المبني للمجهول وقد اشار الناطم الى تعريفه
بالمثال بقوله الفاعل الذي كرفوعه اي زييد فاعل زييد
لم مسند اليه فعل تام اصلي الصيغة وكذا وجهه والفتي
من منير وجهه نعم الفتى وعدد اسم المثال اشارة الى
ان العامل في الفاعل تارة يكون فعلا او اسما فالاسم
كثيرا والفعل يكون مستقلا كاي وجامدا كنعمة
وبعد فعل فاعل الم اعلم ان شرط في الفاعل
ان يكون مرفوعا لفظا لا مثل الناطم او محذوف كقولهم تعالى
ولولا دفع الله الناس وقول الشاعر به به
الم يا تيكروا لا تاتي بهما لاقت لبون بني زييد به

وان يكون عمدة فلا يجوز حذفه واجاز بعضهم الحذف ثمسك بقول
 الشاعر
 ما للجمال منها وثدا اجندلا يجلنا او حديدا
 وان يكون متأخرا عن الفعل ولا يجوز تقديمه فان وجد
 ما يورم التقدم جعل الفاعل ضميرا والتقدم اما مبتدا او
 فاعل بمحذوف ونقد اشار لذلك الناظم بقوله وبعد فعل
 فاعل اي انه يجب ان يكون الفاعل بعد الفعل فان ظهر الفاعل
 فهو وان لم يظهر فغير مستتر ووجد الفعل ازاى ان
 اللغة الغنصية تجرد الفعل من علامته التثنية واجمع اذا لم
 يثنى او جمع كقار الشهبان وقار الشهاب وقوله وقد يقال
 ازاى ان اللغة غير الغنصية وهي لغة اكلوني البراغيت
 لا تجرد الفعل من علامته التثنية واجمع فتقول سعد
 العمران وسعد والعمران وعليها حمل قوله عليه الصلاة
 والسلام يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة
 بالنهار فاذا اورد من كلام العرب ما يورم ذلك اول
 بجعل الاسم الظاهر مبتدا والفعل مع العلامة خبرا
 ويجعله بدل لامث العلامة او توكيدا لها على اللغة الغنصية
 واما على اللغة غير الغنصية فتجعل الظاهر مسندا اليه
 الفعل والاحرف دالة على التثنية واجمع ونقد اشار لذلك
 الناظم بقوله والفعل للظلام بعد مسند اسم بعد العلامة
 ويرفع الفاعل ازاى انه قد يحذف الفعل ويبقى
 الفاعل لتلبد بدل عليه كما اذا وقع جوابا لك ستقام
 مثل زيد في جواب من قرأ اذا جعل التقدير قرأ زيد

او وقع

او وقع جوابا لفي كقول
 تجلدت حتى قيل لم يرق قلبه من الوجع شي قلت بل اعظم الوجع
 وتأتانك لرتا مبتدا وتأتانك مضاف اليه وتأتانك فعل
 وفاعل والجملة خبر وايضا مفعول واذا اظرف وكان فعل
 ماض وانما ضمير عايد على الماضي ولا نفي متعلق بمحذوف
 خبرها وكابت متعلق بمحذوف خبر لمحذوف وايضا فعل ماض
 والتأمل مة التانيك وهذا فاعل والاذي مفعول وانما
 اداة حصر وتلزم فعل وفاعل ومفعول ومفعول مضاف اليه
 ومفعول صفة لغيره واومضهم معطوف على مضر وذات
 مفعول كلفهم وحرب مضاف اليه وقد حرف تقييد يبيح فعل
 مضارع والفعل فاعل وترك مفعول والتا مضاف اليه
 وفي نحو متعلق بترك وايضا فعل ماض وانما مفعول
 مقدم وبنت فاعل مؤخر والواقف مضاف اليه والحذف
 مبتدا ومع ظرف متعلق بمحذوف حال من الحذف على
 مذنب سيبويه وبلا متعلق بفعل وفضله فعل ونائب
 فاعل خبر وكما زكي جارد مجرور متعلق بمحذوف خبر لمحذوف
 وما نافية زكية فعل ماض والا ملغاة وقناة فاعل واب
 مضاف اليه والعل مضاف اليه والحذف مبتدا وقد حرف
 تقليد ويأتي فعل وفاعل خبر وبلا متعلق بياي وفعل
 مضاف اليه ومع ظرف متعلق بوقع وخير مضاف اليه
 وذي مضاف اليه المجاز مضاف اليه ايضا وفي نحو متعلق
 بوقع ووقع فعل وفاعل والتا مبتدا ومع ظرف متعلق
 بمحذوف حال وسري مضاف اليه والسالم مضاف اليه ايضا

١٥

ومن مذكر متعلق بسوي السالم وكانت متعلقة بمحذوف خبر ومع
ظرف متعلق بمحذوف حال واحد مضاف اليه والذين مضاف
اليه والمحذوف مفعول مقدم لا تخشع وفيه نعم متعلق بالمحذوف
ولتخشعوا فصل وفاعله خبر لان متعلق بتخشعوا وقصد
الهم ان والجنس مضاف اليه وبينوا خبر لان اقول قال
الناظم وتاثيره ان معناه انه اذا كانت الفاعل موصوفاً فانه
يجب ان يقرر فعله بعلمه والى على تانيته وهي السا
ان قلت حق هذه ان ان تلحق الفاعل لا الفعل
لانها دالة على تانيته قلت هي وان كانت دالة على
تانيته ولكان حقاً ذلك الا انه لما كانت الفاعل مع فاعله
كالحكمة الواحدة جاز ان تلحق علمه الفاعل الفعل
والفعل الفاعل كما في الافعال الخمسة فان هي علمه رفع
الفعل متعلقة بفاعله لا بالفعل وانما تلزم لانها
كان البيت السابق مجمل ولم يبين ما يجب فيه لزوم ان
وما يجوز شرع يفصله بقول اية لا يجب اقتران
الفعل بتاثيره لان الفاعل فاعله مفعول متصل موصوفاً
مطلقاً حقيقياً كمنه قامت او مجازياً نحو الشمس طلعت
فاذا كان منفصلاً فيجوز الامرات او ظاهراً حقيقياً التانيته
بان كان ذا حركتين فخرج موقوفاً عند واما اذا كانت
مجازية التانيته جاز الاقتران وعدمه كمن الشمس طلعت
وطلع الشمس وقد يبيح الفصل لاني انه اذا فصل
فاصل غير اجنبي بين الفعل وفاعله نحو اتي القاضي
بت الواقع جاز الاقتران وعدمه وتغيير الم بقدر

يشتر

يشتر بان عدم الاقتران اقل من الاقتران وهو كذا
والحذف مع فصل لاني انه اذا فصل بين الفعل والفاعل
الاجاز الاقتران وعدمه الا ان عدم الاقتران فصل على
الاقتران كقوله في الفتاة ابن العلق والحذف قد
يأتي لاني ان حذف التانيته ياتي على فله به فصل نحو قال
فله به وقام هذا وقوله ومع ضمير في المجاز لاني انه اذا كان
الفاعل مجازي التانيته فان المحذوف سمع في الشعر فقط كقول
فله مرنه ومرقته ورقها ولا ارض ايقلت ايقالها به
وانما مع جمع سوي جمع السالم لاني من مذكر
وفي الكلام اكتفاء اسم وموصوفه والتكسيري ان حكم
تارة التانيته مع الجمع سوي جمع السالم من مذكر وموصوفه
وهو جمع التكسير حكم التانيته مع احدي الذين اي حكم مجازي
التانيته كاحدي الذين وموصوفه وهو جواز الاقتران
والحذف واما جمع المذكر فيلزم التكسير تكبيره وجمع الموصوفات
يلزم تانيته وانما يلزم لان الواحد لما سلم اعتبر في كل واحد
جاز الامرات في جمع التكسير لان التانيته التانيته تاجراً
وهذا انما اوله بالجمع والحذف في ضم الفتاة لاني ان
اذا كانت الفعل ضم ويشر والفاعل مفعول بال فالمراد
ضم الفتاة وما يند من كل فاعل مفعول بال والفعل
ضم المثال فان المحذوف من كتم الفتاة ويكر الفتاة
وانما كان الايتان احسن بالاقبال نظر اللفظ وعدمه
نظر الجنس والاصل ان الاصل مبتدأ وفي الفاعل
متعلق بالاصل وان حرق مصدره ونصب ويتصل فعل

مضارع منصوب بان وان وما دخلت عليه في قاييل مصدر خبر
 عن الاصل والاصل مبتدأ وفي المفعول متعلق بالاصل وان
 حرف مصدري ونصب وينفصل منصوب بان وان وما
 دخلت عليه خبر وقد حرف تقليل ويجي فعل مضارع
 ويختلف في متعلق بمحذوف نائب فاعل والاصل مضارع
 اليه وقد حرف تقليل ويجي فعل مضارع والمفعول
 فاعل وقبل ظرف متعلق بجي والفعل مضارع اليه
 واخر المفعول فعل وفاعل ومفعول وان حرف شرط
 وليس نائب فاعل فعل محذوف يفسره المذكور وحذر
 فعل ونائب فاعل يفسره المحذوف والجملة فعل الشرط
 او اخر مطوف على ليس والفاعل نائب فاعل اخر
 وغير حال ومختصر مضاف اليه وما جواب الشرط محذوف
 دل عليه ما سبق اي فاعل وما مفعول مقدم لآخر
 وبالا متعلق بالآخر واو بانما مطوف على الا واخصر
 فعل وفاعل واخر فعل وفاعل وقد حرف تقليل ويسبق
 فعل وفاعل وان حرف شرط وقصد فاعل محذوف
 يفسره المذكور وظاهر فعل وفاعل يفسره المذكور والجملة
 فعل الشرط والجواب محذوف دل عليه المذكور اي
 فاعل وكاء فعل ماض وخو فاعل وخاف فعل ماض
 ور به مفعول مقدم وعمر فاعل موخر وشذ فعل ماض
 وخو فاعل زان فعل ماض ونوره فاعل والشيء مفعول
 اقول قال الناطق والاصل في الفاعل انما هو
 ان الاصل في الفاعل ان يتصل بفعله ولا يفصل بينهما

المفعول

المفعول الا على حذف الاصل وانما كانت الاصل ذلك لا ف
 الفاعل مع فعله كجبه الحكمة وايضا الفاعل عمدة والمفعول
 فضلة ولا تقدم الفضلة وقوله والاصل في المفعول ان
 اي ان الاصل في المفعول ان يتصل عن الفعل بالفاعل
 وليس المراد يتصل عن الفاعل وانما كانت الاصل ذلك
 لانه فضلة وانما قال المفعول والاصل في المفعول ان
 مفهوم من الشطرة الاولى لانه لو سكنت عيان اصل
 المفعول لتوهم ان حذف المفعول ايضا الاتصال
 وقد يجازي في الاصل انما بان قد يجازي في الاصل بان
 يوتي بالمفعول متقدما على الفاعل متصل بالفعل وقوله
 وقد يجي المفعول انما يجي بهذه الشطرة لدفع توهم عدم
 جواز اتيان المفعول قبل الفعل فنص على ذلك وكل من
 تقدم المفعول على الفاعل او الفعل اقامه ذلك
 لانه اما ان يكون واجب التقديم او جازية او مستع كاياتي
 واخر المفعول انما يجي بهذا البيت دفعا لما يتوهم
 من قول وقد يجازي في الاصل من جواز تقدم المفعول
 مطلقا فاشار اليه انه يجب تاخير المفعول في ذلك مسايل
 الاولى ان يكون كلاما من الفاعل والمفعول اعرابه مقدرا
 نحو ضرب موسى عيسى اذا يعلم الفاعل الا بالتقديم المسألة
 الثانية ان يكون الفاعل ضميرا متصلا نحو ضربت زيدا
 فانه الحان الغير محصورا بالكان منفصلا فيجوز فتح نحو
 ما ضرب زيدا الا انا ويموز ما ضرب الا انا زيدا وهذا هو
 معني قوله غير محصر اي فيه بالا المسألة الثالثة

ان يكون محصورا بالاول او انما نحو ما ضرب زيدا الا عمرو وانما
 ضرب زيدا عمرو وانما واجب ح التاخير لئلا يغيب عكس
 المقصود ومحل وجوب التاخير ان تقدمه وحده واما
 ان تقدم مع الاجازة المعنى بعينه مع مفعولها وقد
 اشار الي جميع ذلك كله اننا ظم بقولنا و آخر المفعول ان يقول
 و آخر المفعول ان يقول انما لا يسمى بسايل
 اجالا والاجمال من مقاصد العقل وبانه يجوز نحو ضرب
 احدهما الاخر ويؤخر الفعل لوقت الحاجة ورد بان
 تقديم المفعول وتأخير الفاعل والحالة هذه يقع في
 لسان عظيم وحضر شديدا بخلاف ما مثل به فان الامر
 فيه لا يورث الي مثل ذلك وما بالازها عام
 يشمل الفاعل والمفعول والمعنى ان المحصور فيه سواء كان
 فاعلا او مفعولا يجب تأخيرها وقد سبق ان ابي
 ان المفعول المحصور فيه قد سبق اذا ظهر القصد وهو
 كونه محصورا فيه وظهور القصد يكون بتقدير المفعول
 مع الاقطة وشاء ان ابي انه كثر وشاء تقدير
 المفعول في خاف ربه عمر ونحوه كل مفعول متلبس بغير
 عايد على الفاعل لان الضمير وان عاد على متأخر في اللفظ
 الا انه متقدم في الرتبة ونحوه ان نوره الشجر
 اي ان نحو ان نوره الشجر وهو كل فاعل تقدم وفيه
 ضمير عايد على المفعول نحو ان نوره الشجر لما فيه من
 غيرة الضمير على متأخر لفظا ورتبة والله اعلم
 به النايب عن الفاعل به

فيه

فيه ما تقدم بيّن فعل مضارع ومفعول فاعل وبه
 متعلق بمفعول وعن فاعل متعلق ببيّن وفيما متعلق
 ببيّن ايضا وله متعلق بمحذوف صلة ما وكينل جار
 ومجرور متعلق بمحذوف خبر محذوف ونيل فعل ماض
 مبني للمفعول وخير نايب فاعل ونائل مضاف اليه
 فاول مفعول لا ضمن والفعل مضاف اليه وضمن فعل
 وفاعل والتعليل مفعول لا كسر تقدم وبالاخر متعلق
 بالمتصل واكر فعل وفاعل وفي مضي متعلق باكر
 وكوصل جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر محذوف وصل
 فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل محذوف اي
 وصل زيد واجعله فعل وفاعل ومفعول ومن مضاف
 مضارع متعلق باجعله ومتعلقا بمفعول ثان لا جعله
 وكينتم خبر محذوف والمفعول بالجر نعت ينتمى وفيه
 متعلق بالمفعول وكينتمى فعل ونائب فاعل والثاني
 مفعول لفعل محذوف يفسره قول اجعله والثاني نعت
 للثاني وتام مفعول الثاني والمطابقة مضاف اليه والاول
 متعلق بمحذوف مفعول ثان لا جعله واجعله فعل وفاعل
 ومفعول اول وبه مضارع متعلق باجعله وثالث مفعول
 بفعل محذوف يفسره اجعله والذي مضاف اليه واهم
 متعلق بمحذوف صلة الذي والفعل مضاف اليه والاول
 متعلق بمحذوف مفعول مقدم ثان لا جعله واجعله
 فعل وفاعل ومفعول وكاسم على متعلق بمحذوف خبر
 محذوف واكر فعل وفاعل او اسم مضاف على اكر

وفا مفعول كسر وئله في مضاف اليه واعد فعل ونايب
 فاعل وعينا تميز ومنه مبتدأ او جاعل ماض وفاعله ضمير
 عايد على النعم وكسوع جاز وبجور متعلق بمحذوف خبر المحذوف
 وفاضل فعل ونايب فاعل معطوف على جبا اقول
 قال ان فاعل النايب عن الفاعل انما علم ان الفاعل عدي في
 وينوب المفعول منابه وحذف الفاعل يكون لا حد غرض
 من افراقة قسمة وهي الايجاز وتصحيح النظر وهذه
 لتطبيقات والعلم به واجل والابرار والتعظيم والتحذير والخوف
 منه والخوف عليه وهنر معنوية ثم اعلم انه ينوب
 عن الفاعل لشيء غير المفعول به كالمصدر والظرف والجار
 والمجرور لا سابق وانما قدم الناظم المفعول به لانه الاصل
 في النيابة ينوب مفعول به انما ان ينوب المفعول
 به عن الفاعل فيما للفاعل من الاحكام كالرفع والعمد بكة
 وجوب التاخير عن رافعه والتمتاقة الاتصاف به
 وثاني الفعل لتأنيته ايا غير ذلك مثال ذلك قولك نيل
 خير ناييل واسلمه نال زيد خير ناييل فاول الفعل
 لانه هذا كان مستهرا على قول ينوب مفعول عن الفاعل
 فيما له لانه ربما يفهم ان الفعل يتي على هيئته التي
 كان عليها قبل النيابة مع انها تغير لتدل على النيابة فافاد
 انه يجب من اول الفعل مطلقا ما ضيا او مضارع ويجب
 كسر ما قبل الاخر في الماضي وفتح في المضارع وانما كسر
 ما قبل الماضي وفتح ما قبل المضارع لتثقل المضارع
 والثاني الثاني افتاد انه اذا كان في الفعل تا مطاوعة

وهي

وهي قبول فاعل فعل ارفاع فعل فاعل اخر يحسب ضم ما بعده
 كالاول كما في تخرج وتقول عن الامر الاول صفة
 لمقدراي الحرف الثاني وثالث الذي لزم ان اذ الحاء
 في الفعل لزم وصل فانه يجب من ثالثة كالاول نحو تحلي
 الشراب ولتخرج المال لم يولد الذي الفعل واكثر
 اولهم لزم ان اذ الحاء عين الفعل الثلاثي وفي علة
 بان كان واو او ياء جازية فاية وجهان احدهما الكسر نحو
 بيع الطعام والاشياء وهو الايتان بحركة بين الضم والكسر
 نحو بوع قال الشاعر
 ليت وحدي ينفع شي ليت ليت شيا بابوع فاعتربه
 وشار بقول فاحتمل ايا ندور لفة الغم وان بشكل
 لزان حرف شرط وبشكل متعلق بليسر وخيف فعل ماض
 مبني للمجهول ونايب الفاعل قول ليسر يستب جواب
 الشرط وما مبتدأ ولباع متعلق بمحذوف صلة ما وقد
 حرفا تقيد ويرى فعل مضارع مبني للمجهول والخو
 متعلق بمحذوف نايب فاعل وحسب مضاف اليه واما
 متعلق بمحذوف خبر والعين مبتدأ وتلي فعل وفا عمل
 خبر عن العين وفي اختار متعلق بتلي وانتار معطوف
 على اختار وكسبه معطوف على اختار ويجلي فعل وفا عمل
 لغت شبه وقابل مبتدأ ومن ظرف متعلق به او من
 مصدر معطوف على من ظرف واو من حرف جر معطوف
 على من مصدر وبنية متعلق بحرب وحرب خبر من قابل
 ولانانية وينوب فعل مضارع وبعض فاعل وهذا مضاف اليه

فالثاني

وان حرف شرط ووجد فعل الشرط وفي اللفظ متعلق بوجد
ومفعول نائب فاعل ووجد به متعلق بمفعول وقد حرف
تقليل ويرد فعل وفاعل وقد حرف تحقيق وباتفاق
متعلق بيبينوب وقد حرف تقليل وينوب فعل مضارع
والثاني فاعل ومبتدأ باب متعلق بمحذوف حال وكسا
مضاف اليه وفيها متعلق بيبينوب والتباسة مبتدأ وان
فعل وفاعل خبر وفي باب ظن متعلق بأشهر واري
مضطوف علي ظن والمنع مبتدأ واشهر خبر محذوف فاعله
واري فعل ماض وفاعله مستتر تقديره انا ومنع
مفعول اري والثاني اري لانه من الراي بمعنى الاعتقاد
والمذهب واذا ظرفا واذا فاعل محذوف يفسره المذکور
وظهر فعل وفاعل وما سوى متعلق بعلقا والنائب
مضاف اليه وبما متعلق بعلقا ايضا وعلقا فعل ونائب
فاعل صلة ما والرافع متعلق بعلقا والنصب مبتدأ
وله متعلق بمحذوف خبر والجمله خبر ما اقول قول
الناظم وما بكل خفيف انتهى لانه لا يستدرك علي ملقب
من جواز الارجاء الثلثة في فاء الفعل الثلثة في المعتل
العين فافادته اذا خيف اللبس بكل من الاشكال
السابقة وجب العدول عنه الي شكل اخر مثال ذلك باع
من البيع فانه اذا بني للمفعول وحسنه للغير اجتنب
كسره وعدل الي الضم او الاسماء لانه يلبس بفعل الفاعل
موجب العبد فانه بالكسر ليس الاكذبة سام من
العدم اذا لم يند للغير اجتنب منه وما جاء من

اب وما لفا باع ونحوه من الارجاء الثلاثة قد يري اي يعلم
ثبوت الخوارج من كل فعل ثلثة في مضاعف كمن علي
المتن مواضع من حيث انه يرفع دور الغم هنا مع انه
هو الافصح وقد قرأ بعضهم ولوردوا بالكسر وملفا
باع لراي ان ما ثبت لفاء باع من جواز الثلثة الارجاء
ثابت لما تليه العين من كل فعل علي وزن افتعل او
انفعل نحو اختار وانقاد فتقول اختير بالكسر وبالاسم
واختور بالضم فما الاولي واقعة علي اوجه والثانية
علي حرف وقابل من ظرف لزهة شروع فيما
ينوب عن الفاعل من غير المفعول به والمعني انه
ينوب عن الفاعل المصدر والظرف والجار والمجرور بشرط
ان يكون كل قابل للمنيابة بان يكون الظرف والمصدر
متصرفان مختصان نحو صميم رمضان وجلس امام الامير
وان يكون الجار غير مختص بحالة واحدة كجاء الضيف فقط
او الوقت فقط او المنكر فقط كذا ومنذ ورب مثال
القابل للمنيابة جلس في الدار فانه لم يكن الظرف والمصدر
متصرفان نحو سبحان وعلم او متصرفا ولم يكن مختصا نحو
صميم رمضان وجلس مكان لم يجز ولا ينوب بعض الاز
ايات هذه الثلثة وفي الظرف المصدر والمجرور لا ينوب
واحد منها اذا كان المفعول به موجودا في اللفظ وقيل
يجوز مطلقا وقيل ان كان المفعول به متاخرا جاز والاول
ثبوت الثانية المفعول به وباتفاق لراي انه يجوز
الثانية المفعول الثاني من باب كسي انما من اللبس نحو

كسي زينة بخله ف ما لم يؤمن فيه اللبس نحو اعطيت
 زيدا عمرو افله يجوز اتفاقا بل يتعين اناية الاول لان كل
 منهما يصلح ان يكون اخذا وما خذوا في باب ظن اي
 انه لا يترفع عن النخاة منع اناية المفعول الثاني في باب
 ظن و باب اري مطلقا وان امت اللبس نحو ظن زيدا
 قائم ولا اعلم زيدا وكد مسرجا وقال الناظم ولا اري منعا
 لظهور القصد كما في المثالين ومعنى خوف اللبس صفا
 صلاحية كل من المفعولين لان يكون ظانا ومظنونا وعالما
 ومعلوميا وما سوى انما يربى اري انه اذا حذف
 الفاعل وكان الفعل متعديا الي مناعيل و اقيم احدهما
 عماله تعلق وارتباط بالفعل مقام الفاعل فان الباقي
 يعني عماله كان عليه قبل اناية المفعول والله اعلم
 به استغفار العامل عن المعلوم به
 فيه ما سبق ان حرف شرط ومفعول فاعل لفعل محذوف
 يفهمه شغل المذكور ولهم مضاف اليه وسابق فت
 لاسم وفعل مفعول لشغل وشغل فعل وعنه متعلق
 بشغل والجملة فعل الشرط ويصعب متعلق بشغل ايغ
 ولفظه مضاف اليه واوا محل معطوف على لفظه والفاء
 رابطة للجواب وابق مفعول لفعل محذوف يفهمه
 المذكور وانصبه فعل وفاعل ومفعول وبفعل متعلق
 بانصبه واخر فعل وفاعل وحقا حال من ضمير
 اخيرا او صفة كوصف محذوف اي اخيرا حتما وموافق
 صفة لفعل ولما متعلق بموافق وقد حرف تحقيق والظهور

فعل

فعل ونايب فاعل وانصب مبتدأ وحتم خبر وان حرف
 شرط وتلك فعل ماض وان باق فاعل والجملة فصل
 الشرط والجواب محذوف اي فانصب حتم وما مفعول
 لتلك ويختص فعل وفاعل صلة ما وبالفعل متعلق
 باختص وكما متعلق بمحذوف خبر محذوف وحيثما سقوط
 على ان وان حرف شرط وتلك فعل ماض وان باق
 فاعل وما مفعول وبالا بقدا متعلق بختص ويختص
 فعل وفاعل والجملة فعل الشرط والفاء رابطة للجواب
 والرفع مفعول محذوف يفهمه المذكور والتزيم فعل
 وفاعل ومفعول مفسرة للمحذوف وايدا منصوب
 على الظرفية وكذا جار ومجرور بدل مما قبله واذا ظرف
 معنى معنى الشرط والفعل فاعل بمحذوف يفهمه
 المذكور وتلك فعل وفاعل وما مفعول ولم حرف جزم
 ويرد مجزوم بلم وما فاعل يرد وقبل متعلق بمحذوف
 صلة ما ومفعولا حال ولما متعلقا بمفعولا وبعد متعلق
 بوجه ووجه فعل ونايب فاعل صلة ما اقوال
 قال الناظم ان مفعول لم اري ان الاستغفار هو ان
 يتقدم لهم ويتأخر عنه فعل مفعول ذلك الفعل عن
 نصب ذلك الاسم المتقدم بغيره لولا ذلك الغير لعل
 في الاسم السابق نحو زيدا ضربته وقول يصعب لفظه ان
 ابا فيه بمعنى عن وهو بدل احتمال من الجار والمجرور
 قبله والمعنى ان شغل مفعول لم سابق فعله عن نصب
 ذلك الاسم السابق لفظا نحو زيدا ضربته او محله نحو هذا

ضريبة وقوله قال ايضا اعلم ان لكم المتقدم المتقل
عنه بغيره ثمة اوجه وجوب النصب ورجائه ورجوئيه
ولستوان مع الرفع ووجوب الرفع وبهذا الخاسر يخرج
عن الباب وتكون السئلة من باب البتدوا والخبر
وقوله اخبر اخبر اخبر اخبر وهو يا واما كان افعاله واجبا
لان الظاهر الغرض بذكره ولا يجوز الجمع بين العوض
والعوض وقوله موافق لما قد اظهره من اي لفظ ومعني
كوزيد اخبرته اذ التقدير ضربت زيدا ضربته او معني
نحو زيدا ضربت به اي جاورت زيدا ضربت به
والنصب حتم هذا هو الوجه الاول من اوجه الاسماء
المتقل عنه اذ كان الاسم السابق تاليا هو مختص
بالفعل كان وحيثما تكون زيدا ضربت وحيثما زيدا
اكرمه ولا يجوز رفعه لانه لو رفع لخرجت هذه الادوات
عما وضعت له وهو اختصاصها بالفعل وان مثله
السابق هذه السئلة الثالثة وهي التي تخرج عن هذا
الباب وحاصلها انه يجب رفع ذكر الاسم في مسكتين
الاولى اذ كان الاسم السابق تاليا مختص بالابتداء
كالذا انما شيء كوفرت فاذا زيد ضربته عمر والثانية
انما ولا يجوز كذا اذا الفعل اخبري انه يجب رفع الاسم
السابق اذ لا يعمل ما بعد ما قبلها كادوات الشروط
والاستفهام نحو زيد ان زرته يكرمك وزيد هذا رايته
وقوله ما لم يرد فما واقعة على اداة واختير نصب الز
اخبر فعل ماض مبني للمجهول ونصب نايب فاعل وقيل

متعلق

متعلق بالخير وفعل مضاف اليه وذي تمت لفعل وطلب
مضاف اليه وبعد متعلق بالخير وما مضافا اليه وابيانه
مبتدا والفعل مفعول ايكم وهو وطلب فعل وفاعل خبر
وبعد متعلق بالخير ايضا وعاطفا مضافا اليه وطلب
فعل متعلق بعاطفا وعلي محمول متعلق بقاطف
وفعل مضاف اليه ومستقر صفة لفعل واو لا منصوب
على الظرفية وان حرف شرط وتلك فعل ماض والمعلوم
فاعل وفعل مفعول والجملة فعل الشرط ومخبر احوال
وبه متعلق بخبر او عن اسم متعلق بخبر ايضا والفاء
وارطة للمجواب واعطفت فعلا وفاعل ومخبر احوال من
فاعل اعطفت والرفع مبتدا وفي غير متعلق برفع والذي
مضاف اليه ومر فعل وفاعل صلة ورجح فعل وفاعل
خبر والفاء لترتيب اللفظ وما مبتدا وايض فعل ونائب
فاعل صلة وافتعل فعل وفاعل خبر ورجح فعل وفاعل
وما مفعول ولم حرف جر ومجرور بلم والجملة صلة
ومفعول مبتدا ومفعول مضافا اليه وحرف متعلق
بمفعول ورجح مضافا اليه واوبا مضافة معطوف على
حرف جر وكوصل متعلق بجري ويجري فعل وفاعل
خبر وسوف فعل وفاعل وفيه ا متعلق بسوف والباب
بذل وسفام مفعول وذا حال وفعل مضافا اليه
وبالفعل متعلق بسوف وان حرف شرط ولم حرف جر
ويكلم مجزوم بسكون على السكون المحذوفة للتخفيف وما منع
فاعل بكان لانها تامة وحصل فعل وفاعل والجملة نعت

بان وفاعله مستتر تقديره انت وها مفعول وان وما
 دخلت عليه في تاويل مصدر خبر عن علامة وغير مضاف
 اليه ومصدر مضاف اليه وبه متعلق بتعقل وكو خبر
 كحذوق وعمل فعل وفاعل والفا فاعل الفصيحة وانصب فعل
 وفاعل وبه متعلق بانصب ومفعول مفعول وان حرف
 شرط ولم حرف جزم وينب مجزوم بلم والفا عمل مستتر وعما
 فاعل متعلق بينب والجملة فعل الشرط والجواب تقديره
 فانصب به مفعول ونحو خبر كحذوق وتدرت فعل وفاعل
 والكتب مفعول ولازم خبر مقدم وغير مبتدأ مؤخر
 والعدي مضاف اليه وحتم فعل مبني للمجهول ولزوم
 نائب فاعل وافعال مضاف اليه والسمايا مضاف اليه
 ايضا وكنهم متعلق كحذوق خبر كحذوق وكذا متعلق كحذوق
 خبر مقدم وافعال مبتدأ والمضاهي مفعول على افعال
 واقنسا مفعول المضاهي وما سقطت على افعال
 واقنسا فعل وفاعل ونظافة مفعول واودسا مفعول
 على نظافة واودسا مفعول على دنسا واوطاوع
 مفعول على دنسا ووطاوع المدي فعل وفاعل ومفعول
 ولواحد متعلق بالعدة وكذا متعلق كحذوق خبر كحذوق
 ومده فعل وفاعل ومفعول وامتد فعل وفاعل اقول
 قال الناظم علامة الفعل لزوم هذا شروع في بيان
 علامة الفعل المتعدي والفعل اللازم فعلامه الفعل
 المتعدي شيانا احدى ان يصح ان تتصل به هاء المفعول
 الفاعية على غير مصدر الثاني انه يصح صوغ المفعول

النام

التام منه نحو عمله فهو محمول فتقول الم نحو عمل تكيل لهما
 فان كانت ههنا عايدة على المصدر فانها تتصل باللام
 والمتعدي نحو المخرج خرج زيد والضرب ضرب زيد وانما
 الم المفعول ناقصا فهو خرج فانه لا يقال فيه زيد خرج
 مجزوم ولا هو مخرج بل هو مخرج به او اليه فلا يتم الا بالحرف
 فانه ليس بلامه مما تعدي الفعل ووجه التمه ظاهرا
 فتقول الم علامة الم مبتدأ والخبر منه راي شيان
 وتقول ان تتصل اي صحة ان تتصل بدل من الخبر المقدر
 ولا المتين تقدير اي وصحة صوغ المفعول منه وقول نحو
 عمل مثال لهما فانصب به الم المفعول به عايدة على
 الفعل المتعدي ويقال الفعل الواقع والمجاز وهذه اشارة
 الى حكم المتعدي والمعنى ان الفعل المتعدي ينصب المفعول
 ما لم ينسب المفعول عن الفاعل فانه يرفع نحو تدرت الكتب
 فانك تقول تدرت الكتب ولازم غير المتعدي الم
 اي ان الفعل اللازم ويسمى القاصر وغير المجاز وغير الواقع
 هو غير المتعدي اذ لا وسط بينهما وحتم لزوم الم
 هكذا شروع في الافعال التي يتحتم لزوم الفعل في سبعة
 مسائل الاسالة الاولى في افعال السمايا وهي الطبايع
 والمراد به ما دل على معنى قائم بالفاعل لازم له كقولهم الرجل
 اذا كثر اكله وحسن نظره فامكنا كذا افعال الم
 ههنا الاسالة الثانية من السائل التي يتحتم لزومها
 وحاصلها ان يتحتم لزوم الموارث لا فعلل نحو اقسر الظلم
 واسمازواهي والمضاهي اقنسا الم ههنا

المسألة الثالثة وحاصلها أنه يتحتم لزوم الموازنة الفعل
 نحو اقتضى البعبع إذا امتنع من الانقياد وما اقتضى
 هذه المسألة الرابعة والخامسة والمعنى أنه يتحتم لزوم
 ما اقتضى نظافة موقوفه وظهر لزوم ما اقتضى دفنًا نحو
 نجس وقذر أو غير هذا من المسألة السادسة وحاصلها
 أنه يتحتم لزوم ما دل على عرض وهو ما ليس حركة جسم
 من معنى قائم بالفاعل غير ثابت فيه كعرض وكسل ونشاط
 أو طاعة المعدي لو اختلفت هذه المسألة السابعة
 وحاصلها أنه يتحتم لزوم الفعل المطوع للفعل المعدي
 لو اختلفت فاعله فاعله ودرجته فمتد حرج واما المطاوع
 الفعل المعدي لاكثر من واحد فانه متعد وعده لازما
 أنه عد فعل وفاعل ولازما مفعول وعرف متعلق بعد
 وجزمضاف اليه وان حرف شرط وحذف مجزوم بان
 فعل الشرط والفارابطه والنصب مبتدا والنجس متعلق
 بحذف خبره ونقل حال من حذف وفي ان متعلق بيطرد
 وان معطوف عليه ومع متعلق بيطرد واما مضاف اليه
 وليس مضاف وكسبت متعلق بحذف خبره وحذف
 عجزت فعل وفاعل وان حرف نصب وفي فعل وفاعل
 منصوب بان وان وما دخلت عليه في محل جر بالمجرى المقدر
 والتقدير من ان يد أي يعطوا الدية والإصل مبتدا
 وسبق خبره وفاعله مضاف اليه ومعني تمييز وكسبت
 متعلق بحذف خبره وفاعله والبس فعل وفاعل
 وما مفعول اول وزاكره فعل وفاعل ومفعول صلة

من

من وسج اليمين مفعول ثان لا لبس واليمين مضاف اليه
 ويلزم الأصل فعل وفاعل ولموجب متعلق بيلزم وعربي
 فعل وفاعل نعمت لموجب وترك مبتدا وذاكر مضاف اليه
 والأصل بدل أو عطف بيان وحتم حال من ضمير يري ويرى
 فعل ونائب فاعل والجملة خبر وحذف مفعول مقدم
 لاجز وفصلة مضاف اليه واجز فعل وفاعل وان حرف
 شرط ولم حرف جرهم ويضربونهم بهم والجملة فعل الشرط
 والجواب محذوف أي فاجز الحذف والحذف متعلق بحذف
 خبر المحذوف وما مفعول وسبق فعل ونائب فاعل
 وجوابا مفعول لسبق وأعرض عطف على سبق
 ويحذف الناصب ما فعل ونائب فاعل وان حرف شرط
 وعلمنا فعل وفاعل فعل الشرط وجوابه محذوف والتقدير
 فيحذف العامل وقد حرف تقليل ويكون فعل مضارع
 وحذفه لهما وملئنا خبرها أقول قال الناظم
 وعده لازما لزمعنا لان الفعل اللازم قد يعدي بحرف
 المحذوف صبت بريد يعني أهبطه فاذا حذف ذلك الحرف
 فالمجور به ينصب على شرع الخافض وجوبا وشدة بقاؤه
 على جرم في قول اشارت كليب بالأكف الأسابع أي
 إلى كليب وقول نقله إلى الحاصل أنه اذا دخل ذلك
 الحرف المعدي اللازم مع ان بكسبه النون وان رر
 بسكونها المصدرية حذف قياسا مع عدم اللبس فاذا
 حصل اللبس نحو رغبت ان تفعل فله يدري ما المحذوف
 فانه اذا حذف ذلك الحرف وخيل رغبت ان تفعل فلا يدري

واحد مضافا اليه والبعرة مضاف اليه واختار عكسا غيرهم
فعل وفاعل مؤخر ومفعول مقدم وهذا حال من غيرهم
واسرة مضافا اليه واعمل المهد فعل وفاعل ومفعول
وفي غير متعلق بالفعل وما مضافا اليه وتنازعاه فعل
وفاعل ومفعول صلة ما والتزم فعل وفاعل وما مفعول
والترما فعل وفاعل صلة ما ويحسن متعلق
بمخروف خبر لمخروف ويحسن فعل مضارع والالف
فاعل ويسى فعل مضارع وابناك فاعل وقد حرف تحقيق
وبنى فعل ماض واعتديا فعل وفاعل وعبدك فاعل ببنى
اقول قال الشاعر ان عاملك ان عاملك ان عاملك في التنازع
وخاطبه ان يتقدم عاملك او اكثر ويأخر عنهما مفعول
او اكثر ويكون كل منها طالبا للمفعول معنى اما على وجه
الفاعلية او المفعولية وح فليكون العمل لاحد وليس
العمل لهما معا لانه يلزم اجتماع مؤثرين على اثر واحد
وقول ان عاملك اي او اكثر نحو تسبحون وتحمدون
وتكبرون ربكم **كل** صلة ذلك ما وثله ثين وقوله
اقتضيا اقتز به من نحو اتاك اتاك الله حقون احسن احسن
لا الثاني تأكيد وقوله قبل احترز به مما اذا تقدم
المفعول نحو زيد قام وتجد والثاني اولى عند احد
البعرة لانه اتفق كل من البصريين والكوفيين على
عمل احد التنازعين وعلى جواز عمل كل واحد من التنازعين
في المختار فاختار عند البصريين ان يعمل الاخير ويغير في
الاول عامل للسبق والاختار عند الكوفيين ان يعمل الاول

كل

ويغير

ويغير في الاخير ووجه مذهب البصريين انهم اعملوا الاخير
لقرينه ومذهب الكوفيين انهم اعملوا الاول لسبقه واعتراض
على مذهب البصريين بانه يلزم على مذهبهم عود الخبر متأخرا
لفظا ورتبة واجيب بان ذكر تقدم نحو ربه رجله
واعمل المهد لانه ان العامل الذي اهد عن العمل يعمل
في غير ما تنازعاه في المعنى ويلتزم فيه مطابقة الخبر
للظاهر وامتناع حذف الخبر وقد مثل الشاعر عمل المهد
في الخبر على مذهب كل من البصريين والكوفيين بقوله
كبحسان ويسى ابناك فقد اعمل الثاني واخير في الاول
على مذهب البصريين وقد بنى واعتديا عبدك فقد اعمل
الاول واخير في الثاني على طريق الكوفيين ولا يخفى ان
لانا هية ونجي مجرور بك ومع متعلق بكي واول مضاف
اليه وقد حرف تحقيق واملك فعل ونائب فاعل وبخبر
متعلق بكي ولغير متعلق باو ملك ورفع مضاف اليه واوهله
فعل ونائب فاعل وبك للاضراب وحذفه مفعول مقدم
لازم والزم فعل وفاعل وان حرف شرط ويكون فعل
الشرط ولهم يكن غير عايد على المفعول وغير خبر خبرها
والجواب محذوف اي فالزم حذفه واخره فعل وفاعل
ومفعول وان حرف شرط ويكون فعل الشرط ولهم خبر
وهو خبر فصل والخبر خبرها والجواب محذوف اي
فاخره واظهر فعل امر وفاعل وان حرف شرط ويكون
فعل الشرط وخبرها وخبرها وخبرها وخبرها وخبرها
اي فاعله ولغير متعلق بخبر او مضاف اليه ويطابق

الغير مفعول وفاعل ومفعول صلة وهو خبر المحذوف واظن
 فعل مضارع وفاعل ويظنان فعل مضارع مرفوع بثبوت
 النون والالف فاعل والياء مفعول اول واخا مفعول ثان
 وزيدا مفعول اول لاظن وعمر واسطوف عليه واخوين
 مفعول ثان وفي ارجا متعلق باخوين اقول قال
 الناطم ولا يجي ارجا لما كان ظاهرا قول واعمل المهد اعمال
 المهد في الخبر مطلقا وكان في السيلة تفصيلا اشار به
 بقول ولا يجي ارجا انه اذا اهد الاول وكان طالبا للخبر غير
 الرفع فانه لا يوتي بذلك الخبر بل يمدق لئلا يلزم عليه
 عود الخبر على متأخر لفظا ورتبة لانه عمدة واما اذا عمل
 الاول واهل الثاني فانه يوتي بالخبر معه مطلقا خبر
 رفع او غيره وقول ان يكن غير خبر ارجا انه اذا اهد الاول
 وكان طالبا للخبر هو عمدة بحسب الاصل نحو مفعولا ظننت
 فانه لا يحذف الخبر لانه عمدة بحسب الاصل ولا يتقدم لما
 يلزم عليه من عود الخبر على متأخر لفظا ورتبة فلو ذكر
 قال واخره ان يكن هو الخبر واظهر ان يكن خبر
 خبر ارجا انه اذا كان الخبر عما يدا على خبر في الاصل
 وذكر الخبر لا يطابق مفسره في الافراد والتثنية فانه
 يجب الاظهار لتعذر الحذف بكونه عمدة والاخبار بعدم المطابقة
 لانه لو اخرج فاصلا خبر مفرد مراعاة الخبر عنه في الاصل
 فيخالف مفسره واما ان يثنى مراعاة للمفسر فيخالف
 الخبر عنه وكل ما ممنوع ونومثل لذلك بقول اظن ويظنان
 اخا زيدا وعمر واخوين في ارجا فاعل الاول وهو اظن

وزيدا

وزيدا وعمر واخوين مفعولان له واخا مفعول ثان ليظنان في
 وايضا مفعول اول وجي به مظهرا لتعذر اخباره كما سبق
 فتعني الاظهار والياء اعلم به
 به المفعول المطلق
 فيه ما سبق المصدر مبتدا ولم خبر وما مضاف اليه وسري
 متعلق بمحذوف والزمان مضاف اليه ومن مدلول متعلق
 بمحذوف حال والفعل مضاف اليه وكانت متعلق بمحذوف
 خبر لمحذوف ومن امن متعلق بامن وبه متعلق
 ينصب واو فعل او وصفا مضاف اليه ونصب فعل ونائب
 فاعل وكونه مبتدا والها لهما واصلة خبرها وهذه متعلقة
 باصلة وحيدة انتخب خبر لكون باعتبار الابد او توكيده
 مفعول مقدم ليبين واو نوعا معطوفا على توكيدها ويبين
 فعل وفاعل واو بعد معطوفا على نوعا وكسرت متعلق
 بمحذوف خبر لمحذوف وسري متين منصوب على المفعولية المطلقة
 وسري مفعول مطلق ايضا واول مضاف اليه ورشد مضاف
 اليه ايضا وقد حرف تقليد وينوب فعل مضارع وعنه
 متعلق وينوب وما فاعل وعليه متعلق بدل ودل
 فعل وفاعل صلة وكجه متعلق بمحذوف خبر لمحذوف مفعول
 مطلق نائب عن المصدر والمجد مضاف اليه واخرج فعل
 وفاعل والجدل مفعول مطلق نائب عن المصدر وما
 مفعول مقدم لوحد ولتوكيد متعلق بمحذوف صلة ما
 وفوجد فعل وفاعل وابدا ظرف وثن فعل امر وفاعل
 واجمع فعل امر وفاعل ايضا وغيره تنازع ملك كل من ث

٢٥

واجمع وافرد فعل وفاعله والالف منقلبة عن نون التوكيد
 ومفعول محذوف اب وافرد غيره اقول قال انما ظم المفعول
 المطلق انما تكلم على الفاضل على المفعول المرفوعات
 شرع يتكلم على الفضلة وهي المنصوبات والمجوزات
 وبدا بالانصاريات وانما بدا بها لانها لا تحتاج لوسطه وبها
 بالكل من مناع على المناعيل وبها من المناعيل بالمفعول
 المطلق وانما سمي مفعولا مطلقا لانه يصدق عليه اسم
 المفعول به فيه او مفعول اول فيه او لا جله وتعرفه ههنا ليس
 خبرا من مصدر باضاعة خرج المصدر الذي اتي به للتوكيد
 عاملة او بيان شرعه او عهده وهو خبر عن امر كسير سير
 ومضرب ضرب اليم ومضربك مضربا ف او ضربات ومن مصدر
 مخرج نحو الحال الموكدة نحو وتي مؤثرا واما المصدر مرفوعا كل
 ما دل على حدث سواء وقع فاعله او مفعولا موكدا او نعتا او
 غيرهما فالصمد راعى من المفعول المطلق بالنظر لمفهومة
 والمصدر جزء من المفعول المطلق باعتبار مدلوله لان
 المصدر انما يدل على الحدث فقط والمفعول المطلق يدل
 على حدث وذات فهو جزء منه المصدر لهم ما سوى
 الزمان لان المصدر يدل على ما يدل عليه الفعل
 ما سوى الزمان منه فالفعل يدل على الزمان والحدث
 والمصدر انما يدل على الحدث فقط وقد اشار لعامله فتاد
 كنهه لئلا ياتي صاحب المصدر بامامه او فعل او وصف
 مخوفات جهنم جزاؤكم جزا مؤفورا وكلم الله موسى تكليما
 والذاريات ذروا وكونه اصلا لمذيت لئلا يعلم

انه

انه جري خلف في الفعل والوصف والمصدر رايها اصل علي
 اربعة اقوال الاول وهو مذهب البصريين وهو المنحجب
 اي المختار ان المصدر اصل للفعل والوصف الثاني ان
 الفعل اصل لهما وهو مذهب الكوفيين الثالث ان كل
 اصل براسه وهو مذهب ابن ظلمة الرابع ان كل من المصدر
 والفعل اصل والفعل اصل للوصف والصحيح مذهب البصريين
 لان من شأن الفرع ان يكون فيه ما في الاصل وزيادة
 والوصف والفعل معه بهذه المثابة توكيد لئلا ياتي
 المفعول المطلق لا يخرج عن غرض من هذه الثلاثة لانه
 اما ان يكون موكدا نحو سرت سرتين او مبينا للنوع نحو
 سرت سرتين رتد وقد ينوب عنه التخييل انه قد
 يحذف المفعول المطلق وينوب عنه ما دل عليه من
 كل كبد كل الجذور او مرادفه نحو اقرب الجذل وقد اوصى
 العلامة الاسموي ذلك الى ستة عشر تاييلا فاجبه
 ان شئت وما التوكيد لئلا ياتي ان المصدر الموكد لا ياتي
 ولا يجمع واما غيره وهو المبين للنوع والعدد فيني وجمع
 وميزه بحسب الحال وحذف عامل الموكد ان حذف
 مبتدا وعامل مضافا اليه والموكد مضافا اليه وامتنع
 فعل وفاعل خبر وفي سواه متعلق بمحذوف خبر مقدم
 ولديك متعلق بما تعلق به سواه متعلق بمحذوف خبر مقدم
 والحدث مبتدا وحتم خبر ومع متعلق بالحدث وان مضاف
 اليه وبدل مفعول ان ومن فعل متعلق ببدل وكند لا
 متعلق بمحذوف حال والذبح يكون الذال لفظة في الذي

لهم موصول تحت لنه لا وكان لا متعلق بمحذوف خبر محذوف
 وما مبتدا لتفصيل متعلق بمحذوف صلة متوكلا ما وكاما منا
 متعلق بمحذوف تحت لتفصيل وحنا مفعول مطلق وعامله
 مبتدأ ثان وعيدق فعل وثايب فاعل خبر الثاني والثاني
 وخبره خبر الأول وحيث متعلق بمحذوف وعننا مضاف
 اليه كذا خبر مقدم ومكرر مبتدأ وذا مفعول على مكرر
 وحصر مضاف اليه وورد فعل وفاعل تحت لمكرر وثايب
 حال وفعل مضاف اليه ولا سم متعلق بليستند وعين
 مضاف اليه وليستند فعل وفاعل ومنه خبر مقدم وما مبتدا
 ويدعون فعل وفاعل ومفعول أول وموكدا مفعول
 ثاين لان دعي يتعدى لمفعولين وينفقه متعلق بموكدا
 او الجملة صلة وار غير معطوف على ثقه فالتبتدا مبتدا
 ومفعول خبره وله خبر مقدم وعلى متعلق بمحذوف حال
 والثا مبتدا موخر وعرفا مفعول مطلق والثاين مبتدا
 وكا بني خبر مقدم لانت وانت مبتدأ ثان والمبتدأ الثاني
 وخبره خبر الأول وحقا مفعول مطلق وحرفا تحت
 لها وكذا خبر مقدم وذا مبتدا موخر والتشبيه مضاف
 اليه وبعد متعلق بمحذوف حال وجملة مضاف اليه وعلى
 متعلق بمحذوف خبر مقدم وبكا مبتدا وبكا مفعول
 مطلق وذات مضاف اليه وعضله مضاف اليه ايضا
 اقول قال الناظم وحذف عامل التوكيد لراي انه
 يمنع حذف عامل المصدر التوكيد لعامله مطلقا وان دل
 دليل عليه واما المبين للنوع والمعد في حذف ان دل دليل

عليه

عليه وانما امتنع حذف عامل التوكيد لانه يفوت الغرض لانه
 انما جري به لتقوية عامله والحذف ينافي التقوية ولله
 يعلم ابن الناظم فذكر قول **والمدق حتم لراي**
 انه يجب حذف عامل المصدر الثاني بدل من فعله لانه لا يجوز
 الجمع بين البدل والبدل منه وهو على نوعين واقع في
 الطلب وواقع في الخبر فالواقع في الطلب كبدل الكذا كانه لا
 في قول **بم بم بم بم بم بم**
 فدل لا زريق المال بدل الثعالب فدل لا بدل من فعله
 المحذوف والاصل امدل فدل والندل اختطاف الشيء والواقع
 في الخبر كقولهم عند الشمة هذا وعكرا لا كرا وقد انما يقول
 وما لتفصيل لراي انه يجب حذف عامل المصدر المساق
 للتفصيل حيث عننا اي عرض كما مضاف في قول تعالي
 فاما منا بعد واما فدا فمنا بدل من عامله المحذوف
 اي فاما تمنون منا واما فدا وواقع كذا مكرر لراي
 انه يجب حذف عامل المصدر المكرر والمصدر صاحب الحصر
 حالة كون كل منهما ثايب فعل لا سم عين فالكرا رفع
 انت سيرر و صاحب الحصر عند انما انت سير ومالت
 الاسير واحتوز بقول لا سم عين عن لهم المعنى نحو امر
 سيرر والخاص **صل** ان المصدر المكرر والمحصور فيه
 متى ما كان ثايبا عن فعل وقع ذلك الفعل خبرا عن
 لهم ذات حذف الفعل وجوبا لانه لو لم يحذف للزم الجمع
 بين الثايب والخبر والمنوب عنه وفريضة المحذف عدم صحة
 الاخبار بالمصدر عن لهم الذات ومنه ما يدعون

مؤكدا لهما اي وما يجب حذف عامله المصدر الذي يدعون
 اي يسمونه مؤكدا لنفسه وهو الواقع بعد جملة هي نص
 في معناه او غيره وهو الواقع بعد جملة تحتمل غيره فتصير
 به نصا فالمبتدأ وهو المؤكد لنفسه كقول علي الفراء
 اي اعترافا فان لم علي الفاء نفس الاعتراف والثاني
 وهو المؤكد لغيره كابي انت حقا صرفا فحقا رفع ما احتمل
 انت ابي من ارادة المجاز كذا في التثنية لهما اي
 انه ما يجب فيه حذف عامل المصدر وهو التثنية
 الشر بالكدوك بعد جملة حارثة معناه وفاعله غير صالح
 ما اشتملت عليه للعمل فيه كولي بكاء واث عضله
 اي ممنوعة من النكاح فاذا اختلف شرط حرف هـ
 الشروط السبعة وهي كونه مصدر اذوات تشبيه مصدر
 بالكدوك بعد جملة حارثة معني المصدر غير صالح ما اشتملت
 عليه للعمل فيه وانما وجب الحذف لقيام الجملة التي قبل
 التشبيه مقام العامل بم المفعول له بم
 فيه ما تقدم ينصب فعل مضارع ومفعولا حال وله
 متعلق بمفعولا والمصدر فاي فاعل ينصب وان
 حرف شرط واباء تعليله فعل وفاعل ومفعول
 فعل الشرط وجوابه محذوف اي فينصب وكبد متعلق
 بمحذوف خبر محذوف وجه فعل وفاعل وعكرا مفعول
 لاجله دون فعل وفاعل والمفعول له محذوف اي طاعة
 وهو مبتدأ با يعمل متعلق بمحذوف فيه متعلق بعمل
 ومحذوف خبر هو وقتا وفاعله تمييز وان حرف شرط وشرط

نائب

٨ نائب فعل محذوف يفسره المذكور وفقد فعل وفاعل
 مفسرة والجملة فعل الشرط والفار ابطة اجره فعل
 وفاعل ومفعول جواب الشرط وبالجر متعلق
 بالجره وليس فعل ماض ناقص ولها خبر يهود علي
 الجر بالحرف ويمتنع فعل وفاعل عامد علي الجر بالحرف
 ومع متعلق بيمتنع والشرط مضاف اليه وكلزهد
 متعلق بمحذوف خبر محذوف وذا مبتدأ وقع فعل وفاعل
 خبر وفعل فعل ماض وان حرف مصدر ري ونصب وينصب
 منصوب بان والفاعل الجرد والها مفعول وان وما يغلت
 عليه لا تاويل مصدر فاعل بفعل والعكس مبتدأ وهي
 معجوب ان خبره واشد وافعل وفاعل ولا نافية واقدم
 فعل مضارع وفاعل والجمع مفعول لاجله وعن الهيجا
 مفعول باقدم ولو حرف امتناع وتوالت زمر فعل
 وفاعل والاعداء مضاف اليه اقول قال اننا ظم
 المفعول له ويسمى المفعول لاجله ومن اجله وانما الغيبة
 بالمفعول المطلق لانه قريب منه لا كله مصدر
 ينصب مفعولا لهما اي ان المفعول له لا يجوز نصبه الا بشرط
 ثمة الاول ان يكون مصدر لا محذوف التثنية والعمل
 لم يميز نصبه والثاني ان يكون ثانيا اي قائما بالقلب
 كالعلم والحلم والحبى وهكذا فان لم يكن قلبا فهو جيت
 قراءة العلم لم يميز نصبه الثالث ان يكون مفعولا للتفليل
 فان لم يكن مفعولا للتفليل نحو اكرمك اراما لك لان
 الش لا يعمل بنفسه الرابع ان يتحد مع عامله في الوقت

لم يميز

فان لم يكن متحدا في الزمان نحو جيتك امس لا كرامك غدا لم
يكن نصبه الخاسر ان يتحد مع عامله في الفاعل فان لم
يتحد نحو جيتك مجيئك اياي لم يكن نصبه بل يجب جبره
لأنه التعليل لا انكار له بقوله وان شرط فقد فاجر
بالحرف وليس يمتنع مع الشرط لانه دفع بهذا قوله
عدم جواز الجزاء استوفى الشرط فانكاره ان يجوز
جمع وان استوفى الشرط كقولك قنع هذا الزهد
وقل ان يجمعها لانه غير في جميعها عايد على اللام والتي
بهذا البيت وما بعده للتفصيل ليس يمتنع لانه
كما كان ظاهرا قوله وليس يمتنع انه يجوز النصب والجر اذا
استوفى الشرط على حد سواء انكاره ان اذا كانت
المصدر استوفى الشرط مجزأ من الولا ضافه فانه
يكثرفيه النصب ويقل جزم باللام واما اذا كان منصوبا
بال فانه بالعكس فالكثير جزم ونصبه قليل وقد استدل
الغويون على جواز النصب اذا كانت مقرونا بال بقول
الراجز
لا اقعدا الجبن عنا الهيجار ولو تواتر زمر الاعداء
فقول الميم واشتد والشارع ايا اللغة القليلة تلبيه
سكت الناطم من حكم ما اذا كانت المصدر مصانفا وحكمه
انه يجوز فيه النصب والجر على حد سواء وبما يفهم من
الناطق حيث ذكر كثير نصب المقرون بال وكرر نصب
المقرون يعلم منه انه يجوز في المضاف الامر ان على حد سواء
وانه اعلم به به المفعول فيه وهو المسمى ظرفا

الظرف

الظرف مبتدا ووقت خبره او مكان معلق عليه وضمن
فعل ونائب فاعله وفي مفعول ثان لغنا وباطراد متعلق
بضمنا وكنا متعلق بمحذوف خبر لمحذوف وهذا ظرف متعلق
بامكث وامكث فعل وفاعله وازما منصوب بامكث
ايضا والفاي قوله فانصب فاء النصيحة وانصب فعل
وفاعله ومفعول وبالواقع متعلق بانصب وفيه
متعلق بالواقع ومظهرا خبر كان مقدم وكان فعل
ماض ناقص ولهما مستتر وان حرف شرط ولانافية
وفعل الشرط محذوف اي وان لا يكون مظهرا والفاي مبطنة
وانوه فعل وفاعله ومفعول ومقدرا حال وكل مبتدا
ووقت مضاف اليه وقابل خبره وذاك مفعول قابل
وما نافية ويقبله فعل ومفعول والمكان فاعله وال
حرف استثناء ومبها حال من المكان ونحو خبر لمحذوف
والجها ت مضاف اليه والمقايير وما مطوفات على
الجها ت وصيغ فعل ونائب فاعله صلة ما ومن الفعل
متعلق بصيغ وكثر مني متعلق بمحذوف خبر لمحذوف ومن
حرف جر ورمي فعل وفاعله والجار والمجرور متعلق
بمحذوف جار اقول قال الناطم المفعول فيه به
وانما قدمه على المفعول معه لانه اقرب الي المفعول المطلق
لان المصدر لا بد له من زمان ومكان واطلاق المفعولية
على المفعول فيه مجاز مرسل علاقتة التعلق كاطلاقه
على المفعول لانه يملأ في الفعل والمفعول له تعلق له
بالفعل من حيث وقوع الفعل عليه الظرف وقت

ان اى ان المفعول فيه هو ما وقع فيه الفعل من وقت
 ومكان مضمين معني في بلاطراد فتقولنا مضمين فصل خرج
 به الاسم غير المضمين من اسم الزمان والمكان المراد ذاتهما عند
 يخافون يوما واسمه اعلم حيث يعمل رسالته وتقولنا معني
 في خرج به ما ضمن لفظ في نحو اعتكفت في المسجد وتقولنا
 بلاطراد خرج به ما اذا ضمن معني في في بعض التركيب دون
 بعض نحو البيت والدار في قوله دخلت البيت وسكنت الدار
 فانها لا يطرد نصبهما مع ساير الافعال فله ينصبان على الظرفية
 في نحو قمت البيت وقرأت الدار بل ينصبان باسقاط حرف
 الجر وقد مثل انما ضم لظرف المكان بقوله هنا وظرف الزمان
 بقوله ازمنا فانصبه از هه استرعي في فاصب
 المفعول فيه اى اذا اردت ناصب المفعول فيه فاقول
 لك انصبه بالفعل الواقع فيه اى بدل الواقع فيه
 وهو الحدث والمراد به الفعل او الوصف نحو جلست
 امام زيد او وصفا نحو انا جالس في المسجد يوم الجمعة وقول
 والافانوه مقدر اى انه اذا وجه العامل في الظرف ظاهرا
 فهو الابان لم يكن ظاهرا فانوه مقدر اما جواز ذلك
 ان دل دليل عليه نحو يوم الخميس جوابا لمن قال متى
 صمت واما وجوبا وذلك في ستة مساييل الاولى ان
 يكون خبرا نحو زيد عندك الثانية ان يكون صلة نحو
 رايت الذي معه الثالثة ان يكون حالا نحو رايت
 الملك بين السحاب الرابعة ان يكون صفة نحو رايت
 طائرا فوق الاعضاء الخامسة ان يكون مستفلا عنه

نحو

نحو يوم الخميس صمت فيه السادسة ان يكون مسموعا بالذات
 لا غير كقولهم حج الآن ان كان كذا حج وجميع الآن وكل
 وقت قابل ان اعلم ان اسماء الظروف اما ان تكون
 مبهمة او غير مبهمة وهي المختصة وفي كل اما معلومة او غير
 معلومة والمراد بالمبهمة ما دل على زمان غير مقدر كحيث
 ووقت وصدق والمراد بالمختص ما دل على زمان معين كشر
 وسنة والمراد بالمعلوم ما كان معروفا بالعلم كرمضان
 او بالاليوم او بالاضافة كزماننا والى المراد بغير
 المعلوم التكرار نحو يوما ويومين اذا شهد هذا فاعلم
 ان اسماء الزمان كلها تنصب على الظرفية في الاقسام
 الاربع مبهمة او مختصة معلومة او غير معلومة واما
 اسماء المكان فله تنصب على الظرفية الا اذا كانت مبهمة
 وذلك في حالتين الاولى نحو الجاهات الست وهي فوق
 وتحت وقدام وخلف ويمين وشمال وانقادير نحو فرسخ
 وبريد والثانية ما صيغ من الفعل كرمي من رمي
 ومنه انا كنا نقعد منها مقاعد للسمع وسوط ان
 شرط مبتدا وكون مضافا اليه وذا لم الكون ومقبيا
 خبر الكون واث حرف مصدر ي ونصب ويقع منصوب
 بان واء وما دخلت عليه في تاويل مصدر خبر وظرفا
 حال يقع ولما متعلقا بظرفا وفي اصله متعلق باجمع
 ومعه متعلق باجمع ايضا واجمع فعل وفاعل
 وما مبتدا ويرى فعل ونائب فاعل وظرفا مفعول
 لا اى يتعدي وغير متعدي على ظرفا وظرف مضاف

اليه وذاك مبتدا وذو خبر والمبتدا والخبر خبر المبتدا وتنفرد
 مضاف اليه وفي العرف متعلق بتصرف وغير مبتدا وذي
 مضاف اليه والتعريف مضاف اليه والذي خبر ولزم
 ظرفية فعل وفاعل ومفعول واوشبهها معطوف علي
 ظرفية ومن الكلم متعلق بشبهها وقد حرف لتقليل
 وينوب فعل مضارع وعن مكان متعلق بينوب ومصدر
 فاعل وذاك مبتدا وفي ظرفا الزمان متعلق بيكثر
 ويكثر فعل وفاعل خبر اقول شرط كون امر
 الغير في ذا عايد علي ما صيغ من الفعل وما واقعة
 علي فعل والمراد باصله مادته والمعنى ان ما صيغ من
 الفعل لا يكون مقيما الا اذا كان ظرفا للفعل الذي
 من مادته كرمي من رمي وما اذا كان ظرفا لغيره
 فلم الذي من مادته نحو رمي من رمي الكلب ومناط
 الثريا لان مزج ليس ظرفا لفعل الذي هو مزج بل
 ظرف لك استقرار المحذوف اي استقرمني وكذا مناط الثريا
 وما يري ظرفا لزهذا شروع في تقسيم كل من
 ظرف المكان والزمان الي قسمين متصرف وغير متصرف
 فالمتصرف ما يكون ظرفا تارة وغير ظرف اخرى نحو
 مكان ويوم نحو جلست مكانك يوم الخميس فنكل
 ظرفا ونقول اليوم مبارك ومكانك ظاهر فحينئذ خرجا
 عن الظرفية واستقلال مبتدا وغير ذي الظرف
 الزايات ان الظرف غير المتصرف من لهما المكان والزمان
 هو ما لزم الظرفية فقط كقط وعوض او لزم الظرفية

وشبهها

وشبهها وهو المجرى قبل وبعد وانما كان المجرى شيها بالظرفية
 لان كل متعلق بالاسقرار ويقع صلة وصفة وخبرا
 وحالا وقد ينوب الزايات انه قد يحذف ظرف المكان
 وينوب عنه المصدر علي قلته سماعا نحو جلست قرب زيد
 اي مكان قريبه وجلست جلوس زيد اي جلست مكان
 جلوس زيد وقول وذاك اي انا المصدر في ظرف الزمان
 ليكثر ويباعر عليه نحو كان ذلك خفوقا النجم وطلوع
 الثريا اي وقت خفوق النجم وطلوع الثريا ان قلت
 لم يخص بالانابة عن الظرف المصدر ولم كانت نيابته
 عن المكان قليلة وعن الزمان كثيرة قلت انما خص
 بالانابة لشره تعلقه بالظرف لانه مدلول المصدر مدلول
 الحدث والحدث لا بد له من زمان ومكان وانما كانت
 نيابته عن الزمان اكثر لان الفعل الذي هو واحد جزئي
 المصدر يدل علي الزمان بصيغته ويدل علي المكان
 بالالتزام والله اعلم به به المفعول معه به به
 ينصب فعل مضارع وتاي نايب فاعل والواو مضاف
 اليه ومفعولا مفعول معه متعلق بمفعولا وفي نحو
 متعلق بمحذوف خبر محذوف وسير في فعل وفاعل والظرف
 مفعول معه ومسرعة حال من فاعل سيري وبها
 متعلق بمحذوف خبر مقدم ومن الفعل بيان لما وشبهه
 معطوف علي الفعل وسبق صلة ما وذا مبتدا والواو
 والنصب بدل او عطفا بيان ولانانية وبالواو معطوف

على ما من الفعل والعاطف الا التانيية وفي القول متعلق
 بينصب والا حقت لفت للقول وبعد متعلق بنصب
 وما مضاف اليه واستقام مضاف اليه واوكيف
 معطوف على ما وينصب فعل ماض وبفعل متعلق بنصب
 وكون مضاف اليه وبعض فاعل والرب مضاف اليه
 والعطف مبتدأ وان حرف شرط ويمكن فعل الشرط وبه
 طفق متعلق يمكن واحق خبر المبتدأ وجوابه محذوف
 تقديره فهو احق والنصب مبتدأ ومختار خبر وكذا متعلق
 بالنصب وسنف مضاف اليه والنسق مضاف اليه
 والنصب مبتدأ وان حرف شرط ولم حرفا جزم ونجر مجزوم
 بلم والعطف فاعل ويجب جواب الشرط والجملة من فعل
 الشرط وجوابه خبر المبتدأ واذا اعتقد معطوف على يجب
 وانما مفعول وعامل مضاف اليه ونصب مجزوم في
 جواب الامر اقول قال اننا ظم المفعول معه هذا
 هو المفعول الثاني وهو اخر المفاعيل واطلاق
 المفعولية عليه مجاز مرسل والعلاقة التعلق وتقرينه
 انه هو الاسم الفضلة الواقع بعد الواو التي بمعنى مع
 وتلك الواو تالية لجملة فيها فعل او اسم يشبهه مخرج
 بقولنا لما نحولنا كلا السك وترب اللين بقولنا
 فضلة نحو اشترك زيد وعمرو وبقولنا الواقع بعد الواو
 ما وقع بعد مع نحو خرج زيد مع عمرو وبقولنا بمعنى مع
 نحو جاء زيد وعمرو قبله او بعده لان التقاء المعية وبقولنا
 تالية لجملة ان نحو هذا لك وايك ومثال ما استوفى الشروط

نحو

نحو سيري والطريق مسرعة وانا سائر والطريق
 بجامن الفعل ان هذا شروع في ناصب المفعول معه
 ايات المفعول معه منصوب بالفعل او الوصف المتقدم
 على القول اللاحق الارجح خذ فالسيد الجرجاني في قول
 الناصب لم هو الواو ورد بان الواو خاصة بالاسماء فلو
 علمت لكان عملا الخاص بالاسماء وهو الجردونة النصب
 وايضا لو كانت كذا لكان اتصال الضمير المتصل بها
 وبعد ما استقام ان لما كان يتوهم من قولهم
 من الفعل ان ان لا ينصب المفعول معه الا الفعل او
 الوصف المذكورين مع ان بعض العرب يقول اذا وقع
 بعد ما وكيف الاستغناء ميتات العامل فيه فعل محذوف
 من مادة الكون وقد استدرج على ذلك بقوله وبعد ما
 استقام ان من الواو ان ينصب المفعول معه بفعل
 متصرف من الكون وذكر الفعل مضمرة وجوبا نحو ما انت
 وزيد وكيف انت وقصصة من تريد ان ما تكون وزيدا
 وكيف انت وقصصة من تريد والعطف انما علم
 ان السائل محذول الاسم الواقع بعد الواو اما ان
 يترجم فيه العطف على النصب واما ان يجب النصب واما
 ان يجب العطف وهذا لم يذكر اننا ظم وتارة يمتنع العطف
 والنصب وقد اشار الناطق له ولي بقوله والنصب ان
 يمكن به ضعف احق وانما كان احق لانه الاصل وقد
 امكن به ضعف وانما للمثلية الثانية بقوله والنصب
 مختار لذي ضعف النسق انما انه يترجم النصب على المعية

عند ضعف عطف النقط وذلك الضعف اما من جهة المعنى
 كما في قولهم لو تركت الناقة وفصيلها لوضعتها فان العطف
 فيه يمكن على تقدير لو تركت الناقة تزام أي تحت وترك
 فصيلها لوضعتها لكن فيه تكلف فالوجه النصب على معنى
 مع دأبها أو من جهة اللفظ نحو جيت وزيد لأن فيه
 العطف على منير الرفع المتصل به فعمل وقد اشار المسئلة
 الثالثة بقول والنصب انه لم تجز العطف يجب وعدمه
 هو انه اما لما منع معنى كما في نحو سرت والنيل ومثيت
 والحايطة ومات زيد وطلوع الشمس أو مانع لعظمي نحو
 مالك وزيد لما يلزم عليه من العطف على الغير المتجوز
 من غير اعادة الجار المسئلة الرابعة وهي ما يجب في
 العطف نحو خرج زيد وعم وقيل او بعد لأن عند
 شروط النصب ان تكون الكواو معنى مع لا تقدم
 المسئلة الخامسة وهي ما يمنع في العطف والنصب
 نحو قولهم

إذا ما الغايات برزت يوما وزججت الحواجب والقيونا
 وقولهم علقها تبا وما رباردا فان العطف ممنوع لان
 المشاركة والنصب ممنوع لانها المصاحبة في الثاني
 وعدم الغايات في الاول فعمل بقدر العامل بما يقع
 انتسابه نحو انزلنا في علقها وزيت في زججت قال
 الناظم او اعتقد انما عامل نصب أي انه قيل بنصب
 منصوب بفاعل ملك به له نحو علقها وسقيها وزججت
 الحواجب وكلت العيون واعرض على المؤلف بانه

في قول

في قولهم او اعتقد عطف الاستعانة على الاخبار واجيب بان
 قولهم يجب مؤول بالانشا ايضا أي اوجب العطف وانه
 اعلم في الاستعانة في ما مبتدأ وملتئ الا فعل وفاعل صلة ومع متعلق بمنتصب
 وتام مضاف اليه وينتصب فعل وفاعل خبر وبعد
 متعلق بالمتحب ونفي مضاف اليه واو كني مفعول على
 نفي وانتحب مبني للمجهول واتباع نائب فاعل واتصل
 فعل وفاعل صلة وانتصب فعل وفاعل وما مفعول
 وانقطع فعل وفاعل صلة وهذا تيم متعلق بوقع وفيه
 متعلق بوقع ايضا وابدال مبتدأ ووقع فعل وفاعل
 خبر وغير مبتدأ ونصب مضاف اليه وسابقا صفة
 وفي النفي متعلق بقدياتي وقد حرف تقييد ويأتي فعل
 وفاعل خبر ولكن حرف استدراك ونصب مفعول لاخر
 واخر فعل وفاعل واخر حرف شرط وورد فعل الشرط
 وجوابه محذوف أي فاخر نصب واخر حرف شرط
 ويغري فعل الشرط وسابق نائب فاعل سابق
 والامفعول سابق ولما متعلق بيفري وبعد متعلق
 بمحذوف صلة ما يمكن جواب الشرط والكاف في كجارة
 مصدر مؤول من المصدرية وما راين ولو حرف
 مصدرية والافايب فاعل فعل محذوف يفسره المذكور
 وعدم ما فعل وفاعل مقرة أقول قال الناظم
 الاستعانة لما فرغ من الكلام على المفاعيل شرع
 بكلم على الاستعانة وهو الاخراج بالا أو احدي اخواتها

لما كان داخله او منزلا منزلة الداخل فلا يخرج جنس وبلا
 يخرج التخصيص وما كان داخله يشمل الداخل حقيقة
 والداخل تقدير او هو المفعول والقييد الاخير لا يحال
 المنقطع وحاصل ما اشار اليه الناظم بهذه الالبيات
 ان الكلام اما ان يكون تاما موجبا وهذا يجب فيه
 النصب مطلقا متصلا او منقطعا متقدما او متاخرا
 واما ان يكون تاما منفيا وهذا يجوز فيه البدل والنصب
 والبدل ارفع اذ كان متصلا واما اذا كان منقطعا
 فالجواز يكون بوجود النصب والتحيين يجوزون
 الابدال بمرجوحية واما ان يكون موجبا غير تام
 وهذا يكون على حسب العوامل واما كونه موجبا
 ناقصا فلا وجود له لان الموجب لا يكون الا تاما وقد
 اشار لذلك كلف بقوله ما استثبت الا ان
 الا ان ابي انه اذا كان الكلام تاما موجبا فالنصب
 واجب مطلقا عند المحاررين والتحيين سواء كان
 متصلا او منقطعا متقدما او متاخرا فقام القوم الاجزاء
 والاجزاء وقام القوم الازيد والازيد اقام القوم
 وبعد نفي او كفي لزايا ان الكلام اذا كان
 منفيا باد الالتي او شبه نفي وهو الالتي والاستقام تاما
 فان كان متصلا جاز فيه الاتباع والنصب لكن الاتباع
 منتخب نحو ما قام احد الازيد وان كان منقطعا
 فالجواز يكون بوجود النصب والتحيين يجوزون الابدال
 بمرجوحية نحو ما قام احد الاجزاء بشرط ان يعلم

تسليط



تسليط العامل على المستثنى كما مثل واما نحو ما زاد هذا المال
 الا النقص فيجب فيه النصب اذ لا يقال ما زاد النقص
 وغير نصب سابق في النفي ابي انه اذا كان الكلام
 منفيا تاما وتقدم المستثنى فروي رفعه على الابدال كقول
 لانهم رجوع منه شفاعته اذا لم يكن الا النبيون شافع
 ولكن نصب اختران ورد كقولهم يردونهم
 ومالي الا آل احمد شيعة ومالي الامذهب الحنف مذهب
 بنصب آل ونصب مذهب الاول وان يفرغ سابقا
 الا ان ابي انه اذا كان الكلام ناقصا فانه يفرغ العامل
 كما بعد الا وحي يكون كما لو الا اعد ما ويوجب ما بعدها
 على حسب ما يقتضيه حال ما قبله واعلم ان هذا
 الاستثنا الفرع لا يكون الا بعد نفي او شبهه نحو وما محمد
 الرسول وما علي الرسول الا البلاء في النفي الا لزم النفي
 فعل امر وفاعل والامفعول وذات حال وتوكيد
 مضاف اليه والكافي جارة لقول محذوف والجار والمجرور
 خبر لمحذوف ولاناهية وتكرر مجزوم بانه وبهم متعلق
 بتمرو الاحرف لثبوت النفي منصرف على الاستثنا
 او بدل من الغيرة بهم والاملفاة مؤكدة والبدل بدل
 من النفي وان حرفا شرط وتكرر فعل الشرط والار
 نافية عاطفة والتوكيد معطوفا على محذوف اي لتاكيد
 لا لتوكيد وانفا واطعة ومع متعلق بدع وتفرغ
 مضاف اليه والتاثير معمول له وبالعامل متعلق
 بالتاثير ودع فعل امر وفاعل جواب الشرط وي واحد

متعلقا بدم وما متعلقا بواحد وبالامتناع بالمتن
والمتن فعل ونائب فاعل صلة وليس فعل ماض ناقص
وعن نصب متعلقا بمحذوف خبر مقدم ومعني لهما موخر
ودون طرفا متعلقا بالحكم وتفريغ مضاف اليه ومع متعلق
بالحكم والتقدم مضاف اليه ونصب مفعول الاحكام والجميع
مضافا اليه وبه متعلق بالحكم والحكم فعل امر وفاعل
والترم مفعول على احكم وانصب فعل امر وفاعل
ولقاخير متعلق بالنصب وجميع فعل امر وفاعل وبواحد
متعلق بيجي ومنها متعلق بواحد وكما متعلق بمحذوف
جال ولو حرف مصدرين وكان فعل ماض وهي تامة
هنا ودون متعلق بمحذوف حال وزايد مضاف اليه
وكلم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر محذوف ويفدوا
فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والواو
حرف استنساخ وامر ببدل من الواو والواو حرف استنساخ
وعلى منصوب على الاستنساخ وحكما مبتدأ وفي القصد
متعلق بحكما وحكم خبر والاول مضاف اليه اقول وان
الازاي ان الا اذا كررت وكانت مؤكدة بان لا يقصد بها
بعدها الادخال ولا الاخراج فان التكررة تلقي مطلقا وما
بعدها ان كان موافقا لما قبله في المعنى فانه يوجب بدلا
كل تمررهم الا المعنى الا ان كان فاعله هو نفس المعنى
في المعنى واما ان كان ليس موافقا في المعنى يكون
مقطوعا بالحرف نحو قام القدم الازيدا والاعمر
وان تكرر لا التوكيد ازاي انه اذا كررت الاكثير توكيد

بل

بل للتا سبورا وموتشتا ليا اخر فيها تفصيل اشار
له الناطق بقوله رفع تفريغ التاثير بالعامل مدد في واحد
الازاي انه اذا كررت الاستنساخ ليا اخر رفع التفريغ
يجعل واحدا من التكررات معمولا لذكر العامل والباقي
منصوب على الاستنساخ نحو ما قام الازيد الاعمر والاول
بكر يجعل الاول معمولا للقام والباقي منصوبا وما قام
الازيد الاعمر والاول يجعل الوسط معمولا والاول
والثاني منصوبان على الاستنساخ وما قام الازيد الاعمر
والاول يجعل الاخير معمولا للعامل والاولان
منصوبان والاولي ان يكون المفعول للعامل الاول
ونائب فاعل تكرر منير عايد على الاستنساخ ودون تفريغ
اي انه اذا كررت القصد لستنا اخر والاستنساخ غير
مفترغ وتقدمت المستثنيات على الاستثنى منه فانه
يجب ان نصب الجميع نحو ما قام الازيد الاعمر والاول
القوم واما اذا تاخرت المستثنيات فانه لا يفتقر
وانصب لتاخير وحي بواحد منها كالوكان دون زايد
اي انه مع التاخير يوجب بواحد من المستثنيات
ويجعل كالوكان دون زايد عليه بان كان منقوفا فاذا
كان الكلام موجبا وجب نصب ذلك الواحد وان
كان منقيا تاما جاز فيه البدل والنصب والارجح البدل
ان كان متصلا والا وجب النصب عند المجازين
واما المستثنيات غير الواحد الذي اوتي به
منها كالوكان منقوفا فانه يجب نصبها نحو لم يبق الا امر

الاعلى فلي بدل من الواو ويجوز ان يكون امر بهما البدل
 وعلى منصوب ووقف بالكون على لغة ربيعة
 وحكما في القصد اي ان حكم المستثنى سوي المستثنى
 الاول حكم الاول في القصد فاء كان مخجرا في مخجزة
 وان كان داخل في داخله وان كان
 لستين فعل امر وفاعل ومجرور ومفعول وبغير متعلق
 بليستين ومجرور حال وبما متعلق بمجرور لستين متعلقا
 بنسبها وبما متعلقا بليستين ونسبها فعل ونائب فاعل
 صلة ما ونسبها متعلق بمحذوف مفعول ثان لاجعله
 وسوي وسوا معطوفان على سوي واجعله فعل وفاعل
 وعلى الاصح متعلق بجعله ومفعول اول لاجعله وبغير متعلق
 بجعله وجعله فعل ونائب وليستين فعل وفاعل ونائبها
 حال ويليها متعلقا بليستين وخلا معطوف على ليسور
 وبعدى ويكون معطوفات على ليسور وبغير متعلق بمحذوف
 حال ولا مضاف اليه واجرر فعل وفاعل وبسبب بقي
 متعلقا باجرر ويكون مضافا اليه وان حرف شرط وترد
 فعل الشرط وجوابه محذوف اي فاجر وبغير متعلق
 بالنصب وما مضاف اليه والنصب فعل وفاعل والجرار
 مبتدأ وقد حرف تقييد ويرد فعل وفاعل خبر وحيث ظرفا
 متعلقا بجرار وجرر فعل وفاعل ومما مبتدأ وحرفان خبر
 ومما جاز ومجرور متعلق بفعلان ومما مبتدأ وان حرف
 شرط ونصب فعل الشرط وفعله خبر المبتدأ وكله
 متعلق بمحذوف خبر مقدم وحاشا مبتدأ مؤخر ولا نافية

وتعجب

وتعجب فعل مضارع والفاعل ضمير تقدير هو وما
 مفعول قيل فعل ماضٍ مبني للمجهول وحاشا نائب
 فاعل وحاشي معطوف على حاشا واحفظوها فعل وفاعل
 ومفعول اقول قال الناظم ولستين مجرور والجر
 اي انه كايستثنى بالا يستثنى بغير لكن تحالفا في
 امرين الاول انه الاحرف واما غير فهي لمعرب بالاعراب
 التي ثبتت كما بعد الافعال الكاء الكلام تاما موجبا
 وجب نصب غير واذا الكاء الكلام منفي تاما متعده
 جازا لبدل والنصب والبدل ارجح وان كان منقيا
 تاما منقطعا وجب النصب عند الهجاء زين وجازا لبدل
 بهرجوعية عند التخصيص وان كان مؤغلا كانت غير
 على حسب المواضع كما تقدم الثاني ان ما بعد
 غير مجرور اليها باضافة غير اليه بخلاف ما بعد الاقضية
 تفصيل كما تقدم ونسوي سوي سوا كالمستأ
 تكلم على غير شرط يتكلم على ما هو معناها وهو سوي
 بالكسر كرمي وبالنظم كرمي بالنظر فيها وسوا بالمد
 كساء وفيها لغة رابعة لم يذكرها الناظم سوا بالكسر
 مع المد كساء مما قيل في غير يقال هنا حرفا مجرور
 واحترز بقول على الاصح منقول بعضهم انها طرف مكان
 فانه مردود بان لو كانت طرفا مكان للزمت النصب على
 الظرفية مع انه مع خروجها عن الظرف قال الشاعر
 واذا تباع كرمية او قترت فسواك بايعا وانت المشتري
 فسواك مبتدأ وباعها خبر وليستين ناصبا ليس

انما يريد ان لا يستثنى بالايستثنى ليس نحو قامد ليس زيداً
 فالمستثنى باو اجب النصب على انه خبرها ولها ضمير مستتر
 وجوبا عايد على البعض الاول دل عليه بكلمة السابق
 وقيل عايد على المفعول الفاعل المفعول من الفعل وقيل عايد
 على الفعل المفعول من اكله م السابق وقول وعمله وبعده
 انما يريد ان لا يستثنى بالايستثنى بجملة وبعدي بعد ما
 النافية وكلما فعلت غير متصرفتي وانتصاب المستثنى
 بهما على المفعولية لهما وفي فاعلها الخلف المذكور في الم
 ليس وقول ولا يكون بعد لا اي انه قد يستثنى بكون
 بشرط ان يكون بعد لا انافية نحو قامد لا يكون خائفاً
 وقول واجر بسا بقى يكون ان المراد بابقى يكون خائفاً
 وعدي والمراد ان خائفاً وعدي قد يجران ما بعدهما فليكن
 نحو خائفاً اعد لا ارجوا سواك وانما اعد عياي سعية منا
 عياك وقول
 احتجاجهم فلا ولها عدي الشطآن والطفل الصغير
 وحيد جزا اي انه خائفاً وعدي اذا جردتها حرفي
 جبال اتفاق واذا جردتها فاعلة بالاتفاق وكذلك
 حاشا اي حاشا كخائفاً وعدي في جواز نصب ما بعدهما
 وجع ويكونها اذا نصب كاشت فاعلة واذا جردت كانت
 حرفاً جردت لما كان قولك وخائفاً حاشا يوم ان حاشا كخائفاً
 في كل امر حاشي في الافتراض بما النافية المستدركة على ذلك
 بقول ولا نصب ما فله يجوز قام القدم ما حاشا زيدا وشذ
 قول واما الناس وما حاشا قوماً فانما نحن احسنهم فعلاً لا

وقول

لصاحبه

وقول وقيل حاشا وحشي انما في حاشا لفظة وهي
 حاشا وحشي والكل م في حاشا الاستثنائية فها تات
 اللفظة تحتصان بها دون غيرها واسم اعلم به
 في الحال مستدرك خبر وفعله مستحب مفعول صفتان
 او معطوفات على وصفا وهي حال متعلق بمفهوم وكفردا
 متعلق بمحذوف خبر المحذوف وفردا حال من ضمير اذهب
 واذهب فعل وفاعل وكونه مستدركا والباء لهم الكون
 ومنتهى خبره ومنتهى مفعول على منتقله ويفعل
 فعل وفاعل خبر الكون باعتبار الابتداء ولكن حرفاً مستدرك
 وليس فعل حاشا ولها ضمير ومنتهى خبرها ويكثر
 المحذوف فعل وفاعل وفي سر متعلق بيكثر وفي مبدئي مفعول
 عياي في سر وتاول مضاف اليه وبها متعلق بتأويل
 وتكلفا مضاف اليه وكيفية متعلق بمحذوف خبر المحذوف
 وكيفية فعل وفاعل ومفعول ومداحال وبكذا متعلق
 ببعده ويداحال ثانياً وبكذا متعلق بيد وكذا زيد فعل
 وفاعل واسد حال واي حرفاً تفسر وكاسه الكاف
 فيه لهم معنى مثل واسد مضاف اليه والحال مستدرك
 حرف شرط وعرف فعل وثاني فاعل ولفظاً تميز والجملة
 فعل الشرط والفا راجعة واعتقد تنكيره فعل وفاعل
 ومنه مفعول ومعنى تميز ايضاً وجملة الشرط والجواب
 خبر المستدرك وهو الحال وكذا مفعول متعلق بمحذوف خبر
 محذوف ووجدك حال من فاعل اجتهد واجتهد فعل وفاعل

أقول قال الناطق الحال وصفه فضلة ازهدا شروع
 منه في الحال وبدأ بتعريفه فقال الحال وصف فضلة منتصب
 مفهم في حال فخرج بقوله وصف القهقري في قولك رجعت
 القهقري فان المراد بالوصف الماخوذ من المصدر لا لانه
 على متصف به والقهقري ليس كذلك وخرج بقوله فضلة
 الوصف غير الفضلة كالواقع خبرا في قولك زيد قائم وخرج
 بقوله منتصب النعت فانه ليس بالزعم النصب وخرج
 بقوله مفهم في حال التمييز وقد مثل الناطق للحال التي
 ينطبق عليها التعريف بقوله كمزوا اذهب منفردا حال
 من فاعل اذهب وهو وصف لان مؤول بمنفردا وفضلة
 ومنصب ومنهم معنى في الحال وهو البيئة وكونه
 مستقلا ازهدا فخرج من تعريفه شروع يتكلم على احكامه
 فقال وكونه لازما للغير في كونه عابدا على الحال لان الحال
 تدر وتكون اي الغالب على الحال ان تكون منتقلة
 اي غير ملزمة نحو جازيد راكبا وحنا غير الغالب قد
 تقع لازمة اي غير ملزمة رقة نحو دعوت الله جميعا وهذا
 ابوك عطوفا والغالب عليه ايضا ان تكون مستقلة نحو
 جازيد راكبا ويقل وقوع الحال جامدة نحو زيد ابوك
 ويوم السبت حيا وتولد لكن ليس مستقلا ان قلت
 هذا يعني عنه قوله يغلب قلت انما اتي به لدفع توهم
 الغلبة مع الوجوب ويكثر الجود في سر الزا في هذا
 لدفع توهم عدم اتناء الحال جامدة بكثرة لان هذا ربما
 يفهم من قوله وكونه مستقلا مستقلا يغلب فاسرار اياه

قد

قد يكثر الجود في الحال الدال على سر وقد مثل له بقوله
 كعبه مديكزا فمداحا جامدة مؤولة بالاشتقاق اي
 مسرا وقوله وي مدي تاول ازهدا من عطفا العام
 على الخاص لان الحال الدالة على سر من جملة مدي
 التاول اي انه ما يكثر مجيئ الحال فيه جامدة مظهر
 التاول به كلفة وعن ذلك قوله بعبه يدا بيد لانه مؤول
 بمقابلة ومنه قوله كبر زيدا لانه مؤول بانه متاها
 له اي كاسد والحال ان عرفا لفظا ازاي ان الحال
 واجب التكرير فاذا عرف منه شيء بحسب اللفظ فالواجب
 تكريره بحسب المعنى كوحدة اجتهد اي منفردا واولا
 الدراك اي معتركة وانما كانت الحال واجب التكرير لانه
 يتوهم كونه نفعا لا الغالب كونه مستقلا وصاحبه
 معرفة وقد اجازيون تعريفه مطلقا به تاول وفصل
 الكوفيون فقالوا ان تعينت الحال معنى الشرط يتم
 تعريفها العطا والافله فيموز نحو عبد الله الحسن افضل
 منه امير لئلا ولها بالشرط اذ التقدير عبد الله اذا
 احسن افضل منه اذا اسما ويمتنع جازيد الزايب اولاه
 جازيد ان ركب ومصدر الزا مصدر مبتدا ومنكر
 صفة وحالا مفعول ويقع خبر ويكثر متعلق يقع
 وكيفية متعلق بمحذوف خبر كحذوف وبغية حال من
 طلع وزيد مبتدا وطلع خبر ولم حرف جزم ويكثر مجزوم
 بلم وغالبا منصوب على نزع الخافض وذو اناي فاعل
 ينكر والحال مضاعف اليه وان حرف شرط ولم حرف جزم

ويتاخر مجزوم بلم فعل الشرط وجوابه محذوف اي فلم
 ينكر او يخصص او يبيّن معطوفات على ينكر ومن بعد متعلق
 بيبين واو معناه هية معطوف على نبي وكله متعلق بمحذوف
 خبر محذوف ولا ناهية ويبغ مجزوم بلام و امر فاعل وعلي
 امر متعلق بيبغ ومستسهل حال من امر وسبق مفعول
 مقدم لا بواو حال معطوف اليه وما مفعول وعرف متعلق
 بجر مجزوم فعل ماض ونائب فاعل وقد حرف تحقيق وابوا
 فعل وفاعل ولا نافية واسمه فعل وفاعل ومفعول
 واللام للتقيد وقد حرف تحقيق وورد فعل ماض وفاعل
 ولا نافية وتجز مجزوم بلام وحالا مفعول وحال المضاف
 متعلق بحالا ولم متعلق بالمضاف والا حرف استعانة واذا
 حرف شرط اقتضي المضاف عمله فعل وفاعل ومفعول
 واو كان معطوف على اقتضي المضاف وكان فعل ماض
 ولها ضمير وجز خبرها وما مضاف اليه وله متعلق
 بانفيافا واضيف فعل ونائب فاعل واو مثل معطوف
 على جز مال وجز مضاف والها مضاف اليه والفاء
 توكيدية ولا ناهية وتحيفا مجزوم بلام الناهية وعلمه
 حركته سكون مقدر منع من ظهوره حركة تون التوكيد
 المنقلبة الناقول قال الناطم ومصدر منكر
 اي انه يكثر مجيئ الحال مصدر انكر وهو يؤول بالاشتق
 مثال ذلك قول الناطم بفتة زيد طلع فتحة مصدر
 نكر وهو يؤول بباعث وقيل باقيا على مصدرية
 والعامل فيه محذوف من لفظه وقيل هو مصدر منصوب

بالفعل

١٤٤
 بالفعل المذكور بعد تاويله بفعل من لفظه ذكر المصدر
 فيقول طلع بيفت ولم ينكر غالبا ان لم تنكروا علي
 الحال شرع يتكلم علي صاحبها والمراد بصاحب الحال من
 اتصف بالايانه بشرط ان صاحب الحال ان يكون معرفة
 لانه محدث عنه والمحدث عنه يجب ان يكون معينا عالم بوجود
 مسوغ من ذلك تاخر عن الحال كقولهم لمية مويضا طلل
 ومعا ذلك ان يخصر بوصف كقولهم لمية مويضا طلل
 نحيث يارب موحا واجبت له في ذلك ما خفي اليهم مشهورا
 او باضافة كقولهم تعالي في اربعة ايام سوا ومن ذلك ان
 يكون بعد من او معناه هية وهو النهي والاستفهام فالفعل
 محذوف ما امكننا من قرينة الاول كتاب معلوم والنهي
 كمال اننا علم وهو لا يبيغ امر على امر مستسهل والاعتقاد
 مخوف
 يا صاح هل حرم عيشك في فقرها لنفسك العذر في ابيادها الامه
 وسبق حال لزامي منع النفاة ان يسبق الحال
 صاحبها المحرور بل حرف فله يجوز مررت جالسة بهند
 واجازع الناطم فقال ولا امنه فقد ورد من ذلك قول
 تعالي وما ارسلناك الا كافة للناس ولا تجرح الامن
 المضاف له اي انه لا يجوز مجيئ الحال من المضاف اليه لان
 العامل في الحال هو العامل في صاحبها فيلزم عمل الشيء
 الواحد نصبا وجرا واعتبر الرفع مع نصب الحمد يثبت ما لم
 يوجد مسوغ من ذلك اذ اقتضي المضاف عمله محذوف
 مرجعكم جميعا فان المضاف اذا اقتضي العمل فقد تقوى فله يعز

تقدر الجر والنصب ومن ذكر اذا كان المضاف جزءا من المضاف
اليه نحو وزعنا ما في صدورهم من غل اخوانا وانما كانت
يجمع اذا كان جزء المضاف تقوي بالجزئية ومثله ما اذا كانت
كالجزء فذلك يفرق قدر الجر والنصب ومن ذكر ان يكون مثل الجزء
من المضاف اليه اي يستغني به عنه نحو ان اتبع ملة ابراهيم
حينئذ **والحال ان ينصب** ان المضاف مبتدأ وان حرف شرط
وينصب فعل الشرط ويفعل متعلق بينصب وصرفا فعل
ونايب فاعل نعت لفعل واوصفة معطوفة على فعل واليه
المعروف فعل وفاعل ومفعول والفار ابنة وجايز خبر
مقدم وتقديم مبتدأ موخر والجملة جواب الشرط وفعل
الشرط وجوابه خبر المبتدأ وسرعا حال من فاعل
راجل وذا مبتدأ وراجل خبر ومخلصا معطوف على
سرعا وزيد مبتدأ وادعا فعل وفاعل خبر وعامل
مبتدأ وضمن فعل ماض وفاعل ومعني مفعول والفعل
مضاف اليه ولا نافية عاطفة وحروف معطوف على
معني الفعل وموخر حال من فاعل يعمل ولن حرف
نصب ويعمل منصوب بليث والجملة خبر عن المبتدأ كذلك
خبر لحنه وف وليت وكان معطوفان على تلك ونذر
فعل ماض وعرفا فعل وسعيد مبتدأ ومسترا حال من
الضمير في الجار والجر وروني هي متعلق بمحذوف خبر ونحو
مبتدأ وزيد مبتدأ وموخر حال من الضمير في انفع وانفع
خبر زيد ومن عمرو متعلق بالنع وسبحا خبر عن
عمرو ولن حرف نصب ويهت منصوب بليث خبر بعد خبر

والحال

والحال مبتدأ وقد بقي خبره وذا حال من فاعله يحي وتقدر
مضاف اليه ولمؤد متعلق بتعدد فاعله فعل امر وفاعل
وغير معطوف على مؤد وموخر مضاف اليه اقول **والحال ان**
ينصب اي ان عامل الحال اذا كان فعلا متصرفا او صفة
اشبهت الفعل المتصرف بانما كان فيا حروف الفعل ومبتداه
كاسم الفاعل ولهم المفعول والصفة المشبهة فيجوز تقديم
الحال وتأخيرها لانه لما تعرف في العامل جاز ان تعرف في المفعول
وندر مثل الناظم للمنصب بالصفة المشبهة للفعل بقوله
ذا راجل وللفعل المتصرف بقوله مخلصا زيدا **وعامل**
ضمن معني الفعل اي انه اذا كان العامل مغنى معني
الفعل دون حروفه فلا يجوز تقديم الحال على عامله لان
تلك العوامل ضعفت بعدم تغنى حروف الفعل بمثال
ذلك تلك فانه مغنى معني غير وليت مغنى معني
اشمعي وكان مغنى معني لثية ونذر نحو سعيد
اي انه نذر تقديم الحال على عاملها اذا كانت ظرفا او جار
ومحذوف نحو سعيد مستقرا في مجرى ان مستقرا حال من
الجار والمجرور بعين ونحو زيد مؤداه هذه الحالة استثناء
من قول والحال ان ينصب بفعل صرفا اي انه لا يجوز تقديم
الحال على عامله الغير المتصرف او شبهه الا في هذه المسئلة
وهي ان يكون لهم التفضيل متوسطا بين حالين من
الهيئت متدين او مختلفين وكان احد الاسمين افضل من
الاخر باعتبار بعض الاحوال وقد مثل لذلك الناظم
بقوله زيد مؤداه انفع من عمرو معانا فان اتبع قد توسط

بين معز او معانا وكل حال من السمين وهما زيد وعمرو
 واحد الاسمين وهو زيد افضل من الآخر وهو عمرو في
 بعض الاحوال وهو الانفراد والحال قد يجي اذا تعدد
 الزمان كانت الحال متبعية للخبير والنت والحال يجوز فيها
 التعدد جاز فيها التعدد مع اتحاد صاحبها ومع تعدد صاحبها
 وتكون من جنس موزعة مثال ما اذا كانت متعديا كغزو
 جازيد صاحبها ركبها ومثال المتعدي للتعددية صاحبها
 لقيت عمروا وهذا مسند متعدي وعامل الحال
 بما قد اكده الزمان عامل مبتدا وبها متعلق باكد او اكده فعل
 وفاعل خبر وفي نحو متعلق باكد او لانه في وقت فعل
 وفاعل وفي الارض متعلق بوقت ومنه حال مؤكدة
 وان حرفا شرط وقوة فعل وفاعل فعل الشرط وجمله
 مفعول لتوكيد والتفاد ابطه ومخير خبر مقدم وعاملها
 مبتدا موخر ونفطها مبتدا ويوخر فعل وفاعل خبر
 وموضع ظرفا متعلق بيجي والحال مضافا اليه ويجي
 فعل مضارع وجمله فاعل يجي وكما متعلق بمحذوف خبر
 محذوف جازيد فعل وفاعل والواو للحال وهو مبتدا
 وناو خبر ورجله مفعول ناو والجمله حال من جازيد
 وذات مبتدا وبعده مضافا اليه وبضارعه متعلق
 ببعده وثبت فعل وفاعل ثبت كضارع وحوت خبر
 فعل وفاعل ومفعول خبر ومن الواو متعلق بخلت
 وخلت فعل وفاعل وذات مفعول مقدم لان
 واو مضاف اليه وبعدها متعلق بانوارا وفعل

وفاعل

وفاعل ومبتدا مفعول وله متعلق بمبتدا او المضاف
 اول لا جعلت واجعلت فعل وفاعل ومنه مفعول ثان
 لا جعلت وجمله مبتدا والحال مضافا اليه وسوي ظرف
 وما مضافا اليه وقدم صلة ما وبواو متعلق بمحذوف
 خبر عن المبتدا والواو ضمير وبعدها مفعول ثان على بواو والحال
 مبتدا وقد حرفا تعليل وما مفعول وفيه متعلق بجل
 وعمل فعل وفاعل صلة ما والجمله خبر المبتدا وبعض
 مبتدا وما مضافا اليه ويحذف صلة ما بوزن مبتدات
 وحظ خبر عن المبتدات الثاني والثاني وخبره خبر الاول
 اقول وعامل الحال الزمان هذا شروع من الناظم في
 تقسيم الحال الى مؤكدة لعاملها وهي التي يفهم معناها من
 العامل ومؤكدة لمضمون الجمله وهي التي يفهم معناها من
 مضمون الجمله وتأتي واما المؤسسة هي التي لا يفهم معناها
 بدونها فمثال الحال المؤسسة قولك جازيد ركبها
 ومثال الحال المؤكدة لا تفت في الارض مفعلا
 وان توكده جمله الزمان الما الحال المؤكدة اما ان
 تكون مؤكدة لعاملها وقد تقدمت في قولك لا تفت في
 الارض مفعلا واما ان تكون مؤكدة لمصاحبها ولم
 يقرض لها الناظم ومثاله نحو لا تفت في الارض كلهم
 جميعا واما ان تكون مؤكدة لمضمون جمله وقد اشار له
 بقوله وان توكده جمله والمعنى انه اذا اكدت الجمله فيجب
 ان يكون العامل فيها محذوفاً ويجب ان تكون الحال المؤكدة
 موزعة عن الجمله المؤكدة بالفتح وذكر كقولك جازيد

ابوك عطوفا مفعولاً حال مؤكدة لمخوف جازيد ابوك
 وهي موصوفة عن والعامل فيها مخوف تقديره اقطع عطوفاً
 وموضع الحال ان اي انه كايحي الحال مفردة قد
 يبي جملة ومثال ذلك جازيد وهو ناو وحله ثم لما كان
 مثاله بقول وهو ناو وحله يوم جواز اقتران الجملة
 الواقعة حالاً بالواو مطلقاً لانه على ذلك بقوله
 وذات بهر بمضارع ثبت والمضارع ان الجملة الحالية
 المدورة بالمضارع المثبت يمنع اقترانها بالواو لانه
 يتوهم انها مملوكة بل يجب ان يكون فيها ضمير يربطها
 مثال ذلك جازيد يضحك فلا يجوز جازيد ويضحك ثم
 ان ورد في كلام العرب ما يوم اقتران الجملة الحالية
 المدورة بالمضارع ان ثبت بالواو فيجب ان يخرجه
 وتكون الجملة خبراً عن المبتدأ المحذوف وقد اشار لذلك
 الناطق بقوله وذات واربعها النون مبتدأ له المضارع
 اجعلت مسنداً مثال ذلك ثبت واسمائه عينه اي وانا
 اصله جملة الحال سوي ما قدمه المراد بسوي
 ما قدمه المضارع النقي والماضي والاسم والمضارع ان
 الجملة الحالية اذا كانت ما تنويه او مضارعية منفية
 او لسمية يجوز ان تقترن بالواو وبالضمير او بالواو
 والضمير معاً والحال قد يحذف بما فيها عمل ان
 اي انه قد يحذف عامل الحال اما جواز الدليل نحو
 قولك القا صد للسفر رثرا اي تسافر رثداً واما
 وجوباً نحو ضرب زيداً قائماً وقول وبعض ما يحذف ثم ظل

اي

اي منع واسمه اعلم به
 به به التبيين به به
 لهم مبتدأ او خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو ومعني من متعلق
 بمحذوف نعت اول الاسم ومبني نعت ثان وتكر نعت
 ثالث وينصب فعل ونايب فاعل والجملة خبر لهم ان
 كان مبتدأ او متعلقة وما متعلق بينصب وقد حرف
 تحقيق وفرة فعل وفاعل ومفعول وكثير متعلق بمحذوف
 حال من ما وارسانا تميزه وتغير مفعول على خبر وبرا
 تميزه ومنون مفعول على خبر وعمله وتما تميزه وبعد
 متعلق بالجره وفي مضاف اليه ونحوها مفعول على
 ذي واجره فعل وفاعل ومفعول واذا ظرف واشتغلتها
 فعل وفاعل ومفعول وكذا متعلق بمحذوف خبر المحذوف
 اي وذلك كقولك مدحطة ومد مبتدأ وخطة مضاف
 اليه وعدا خبر والخبر محذوف تقديره لي والنصب مبتدأ
 وبعد متعلق بوجيا وما مضاف اليه وامنيق صلة
 ما ووجب فعل وفاعل خبر وان حرف شرط وكان فعل
 ماض ولها ضمير عائد على المضاف ومثل خبرها والجملة
 في محل جزم فعل الشرط وجوابه محذوف اي بالنصب
 واجب وعكس مبتدأ والارض مضاف اليه وذهبها تمييز
 والخبر محذوف اي لي اقول التمييز هكذا شروع
 في الكلام على التمييز ومواعير الفضلات من المنصوبات
 وقد عرفه الناطق بقوله لهم معني من مبني تكر اي ان
 التمييز هو كل لم تكرر تعين معني من اخرج الحال فانها

بمعنى في وقول مبيّن أي لبيان ما قبله اخرج به ما هو
 بمعنى من ويرى بيان ما قبله كما سمى لأننا فيه للمجنون نحو
 لا رجل قائم أي لا من رجل قائم ثم اعلم ان التمييز
 قسمان أما تمييز مبين اجمال ذات وهو الواقع بقدر
 المقادير والمكيلات والموزونات نحو شرارضا وقفيز
 برا ومتون عسل وتمر والمقادير نحو عندي عسرون
 درهما وما تمييز مبين اجمال نسبة وهو الموقوف لبيان
 ما تعلق به الفاعل من فاعل او مفعول نحو طاب
 محمد نفسا وغرس الارض نخرا ينصب تمييزا
 ان ظاهر كل من انما ظم ان ملك من تسمي التمييز ينصب
 بنفسه سواء كان تمييز ذات او تمييز نسبة والراجح
 ان تمييز النسبة ليس منصوبا بالنسبة بل بالفاعل
 الواقع في الجملة المتقدمة فالعامل في نفسا من قوله
 طاب محمد نفسا هو نفس طاب لا النسبة وقوله
 كثر ارضا مثال لاسماء المقادير وقوله وقفيز برا مثال
 لاسماء الكيلات وقوله ومنون ان مثال لاسماء الموازن
 وبعد ذي ونحوها لاسم الاشياء عابده علي الاسما
 المتقدمة وهو اسماء الكيلات والموزونات والمسوحات
 والمراد بنحوها كعندي زقا فله اي انه بعد هذه الاسماء
 المتقدمة ونحوها يجوز تمييزه ويجوز نصبه نحو مد
 حنطة غدا فحنطة تمييز مضافا كما تقدم والنصب
 بعد ما ليس في وجب انما اي انه يجب نصب التمييز الواقع
 بعد المضاف بشرط ان لا يقع الاستغناء عنه نحو قوله تعالى

فلن

فلن يقبل من احد من ملك الارض ذهبان صح انما المضاف
 عن المضاف اليه جاز ينصب التمييز وجاز جرح بالاضافة
 بعد حذف المضاف اليه نحو اجمع الناس رجلا واجمع رجل
 والفا على المعنى ان الفاعل مفعول مقدم لقوله
 انصب والمعنى منصوب على نزع الخافض اي في المعنى
 وانصب فعل وفاعل وبالفعل متعلق بانصب
 ومفعله حال وكانت متعلق بمحذوف خبر لمحذوف وانت
 مبتدأ واعد خبر ومنزلا تمييزا وبعد متعلق بميز وكل
 مضاف اليه ومضاف اليه ايضا واقتضى سلة ما وتجب
 مفعول وميز فعل وفاعل وكأكرم متعلق بمحذوف خبر
 لمحذوف واكرم فعل تعجب جئ به على صيغة الامر وفاعل
 وبأي بكر متعلق بأكرم وبأي تمييزا واكرم فعل وفاعل وعن
 متعلق باكرم ومن حرف شرط وشئت فعل وفاعل فعل
 الشرط وجوابه محذوف ان فاعله وهو مفعول لا جرم
 وفي مضاف اليه والعدد مضاف اليه والفاعل معطوف
 على ذي والمعنى منصوب على نزع الخافض وكطب متعلق
 بمحذوف خبر لمحذوف وطب فعل وفاعل ومفسا تمييزا وتعد
 محذوم في جواب الامر وعامل مفعول مقدم لقدم والتمييز
 مضاف وقدم فعل امر وفاعل ومطلقا حال والفعل
 مبتدأ وذواته للفعل والتعريف مضاف اليه ونه را
 حال من فاعل سبقا وسبقا فعل ونائب فاعل خبر
 اقول والفا على المعنى انصب انما اي ان التمييز الواقع
 بعد المضاف يجب نصبه انما ان فاعله في المعنى

لنقدمها في باب الاستثناء وما عدي كي ولعل ومتى لقراءة
الجر بها لان في لاجز الالتهام ما المصدرية وصلتها
كقولهم يراد الفتي كما يغزو ويقع وما الاستثنائية
مخوكة بمعنى لمه وان وصلتها نحو خرجت كي اكرم
زيدا اذا قدرت ان يبعدها واما الفعل فالجر بالفتة عقيل
نحو لعل اي المنوار منك قريب وامامي فالجر بالفتة
هذيل نحو قولهم في
شرب باء البحر ثم ترفع متى في خبر لعل في
اي من البحر بالظاهر اخصر منه ازاي ان
جميع حروف الجر حركات الظاهر والمضمر ما عدي هذه الحروف
الثمانية المستثناة في هذا البيت فانها لا تجز الصير ثم
لما كان ظاهرا قوله بالظاهر اخصر ان هذه الثمانية
لا تدخل على كل ظاهر مستدر كعلي ذلك بقوله واخصر
بمذمذ ان واخصر بمذمذ وقتا اي ان مذ
ومذ لا يجز ان من الاسماء الظاهرة والاسماء الزمان فان
كان الزمان حاضرا كان بمعنى في وان كان ماضيا كانت
بمعنى من لا ياتي في النظم في قوله ولما يجز اي مضى
فكن في المضمر معنى في استين وجر منكر
اي ان رب لا يجزها الا التكرار كقوله رب رجل صالح لقيته
ولا يجوز رب الرجل والتأنيده ورب اي ان
التأنيذ لا يجر اللفظ الملك ولقط رب مضافا ليار المتكلم
او للكمة نحو قائله لا كيد احناكم تربى ترب
الكمة وما روي من نحو ربه في اي انه قد

جر

جر ربه ضمير الغيبة كقولهم ربه عطيا انفذت من عطية
وقوله كذا اي انه كان جر ربه ضمير الغيبة كذا اي
جر الكاف له كقولهم في
ولا تربي بعل ولا حلايك كما ولا كنت الاحاطلا في
بعض وبيت وابتدي في الامكنة اربعض فصل
امر وفاعل وبين وابتدي معطوفات على بعض وفي
الامكنة متعلق بابتدي وبين تنازعة كل من بعض
وبين وابتدي واعمل الاخير واخير في الاول وقد
حرف تقليل وتاي فصل وفاعل وليد متعلق بتاي
والارصفة مضاف اليه وزيد فعل مضارع مبني للمجهول
ونائب الفاعل ضمير عابد على لفظ من وفي نفي متعلق
بزيد وشبهه معطوف على نفي والافعال طفة وجر فصل
وفاعل ونكر مفعول وكما متعلق بمحذوف خبر محذوف
وما نافية وبهاغ متعلق بمحذوف خبر مقدم ومفر
مبتدا ومن رايد وللترها متعلق بمحذوف خبر مقدم
وحتي مبتدا مؤخر ولا والي معطوفات على حتي ومن
مبتدا وما معطوف على من ويفهمان بـ لا فعل وفاعل
ومفعول خبر واللام مبتدا ولذلك متعلق بمحذوف
خبر وشبهه معطوف على الملك وفي تقديم متعلق بنفي
وايضا منصوب على المصدرية وتقليل معطوف على
تقديمه وفي فعل ونائب فاعل وزيد فعل وفاعل
والظرفية مفعول مقدم لاستين واستين فعل وفاعل
وبها متعلق بلستين وفي معطوف على بها وقد حرف

تقليل وبينان السببا فعل وفاعل ومفعول اقول
قال الناظم بعض وبين الزهراء شروع في بيان
معاني الحروف السابقة وبدا منها بمعاني من وقد ذكر
الخويون لها عشرة معان اقتصر الناظم على ما اشتهر
منها وهو خمسة الاول ان تكون للتبويض وضابطها
ان يصلح بدلا لفظ بعض نحو حتى تنفقوا مما تحبون
الثاني ان تكون لبيان الجنس وعلى مثلها ان
يصلح بدلا للموصول نحو فاجتنبوا الرجس من الاوثان
الثالث ان تكون لابتداء السير في الامكنة نحو قوله
تعالى سبحان الذي اشرع منه نوره من السجد الحرام
الاربع ان تكون لاتباع ان تكون لاتباع الفاعلية
في الزمان نحو قوله تعالى كسبه ليس على التقوي من
اول يوم احق ان تقوم فيه وهكذا الرابع قلل
الخامس ان تكون زائدة ما جاني من احد وما لباغ
من مغزاة علم انه لا تزداد من الاشرطتين احدهما
ان يخرج نكرة الثاني ان تكون بعد نفي او شبه النفي وهو
الاستفهام والنهي وانما بشرطنا ذلك لان ما الزائدة
يرد في التاكيد عموم النفي فله تزداد في الاحباب فله
تقول جاني من اجل ولا توتي بها جارة كقوله لا
العموم لا يستفاد الا من التكررات فله تقول جاني
من زبد فله فله خفي والكوفيون وهذا كله
مستفاد من الناظم لك نراها حتى ولا موال
الزهد في الكلام على معاني من شرع يتكلم على معاني
حتى

حتى والله موال اي ان حتى والله موال تا في
لانها الغاية مطلقا في الزمان والمكان نحو حتى مطلع
الفجر وقوله تعالى كل يجري لاجل مسمى وسرنا انبارحة
اي اخر الليل او ابي نصفه واحتمال اي في الفاعلية
كثير وحتى والله م قليل وبشرط في حتى ان يكون
محذورا اخر او متصلا بالآخر ومن وبأيهما
بدلا لاي ان كل من الباء ومن يستعمل بمعنى
بدل نحو ارضيت بالحياة الدنيا من الاخرة فاستناع
الحياة الدنيا في الاخرة الا قليلا اي بدل الاخرة وقوله
تعالى ولو نشاء لجعلنا منكم ماه نيك في الارض فخلقون
اي بدلكم واعترض بان قوله ومن جاري فها من بدلا
لا محل له لان من قد تقدم الكلام عليها والباقيات
الكلام عليها في قوله بالباقيات ان والله م للملك
هكذا شروع في معاني الله م وقد ذكر الخويون لثاني
معان احد وعشرون اقتصر الناظم منها على المشهور وهو
سنة تقدم منها واحد في قوله لك نراها حتى ولا موال
الثاني ان تكون للملك نحو قوله ما في السموات وما
في الارض الثالث ان تكون لشبه الملك ويعبر عنه
بالاحتصاص نحو الجبل للفرس الرابع ان تكون للتقدير
نحو وصيت لزيد مالا الخامس ان تكون للتعليل نحو
حيث لا كرامك السادس ان تكون زائدة نحو ان كنتم
للزهد يا تقبرون ولستين ببا و في الزهد شروع
في بيان معني الباء في والمعني ان الباء في يشتركان

في افادة الظرفية والسببية مثال ابا للظرفية نحو قوله تعالى وانكم لتترونها عليهم معصيتي وبالليل اي وفي الليل ومثالها السببية قوله تعالى فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات احلت لهم وبعدهم عن سبيل الله كثيرا ومثال في للظرفية نحو زيدا في المسجد ومثالها السببية قوله صلى الله عليه وسلم دخلت امرأة النار في هرة حبستها فله هي اظلمتها ولا هي تركتها تاكل من فمها ثم الارض بابا لمتن الا بابا متعلق بمتن وفتح فعل وفاعل وعد وهو في الارض معطوفات على متن ومتعلقا بمحذوف اي وعد بها وعوضا بها والصف بها ومثل حال من ضميرها المتأخر ومع مضاف اليه ومن معطوف على مع وعن معطوف على مع ولا متعلق بانطق وانطق فعل وفاعل وعلى مبتدأ وله صلة متعلق بمحذوف ومعني معطوف على له صلة وفي مضاف اليه وعن معطوف على في وقوله وبعث متعلق ببعث وتجاوز مفعول مقدم لبعث وعني فعل ومن فاعل وقد حرف تحقيق وفطن فعل وفاعل وقد حرف تعليل ويحيي فعل وفاعل وموضع منصوب على الظرفية وبعد مضاف اليه وعلى معطوف على بعد وكما جار ومجرور وموضع ظرف وعن مضاف اليه وقد حرف تحقيق وجعله فعل ونائب فاعل رتب فعل وفاعل وبكافا متعلق بسبب وبها متعلق بعني والتعليل مبتدأ وقد حرف تحقيق ويعني فعل وفاعل

وفاعل

وفاعل خبر وزايد حال من ضمير ورد ولتوكيد متعلق بورد وورد فعل وفاعل والتمحل فعل ونائب فاعل والما مفعول ثان وكذا متعلق بمحذوف خبر مقدم وعن مبتدأ مؤخر وعلى معطوف على عن من اجل متعلق بدخلك وذا مضاف اليه ومن مبتدأ ودخل فعل وفاعل خبر ومنذ مبتدأ ومنذ معطوف على منذ والما خبر وحيث ظرف ورفعا فعل وفاعل واو حرف عطف واواليا الفعل فعل وفاعل ومفعول معطوف على رفعا وكيف متعلق بمحذوف خبر محذوف وحيث فعل وفاعل ومنذ ظرفا متعلق بكيف ودعا فعل وفاعل وان حرف شرط ويحيي فعل وفاعل فعل الشرط وفي معنى متعلق بيجي والفار راجعة وكف جار ومجرور خبر مقدم وهما مبتدأ مؤخر وفي الخبر متعلق بليستين ومعني مفعول مقدم لاستين وليستين فعل وفاعل اقول قال الناطق بابا لمتن ابرز شروع منه في معاني ابا وقد ذكر النحويون له معان كثيرة وقد اقتصر الناطق على ما اشتهر منها وهي تسعة فقدم منها اثنين عند قوله وزيد والظاهر فيه استين الثالث ان تكون له ستانة نحو كتبت بالقلم الرابع ان تكون للتعدية نحو ذهبت بزيد لا ذهب لازم وقد عدت له ابا الخامس ان تكون للتعويضي نحو اشتريت الفرس بخاينة درهم السادس ان تكون له لصاق نحو مررت بزيد السابع ان تكون بمعنى مع نحو اهدى بسلكه الثامن

ان تكون بمعنى من نوعين يشرب بها عباد الله التاسع
 المجاوزة نحو فاسان به خيرا ^{عليه} استعمله
 هذا شروع في معاني علي وذكر الخويون لها معان
 كثيرة اقتصر منها الناظم على المشهور وهو ثلاثة الاول
 ان تكون له استعمال نحو صعدت على الجبل الثاني
 الظرفية نحو علي حين غفلة الثالث المجاوزة كمن
 كقولهم اذا رخصت علي بنوا قشير ^{بعث تجاوزا}
 از هذا شروع في معاني علي وذكر الخويون لها معان
 عشرة اقتصر الناظم على ما اشتهر منها وهو ثلاثة
 الاول المجاوزة نحو رميت السهم عن القوس الثاني
 ان تكون بمعنى بعد نحو قتلته تعالى لتركب طبعاً عن طبع
 الثالث ان تكون له استعمال كعلي نحو قوله تعالى
 ومن يخل فانما يخلد عن نفسه ^{شبه كان}
 از هذا شروع في معاني الكاف وقد ذكر الخويون
 لها معان اربعة وقد ذكر الناظم ما اشتهر منها وهو
 ثلاثة الاول ان تكون للتشبيه نحو زيد كالبدوي
 الثاني ان تكون للتعليل نحو قوله تعالى واذكروه كما
 هذا الثالث ان تكون زائدة نحو قوله تعالى ليس
 كمثل شيء على احد الاقارب الرابع الاستعمال
 لبعضهم كيف اصبحت قال خير امي علي خير ^{وتشبه}
 كما امر ان الكاف قد استعملت لما كقولهم انتهوه ولن
 ينتهي ذوي شغل كالقطن يذهب فيه الزيت والقتل
 فالكاف في قوله كالقطن فاعل ينتهي والتقدير ولن ينتهي
 ذوي شغل

١١٨
 ذوي شغل مثل القطن وقوله وكذا عن وعلي اي انه كما
 استعملت الكاف لما كذا كذا استعمل عن وعلي لهما مثال
 عن قوله ^{بهم} ^{بهم} ^{بهم} ^{بهم} ^{بهم} ^{بهم}
 فما عن قوله ثقل وعن فيض بن زياد مجهول ^{بهم}
 ومثال علي قوله من عن عيني تارة وأما
 ومنه ومنه لهما ان اي ان منه ومنه يستعمل
 لهما في حالتين الاولى ان يقع الاسم بعدهما مرفوعا
 نحو ما رايتك من يوم الجمعة ارمثا يومنا فند ومنه
 مبتدأ خبرها ما بعد هما الثانية ان يقع بعدهما
 فاعل وفاعل فوجبت من دعاء من لانه ظرف
 منصوب بجيت وان يجزى في معنى فكل اي ان
 من ومنه اذا وقع بعدهما مجرور فها حرف جر فوات
 كان المجرور لهما ما ضيا كانت بمعنى من نحو ما رايتك
 من يوم الجمعة وبمعنى في ان كانت المجرور لهما حاضرا
 نحو ما رايتك من يومنا ^{وبعد من} ^{از بعد متعلق}
 بزيد ومن مضائق اليه وعن وباء معطوفات على من
 وزيد فعل مضارع مبني للمجهول وما نايب فاعل
 والفا حرف عطف ولم يعق معطوف على زيد ولم حرف
 جزم ويعق مجزوم بلم وعن عمل متعلق بيعق وقد
 حرف تحقيق وعلم فاعل ونايب فاعل وزيد فعل ماض
 مبني للمجهول ونايب الفاعل غير عايد على ما وبعد
 متعلق بزيد ورب مضائق اليه والكاف معطوف على رب
 والفا حرف عطف وكفا معطوف على زيد وقد حرف تقييد

ويليهما فعل وفاعل ومفعول وجزمتهما ولم حرف جزم
 وكيف مجزوم بلم والجملة خبر وحذفت رب فعل ونائب
 فاعل والفاعل طغى وجرت فعل وفاعل وبعد متعلق
 بجرت مبدل مضاف اليه والفاعل مطوف على ما وبعد
 متعلق بشاع والواو مضاف اليه وشاع ذا فعل
 وفاعل والعمل بدل أو عطف بيان من لهم الاشارة وقد
 حرف تثليل ويجر فعل ونائب فاعل وبسوي متعلق
 بجرو رب مضاف اليه وله من متعلق بجرو وحذف
 مضاف اليه وببعضه مبتدأ ويرى فعل ونائب فاعل
 ومطردا حال والجملة خبر اقول قال الناظم
 وبعد من وعن وبارز اى ان ما الزايد قد تزايد بعد
 هذه الحروف الثلاثة ولا تمنوا عن عمل الجرمثال
 زيادته ما بعد من نحو ما خطا ياهم اغرقوا وبعد عن
 نحو عما قليل ليصبح نادمين وبعد ايا نحو فيها رجة
 من الله وزيد بعد رب والكاف اى ان قد
 تزايد بعد رب وبعد الكاف فتكفها عن عمل الجرمالبا
 والفرق بين هذين وبين من وعن وابيان الاحرف
 الثلاثة مختصة بالاسم سواء زيد بعدها ما او نون تعلق
 رب والكاف فانها اذا ريدت بعدها ما فليست مختصين
 بالاسم كقول تعالى ربما يوء الذين كفروا وايضا الاحرف
 الثلاثة تحذف من اسمها ما رب والكاف مثال رب قول
 ربما تأمل اليوم فيهم ومثال الكاف قول
 كذا الخطات كرسني تيم وقول وقد تليها وجرلم يكن

اي ان

اى ان ما قد تلي رب والكاف فله تكفها عن العمل وهو
 قليل كقول **هـ** **بـ** **كـ** **يـ**
 وتقر مولانا ونعلم انه كمالنا من مجرم عليه وجازم
 وقول ربما ضربت سيف صغيل وحذفت رب
 فحيت اى ان قد انقذت رب من بيت حروف الجر بدل
 ظاهر ومضمر بعد الواو كثيرا وبعد بدل وبعد الفاعلية
 مثال حذفها بعد الواو قول **هـ** **بـ** **كـ** **يـ**
 وليل لكوج البحر ارضي سدوم ومثاله بعد بدل قول **هـ**
 بل يلد مثل الفجاء قنيد ومثاله بعد الفاقول **هـ**
 فملاك جلي قد طرقت ومرضع وقد يجر سوي رب
 لذي حذف اى هذا الحال سدر اى قول وحذفت رب اى
 اى ان كاي جرب كذوفة يجر غيرها وهو على قسمين
 قياسي وهو المحذوف بعد القسم كقولك الله لا افعل
 وسماعي كقول اشارة كليب بالاكف الاصابع
 وقول بعضهم خيرا قال الله جوابا لنت قال كف
 اصبت اى اى كليب وعلى خير والله اعلم
بـ **كـ** **يـ** **هـ** **بـ** **كـ** **يـ** **هـ** **بـ** **كـ** **يـ** **هـ** **بـ** **كـ** **يـ**
 نونا مفعول مقدم لاحذف وتلى الاعراب فعل وفاعل
 ومفعول واو حرف عطف وتنوينا مطوف على نونا
 ومما متعلق باحذف وتضيف صلة ما وكطو سينا
 حار ومجرور متعلق بمحذوف خبر لمحذوف اى وذكر كقولك
 طور سينا ومطو مضاف وسينا مضاف اليه مجرور
 بكسرة على الالف والثاني مفعول مقدم لاجر واجر

فعل وفاعل وانومن فعل وفاعل ومفعول واوفي
 مقطوف على من واذا اظرف لما يستقبل من الزمان وتعد
 حرف جرزم ويصلح فعل مضارع مجزوم بلم والاملفاة وذاك
 فاعل بصلح واللام مفعول مقدم كذا وكذا فعل
 وفاعل وما سوى متعلق بكذا وسوى مضاف وزيد
 مضاف اليه واخصص اول فعل وفاعل ومفعول
 واواعطه مقطوف على اخصص والها مفعول اول
 لامط والتعريف مفعول ثلث وبالذي متعلق
 بالتعريف وتلك صلة الذي وان حرف شرط ويضاف
 المضاف بفعل فعل وفاعل ومفعول وفعل المشروط
 ووصفا حال من المضاف والفار ابطة وعن تفكيره
 متعلق بيزل ولا نافية ويميز فعل مضارع والجملة
 جواب الشرط وكر متعلق بمذوق خبر لمخدوف
 ورب حرفا لتقليل وجرو راجي مجرور ورب ونا مضاف
 اليه وعظيم لغت لراجي والامل مضاف اليه ومروع
 لغت ثلث والقلب مضاف اليه وتقليل لغت ثالث
 والحيل مضاف اليه وذي مبتدأ والاضافة بدل او عطف
 بيان واسما مبتدأ ثلث ولقطعية خبر الثاني وهو
 وخبره خبر عن الاول وتلك مبتدأ ومحمدة خبر ومفعول
 مقطوفة على محضة اقول قال الناظم الاضافة
 لسا تكلم على المجزور بالحرف شرع يتكلم على القسم
 الثاني وهو المجزور بالمضاف ومعنى الاضافة لفظة
 الامانة والاسناد تقول اضقت ظهري للمياط اي

املته

املته واملته واصطلاحا نسبة تقييدية بين شيئين
 الاول منهما جار لثاني وانما ترجم بالاضافة دون المضاف
 والمضاف اليه وان كانت الاحكام اللاحقة انما هي للمضاف
 والمضاف اليه لاء الاضافة تستلزمها فترجم لها لاختصار
 وقد اختلف في العامل في المضاف اليه فقيل المضاف
 وقيل الاضافة وقيل الحرف المنوي والراجح الاول لان
 الاضافة منصوية والحرف المقدر فيه تكلف فونائي
 الاعراب انما هي انه اذا اضيف الجمع وما الحقة به والمنفي
 وما الحقة به تحذف نونه كقولك تعالى والمقيم الصلاة
 وقولك تعالى ثبت يدك اي ليد واحترز بقولك تلي
 الاعراب عن النون التي تلهها الاعراب كنون شياطين
 فانها لا تحذف تقول شياطين الانس غلبت شياطين
 الجن وما عدي جمع المذكر السالم وما الحقة به والثني وما
 الحقة به يحذف تنوينه كطور سين وانما حذفت النون
 والتنوين من المضاف للكفة لاء الاضافة مبني عليها
 والثاني ان الزايد بالثاني المضاف اليه اي ان
 المضاف اليه يحذف وقد اختلف في الجار له كما علمت
 وانومن اوفي الزايد انو مضاف فمعنى الاول البعضية
 والثاني الظرفية اي انه اذا كانت المضاف بعضها من
 المضاف اليه كانت الاضافة على معنى من نحو ثوب
 خمر واذا كانت المضاف اليه ظرفا للمضاف كانت الاضافة
 على معنى في نحو سر الليل وقولك واللام خذ الزايد
 انه اذا لم يتعين لتقدير من اوفي فالاضافة بمعنى اللام

نحو غلام زيد واخصه او لا المراد بالاول المضاف
 والمراد بالتحصيل تقليل الافراد اي انه اذا كان المضاف مضافا
 الي نكرة كان اختصاصا بسبب اضافته الي نكرة نحو غلام امرأه
 واذا كان مضافا الي معرفة كان مرفعا لسبب اضافته الي
 المعرفة نحو غلام زيد فالإضافة اما تقتضي تخصيصا
 المضاف او تعيينه وانما به المضاف انما كان
 ظاهرا قوله او اعطه التعريف بالذي تكميهم ان كل مضاف
 الي معرفة يعرف بتلك الإضافة ولو كانت وصفا مستقارا
 لم تدرك على ذلك بقوله وانما به المضاف يفعل المراد
 بفعل الوصف المشتق وهو لم يفعل فاعل ولم المفعول
 والصفة المشبهة ووجه ما به ليفعل ان كل يدل
 على الحال والاستقبال والمعنى انه اذا اضيف الى
 الفاعل او لم المفعول الي معرفة فهو باق على تكثيره
 وقد مثل الناطق للمشتقات بقوله كبر راجيا فراجيا
 لم فاعل مضاف للمعرفة وهي الغير وقوله عظيم الامل
 مثال لإضافة الصفة المشبهة الي المعرفة وقوله مروع
 القلب مثال لإضافة لم المفعول الي المعرفة وقوله
 قليل الخيل مثال ثبات للصفة مكرر مع قوله عظيم الامل
 وانما كان الوصف المضاف باق على تكثيره ولو اضيف
 للمعرفة لانه يحتمل الحال والاستقبال وفي الإضافة
 اليها لفظية الغير في ذي يعود على اضافة الوصف
 اعيان اضافة الوصف لا تفيد ترفيعا ولا تخصيصا وتسمى
 لفظية وغير محضة وفائدة انها تخفيف اللفظ فلهذا كسبت

لفظية

لفظية وتكون وتلك اي الإضافة الاولى وهي غير اضافة
 الوصف تفيد اما ترفيعا او تخصيصا وتسمى محضة وغير
 لفظية ومسنوية ولا يفتي ما في كلام الناطق من الاحتباك
 وهو المحذوف من احد الشيئين نظرا ما اثبت في الاخر
 فقد حذف مضافا قولهما لفظية غير محضة واثبت
 في قوله وتلك محضة وحذف مضافا قوله وتلك محضة غير
 لفظية واثبت في قوله لهما لفظية ووصل الى هذا
 المضاف الى وصل مبتدأ وال مضاف اليه وبدي متعلق
 بوصل والمضاف مضاف اليه ومفتخر خبر وان حرف
 شرط ووصلت فعل ونائب فاعل فعل الشرط وجوابه
 محذوف اي فوصل مفتخر وبالثاني متعلقا بوصلت
 وكالمجمل متعلق بمحذوف خبر محذوف والمجد مضاف والشر
 مضاف اليه او الذي معطوف على الثاني لم متعلق باضيف
 واثبت الثاني فعل ونائب فاعل صلة ولزيد خبر
 لمحذوف وزيد مضافا والمضارب مضاف اليه وراى مضاف
 والجاني مضاف اليه وكون مبتدأ والها لهما وفي الوصف
 متعلق بمحذوف خبرها باعتبار انقضاء وكاف خبرها
 باعتبار الابتداء وان حرف شرط ووقع فعل الشرط
 وجوابه محذوف اي فكونا في الوصف كانه ومثني حال
 من ضمير وقع واوجعا معطوف على مثني وسبيلة مفعول
 مقدم لا تبع واتبع فعل وفاعل ورب حرف تعليل وجر
 وما مبني على الكون في محل جر واكسب ثبات فعل وفاعل
 واو لا وثانيا مفعولان لا كسب لانه يتعدى لمفعولين وان

حرف شرط وكان فعل ماضٍ وكذا متعلق بموهله ولم
 كان غير تقديره هو وخبرها قول موهله والجملة فعل
 الشرط وجوابه محذوف أي فأكب قائ أولًا ولا
 نافية ويضاف لهم فعل وفاعل ولما به متعلق باتحد
 واتحد فعل وفاعل ومعنى منصوب على ترغ الخافض واول
 موطن فعل وفاعل ومفعول وإذا ظرف لما يستقبل
 من الزمان وورد فعل وفاعل وبعض مبتدأ والاسماء
 مضاف اليه ويضاف فعل وفاعل وأبدا ظرف وبعض
 مبتدأ وإذا مضاف اليه وقد حرف تعليل ويأتي لفظا
 فعل وفاعل ومفعول ومفردا حال منه والجملة خبر وبعض
 مبتدأ وما مضاف اليه ويضاف فعل ونائب فاعل
 صلة وحال والامتنع ايلا وهما فعل وفاعل
 ومفعولين خبر وظاهر انفتك لا سما وحيث ظرف
 ووقع فعل وفاعل وكوحد جارا ومجرور متعلق بمحذوف
 خبر المحذوف ولي مضاف اليه ودوالي معطوف على
 وحد وسعد مضاف اليه وشذايك أيدي فعل وفاعل
 ومضاف اليه وللي متعلق بائك أقول ووصل ال
 بذي المضاف مفتقر لزاى أن المضاف لا يجوز دخول الالف
 واللام عليه إذا كانت إضافة محضة لأنه يجمع اثرين
 على مؤنر واحد واعتذر ذكر في دخولها على ما إضافة غير
 محضة وهو المراد بقول بذي المضاف بشرط أن تدخل
 على المضاف اليه كالجهد الشر والخارب الرجل أو على
 المضاف اليه كزيد الخارب رأس الجاني

وانما

وانما اشترط دخولها على الثاني لما يلزم من إضافة المعرفة
 للترك صورته وتكون في الوصف كائنات كالمسالك
 قول ووصل ال بذي المضاف مفتقر لزاى أنه لا بد من
 دخول ال على المضاف اليه أو ما أضيف اليه المضاف اليه
 ولو كان مثني لم يجر عا قارا أي دفع ذلك بقوله
 وتكون في الوصف كائنات وقع مثني أو جمع أي أنه
 إذا كان الوصف مثني أو جمع على حد المثني وهو المراد
 بقول سبيله أتبع أتبع جمع مذكر سالم فوجود ال في المضاف
 فقط مفت عن وجودها في المضاف اليه أو المضاف الي
 المضاف اليه نحو هذان الصار باريد وهو الصار بوا
 زيد وانما أكتفي بذلك لأن التعليل السابق لا يتوهم ولا
 يضاف لهم لما به اتحد لزاى أنه لا يجوز إضافة الشيء لما اتحد
 منه في المعنى كالمتزاد في ال إضافة أما أن تفيد تعريفا
 أو تخصيصا لا تقدم والشيء لا ينفذ في نفسه وما ورد
 موهما لذلك موهول كسعيد كرز فظاهر أنه من إضافة
 الشيء إلى نفسه لأن المراد بسعيد كرز واحد فيقول
 الأول بالشيء والثاني بالاسم وعلى ذلك يؤيد ما قبله
 من إضافة المتزادين وربما اكتسب ثبات أو لا أي
 أن المضاف اليه قد اكتسب المضاف الثاني بشرط أن
 يكون المضاف صالحا للمحذوف وإقامة المضاف اليه مقامه
 كقول
 مثني كاهن رماح نغمت أياها مرار رماح النواصير
 قائ المر لا ضافته أيا الرماح وكما اكتسب الثاني الأول

الثاني كذلك يكسبه التذكير اذا كان مؤنثا كقول تعالى
ان رجعت اليه قريب منها المحسنين وبعض الاسماء
يضاف اليها انما اعلم ان حاصلا ما في المقام ان الاسماء
بحسب الاضافة وعدمها تنقسم الى اقسام ثلاثة الاول
ما يمنع اضافة لفظا ومعنى وذلك كما سماه الشروط
والاستفهام لانه اذا قلنا لا تغيب شيئا الثاني ما يمنع
اضافته في اللفظ دون المعنى وذلك ككل وبعض المثنويين
فان التنوين فيهما عوض عن المضاف اليه والاضافة
منوية فيهما الثالث ما يضاف لفظا ومعنى وينقسم
الى قسمين ما يضاف الى الظاهر والضمير كمنه وما يضاف
الى الضمير فقط وهذا ينقسم ايضا الى قسمين ما يضاف
الى الضمير التذكير كقوله وما يضاف الى خصوص ضمير
المخاطب كقوله ودوالي وسعدى فذلك عددان ظاهر الاشارة
وانما لم يتكلم الشاعر على القسم الاول وهو الذي يمنع
اضافته لفظا ومعنى لانه بعد الكل م على الاضافة
وانما ذكر القسم الثاني بقوله وبعض الاسماء يضاف ابداء
اي ان من الاسماء ما يلزم الاضافة لفظا ومعنى نحو
عند ولدي وسوا وهو المراد بقوله وبعض الاسماء وقول
وبعض ذاتيات لفظا مفردا اي من الاسماء ما يلزم
الاضافة معنى دون لفظه فيجوز ان يستعمل مؤنثا اي
بله اضافة وذلك نحو كل وبعض وبعض ما يضاف
حتما امتنع انما يضاف من الله ذم لك ضافة لفظا
ما لا يضاف الى الضمير وهو على قسمين ما يضاف الى الضمير

الثالثة

الثالثة وهي ضمير الغيبة والخطاب والتكلم كقوله يقال
وحده ووحده ووحده وما يضاف الى خصوص ضمير
المخاطب كقوله اي اجابة لك بعد اجابة وسعدى اي
اسعدا بعد اسعد وواليك اي ادالة بعد ادالة وشذ
اضافة لي الى ضمير الغيبة كقوله لقلت لبيبة لمن
يدعوني وشذ اضافة ايضا الى الظاهر كقوله
قلبي فلي يدي مسدرا والزهو اضافة الى الجمل
حيث ان الزموا فاعل وفاعل وضافة مفعول ثان مقدم
الزمتوا حيث مفعول اول واذا معطوف على حيث
وا حرف شرط وينوب فعل الشرط ويحتمل جوابه
وافراد نائب فاعل يحتمل واذا مضاف اليه وما مستدا وكاد
متعلق بمحذوف صلة ومعنى منصوب على شئ الخافض
وكاد متعلق باصنيف واصنيف فعل وفاعل وجوزا منصوب
على المفعولية المطلقة والجملة خبرية نحو خير لمبتدأ
محذوف وحيث متعلق بنسبة وجبا فعل وفاعل وبنسبة
فعل ونائب فاعل وامن فعل وفاعل وهورف معطف
واعرب معطوف على ابن وما عا ريعه كل من ابنت
واعرب كاد متعلق باجريا وقد حرف تحقيق واجريا فعل
ونائب فاعل واختر فعل وفاعل وبنسبة مفعول ومثل
مضاف اليه وفعل مضاف اليه بنسبة فعل ونائب فاعل
وقبل ظرف مفعول لا عرب وفعل مضاف اليه ومرب نعمت
لفعل واو مبتدأ معطوف على فعل واعرب فعل وفاعل
ومتا لهم شرط وبنسبة فعل وفاعل فعل الشرط والفار ابنة

ولن حرف يرفع بفعل وفاعل جواب الشرط والزوا
 ذا اضافة فعل وفاعل ومفعول والي حمل متعلق
 باضافة والافعال مضاف اليه وكما متعلق بمحذوف
 خبر محذوف واذا اظرف كما يستقبل زمان واعتله
 فعل وفاعل ومفعول متعلقا بالثاني والثاني مضاف اليه
 ومفعول مفعول لا شيء وبه تفرق متعلق بمفعول واخفيف
 مند معنار وكلتا نايب فاعل وكل معطوف على
 كلتا اقول والزوا اضافة الى الحمل حيث هذا
 شروع في الكلام على الاسماء الذميمة لك اضافة الى
 الحمل والي قول الى الحمل للجنس فيصدق بالجملة الاسمية
 والفعلية نحو جلس حيث زيد حاله وحيث جلس
 وحيثك اذ زيد قائم واذا قام زيد وهذا اضافة حيث
 الى مورد كقولهم اما ترى حيث سجد طالعا وقوله
 وان ينوب يحتمل في اولاد اذ فيه تقديم وتأخير اعي
 يحتمل اولاد اذ ان موت ابي انه يجوز حذف المضاف الي
 اذ ويوتي بالثنتين عوضا عنه عن قول تعالى وانتم حينئذ
 تنظرون وما كان معني كذا ابي ما كان في المعنى
 ابي بان كان ظرفا غير محذوف وغير مستقيد كذا في الاضافة
 الى الجملة الاسمية والفعلية وذلك نحو حين ووقت وزمان
 وعوم واسا ريقوم جواز اليان المسبب لا يطرح حكم المسبب
 به من اجل وجه بل اذ تضاف الى الحمل وجوبا وما هو
 بمعناها يضاف جوازا فان كان الظرف غير ما هو اذ محذوف
 او مستقبل فك يضاف الى الجملة الاسمية بل الى الفعلية

نحو حين

نحو حين يبي زيدا لا يضاف الحمد والي جملة بل الى مفرد
 نحو شهر وحول راب او اعرب ما كان ازا ابي انما كان
 في المعنى وهو المضاف الى الحمل جوازا يجوز فيه الاعراب
 والبناء نحو قوله عليا حتى عانت السيب على العبا
 روي بينا حين وجم لكن المختار في المضاف الى الجملة
 الفعلية اما ضمنية وهو المراد بقوله فعل بنينا انبتا
 وفي المضاف الى الجملة الفعلية الضارعية او الاسمية
 الاعراب وقوله ومن بني فلان يفتد ابي يعقل وقد قرئ
 في السبعة هذا يوم يقع الصارقي صدقهم برقع يوم
 على الاعراب وبناء على الفتح والزوا اذ اضافة
 الى الحمل لاجل الافعال يعني ان اذ اضافة الى الحمل
 الفعلية نحو اذ قام زيد وما قول تعالى اذ السماء
 انشقت فمورد باظهار عامل ابي اذ انشقت السماء
 انشقت هذا مذهب سيبويه واحبار الاختلاف اضافة
 الى الحمل الاسمية تمسكا بما سبق كقولهم اثنى مرف
 ام ان من الله زم لك اضافة كل وكلتا بمرطبة
 ان يكون المضاف اليهما معرفة الثاني ان يكون مشي
 لفظا انما ان يكون كلمة واحدة كما اشار اليه
 بقوله به تفرق نحو جاني كلا الرجلين وكلتا المراتين
 يجوز لكل رجلين ولا مكلتا امرأتين ولا مكلتا زيدا وعمرو
 ولا تضاف لمورد مرفا اياها لانا صيغة وتضاف مجزوما بها
 منفلقا بتضف ومرفا صفة لمورد اياها مفعول تضف وان
 حرف شرط وكرر فعل وفاعل ومفعول فعل الشرط

والفائدة الواضحة فعل وفاعل جواب الشرط أو تنوين
معطوف على كثر رتاء والجزاء مفعول واخصصت فعل وفاعل
وبالمعرفة متعلق بالخصصت وموصولة حال مقدم من
ايا وايا مفعول وبالعكس متعلق بمحذوف خبر مقدم
والصفة مبتدأ مؤخر وان حرف شرط وتكون فعل الشرط
والها خبر عائد على اي وشرطا خبرها او استقفا مآ
معطوف على شرط والفار ابلة ومطلقا مفعول مطلق
وكل فعل وفاعل وبها متعلق بكل واككل ما مفعول
والجمله جواب الشرط والزعم اضافة لدن فعل
وفاعل ومفعولين وانما عاطفة ويجز فعل وفاعل
معطوف على اضافة ونصب مبتدأ وغدوع مضاف اليه
وبها متعلق بنصب وعنه متعلقا بنذر ونذر فعل وفاعل
والجمله خبر ومع معطوف على لدن ومع مبتدأ وفيها
متعلقا بقيل وقيل خبر ونقل فعل ماض فتح فاعل
وكسر معطوف على فتح وتسكون متعلق بيشمل ويشمل
فعل وفاعل نعت لسكون واظم فعل وفاعل وبتا
حال وغيرا مفعول لاظم وان حرف شرط وعدم
ما فعل وفاعل ومفعول فعل الشرط وله متعلق
باضيق واضيق صلة ما وجواب الشرط محذوف دل
عليه ما سبق وناويا حال وما مفعول ناويا وعدها
فعل ونائب فاعل صلة وقبل مبتدأ وكثير متعلق
بمحذوف خبر وبعد ذهب واول ورون والها قاتول
معطوفات على قيل وايضا منصوب على المصدرية

واعربوا

واعربوا فعل وفاعل ونصب حال من امر بول واذا
ظرف لما يستقبل واذا زائقة وتكررا فعل ونائب فاعل
وقبله مفعول اعربوا وما معطوف على قبل ومن بعده
متعلق بذكر او قد حرف تحقيق وذكر فعل ونائب فاعل
صلة ما اقول ولا تضاف اليه هذا شروع في
الكلام على اضافة اي وشروطها اي ان اي مطلقا
شرطية او استقفا مية او موصولة لا يجوز اضافتها
للفرد المعرفة وانما تضاف الى معرفة مثناة او مجموعة
او مكررة كما ساقى فله تقول اي زيد عندك او اي زيد
قام ثم ولا مرت باي زيد لان اي حج بمعنى بعض
والبعض لا يضاف الا للكل هذا اذا لم تكرر اي او لم يقصد
بها الاجزاء الا فيجوز الاشار اليه بقول وان كثر رتاء فاضف
او تنو الاجزاء نحو اي وايكم فارس الاحزاب واي زيد احسن
اي اي اجزائه احسن واخصصت بالمعرفة
موصولة ايا انزلها كان ظاهرا قوله ولا تضاف للفرد معرف
اياه لا يجوز اضافة اي الى المرفوع ولو كانت موصولة
اشار الي الاستدراك على ذلك بقوله واخصصت بالمعرفة
موصولة ايا نحو مرت باي الرجلين واي الرجال هو
قائم وال في قوله واخصصت بالمعرفة للعهد اي الى
المعرفة المبرورة وهي غير ما سبق قلعه وهو المفرد
المعرفة وانما تضاف للمعرفة المثناة او المجموعة لا سبق
مثال وبالعكس الصفة اي ان اي الواقعة
صفة او حالا حكما يفسر حكم الموصولة اي فله تضاف

الا الي تلك كبرت بنا سواي فارسي ويزيد اي فني
 وان تكن شرطاً اي ان اي الواقعة شرطاً او الواقعة
 لستها ما تضاف للمتكروا العرفه فلهذا قال فطلقاً كل بها
 الكلام وال في الكلام للعهد اي الكلام المدهور وهو غير
 ما سبق منه وهو الفرد العرف نحو اي رجل ياتي عليه
 درهم ايا الرجلين قضيت ايكلم ياتي بعرضها فباي حديث
 والزعم اضافة لدن اي ان من الله لم يضاف
 لدن وعبر ما بعده بالاضافة ما عدي غدوق فانه يجوز
 جرح بالاضافة علي القياس ورضية نحو لدن غدوق حتي
 دنت لغروب واختلف في الناصب لغدوق بعد لدن
 فقيل انها منصوبة علي التمييز وهو مختار الناظر
 وقيل منصوب بنفسه لدن قال الناظم ونصب
 غدوق بها عنهم ذكر ومع مع فيها قليل اي ان
 من الله لم يضاف ايضاً مع فتول ومع معطوف علي
 لدن والمشهور فيها فتح العيب وهي معرفة ومن العرب
 من يسكنها القوم قريتي منكم وقواي متفكر قليل
 انه لغة وقال سيوريه ضرورة هذا ان وبياً مكره فان
 ولها سكن فاذا انصبحت علي الطرفين اقيمت فتحها والذين
 يقيمها علي السكن يكرها للفقهاء الساكنين فيقول
 مع اتكروا ضميرها غير ان عدمت ازاك لم
 حاصل ما يتعلق به الاسماء غير وقيل وبه ذهب
 واول ودون واجبات الست وهي خلف وامام وفوق
 وتحت ويمين وشمال وعمل ان لا اربعة احوال الحالة الاولى

ان يحذف المضاف اليها وينوي معناه فتكون ح مبنية
 علي افعال الحالة الثانية ان يحذف المضاف اليها ولا
 ينوي لفظه ولا معناه فيكون نكرة منصوبة ان لم يدخل
 عليها الجر الحالة الثالثة ان يذكر المضاف اليها وتكون
 ح معرفة الحالة الرابعة ان يحذف المضاف اليها وينوي
 لفظه وتكون ح معرفة ايضاً وانما لم يذكر الناظم الحالتين
 الاخيرتين لوضوحهما مما سبق وهو الاعراب وسقوط
 التنوين لانها ح مضافة في الثالثة لفظاً وفي الرابعة
 بنية والمعني كالسابق وما يلي المضاف ياتي بخلفا
 لزما مبتدأ وبلي المضافا فعل وفاعل ومنقول صلة
 وباتي فعل مضارع وفاعله مستتر وخلفا حال والجملة
 خبر وعنه متعلق بخلفا وفي الاعراب متعلق بخلفا ايضاً
 واذا اظرف ومازايه وحذف فعل ونائب فاعل ورب
 حرف تقييد وجروما كافة وجروا فعل وفاعل والذي
 منقول وابقوا فعل وفاعل صلة ولا جار ومجرور وقد
 حرف تحقيق وكاء فعل ما ص فاقص ولهما ضمير عايد علي ما
 وقبل متعلقاً بمحذوف خبر كان وحذف مضاف اليه وما
 مضاف اليه ايضاً وتقدم ما قبل وفاعل صلة ولكن
 حرف استدراك وبشرط متعلق بايقوا وا حرف نصب
 ويكون منصوب بيا وما لم يكونا وحذف فعل وفاعل
 صلة وما لك خبرها ولما متعلق بما لك وعليه متعلق
 بعطف وقد حرف تحقيق وعطف فعل ونائب فاعل
 صلة ويحذف الثاني فعل ونائب فاعل والفاحر عطف

ويأتي الأول فعل وفاعل وحال متعلق بيبقي وإذا ظرف
وبه متعلق بيبقى ويتصل فعل وفاعل وبشرط متعلق
ببمذني الثاني وعطف مضاف إليه وإضافة معطوف على
عطف وإلى مثل متعلق بإضافة والذي مضاف إليه وله
متعلق بأضيف وأضيف الأول فعل ومفعول صلة وفعل
مفعول مقدم لأجز ومضاف مضاف إليه وشبه نفت لمضاف
وفعل مضاف إليه وما فاعل بنصب ونصب فعل وفاعل
ولم حرف جر وموجب مجزوم وفعل نائب فاعل يعيب
وبين مضاف إليه واضطرار مفعول لأجله ووجدا فعل
ونائب فاعل وباجني متعلق بوجدا وأصبحت أو ندأ
مطرفان على باجني أقول وما يلي المضاف يأتي
خلفا لما واقعة على المضاف إليه لا المراد بوالى المضاف
المضاف إليه أي أنه إذا حذف المضافات المضاف إليه
يكون خلفا عنه في الأعراب سواء كان مرفوعا منصوبا
ربك أو منصوبا نحو وإسأل القرية لأن التقدير وجأ امر
ربك وإسأل أهل القرية هذا هو الكثير قال الناطم
وربما جر الذي اجترأ قد كان قبل حذف ما تقدم ما
أي أنه قد جرد المضاف ويقام المضاف إليه مقامه
ويكون باقيا على حاله من الجرح بشرط أن يشار لها الناطم
بقوله بشرط أن يكون ما حذف مماثلة لما عليه قد
عطف أي أنه لا يكون المضاف إليه النائب عن المضاف
باقيا على جرح الإذاعات مماثلة لما عليه قد عطف
كقولهم

الحل

أكل امرئ ثوبين أسرا ونار فتوقد بالليل نارا
التقدير وكل نار ويحدث الثاني فيأتي الأول المراد
بالثاني المضاف إليه أي أنه قد يحذف المضاف إليه ويبقى
الأول وهو المضاف كحاله إذا اتصل به بأن لا يكون
ولا ترد إليه النون إن كان غير مؤد بشرط أن يعطف على
المضاف مضاف إلى مثل الحمد ونف كقولهم قطع الله يدي
ورجل من قالها أي يدي من قالها ورجل من قالها
فصل مضاف شبه فعل ما نصب إلى أي أنه قد يفصل
بين المضاف والمضاف إليه بشرط أن يكون شبه فعل
أي بأن كان يحمل عمل الفعل كما لمصدر ولم الفاعل
ولهم المفعول والصفة وأن يكون الفاصل ما نصب
المضاف سواء كان مفعولا أو ظرفا فقال المفعول قراءة
ببعضهم قتل أولادهم شركائهم بنصب الأولاد وجر الشركاء
ومثال الظرف قولهم يدي يدي يدي
وكنت دون نفل وهو ما سعي لاني رضاها
وقوله ولم يعيب فصل يعني أن أي أنه قد جأ أيضا الفعل
باليمن في الاختيار كقولهم هذا غلام وانه زيد
واضطراوا وجدا أي أنه قد يفصل بين المضاف والمضاف
إليه في حالة الاضطراوا بالاجنبي من المضاف كقولهم
لا خط أكتاب بكف يوما يهودي يقاربها ويريد
فصل يوما بين كف ويهودي وهو اجنبي لأنه معمول
لخط وينصب المضاف كقولهم
نحو وقد سئل المرادي سيفه من ابن أبي شيخ الأباطم طالب

الاصل ان ابى طالب شيخ الابطاح او بالذات كقول
 ان برزوقا باعصام زيدا حاروق بالجام
 الاصل ان برزوقا زيدا باعصام والله اعلم
 به به المضاف الي ياء المتكلم به به
 اخر مفعول مقدم لا كسر وما مضاف اليه واصنيف
 صلة ما وللياء متعلق باصنيف والكسر فعلا مرفوعا على
 واذا ظرف لما يستقبل ولم حرف جزم وكذا مجزوم بلم ومهله
 حزمة تكون مقدر على النون المحذوفة للتخفيف والحد
 يكن ضمير ومفعله خبرها وكرام جار ومجرور متعلق
 بمحذوف خبر محذوف وقد مسطوف على رام واو يكن
 مسطوف على اذا لم يكن مفعلا وكان بنين متعلق بمحذوف
 خبر يكن واسما ضمير وزيد بن مفعول على ابنين
 وانما التزيين اللفظ وذي مبتدأ اول وجميعا توكيد
 وايا مبتدأ ثان وبعد ظرفا متعلقا باحتذي وفتح
 مبتدأ ثالث واحتذي خبر الثالث وهو وخبره خبر
 الثاني والثاني وخبره خبر عن الاول وتدغم ايا فعل
 ونائب للفاعل والواو مسطوف على ايا وان حرف
 شرط وما نايب فاعل فعل محذوف يغره المذكور
 وقبله متعلق بضم وواو مضاف اليه وضم فعل ونائب
 فاعل مفسر للمحذوف والجملة فعل الشرط والفارابطة
 واكره فعل وفاعل ومفعول وبها مجزوم في جواب
 الامر والفما مفعول مقدم لسلم ولم فعل وفاعل
 وفي المقصور عن هزيل متعلقان بحسن وانقله

مبتدأ

مبتدأ ويا مفعول انقله به وحسن خبر اقول
 قال الناظم المضاف ايا ياء المتكلم انما افزده بترجمة لان
 له احكاما تخصه اخر ما اضيف لليا كسر لزاى
 انه يجب كسر اخر ما اضيف ليا المتكلم اذا لم يكن مشني
 ولا مجموعا جمع مذكر سالم ولم يكن اخر حرف علة نحو غلام
 واما اذا كان مفعلا بان كان مقصورا كذا او منقوصا
 كرام او كان مشني نحو جنين او مجموعا جمع سلامة كذا
 نحو زيبين فانه يجب سكون اخرها واما نفس ياء
 المتكلم فانها تفتح في الاربعة التي يجب سكون اخرها
 وتكسر في الباقي وهو ما يجب فيه كسر اخر وما واقعة
 على الهم وتدغم ايا ياء فيه والواو لزاى انه اذا كان
 اخر المضاف ايا ياء المتكلم ياء بان كان منقوصا او كان
 مشني او جمعا في حالتي النصب والمجر وكذا في حالة الرفع
 لا تقلب واو الجمع والفاء التثنية ياء وذكر الضمير في
 قولهم فيه وان كان المراد ياء المتكلم باعتبار المذكور وقوله
 وان ما قبل واو ضم لزاى انه اذا ضم ما قبل واو الجمع قبل
 الواو ياء ويكسر بعد قلب الواو لئلا تسقط ايا واما اذا
 لم يكن مضموما فانه يبقى على حاله كصطفوة فانه
 يبقى على حاله وتقول مصطفى والفاسم لزاى ان
 الالف سوا كانت في التثنية نحو يداى او في المقصور
 نحو متاى سلم اى لا تقلب يا عند جميع الواو سوى
 هذيل واما هذيل فتقلب فتقول يدي وفتي به
 به اعمال المصدر به به

بفعله متعلق بالحق والمصدر بمفعول الحق والحق فعل وفاعل
 وفي العمل متعلق بالحق ومضافا او مجزا او مع ال احوال
 من المصدر وان حرف شرط وكان فعل ماض ما قصر وفعل
 لها ومع متعلق بمحذوف خبرها وان مضاف اليه والجملة
 فعل الشرط واو حرف عطف وما معطوف على ان ويجل
 محله فعل وفاعل ومفعول جواب الشرط ولا سم
 متعلق بمحذوف خبر مقدم ومصدر مضافا اليه وعمل
 مستداما وخروجه متعلق بكمل وجرح مضافا اليه
 والذي مفعول لجرح را ضيف فعل ونائب فاعل وله
 متعلق با ضيف والجملة صلة وكل فعل وفاعل وينصب
 متعلق بكمل واو رفع معطوف على ينصب وعمله
 مفعول كل وجرح فعل ماض مبني للمجهول او فعل امر
 وهو انصب بقوله كل وما مفعول او نائب فاعل
 ويتبع فعل وفاعل صلة وما مفعول يتبع وجرح
 فعل ونائب فاعل صلة ومن لهم شرط وراعي
 فعل ماض وفاعل وفي الاتباع متعلق براعي
 والحمل مفعول لراعي والفاء رابطة وحسن خبر
 محذوف اي فهو حسن والجملة جواب الشرط اقول
 قال الناظم بفعله المصدر الحق في العمل اي انصب
 المصدر بفعله في العمل وهو رفع الفاعل ونصب
 المفعول فانه كان الفعل متعديا بنفسه فهو كذلك
 او كان بحرف جرا ولا ما فهو كذلك وقوله مضافا او مجزا
 او مع لزاي ان المصدر ثلثة احوال الاول ان يكون

مضافا

مضافا نحو ولولا دفع الله الناس وهي اكثر من التي
 تليها الثاني ان يكون مجزا من ال والا مضافة ومصدر
 المنون نحو اطعمهم في يوم ذي مسغبة يتيما وهو اتييس
 من الذي يليه كما يشعره ترتيب الناطم الثالث ان
 يكون مع ال كقولهم ضيف النكابة اعداوه ان
 كان فعل مع ان او ما لزاي ان شرط الناطم المصدر
 بفعله في العمل ان يحل محله الفعل مع ان او مع ما فقال
 الاول عجب من ضربك زيدا امر او غدا الاصل
 عجب من ان تضرب زيدا ومثال الثاني عجب من
 ضربك زيدا الاصل عجب من ما تضرب زيدا
 الآن وقد اخل الناظم بشرط وهو ان يكون بدلا من
 اللفظ بفعله ولا سم مصدر عمل لشيء تكلم
 علي المصدر شرع يتكلم علي هم المصدر وهو ما دل علي
 الحدث وتقتض من فعله شيئا من الحروف لفظا وتقديرا
 من غير تعويض نحو ومنه وكل ما وصلة ووسلة ما
 من توضحا وتكلم وصلي وسلم فخرج بقولنا لفظا وتقديرا
 قيت الاقانه وان حذق منه الالف من قاتل الا انها مقدرة
 والديك عليها قولهم في بعض المواضع قاتل قيت الاقانه
 انقلب يا لانكسار ما قبله وخرج بقولنا من غير
 تعريف عنه فانه وان تقف واو وعد الا انه عوفق عليها
 الها وبعد جرح الذي الغير في جرح عايد علي المصدر
 والجرح يعني المجزور والغير في اضيف عايد علي المصدر فما
 صلة جرت علي غير من هي له ولم تبرز لامين اللبس والمعني

ان المصدر اذا اضيف لفاعله فانه يوتي بمفعول متصور
وان اضيف لمفعول فانه يوتي بفاعل مرفوعا نحو ولولا
دفع الله الناس والعجبي شرب العسل زيد وقدم
الناظم التعجب اثنان الى ان اضافة المصدر الى فاعله
اكثر من اضافة لمفعول وجما يتبع ما جازاي
ان المصدر اذا اضيف الى فاعله او مفعول واتبع المضاف
اليه بان نعت او بدل منه او عطف عليه فهذا التابع يجوز
فيه اتباع اللفظ فيجوز اتباع الحمل فيرفع ان كان
فاعل وينصب ان كان مفعولا نحو العجبي شرب زيد
الظرف فالظرف يجوز فيه الجر سواء علة للفظ والرفع
على ان اضافة المصدر من اضافة لفاعل والنصب
على انه من اضافة المصدر لمفعول وقول ومن راع في
الاتباع الحمل فحسب اي وان كان اتباع اللفظ احسن
منه ويؤخذ ذلك من تقدمه في اتباع في قول وجما يتبع
ما جازاي اعمال اسم الفاعل
كفعل متعلق بمحذوف خبر مقدم واسم مبتدأ مؤخر وفاعل
مضاف اليه وفي العمل متعلق بفعل وان حرف شرط وكان
فعل ماض ولها ضمير وعن مضيه متعلق بمحذوف وبعزل
متعلق بمحذوف خبر كان والجملة فعل الشرط وجوابه
محذوف اي فاسم الفاعل يعمل عمل الفعل وولي استغناء
فعل وفاعل ومفعول واو حرفاندا او نيا او جاسفة
او مستدأ مضافات على كل واحد على ما قبله لان اللفظ
باو وما اذا كان العطف بالواو فهي على الاول وقد حرف

تقليل

تقليل ويكون فعل مضارع ولها ضمير عايد على اسم
الفاعل ونعت خبرها ومحذوف مضاف اليه وعرف فعل
ونائب فاعل نعت محذوف والفاعل عاطفة ويستحق معطوف
على يكون والعمل مفعول والذي نعت للعمل ووصف فعل
وقاعد صلة وان حرف شرط ويكون فعل الشرط ولها
ضمير وصلة خبرها وال مضاف اليه والفاعل عاطفة وفي
الضمي متعلق بارتضي وغيره معطوف على الضي والجملة
مبتدأ وقد حرف تحقيق وارتضي فعل وقاعد والجملة خبر
والجملة جواب الشرط وفعل مبتدأ او مفعول او مفعول
معطوف على فعال وفي كثير متعلق ببديل وعند فاعل
متعلق ببديل ايضا وبديل خبر والفاعل عاطفة ويستحق
فعل وفاعل ضمير عايد على اسم الفاعل الذي هو هذه
الاورتان وما مفعول وله متعلق بمحذوف صلة ومن عمل
متعلق يستحق وفي فعل متعلق بفعل وقيل اذا فعل
وقاعد وفعل معطوف على فعل اقول قال الشاعر
كفعل اسم فاعل المراد بفعل الفعل المضارع والمعنى
ان اسم الفاعل يعمل عمل الفعل بطريق الحمل عليه لانه
جار على حركات المضارع وسكناته واعلم ان اسم
الفاعل هو الوصف الدال على فاعل الجاري على المضارع
في التذكير والثاني الدال على معناه او معنى الماضي
فقولنا هو الوصف جنس يشتمل اسم الفاعل واسم
المفعول وقولنا الدال على الفاعل خرج به غير اسم
الفاعل وقولنا الجاري على المضارع خرج به الصفة

وقولنا على المضارع خرج به الجاري على الماضي كخرج وخرج
 بقولنا في التذكير والتانيث الجاري في التذكير كما قلنا
 وبقولنا الدال على معناه أو كنهه بمعنى الماضي وحده لم
 الفاعل الدال على الماضي كضارب زيد أو من
 عن مضميه بفعل الزمان كان لم يعمل لم الفاعل عمل فعله
 شرطان أشار الله وبقوله إن كان عن مضميه بفعل أي
 إن لم الفاعل لا يعمل إلا إذا كان بمعنى الحال والاستقبال
 وإنما بشرط ذلك ما تقدم من أنه إنما يعمل بالحمل على
 المضارع والمضارع لا يكون إلا كذا كذا فلا يجوز ضارب زيد
 أصرا وأشار للشرط الثاني بقوله وولي استقاما أو حرف
 ندا أو فاعل أو ولي استقاما أو حرف نداء أي أن لم
 الفاعل لا يعمل إلا إذا اعتمد على أمور خمسة أشار الله و
 بقوله وولي استقاما ضارب زيد عمرو وللتاني
 بقوله أو حرف نداء نحو ياطلعا جيله وللتالث بقوله
 أو نفيًا نحو ضارب زيد عمرو وللرابع بقوله أو جار
 صفة نحو رجل ضارب عمرو وللتامس بقوله أو مسند
 أي إلى البتة نحو زيد ضارب عمرو أو إلى ناسخ نحو
 كان زيد ضاربًا عمرو أو أو زيد ضارب عمرو وظنت
 زيدًا ضاربًا عمرو قال الأسوي كان الأول حذف قول
 أو حرف نداء لأنه جاء صفة لأن قوله ياطلعا جيله معناه
 يارجله يطلعا جيله وإنما بشرط الثاني لم الفاعل الاعتماد
 على ما ذكر لأنه إنما عمل عمله على الفعل وهذه لا تكون
 غائبًا إلا في الفعل وقد يكون نعت ممدودا

هذا

هذا كان سدرًا على قول أو جاء صفة لأنه لما كان يوهم أنه
 لا يعمل إلا إذا كان صفة لموصوفا مذكور فإشارته لدفعه بقوله
 وقد يكون نعت ممدودا أي إن لم الفاعل لا يعمل حال
 كونه صفة لمذكور كذا يعمل حال كونه صفة لمذكور نحو قول
 لنا طمح صمغ يوما يوهنا أي كرمنا طمح صمغ وإن
 يكن صلة ال الزمان كان سدرًا على قول إن كان
 عن مضميه بفعل لأنه لما كان يوهم أنه لا يجوز عمل اسم
 الفاعل في المعنى ولو كان صلة لال فإشارته لدفعه بقوله
 وإن يكن صلة ال الزمان أي إن لم الفاعل إذا كان صلة
 لال فانه يعمل مطلقا في المعنى وفي غيره نحو هذا الضارب
 زيد الآن أو أصرا أو غدا فعال أو مفعول أو فاعل الز
 أي أنه قد يصاغ لأفاد أكثر من هذه الأوزان الخمسة
 فعال ومفعول وفعل وفعل وفعل فعال ومفعول
 الفاعل بالشرطين المذكورين وعن فعال ومفعول
 وفعل أكثر من فعيل وفعل وفعل أكثر من فعل نحو
 قوله إذا الحرب باق إليها حلالها ومثال مفعول
 وأنه لمخار بواكبها ومثال فاعل قولهم على الشعوب
 أخوان الأعرا صيوج فإخوان منصوب بهيوج ومثال
 فعيل قولهم إن الله سميع دعا منادعاه ومثال فعل
 قولهم اتاني أنهم مرقون عري وما سوي المزدوز
 ما مبتدأ وسوي صلة ما وأنزله مضاق إليه ومثله خبر
 ثان لمحصل وجعل فعل ما صر ونائب الفاعل ضمير
 عائد على سوي المزدوز وهو المفعول الأول وبالكلمة متعلق

يُعمل والشروط مبطون على الحكم وحيث ظروف وما زايده
وعلا فاعل وفاعل والجملة خبر وانصب فعل وفاعل بذي
متعلق بانصب والاعمال بدل او عطف بيات وتكون مفعول
واخففه مبطون على انصب وفاعله مستتر وهو
مبتدا وانصب متعلق بمقتضي وما مضاف اليه وسواء
صلة ما ومقتضي خبر واجرر فعل وفاعل واوانصب
مبطون على اجر وتابع مفعول تنازعه كل من اجر
اوانصب والذي مضاف اليه واخففه فعل وفاعل
صلة ومقتضي متعلق بمحذوف خبر لمحذوف ومقتضي خبر
مقدم وجاء مضاف اليه وما لا مبطون على جاء عطفا
على المحل او بالجر عطفا على اللفظ ومن مبتدا موخر وانصب
فعل وفاعل صلة وكل مبتدا وما مضاف اليه وقرر
فعل ونائب فاعل صلة ولاسم متعلق بقرر ولاسم
مضاف وفاعل مضاف اليه ويعطي فعل مضارع ونائب
الفاعل ضمير وهو المفعول الاول والهم المفعول الثاني
ومفعول مضاف اليه وبه متعلق يعطي وتناضل
مضافا اليه لان لا اسم بمعنى غير والفالتزيين اللفظ
وهو مبتدا وكفعل متعلق بمحذوف خبر وصيغ فعل
ونائب فاعل نصت لفعل والمفعول متعلق بصيغ
وفي معناه متعلق بفعل كالمعطي متعلق بمحذوف خبر
محذوف والمعطي مبتدا ونائب الفاعل ضمير وهو المفعول
الاول وكفا المفعول الثاني ويكتفي فعل وفاعل خبر
المعطي ولم يحرقا تفضل ريسان ذاك فعل ونائب فاعل

والي

والي لهم متعلق بيسان ومرتفع لغت لاسم ومعنى منصوب
على ترع الخافق والمحذور متعلق بمحذوف خبر لمحذوف
ومحذور خبر مقدم والمتاخذ مضاف اليه والورع مبتدا
موخر اقول قال الشاعر وما سوي الفرد مثله
جعل اي انه كما يجعل لهم الفاعل حال كونه مفردا كذلك
يعد حال كونه مثلي ارجعا كذا او موت مكبرا ولم
عمل الفاعل المفرد بشروطه المتقدمة كقول
الشاعر عري ولم اسمعها ونحو تعالى والذاكرين الله كثيرا
والذاكرات وقول اتاني اثم مرقون عرض حياش
الزبد من مع الزبد وانصب مذي الاعمال تلوا
اي ان لهم الفاعل مطلقا مفردا او غيره تارة يكون
متعد لواحد وتارة يكون متعد لاثنين فان اتاني له يور
فيه الامرات والمفعول الثاني يجب نفيه كقول تعالى وجاعل
الدليل سكتا واجررا وانصب تابع الذي اخففه اي
ان لهم الفاعل اذا اضيف اليه معول واتبع هذا المعول فان
التابع يجري فيه مراعاة اللفظ فيجوز مراعاة المحل
فينصب وقد مثل لذلك بقول كسبتن جاء من انصب
وتقديرهم الجريشع بارجمية مراعاة اللفظ وهو كذلك
وكما قررنا اي ان لهم المفعول كما سم الفاعل
في جميع الاحكام المتقدمة وهو انه ان كان صلة لال عمل
مطلقا وان لم يكن صلة لال فلا يعمل الا بشروط ان يكون
بمعنى الحال او الاستقبال والاعتماد على ما تقدم ونحو
فان فعل صيغ للمفعول في معناه اي ان لهم المفعول

١٢٥

بالنظر كنهه كالفعل المصاغ للمفعول فان كان الهم المفعول
 متعد لواحد رفع ذكر الواحد على الثانية وان كانت
 متعد لكثير رفع الاول وينصب ما عداه كما تقدم في باب
 الثاني عن الفاعل وقد يضاف ذا الي الهم مرتفع
 الهم الاشارة عايد على الهم المفعول والمعنى ان الهم المفعول
 يختص عن الهم الفاعل بحكم فهو كالاستدراك على قوله
 وكلما قرر لاسم فاعل وذكر الحكم ايضا يجوز اضافته الي
 فاعله في المعنى نحو الورع محمود المقاصه الاصل الورع
 محمود مقاصده محمول الاستدراك في ضمير الموصوف وينصب
 على التبعية بالمفعول به ثم حوله الي الاضافة والله اعلم
 في باب ابيسة المصادر في
 فعل مبتدا وسوء الايتداه قصد الجنس وقياس خبر
 ومصدر مضاف اليه والمعدى مضاف اليه ومن ذي
 تلك متعلق بمحذوف حال من المعدي وكرر متعلق
 بمحذوف خبر محذوف وورد المفعول مطلق وفعل مبتدا
 والله زعم صفة وبابه مبتداتان وفعل خبر عن الثاني
 وهو وخبره خبر الاول وكفرع متعلق بمحذوف خبر
 محذوف وكوي وكشلا مطوفان على كفرع وفعل
 مبتدا والله زعم نعت ومثله حال وقد مضاف اليه
 وله متعلق بمحذوف خبر مقدم وفعل مبتدا مؤخر
 والجملة خبر المبتدا وباطراد متعلقا بقول وكذا خبر
 لمحذوف وما مصدرية ظرفية ولم حرف جزم ويكون محذوم
 بهم والما ضمير عايد على فعل اللازم ومستوحيا خبر ما

وفعلا

وفعلا مفعول مستوجب واوفعلت معطوف على فعلا وادر
 فعل امر وفاعل واوفعلا معطوف على فعلت والغال الغصية
 اي اذا اردت بيان هزم المصادر الثلاثة فاول واوالت
 مبتدا ولذي متعلق بمحذوف خبر وامتناع مضاف اليه
 وكاي خبر لمحذوف والثاني على اول ولذي متعلق بمحذوف
 خبر الثاني واقتضي تقريبا فعل وفاعل ومفعول صلة
 ولله متعلق بمحذوف خبر مقدم وفاعل مبتدا مؤخر
 واو لعتوت معطوف على للآ وسئل فعل ماخر وسيرا
 مفعول وصوتا معطوف على سيرا والضميل فاعل سئل
 وكسرل خبر لمحذوف اي وذلك كسرل وضوئ مبتدا وفعالة
 معطوف عليه ولعله متعلق بمحذوف خبر وكسرل خبر
 متعلق بمحذوف خبر لمحذوف والامر فاعل سئل وزيد مبتدا
 وجز لا فعل وفاعل خبر وما مبتدا واي محالفا فعل
 وفاعل وحال صلة ما ولما متعلق بمخالفا وجملة معنى
 صلة ما والفاء لترتين اللفظ وبابه مبتداتان والفعل
 خبر الثاني وهو وخبره خبر عن الاول وكسخت خبر لمحذوف
 ورضي معطوف على سخط اقول قال الناظم فعل
 قياس مصدر المعدي ان المعدي صلة لموصوفا محذوف
 اي قياس مصدر الفعل المعدي اي ان الفعل المنعدي
 الثلاثة سواها مفتوح العين كردد او مكسور العين
 كزهم فانه يكون قياس مصدره ان يكون على وزن فعل
 بسكون العين كردد او فها ولا يكون المعدي مخدوم العين
 اصل وفعل اللازم لهذا شروع في حكمه

مصدر الفعل الثلاثي الذي هو قوله تعالى انما اتاكم من عند الله
 العيني ومفتوحها ومضمومها فاعل الله ول يقول وفعل الله لازم
 از والمعني ان الفعل اللازم الثلاثي مكسور العين يكون
 مصدره موازنا لفعل بفتح الفاء والقين نحو فرح فرحا
 وجوا جوا وشلل شللا وانما عدد الامثلة اثنان الى ان
 لا فرق بين الفعل العيني والمفتوح والمضغف وفعل
 اللازم مثل تعد هذا القسم الثاني وهو الفعل الثلاثي
 اللازم المفتوح العيني وحكمه ان يكون مصدره على وزن
 فُعول بالاطراد نحو غدا غدا ما لم يكن مستوحيا فعلا او
 فعلا او فعلا واسمي والتا زايه تلي ان يوجب ما اوجب
 فعلا وهو الواجب فعلا لا يكسر العين لذي امتناع اي
 ما دل على امتناع كاي ابا والثاني وهو ما اوجب فعلا
 فعلا للذي اقتضى قلبا اي دل على القلب والتحريك نحو
 دار دورانا وعلى القدر عليانا والثالث وهو ما اوجب
 فعلا بضم العين يكون لكل ما دل على ذلك كاسار اليه
 بقول للدار فعلا نحو سارا سارا وزعم زكاما ومشي
 بطنه مشا وتولم وتسلم سير وصوتا الفعيل ازيات
 فعليه ياتي مصدره احوال على السرا هو الصوت نحو
 رجل رجيله ونعت الزاب نعتا فتقول قتالة لفعلة
 هذا اثنان الى القسم الثالث وهو الفعل الثلاثي
 الذي هو المضموم العيني وحكمه ان يكون مصدره اما
 على وزن فُعول كسر هاء سوله او فعلا كجزل جزالة ولا
 يكون مضموم العيني الا لازما كما تقدم وما اتى في الخاتمة

كما مضى فيها به النقل ازيات متبع من السنة العرب
 مثالها لقياس ازيات بقية يقتصر فيه على السماء ولا يقاس عليه
 نحو كخط كخطا ورشي رشا وقيا سرها ان هنا كخط كخطا
 بفتح السين والحاء ورشي رشي بفتح الراء وغيره
 ذلك كمن مقيس غير مبتدأ وذي مضاف اليه ومصدره
 نائب فاعل وتقدس خبر لمخزوف والتقدير نبي نائب فاعل
 وزكه معطوف على قدس وتركبه مفعول واجله معطوف
 على قدس واجمال مفعول ومن مضاف اليه وتجهل مفعول
 مطلق وتجهل فعل وفاعل حلة واستعد معطوف على
 وزكه واستعداد مفعول مطلق ثم اقم معطوف على
 قدس واقامة مفعول مطلق وغالب منصوب على
 نزع الخافض وذا مبتدأ وانما بدل او عطفا بيات
 وزعم فعل وفاعل خبر وما مبتدأ ويالي الاخر فعل وفاعل
 صلة ومد فعل وفاعل وافتحا معطوف على مد والجملة
 خبر وضع متعلق بكل ما مد وافتحا وكسر مضاف
 اليه وتلو مضاف اليه والثان مضاف اليه ايضا ومما
 متعلق بكسر وافتحا فعل ونائب فاعل صلة ما
 و. و. موزوم متعلق بامتحا وكا صيغة خبر لمخزوف
 وخم فعل امر وما مفعول ويربع فعل مضارع وفاعل
 والجملة صلة وفي امثال متعلق بغير وقد حرف تحقيق
 وتلكم فعل ماض وفاعل فعل مبتدأ واو فعلة
 معطوف على فعله لفعلا متعلق بمخزوف خبر
 واجعل فعل وفاعل ومقيس مفعول اول ولما نيا

مفعول ثان ولا عا طعة ونا فية واو لا معطوف على ثانيا
ولفاعل متعلقا بمحذوف خبر مقدم والفعال مبتدأ مؤخر
والفاعل معطوف على الفعال وغير مبتدأ ما مضاف
اليه ومفعول وفاعل صلة والسماع مبتدأ ثان
وعادله فعل وفاعل ومفعول خبر الثاني وهو وجزه
خبر الاول وفعله مبتدأ وليسبة متعلق بمحذوف خبر
وكلمة خبر محذوف وفي غير متعلق بمحذوف حال والثالث
مبتدأ او عطفا بيان مبتدأ وبالسما متعلق بمحذوف خبر
مقدم والمدة مبتدأ مؤخر وعاد فعل ماض وفيه متعلق
ببعض وعسبة فاعل وكما المحرقة متعلق بمحذوف خبر محذوف
اقول وغير ذي تلك شئ مقبر مصدر لهما المتكلم
الناظم على اوزان مصدر الثالث في سوا كان متقدما او
لازما مقدم العين او مكسورها او مفتوحة شرع
يتكلم لان على مصدر غير الثالث في فقال وغير ذلك
الثالث في يقال وغير ذي تلك شئ مقبر مصدره والمعنى
انه كل فعل غير ذلك في له مصدر قياسي ومعنى كونه
قياسيا انه يقاس عليه ما لم يسمع له مصدر واشتار بقول
كقد سر التقديس لانه الفعل الرابع اذا كان على
وزن فعل بالتقدير فان مصدر يكون على وزن
التفعل كقد سر التقديس اذا لم يكن معتلا الله م فان
مصدره ح يكون على وزن تفعل لا اثار اليه بقوله
وزنه تركية واجمل اجمال اي ان الفعل الثالث في
اذا كان جميع العين وعلى وزن افعل فان مصدر يأتي

على

على وزن افعل نحو اجمالك اجمال وقول من تجله تجله اي
ان غير الثالث في اذا كان على وزن تفعل فان مصدر
يأتي على فقل نحو حمل تحملا واستغنى استغناء
لما اي ان غير الثالث في اذا كان على وزن استغنى فان
مصدر يأتي على وزن استغناء نحو استغنى استغناء
لان اصله استغنى حذفت الواو والتقا الب كين واصل
استغناء استغناء نقلت حركة الواو الى الب كين قبلها
تحركت الواو بحسب الاصل وانفتح ما قبلها الا ان قلبت
الواو الفاء لتقا ساكنان حذفت الالف الالفية وعوضا
عنها اثنا فصار استغناء وقول ثم اقم اقامة لزامك
ان غير الثالث في اذا كان على وزن افعل وكان معتلا
العين فانه ياتي بمصدر على وزن استغناء ففعل به
ما تقدم في استغنى استغناء وانما في به لانه معتل
العين واستغناء صحيح العين وقوله وعابا اذا التزم
اي ان ما ذكرناه من ان حذف الالف وتقويض التامها
هو الغالب وقد جاحد في من غير الغالب كقولهم تعالي
واقام الصلاة وما يلي الاخرى واقم اي ان
مصدر الفعل غير الثالث في انه ياتي بالمرق الوصل بكسر
تاليه وسند ويفتح ما قبل اخر كما تقول في اصطنعي به
كفارة وقول ومن ما يربح في امثال قد تلمها لزامك ان
غير الثالث في اذا كان على وزن فعل فانه يضر الحرف الرابع
في صوغ المصدر منه كما تقول تلمها تلمها ففعلك
او فعلته لفعله لزامك ان غير الثالث في اذا كان عيا وزن

فعل فان له مصدران فعلة وفعل كما تقول في وخرج
 وخرجوا ودرجة وقول واجعل مقبلا نيا لا ولا اي
 به لدفع توهم ان المصدرين مقبلا لانه في صدر
 المصادر انقبية فالتا ارايا القيس انما هو الثاني وهو
 فعلة الاول وهو فعله لفاعل الفاعل
 والمفاعلة اي ان الفعل غير انك في اذ كانت على وزن
 فاعل فان له مصدران الفاعل والمفاعلة نحو قاتل
 قتالا ومقاتلة وغير ما مر السماع عادله اراي
 انه اذا سمع من كلام العرب ما يخالف ما سبق فان السماع
 عادله ابي صار عدله لم ابي يقتصر فيه على ما ورد كقولهم
 في مصدر حرق حريقا والقياس حوقلة وقولهم تعلق
 تعلقا والقياس تملقا ومفعلة لمرة اراي ان
 الفعل المفعول بالتا اما تلك شيئا ولا فان كانت تلك شيئا فان
 التا قدل فيه على المرة والهيئة الا ان المرة يوتي معها بوزن
 فعلة بنتي الفا والهيئة يوتي معها بوزن فعلم بكسر الفا
 واما اذا كان ذلك ناقدا اشار اليه بقول في غير ذي الله
 بان المرة اوزو المعنى ان غير الله في التا فيه تدل
 على المرة فقط وتزدل لانها على الهيئة كصوتهم اخرجت من
 اختير والهمة من نعم والهمة اعلم بهم
 ابنية الهاء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهة بال
 كفاعل متعلق بمحذوف حال ومنهم لم فعل وفاعل ويقول
 وفاعل مضاف اليه واذا خلو لم يقبل ومن ذي
 متعلق بمحذوف حال من خبر يكون وذلك ثمة مضاف اليه

ويكون

ويكون فعل مضارع واسمها ضمير وكذا متعلق بمحذوف خبر
 يكون وهو مبتدأ وقليل خبر وفي فعلت متعلق بقليل
 وفعل معطوف على فعلت وغير حال ومعدى مضاف اليه
 بل حرف عطف وقياسه مبتدأ وفعل خبر وفعل معطوف
 على فعل وفعله ن معطوف على فعل ايضا وخبر خبر
 المحذوف واسم مضاف اليه وخبر معطوف على خبر الاول
 وصحبه يان مضاف اليه وخبر معطوف ايضا والاجر مضاف
 اليه وفعل مبتدأ واو لي خبر وفعل معطوف على فعل
 ويقول متعلق باولي وكان ضم خبر المحذوف والجميل معطوف
 على الضم والفعل مبتدأ وجميل خبر وفعل مبتدأ وفيه
 متعلق بقليل وقليل خبر وفعل معطوف على فعل وسوس
 متعلق ببيعتي والفاعل مضاف اليه وقد حرف تعليل
 ويعني فعل وفاعل وزنه مبتدأ والمضارع مضاف
 اليه وهم خبر وفاعل مضاف اليه ومن غير متعلق بمحذوف
 حال ووهي مضاف اليه واقله مضاف اليه ايضا وكما لم اصل
 خبر المحذوف ومع متعلق بزنة المضارع وكسر مضاف اليه
 ومنلو مضاف اليه والاحير مضاف اليه ايضا ومطلقا حال
 وضم معطوف على كسر وهم مضاف اليه وزايد صفة وقد
 حرف تحقيق وسبقا فعل وفاعل وان حرف شرط وفتحت
 فعل وفاعل فعل الشرط ومنه متعلق بفتحت وما مفعول
 فتحت وكان فعل ماض واسمها ضمير وانكسر فعل وفاعل
 خبرها وما رفع ماض واسمها ضمير ولهم خبرها ومفعول
 مضاف اليه واكمله جراب الشرط ومثل خبر المحذوف والمتنظر

٢٧٦

مضاف اليه وفيه لم متعلق باطرده ومفعول مضاف اليه والهاء في
 مضاف اليه ايضا واطرده وزنة فعل وفاعل ومفعول اليه
 وكانت خبر محذوف ومن حرف جر والمجرور محذوف اي من
 مصدر وقصد فعل وفاعل وناب فعل ماض ونقلا حال
 وعنه متعلق بناب وذو الفاعل فاب وفعل مضاف اليه
 ونحو خبر محذوف وقتا مضاف اليه واروتى معطوف على
 فتاة وتكمل صفة لغتي اقول قال الشاعر كفا على
 من لم فاعل لزاى ان الفعل الله في جماع منه لم
 الفاعل على وزن فاعل كفعي فهو غادي وساكن ظاهر
 قول كفا على من لم فاعل لزاى يوم ان لم الفاعل ياتي
 على وزن فاعل من الفعل الله في مطلقا ساكنات
 مضموم العين او مكسورات الله سترار على ذلك
 بقوله وهو قليل في فعلت وفعل اي
 الغير يعود على لم الفاعل الذي على وزن فاعل اي انه
 قل مجيء لم الفاعل على وزن فاعل من الفعل الله في
 المضموم العين ولا يكون الا لازما ومن فعل بكسر العين
 غير معدي بل قياسه فعل اي مجيء لم الفاعل من فعل
 بكسر العين قياسا لما هو على وزن فعل كفتح فهو فرح
 وعلى فعلة كعطف فهو عطسات وعلى ان فعل كجر فهو
 اجهر هذا قياس مجيء لم الفاعل من فعل بكسر العين
 واما فعل غيرها فقد اثار اليه بقوله وفعل اولي وفعل
 از وفعل اولي وفعل بفعل لزاى ان الفعل
 الله في اذا كان على وزن فعل مضموم العين فقياسا

الفاعل

الفاعل منه لاياتي على وزن فعل بفتح الفاء وسكون السين
 كضم فهو ضم او على وزن فعل كجمل فهو جمل وتول
 والفعل جمل اي وفعل جمل جمل واما فعل من فهو ضم
 وافتل فيه قليل وفعل اي انه قد مجيء لم الفاعل
 على الفعل نحو خطب فهو خطب وعلى فعل نحو بطل فهو
 بطل وسوي الفاعل قد يعين فعل هذا لسترار
 على قول كفا على من لم فاعل لزاى انه قد ياتي لم الفاعل
 من غير فاعل قليلا نحو طاب فهو طيب وشاب فهو
 اشيب وزنة المضارع لم فاعل اي ان لم الفاعل
 من غير الله في يوتي به على وزن التورث المضارع مع كسر
 الحرف الذي قبل الاخر وزيادة ميم مضمومة في اوله لا نقول
 واصلا بواصل فهو مواصل وان فتحت منه ما كان
 انكسر ما كانت تكلم على لم الفاعل من الله في وغيره
 شرع يتكلم على المفعول من غير الله في فقال
 وان فتحت منه لزاى انك اذا اردت صوغ لم المفعول
 من غير الله في فانك تاتي به على وزن لم الفاعل لكن
 تفتح ما انكسر منه وهو الحرف الذي قبل الاخر كما تنظر في
 مستفرد وفي لم مفعول الله في اطرده لسا تكلم
 على مجيء لم المفعول من غير الله في شرع يتكلم على
 مجيئه من الله في بقوله وفي لم مفعول الله في اطرده
 لزاى انك اذا اردت صوغ لم المفعول من الله في
 فانك تاتي به على وزن مفعول كانت من قصد فانه
 مقصود وناب نقله عنه ذوا قليل لزاى انه

قد ينوب عن اسم المفعول فعيل في الدلالة على معناه نحو فتاة
 جميل وفني جميل فينبذ يستوي فيه الذكر والمؤنث قبله
 اعترف علم الناظم بأنه ترجم شيء وهو الشبهة بها وتم
 يذكرهم وقد اشار الى نحو الجواب عن ذلك بقوله شبه
 جميع هذه الصفات صفات مشبهة الافاعل فانه لم
 فاعل الا اذا اضيف الي مفعول كظاهر القلب فهو صفة
 مشبهة اه باختصار واسم اعلم به به
 به الصفة المشبهة باسم الفاعل به
 صفة خبر مقدم والحق خبر فاعل ونايب فاعل وفاعل
 مضاف اليه ومضاف منسوب على نزع الخافض وبها
 متعلق بحرف المشبهة مبتدأ مؤخر وللم مفعول والفاعل
 مضاف اليه ويصح ان يكون صفة مبتدأ والمثبهة خبر
 والاول اول وصوغها مبتدأ ومن لازم متعلق بصوغها
 والحاضر متعلق بصوغها والمحر كذوف اي واجب كظاهر
 متعلق بمحذوف خبر محذوف والقلب مضاف اليه وجميل
 مضاف على ظاهره والظاهر مضاف اليه وعمل مبتدأ وللم
 مضاف اليه وفاعل مضاف اليه ايضا والمعدى صفة
 لاسم الفاعل ولها متعلق بمحذوف خبر وعي احد متعلق
 بالمحذوف والذي صفة للمد وجملة قد حذفت صلة الذي
 وسبقا مبتدأ وما مفعول وتعمل فيه صلة ما ومجتنب
 خبر وكونه مبتدأ هو مضاف اليه وذا خبر باعتبار
 النقصان وسببية مضاف اليه ووجب خبر باعتبار
 الابتداء قول قال الناظم الصفة المشبهة باسم

الفاعل

الفاعل انما كانت مشبهة باسم الفاعل لانها تصاغ كذكر
 ومسا قام به وتثنى وتجمع كما سم الفاعل وانما افردها
 عنه بترجمة لا لا احكاما تحصرها صفة الحق
 حرف فاعل معنى بها انما ان الصفة المشبهة تخالف اسم
 الفاعل في التحسان حرفا علما في المعنى ذلك فالله الفاعل
 فانه لا يجوز لما تقدم وقيد الفاعل بالمعنى لانها
 لا تضاف الصفة اليه الا بعد تحويل الاسناد عنه الى
 ضمير الموصوف فلم يبق فاعله الا من جهة المعنى
 وصوغها من لازم لحاضر انما ان الصفة المشبهة تخالف
 اسم الفاعل ايضا في انها لا تصاغ الا من ذلك ضم دايما
 بخلاف اسم الفاعل فانه تارة يصاغ من اللانم كقائم من
 قام ومن المتعدي كضارب من ضرب وتقول لحاضر انما
 ان الصفة المشبهة لا تكون الا للحال فله تقول زيد حسن
 الوجه عند او امسى وانما يقول كظاهر القلب جميل
 الظاهر ايا ان الصفة تخالف اسم الفاعل في انها لا تلزم الجري
 على المتعارف ذلك فله بل قد تكون جارية كظاهر القلب
 وقد لا تكون وهو الغالب كجميل الظاهر وعمل لم
 فاعل المعدي لها انما ان هذه الصفة يثبت لها عمل لم
 الفاعل المتقدم وهو الرفع والنصب نحو زيد حسن الوجه
 فني حسن ضمير فاعل والوجه منصوب على التشبيه
 بالمفعول به وتقول على الحمد الذي قد حذفت اياته
 الصفة انما تعمل عمل اسم الفاعل بشرط المتقدم وهو
 الاعتماد على احد الامور الخمسة المتقدمة وسبق ما عمل

فيه مجتبى ان اتي بهذا البيت له رفع ما يتوهم من قول وعمل
 لهم فاعل المعدي لها ان من ان جميع ما لا اسم الفاعل من
 الاحكام يثبت لها فاعلا الى ان تخالفه في انه لا يتقدم عليها
 معمولها بخلافه فلا تقول زيد الوجه حسن وانما تقول
 وكونه واسمية وجب الي اننا ايضا نخالف اسم الفاعل
 في ان لا تحمل الا في سببي نحو زيد حسن وجهه ولا تحمل
 في اجني فلا تقول زيد حسن عمر وانما في اسم الفاعل
 فانه يعمد في السببي والا اجني نحو ضارب غلامه وضارب
 عمرا وانما جاز ذلك في اسم الفاعل ولم يجز في الصفة
 لان الصفة عملا صنيف لا انما عملت بالحل على اسم
 الفاعل الذي هو معمول على الصارح في فرع الفرع
 فارفع بها وانصب وجز ان ارفع فعل وفاعل وبها متعلق
 بارفع وانصب وجز معطوفان على ارفع ومع ظرف متعلق
 بمحذوف حال من ضميرها وان مضاف اليه وكون معطوف
 على مع وال مضاف اليه ومصحوب مفعول تنافعه كل من
 ارفع وانصب وجز وال مضاف اليه وما معطوف على
 مصحوب ال واتصل فعل وفاعل صلة ومضافا حال واق
 مجزا معطوف عليه ولا ماضية وتجرر مجزوم بها
 متعلق بتجرر ومع متعلق بتجرر وال مضاف اليه وسما
 مفعول تجرر ومما ال متعلق بخله وخله فعل وفاعل
 نعت سما ومن اضافة معطوف على من ال ولتاليها
 متعلق باضافة وما مبتدأ ولم حرف جزم ويحل مجزوم
 بلم والجملة فعل الشرط والفارقة للجواب وهو مبتدأ

وبالجواز

وبالجواز متعلقا بوسما ووسما فعل ونائب فاعل والجملة
 خبر وجملة المبتدأ والخبر خبر عن ما أقول فارفع بها
 ان هذا شروع في احكام الصفة المشبهة والضمير في
 بها عائد على الصفة المشبهة ويقدر مثله في انصب وجز
 اي ان الصفة المشبهة قد يرفع بها معمول على انه فاعل
 بها او بدل من الضمير المستكن فيها وينصب بها على التثنية
 بالمفعول به لانها لا تصاغ الا من لازم فلا تنصب المفعول
 وتجرر بها على الاضافة وتقول مع ال ودون ال انما ان
 الصفة المشبهة لها حالان لانها اما ان تكون بال كالحسن
 او بدون الحسن وفي كل امان ترفع او تنصب او تجرر
 اثنان في تلك ستة مصحوب ال وما اتصل بها
 ان هذا شروع في احوال معمول الصفة المشبهة والمعنى
 ان لمول الصفة تلك احوال لانه اما ان يكون مصحوب
 ال كالوجه او مضافا كوجه الاب او مجزا كوجه هذه فلكل
 تصرف في الستة الاولى التي هي احوال الصفة تحصل
 ثمانية عشر هذا ما يؤخذ من صريح كلام المتن واما
 اذا نظرنا الى معمول بالاسمية في السببي فتزيد الصور
 وهذا لا يخصنا وقد عقد له الاستموني مشايكا فراجع
 فمثال ما اذا كانت الصفة مقرونة بال ورفعت مع الاحوال
 الثلاثة في معمول زيد الحسن الوجه زيد الحسن وجهه
 زيد حسن وجهه ومثال ما اذا كانت مقرونة ونصب
 زيد الحسن الوجه زيد الحسن وجهه زيد الحسن وجهها
 ومثال ما اذا كانت مقرونة وجرت زيد الحسن الوجه

زيد الحسن وجهه زيد الحسن وجهه فكذلك تسعة صور
مع المقرونة ومثال ما اذا كانت مجردة ورفعت زيد حسن
الوجه زيد حسن وجهه زيد حسن وجهه ومثال
ما اذا كانت مجردة ونصب زيد حسن الوجه زيد حسن
وجهه زيد حسن وجهه ومثال ما اذا كانت مجردة
وجرت زيد حسن الوجه زيد حسن وجهه زيد حسن وجهه
فكذلك تسعة ايضا نعم التسعة الاولى تحمل الثمانية
عشر صورة الغزوة من الفاظهم ولا تجزئها مع ال
سما الى سبعة في الاسم لا تقدم والمعنى انه يمتنع من
الصور الثمانية عشر ما اذا كانت الصفة معرونة بال
صورتان بحسب المتن الاولى جبر المفعول المضاف نحو زيد
الحسن وجهه الثمانية جبر المفعول المضاف الى الجرد من
الاد والاضافة وانما يتبع وما لم يجل فهو بالمجاز وسما الى
ان ما يدور هذين الصورتين وهو ستة عشر صورة جائزة
والله اعلم به **باب التعجب** به
بافعل متعلق بانطق وانطق فعل وفاعل وبعد متعلق
بمخروف حال وما مضاف اليه وتعجبا حال وهو معنى
لم الفاعل واوجي معطوف على انطق وبافعل متعلق
بجي وقيل متعلق بمخروف حال ومجور مضاف اليه
وبيا متعلق بمجور وتلو مفعول بمخروف يفسر المذكور
وافعل مضاف اليه وانصبه فعل وفاعل ومفعول وكما
متعلق بمخروف خبر بمخروف وما مبتدأ واو في فعل ماض
وخليلينا مفعول والجملة خبر ما واصدق فعل امر

ولها

وبها متعلق باصدق وحذف مفعول مقدم لا يستج وما
مضاف اليه ومنه متعلق بتعجب وتجب فعل وفاعل
صلة ما وان حرف شرط وكان فعل ما من ناقص وعند
متعلقا بفتح. والحذف مضاف اليه ومما له جملة يفتح
خبرها والجملة فعل الشرط وجوابه مخدوف اي فاعل حذفه
وفي كنه متعلق بلزما والفتحين مضاف اليه وقد ما يعني
قديم حال ولزما منع فعل وفاعل وتصرف مضاف اليه
وبحكم متعلق بمنع وحقق فعل وفاعل وصفها فعل وفاعل
ومفعول من ذي متعلق بصرفها وذلك مضاف اليه
وصرفا فعل وفاعل نعت لذي تلك وقابل نعت لذي
تلك وفعل مضاف اليه وتم فعل وفاعل نعت لذي
تلك وغير نعت لذي تلك وذي مضاف اليه وتلك
مضاف اليه وغير معطوف على غير الاول وذي مضاف
اليه ووصف مضاف اليه ايضا ويضاهي لهذا فعل
وفاعل ومفعول نعت لوصف وغير معطوف على غير
ذي وصف الاول وما كذا مضاف اليه وسيل مفعول
ساكن وفعل مضاف اليه اقول التعجب از التعجب
للتعظيم الشيء وهو يكون بالفاظ كثيرة منها كيف
وسبحان كقولك صلى الله عليه وسلم سبحان الله امره
لا ينجس حيا ولا ميتا وكقولك لله دره فارسا ولكن
الشهور فيه سيفتاف وهي افعل به وما افعل وهما
ما اشار لهما الناظم في هذا الباب وما في ما افعل اتفق
على انها لم تعود العنبر في اخبر ايلها فان جعلت نكرة



تامة بمعنى شئ فالجزم ما بعدها والذي سوغ الابتداء بالترك
 قصد التعجب وان جعلت لهم موصول او ترك موصوفة
 بما بعدها فالجزم محذوف اي شئ عظيم واما افعل فاستدل
 بعضهم على فعلية باقتراء بنون الوقاية مثل ما افقرني
 اليعقوب الله وبعضهم قال لهم لتصغره كقول بعضهم
 يا ابا ابيهم عز لا نأشدون لنا بافعل انطق بعد
 ما تعجبا المعنى ان للتعجب صيغتان الاولى افعل بعد
 ما نحو ما احسنه وما اوتي في خيلينا ما ثانيا فاعل
 قيل مجرور بيا نحو اكرم به واصدق بهما وقولهم وتلو
 افعل انصبه انما ان الثاني لا فعل ينصب بافعل على
 انه معصولة له نحو ما اوتي في خيلينا وانما ذكرنا انما ظم حكمه
 التالي لا فعل بلكه في التالي لا فعل فانه اكتفي بذكر المثال
 في قولهم واصدق بهما لظهور حركه وهو الجزم بالحرف
 وحذف ما منه تعجب انما واقعه على الاسم للتعجب منه
 والسين واقتران ايدتان والمعنى ان التعجب منه مطلقا
 سواء كان التالي لا فعل به او لما افعله قد يحذف ان دل
 عليه التزمينة فقال افعل قولهم
 عز الله عنا والجزا بفعله ربيعة ما اعفوا اكراما
 اي ما اعفهم واكرمهم والتزمينة قولهم ربيعة ومثال
 افعل به قولهم تعالى اجمع بهم وابصر اب بهم والتزمينة
 ذكر في الاول وفي كل الفعلين قدما الزما ان اب
 ان كان الفعلين يلزم فيها ان يكونا جاذبتين غير
 متصرفين لامرين احدهما ان جمودهما دل على التعجب الثاني
 ليم

ليتم شبرها بالحرف وصغرها من ذي تلك انما ان
 يشترط في فعل التعجب ثمانية شروط الاول ان يكونا
 فعلين فله يصاغان من اسم كالجلف والحما والثاني ان
 يكونا من الفعل التثنية فله يصاغان من الفعل الزيد
 كدخرج واخرج الثالث ان يكونا من فعل ذلك في
 متعريف فله يصاغان من الجامة نحو عيسى ونعم الرابع
 ان يكونا من فعل يقبل الزيادة والتقصص فله يصاغان
 من غير ذلك الخامس ان يكونا من فعل تام فله يصاغان
 من لكان واخواتها السادس ان يكونا من فعل غير لازم
 الانتفا فله يصاغان من فعل لازم الانتفا كليس السابع
 ان يكونا من فعل لهم فاعله على وزن غير افعل فله
 يصاغان من فعل لهم فاعله على وزن افعل نحو شرب وحضر
 انما من ان يكونا من فعل غير مبني للمجهول فله يبينان
 من المبني للمجهول نحو ضرب وانما لا يشترط كونه فعلا لا شدة
 لا تعجب الا من الاحداث وكونه من ذي تلك لا شدة
 لو صيغ منها غير التثنية في لكان على هذه الوزن وكونه
 متصرفا لانها مصاغان من فعل وكونه قابلا لفضل لان
 التعجب من الزيادة وكونه غير متعدي لان التعجب من
 الاثبات وكونه ليس لهم فاعله على افعل لانه لو كان من
 فعل لهم فاعله على افعل للتبديد به افعل التعجب وكونه
 غير مبني للمجهول لان التعجب يكون من فعل الفاعل
 واسدرا واسدرا واسدرا واسدرا واسدرا واسدرا
 عليه واسدرا واسدرا واسدرا واسدرا واسدرا واسدرا

ومفعول وبعض مفعول مقدم لعدم ما والشروط مضاف
اليه وعد ما فعل وفاعل والجملة صلة ومصدر مبتدأ والعام
مضاف اليه وبعده متعلقا بيشتب ويشتب فعل
وفاعل والجملة خبر وبعده متعلق بحجب وانفعل مضاف
اليه وجزم مبتدأ والباء متعلقا بحجب ويجب فعل وفاعل
والجملة خبر وبالله ورو متعلقا بالحكم والحكم فعل وفاعل
ولغير متعلق بالحكم ايضا وما مضاف اليه وذكر فعل ونائب
فاعل صلة ولانا حية وتقر مجزوم به وعني الذي
متعلقا بتقر ومنه متعلقا بالروا وفعل ونائب فاعل
والجملة صلة وفعل مبتدأ وهذا مضاف اليه والباب بدل
او عطف بيان ولن حرف نصب ويقدم ما منصوب بلمن
ومفعول نائب فاعل والجملة خبر ووصله مفعول مقدم
لازما وبعده متعلق بالزما والزما فعل امر والالف
منقلبة عن نون التوكيد وفصله مبتدأ وظرف متعلق
بفصله واو حرف متعلق بظرفا وجر مضاف اليه
ومستعمل خبر مبتدأ واختلف مبتدأ وذاك متعلق بالتم
واشتر فعل وفاعل خبر اقول واشر او اشر
او شبرهما خلفا لمراد بشبرهما ما دل على زيادته وسعة
وما راجع واقعة على فعل التعجب والعام فعل الصاغ
منه فالصلة جرت على غير من هو له ولم يبرز العنبر
لامن اللبس والمعنى انه اذا اختلف شرط من الشروط
المذكورة في الفعل الصاغ منه افعل التعجب فانه لا يوثق
بح منه بالسيفتين المذكورتين بل يوثق بأشده او أشد

او شبرهما

او شبرهما من كل ما دل على زيادة او سعة ويوثق بمصدر
الفعل منصوبا بعد اشره ومجروا بعد اشره كما تقول
ما أشد حرجه واشد به حرجه كما اشار له الناظم بقوله
ومصدر العادم من مصدر العادم بعد يشتب
اي ان مصدر الفعل العادم ببعض الشروط يشتب
بعد اشره على انه مفعول به ويجز بعد اشره جزم بالياء
كما تقول اشره حرجه واشد به حرجه وبالندور
احكم لغير ما ذكر ان اشره ان ورد في كلام من التهجيب بانفعل
وانفعل من فعل غير مستوفي الشروط فانه فاذ لا يقاس
عليه ومعني اشره نقل جمع كقولهم ما اخصر من اختصر
المبني للمجهول وفعل هذا الباب ان يقدم ما مفعول
اي ان مفعول فعل هذا الباب سواء كان افعل او افعل به
او اشر او اشره او شبرهما لا يصح ان يقدم مفعول عليه لان
ما في ما افعل لا الصدارة وطرد الباب على وتيرة واحدة
فلا تقول زيد ما احسن ووصله به الزما لمراد
انه يجب التوصل بين العامل والمفعول في هذا الباب ولا
يجوز فصله منه الا اذا كانت الفاصل ظرفا او جار او مجرورا
كما تقول ما احسن بالرجل ان يصدق وما اقبح به ان
يكذب واشترط في الخلف في ذاك لسترا الى ما ذكره
من جواز الفصل بالظرف والمجرور فيه خلاف والصحيح
ما ذكره والله اعلم به
بم نعم وييسر وما جري مجراهما به
فعل خبر مقدم وغير ثبوت اول لفعلات ومترفين

مضافا اليه ونعم مبتدا وبئس مفعول فاعله ورافعات
 نعت ثبات لفعلة والهمزة مفعول / افعات وقد فصل
 بين النعت والمنعوت بالاجنبي وهو نعم وبئس لان
 المبتدا اجنبي من الخبر ومقارني حال من الهمزة وال
 مفعول واو مضافين مفعول على مقارني ال ولا متعلق
 بمضافين وقارنهما فعل وفاعل ومفعول صلة وكنتم
 خبر لمخبروف ونعم فعل ماض وعقبى فاعل نعم والكرم
 مضاف اليه ويرفعان مفعول فعل وفاعل ومفعول
 وبغيره ميمز فعل ومفعول وفاعل والجملة نعت لمخبر
 وكنتم خبر لمخبروف ونعم فعل ماض وفاعلها ميمز وقوما
 ميمز للفاعل ومفعوله هو المخصوص بالمدح وهو مبتدا
 او خبر خبر او مبتدا محذوف مخذوف في علي ما سياتي وجمع
 مبتدا وتميز مضاف اليه وفاعل مفعول على تميز وظن
 فعل ماض وفاعل وفيه متعلق باشتر وخلاف
 مبتدات وعندهم متعلق باشتر ايضا وقد حرف تحقيق
 واشتر فعل وفاعل خبرا ثانيا وهو وخبره خبر الاول
 والرابط بين الاول وخبره عمير فيه والثاني وخبره
 خبر عنهم وما مبتدا وميمز خبر وقيل فاعل فعل
 ونائب فاعل ولا نحو متعلق بكل من ميمز وفاعل ونعم
 فعل ماض وما فاعل او ميمز والفاعل خبر ويقول
 القاصد فعل وفاعل صلة ما اقول نعم وبئس
 وما جري مجراها اي ما افاد فاعلها ما المدح والذم
 وسياتي ذكر في قول واجعل كبئس ساكنه ونحوه ومثل نعم

حب ذا الفاعل والذم فعلان نحو متصرفين ارباب ان
 الصريح الذي هو مذهب الكسائي والبصريين كون نعم وبئس
 فعلان وليست لواعلي ذلك بدخول تا اثنائيت الساكنة
 في قولهم نعمت المرأة هند وبئست المرأة دعد وذهب
 الكوفيون اليانها لهما وليست لواعلي ذلك بدخول حرف
 الجر عليها في قولهم نعم السيرة على بسير العير وما على بيت الولد
 ورد بان حرف الجر هذا دخل على مقدر تقديره نعم السيرة
 على عير مفعول فيه بسير العير وما على بولد مفعول فيه نعم
 الولد وقولهم غير متصرفين ارباب الصريح الذي هو مذهب
 البصريين ايضا انها غير متصرفين اي لا يوتي منها بمضارع
 ولا امر ولا لم فاعل ولا لهم مفعول وانما كان غير متصرفين
 لانها يوتي بهما لانا المدح والذم فلذلك يوتي بهما على
 صيغة واحدة وبعضهم يقول انها متصرفين ويوتي منها
 بلهم الفاعل رافعين الهمزة الساكنة تكلم على نعم
 وبئس من حيث ذاتها شرع يتكلم عليهما من حيث
 عملها وحاصل ما ذكره الناظم في هذه الايات
 ان الفاعل نعم وبئس تلك احوال الحال الاول ان
 يكون الما ظاهرا مقرونا بال نحو نعم الرجل زيد واختلف
 في ال هل هي فقيل انها جنسية اما للبالغة يكون الخبر
 مدح ولا حيل هذا الفرع الخارج الى ان مدح هذا الشخص
 او ذمه ليس طاريا بل متاعدا وقيل انها جنسية وكان ذلك
 جعلت ريدا جنسا مجازا وقيل عهدة الحال الثاني ان يكون
 الفاعل لهما ظاهرا وليس مقرونا بال وانما هو مضاف الي

ما قارنها كنتم عقيبا انما الحال الثالث ان يكون فاعل
نعم وييسر ضمير او يستترط فيه ان يكون له مميز لاء الضمير
مميز بهم فلا بد من ضمير يوصفه ويستترط فيه ان يكون
له مميز لاء الضمير بهم فلا بد من ضمير يوصفه ونعم وييسر
يوصف بهما لافادة المدح والذم ولما مبنيان على الايضاح
فلذلك استترط في ضميرهما الايضاح بذكر المميز ومثال
ذلك قوله نعم قوما مفسره وجمع تميز وفاعل
ظهر فيه خلل فانه ظهر بمعنى ظاهر اي انه قد جري
خلل في الجمع بين التميز وانفاعد الظاهر في انه هل
يجوز تميز الفاعل الظاهر كما يميز الضمير ولا يجوز والراجح
الجواز كما ورد ذلك نظما ونثرا فمن ذلك قوله نعم
نعم الفتاة فتاة هند لو بدلت التمية نطقا او بالهاء
وقوله نعم القتيل قتيلا اصله بين بكر وتعلب
وما يميز الازاي لفظا ما في قوله نعم ما يقول
الفاصل اختلف فيما قيل انها فاعل وقيل ان الفاعل
ضمير وهي مميز ويذكر المخصوص بعد مبتدا او خبر
للمزيد المخصوص فاعل ونائب فاعل وبعد متعلق
يذكر ومبتدا حال من المخصوص او خبر معطوف على
مبتدا ولهم مضاف اليه وليس فعل ما صا فاعله ولهم
ضمير ويبدو فاعل وفاعل في محل رفع خبر ليس وايدا
ظرف وان حرفا شرط ويقدم فعل الشرط ومتعلقات
فاعل وبه متعلقا بشرع وكفي فعل وفاعل في محل جزم
جواب الشرط ولما لعلم متعلقا بمحذوف خبر لمحذوف والعلم

مبتدا

مبتدا ونعم فعل ماض والفاعل ضمير والمقتني والمقتني تميز
والجملة خبر واجعل فعل وفاعل وكسر متعلق باجعل
وسا مفعول واجعل فعل وفاعل ومفعول ومن
ذي لئنة متعلق بمحذوف حال ونعم خبر محذوف ومبني
بمعنى مطلقا حال ومثل خبر مقدم ونعم مضاف اليه
وحذا مبتدا موخر والفاعل مبتدا وذا خبر وان حرف
شرط وترد ما فعل وفاعل ومفعول فعل الشرط
والفار ابطة وقل فعل وفاعل ولانافية وحذا فعل وفاعل
واول فعل وفاعل وذا مفعول ثان اول والمخصوص
المفعول الاول واي اخبر تقدم لكان ولما فعل ما صا
ولهم ضمير عايد على المخصوص ولانافية وتبدل محذوف
بله النافية وبه متعلقا بتعذر وانفاد ابطة وهو مبتدا
ويصاغ المثل فعل وفاعل ومفعول والجملة خبر المبتدا
وما مفعول مقدم لرفع وسوي مضاف اليه وذا مضاف
اليه وارفع فعل وفاعل ويجب متعلقا برفع والوجه
معطوف على ارفع وبابها متعلقا بفج ودون متعلق
بكثر وذا مضاف اليه وانفاد مبتدا والمضاف اليه
وكثر فعل وفاعل خبر اقول ويذكر المخصوص لئلا
لمسا تكلم على نعم وييسر من حيث ذاتها وفاعلها
شرع يتكلم على المخصوص بالمدح او الذم فاشار اليه
ان محلا المخصوص بعد نعم وييسر وفاعلها وانشارا ان
اختلف في اعرابه فقيل مبتدا والجملة قبله خبر وقيل
مبتدا خبره محذوف اي المدح او الذم وموقيل خبر

المحذوف اي هو وقيل بدل من الفاعل فهذا اربعة اقوال
 ارجحها اولها كما يشتر تقديم الناطق له ولاك ما لا يخرج الي
 تقدير اولي وان يقدم مشعر به كفي ان لما كانت
 ظاهر الناطق عدم الاستغناء عن المخصوص ولو تقدم ما اشعر
 به فاشار الي دفع ذلك بقول وان يقدم مشعر به كفي كالعلم
 نعم المقتني والمقتني واجعل كبش سار ان تكتسب
 تكلم علي ثم ويشتري فاعلها ومخصوصها شرع يتكلم
 علي ما جري بمجرها اي ان سار كبش في معناها وحكمها
 ومنه قول تعالى سار ما يكون وسات مرتفتا واجعل
 فعله من ذي تلك شئ كنتم ان في كل من الناطق اكتفا اي كنتم
 وبش وسجله بمعنى مطلقا حال كما تقدم والمعني ان
 ما وان فعل من فعل ذي تلك شئ كنتم وبش في افادة
 معناها وحكمها كفتحت الرجل وخبث غلام التقدم
 ومثل نعم حبه ان اي ان هذا كنتم في حكمها وافادته
 اندح واختلف فيها فقيل ان الذي افاد اندح حب فقط
 وذا فاعل وهو ما درج عليه الناطق وقيل ان هذا
 كلا افادت اندح وحينه فقيل ان هذا برمتا فعل
 ماض وقيل انها برمتا مبتدأ وقول وان ترد ما فقيل
 لا حبه اي وان اردت ذما قلت لا حبه انيد ومنه
 قول
 يا اهل الله غير انه اذا ذرت من فله حبه هيا
 واول هذا المخصوص ان اي ان ذامن حبه قد يليا
 المخصوص ايا كان اي سوا كانت شئ او جمعا ولا تعدل

بذا

بذا عن لفظها لمطابقة المخصوص لانه يضاهي المثل والامثال
 لا تغير نحو حبه الزيدان وحبه الزيدون وحبه اهند
 وما سوي ذالرفع بحب ان اي ان ما سوي ذالرفع الاسم
 الظاهر اذا كان مع حب فانه يجوز فيه وجهان رفعه علي
 الفاعلية وجزم بالبا نحو حب زيد وحب يزيد وقول
 ودون ذالرفع الحاء اكثر معناه ان حاء حب يجب فيها
 الفتح مع ذا ويجوز فيها الفتح والضم مع غير ذا والضم
 كثير وتندروي بالوجهين قوله وحب ما منتقون حين تفعل
 بهم في افعل التفضيل به
 صنع فعل وفاعل ومن مصوغ متعلق بصنع ومنه
 متعلق بمحذوف نائب فاعل مصوغ والتعب متعلق
 بمصوغ وافعل مفعول صنع والتفضيل متعلق بافعل
 وايي فعل وفاعل والذات لفته في الذي مفعول وايي فعل
 ونائب فاعل صلة الذي وما مبتدأ به متعلق بوصول
 وايي تعب متعلق بوصول ايضا ووصل فعل ونائب
 فاعل وابجلة صلة ما وما منع متعلق بوصول وبه
 متعلق بوصول واي التفضيل متعلق بوصول ايضا ووصل
 فعل وفاعل خبر وافعل مفعول بمحذوف في يفسره الذكور
 والتفضيل مضاف اليه واصله فعل وفاعل ومفعول
 وابدا ظرف وتقدير او لفظا حالات من من ومن متعلق
 بصله وان حرف شرط وجزم افعل ونائب فاعل فعل
 الشرط وجوابه محذوف اي فصله بمن ابدا وان حرف
 شرط والمنكور متعلق ببيضا ويضف فعل وفاعل فاعل

فعل الشرط واو جردا معطوف على يضاف والزم فعل مضارع
 مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير وتذكير مفعول ثا ث
 وان حرف نصب ويوحدا منصوب بان وان وما دخلت
 عليه وتاويل مصدر معطوف على تذكير اقول قال
 الناظم افعلة التفضيل ازاوي ويقال تم لهم التفضيل وثمر
 افعلة لازمة ويحذف منها خير وشر تخفيفا لكثرة الاستعمال
 صنع من معصوم ازاوي ان كل فعل يصاغ منه افعلة
 التعجب يصاغ منه افعلة التفضيل والفعل الذي يصاغ
 منه افعلة التعجب هو ما يستوفي الشروط الثمانية
 المذكورة في قول الناظم سابقا وصرفها من ذي ثلاث
 صرفا قابل فعل ثم ازاوي وصوغ افعلة التفضيل من
 الرابعي كاختر من اختر وشر ايضا كونه مبنيا للمجهول
 كاختر ايضا وقول واوي اللذان ايا ايا منع هنا الذي
 امتنع هناك وهو العارم لشرط من الشروط الثمانية
 المقدمة في التعجب وما به ايتعجب وصل ازاوي
 ان الفعل العارم شرط من الشروط السابقة اذا اريد
 منه الدلالة على التفضيل فانه يتوصل الى ذلك بما يدل
 على الاشدية والزيادة فتقول زيد اسد من احمرو
 وهذا الكلام اسد اختصارا من احمرو وافعل
 التفضيل صلة ابدان انا تكلم على ما يصاغ منه افعلة
 التفضيل شرع يتكلم على حاله وحكمه وجا صله
 انا افعلة التفضيل متى ما جرد من ال والاضافة وجب
 اقترانه بمن مطلقا سرا كانت ملحوظة او مقدرة وقد

اجتمعا

اجتمعا في قولك انا اكثر منك حال اعرافا متلفظ بها مع
 اكثر وقدره مع اعرافا ووجب ح اقترانه بمن لتدل على
 ابتداء الشيء فاذا قلت زيد افضل من عمرو فمعناه ان
 ابتداء فاعل زيد من عمرو وان المنكور يضاف الى محمول
 جردا محذوف ايا من ال والاضافة والمعنى انا افعلة
 التفضيل متى ما اضيف لفكرة او جرد من ال والاضافة
 فانه لا يشرط مطابقتها بل يلزم الايراد والتذكير بحرف
 الزيادة افضل رجل وهذا افعلة رجل وامرأة والهندات
 افضل امرأة وزيد افضل من عمرو والزيدان افضل من
 عمرو وهذا افضل من دعد والهندات افضل من دعد
 وهكذا وتلوا طيف ازاوي تلو مبتدا وال مضاف
 اليه وطيف خبر وما مبتدا ومعرفة متعلقة بماضي واصف
 فعل ونائب فاعل صلة وذو خبر وجهي مضاف اليه
 وعن ذي متعلق بمحذوف لت لو جهتي ومعرفة مضاف
 اليه وهذا مبتدا واذا ظرف لما يستقبل ونويت فعل
 وفاعل ومعني مفعول ومن مضاف اليه وان حرف شرط
 ولم حرف جزم وتعد مجزوم بلم والجملة فعل الشرط والفا
 رابطة وهو مبتدا وطيف خبر وما مضاف اليه وبه متعلق
 بقرن وقرن فعل ونائب فاعل وان حرف شرط وتكون
 فعل مضارع ناقص ولها ضمير متعلقا بمبتداهما
 ومن مضاف اليه ومبتداهما خبر كن والجملة فعل الشرط
 والفا رابطة ولها متعلقا بمبتداهما وكذا فعل امر ناقص
 ولها ضمير وابدا ظرف ومبتداهما خبر كن وكذا خبر لمحذوف

ومن متعلق بخبروات مبتدأ وخبر خبر ولدي ظرف
متعلق بالتقديم واخبار مضاف اليه والتقديم مبتدأ ونزول
حال ووردا فعل وفاعل خبر ورفع مبتدأ والظاهر مفعول
رفعه ونزول خبر ومتي لم شرط جازم وعاقب فعل
فعل وفاعل ومفعول فعل الشرط والنا رابطة وكثيرا حال
مقدم وثبتا فعل وفاعل جواب الشرط وكلن متعلق
بمخزوف خبر لمخزوف ولن حرف نصب وتري منصوب
بمخزوف اياها وفي الناس متعلق بتري ومن رفيق مفعول
تري ولولي مبتدأ وبه متعلق باولي والعقل فاعل ومن
السيف خبر اقول وتلوا طبقا لزامي انه اذا كان
افضل التفضيل متوقفا بال وجب مطابقة لمصرفه نحو
زيد الافضل وهذا التفضيل والزيدون الافضلون
والهندات الفضليات او الفضل وما المعرفة اضيف
ذو وجهين اي انه اذا كان افضل التفضيل معناه ايا معرفة
فانه يجوز فيه المطابقة وعدمها نحو زيد افضل الناس
والزيدون افضل الناس او افضلوا الناس وهذا افضل
النساء او فضلي النساء ومحمد جبريل الوجهين اذا نويت
التفضيل واما اذا لم ينو ذلك فيجب مطابقة كما اقررت
به وقد اجمع الاستملاء في قول علي الله عليه وسلم الا اخبركم
يا حبيبي واقر بكم مني ما زل يوم القيامة احاسنكم
اخلا قالوا طوبى لنا يا الذي يالفون ويولفون وهذا
معني قول الناطق هذا اذا نويت معني من امر
وان تكن بتلوم من مستغما ان خبر التسمية لمن ومجرورها

والمعني

117 والمعني اء محل وجوب تاخير من اء لم تكن التسمية فان
كانت التسمية وجب تقديمها لان الاستغما له الصدارة
وقد مثل له تدا اننا ظم بقول من انت خير الاسد انت
خير من ولدي اخبار التقديم نورا اذ كان يفهم
كلام المراء من لا يجوز تقديمها اذا كانت غير التسمية
بحال فانما اراد دفع ذلك بقول ولدي اء عند اخبار
التقديم اء تقديم من ونورا اي قليلا وردا ومن المعني
قول
فتات اهل واهله وزوجته حتى انخل بلما زودت منه الحب
ورفعه الظاهر نورا اي ان رفع افضل التفضيل
الغير المعاقب للمفعول اي الذي لم يصح موقع الفعل موقعه
لاسم الظاهر نورا اي قليل نحو مررت برجل افضل منه
ابوه ومتي عاقب فعلا فليكن اثبتا اسم ان افضل التفضيل
اذا عاقب الفعل اسم صح موقع الاسم محله فانه يرفع الاسم
الظاهر كثيرا ومحل حلول الفعل محله ان لا يكون في كنه
شروط الاول ان يسبقه شي ثاني ان يكون فاعله
اجنبيا الثالث ان يكون مفعولا مفعولا باعتبار
نحو ما رايت رجلا احسن في عينه الكل منه في عين زيد
فانه يجوز ان يقال ما رايت رجلا يحسن في عينه الكل
منه في عين زيد وقد مثل لذلك الناطق بقوله كلن تري
في الناس من رفيق اولي به الفضل من الصديق
والاسلمن ولاية الفضل بالصديق والله اعلم
به النعت

يتبع فعل مضارع وفي الأعراب متعلق بفتح والاسما مفعول
 مقدم والاول نعت ونعت فاعل وتوكيد وعطف وبدل
 كل معطوف على نعت والنا للخصيصة والنعت مبتدأ
 وتابع خبر ومتم خبر بعد خبر وما مفعول متم وسبق
 فعل وفاعل صلة ما وبوجه متعلق بمتم واو وهم معطوف
 على بوجه وما مضافا اليه وبه متعلق باعتقاد واعتلّف
 فعل وفاعل والجملة صلة ما واللام للزم وبسط مجزوم بلام
 الامر ونائب الفاعل خبر وهو المفعول الاول ليعطى وفي
 التثنية متعلق ببسط والتكثير معطوف على التثنية وما
 المفعول الثاني ولا متعلق بمجزوف صلة ما وتلك فعل وفاعل
 صلة ما الثانية وكما مر خبر لمخزوف امر رفع فعل وفاعل
 ويقوم متعلق بامر وكرم ما سعة تقوم وهو مبتدأ ولدي
 ظرف متعلق بما تعلق به الخبر والتوحيد مضافا اليه
 والتذكير معطوف على التوحيد واسواما معطوف على
 التوحيد والتذكير وكما لفعل متعلق بمخزوف خبر فاقف
 فعل امر وفاعل وما مفعول وتفضل فعل وفاعل صلة
 وانعت فعل وفاعل وبسقة متعلق بانعت وكسب
 خبر لمخزوف ووزب معطوف على سب وشبهه معطوف على
 بسقة وكذا خبر لمخزوف وذو معطوف على ذا او المنتسب
 معطوف على ذا اقول قال الشاعر النعت لما تكلم
 على المنعوت من المرفوعات والمنعوبات والمجذورات
 شرع يتكلم على التوابع وقدم النعت فقال يتبع في
 الأعراب ان يتبع في الأعراب الاسماء الاول اعلم

ان التابع هو الاسم المتارك ما قبله في اعرابه الحاصل والمتمم
 غير خبر فخرج بقولنا الحاصل والمتمم والمفعول الثاني وحال
 المنصوب وبقولنا غير خبر فخرج به خبر المبتدأ الثاني في قوله
 الرمان حالها معنى والتابع على خمسة انواع النعت والتوكيد
 وعطف البيان وعطف النسق والبدل واعتزق على المعية
 تغييره بالاسماء بان التوكيد قد يكون في الافعال والحروف
 والبدل يكون في الفعل والنسق كذلك واجيب بانه انما
 عبر بالاسماء نظرا للغال فالتت تابع لمتابع
 جنس ومتم ما سبق فعل اول خرج به عطف النسق والبدل
 وبوجه فعل ثان خرج به عطف البيان والتوكيد
 والوسم العلامة ومعناه دلالة على معنى في متبوعه وهذا
 لك شارح الالباء النعت الحقيقي وقوله او بوجه ما به اعتلّف
 اشارة للنعت السببي وهو البدل على معنى في ثم ينموي
 المنعوت ارتباطا ويعطى في التثنية والتكثير ما وافقه
 على شي وهو كناية عن التثنية والتكثير وما الثانية
 واقعة على المنعوت والخبر في تلك عاية على النعت فالملة
 جرت على غير من هي لم فاقاد ان النعت مطلقا حقيقيا
 او سببيا يتبع منقولة في التثنية والتكثير مثال النعت
 الحقيقي مرت يقوم كرمما وبالقوم الكرميا ومثال النعت
 السببي مرت يقوم كرمما اباؤهم وبالقوم الكرميا اباؤهم
 وهو ليس التوحيد والتذكير لير الضير عاية على
 النعت مطلقا وسوي التوحيد هو التثنية والتكثير وسوي
 التذكير الثاني والمضي ان النعت كالفعل وحاصل

ما يقال في الفعل انه انما ان يجري على ما قبله او لا فاذا جرى
 على من هو له فانه يتبعه في التذكير والتانيث والافراد
 والتثنية والجمع واما ان يجري على غير من هو له فانه يتبعه
 في التذكير والتانيث فقط ولا يتبعه في التثنية والجمع
 كما سبق في قوله وجر الفعل اذا ما اسند الاثنى الى وانف
 كذا وكذا وانما قبس على الفعل لانه يدل على ما دل عليه الفعل
 وقوله فاقف ما قفوا اي اتبع ما يتبعه وانف
 بمشتق انما اشتق هو الدال على وصاحبه سواء كانت
 الواقعة منه الحدث كاسم الفاعل او الواقعة عليه كاسم
 المفعول او ثبت له الحدث على سبيل الدوام كالصفة المشبهة
 وقوله كسب وزرب بالذال الهمزة المجاز في السير الحاذق
 فيه بخلاف زرب بالهمزة فانه المتدرب على الامور
 وشبهه انما اي شبه المشتق وذلك لهما الاشتراك كذا والموصول
 كذا والمنسوب كالقرشي فانه في تاويله انما اليه وصاحب
 والمنسوب ونعتا فاعل وفاعل وبجمله متعلقا
 بنعتوا او مكرام فاعله واعطيت فعل وتانيث فاعل
 وهو المفعول الاول وما المفعول الثاني واعطيت
 فعل وتانيث فاعل ومفعول ثانی وخبر احوال وامنع
 فعل وفاعل وهذا ظرف مكان وايضا مفعول وذات
 مضاف اليه والطلب مضاف اليه ايضا وان حرف شرط
 وانت فعل وفاعل فعل الشرط والجار اجلة والقول
 مفعول مقدم واضر فعل وفاعل جواب الشرط وتعب
 كبروم في جواب الامر اقول ونعتوا بجمله انما

اي

اي ان لا يقع النعت بمؤد كذا كذا ينعت بالجملة بشرط ثلث
 الاول ان يكون المنعوت نكرة وانما اشترط ذلك لانه
 الجملة مؤولة بنكرة الثاني ان تكون الجملة متصلة على
 ضمير يربطها بالمنعوت الثالث ان تكون الجملة خبرية
 ومذات مفادات من قوله فاعطيت ما اعطيت خبرا
 ومثال الجملة الواقعة نعتا المستوفية للشرط
 قوله تعالى واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا
 واتقوا من ايقاع ذات الطلب هذا تصريح بفهوم
 الشرط الثالث وقوله وان انت فالتقول اظهر اي كقول
 الشاعر
 حتى اذا اجت الطلام واخطلت جاوا بمدنف هل رايت الذئب قط
 ونعتوا فاعل وفاعل وبمصدر متعلق بنعتوا
 وكثيرا نعت كحذوف والتزموا الافراد فعل وفاعل وبمفعول
 والتذكير مطوقا عليه اقول ونعتوا بمصدر الزاي
 انه قد يقع المصدر نعتا قبله ثم فيه الافراد والتذكير نحو
 زيد عدل وهو مؤول بالاشتق اي عاردا ووصف به
 مبالغة كانه نفس العدل او على حذف مضاف اي زواعد
 ونعت مبتدأ ونحو مضاف اليه وواحد مضاف
 اليه ايضا واذا ظرفا للمستقبل واختلفا فعل وفاعل
 وعاطفا حار من الغير المستتر في رقة وفرقة فعل
 وفاعل خبر ولا عاطفة واذا ايتلف مطوقا على اذا
 اختلف اقول ونعت غير واحد الزاي انه اذا
 نعت غير الواحد واختلفا النعت فانه يجب التزييف

بالفعل نحو مررت بالزيد بن الكريم والنجيد واما اذا انفت
غير الواحد وانفتح الفت فانه يجاء به مثني او مجموعا نحو
مررت برجلين كريمين ورجالين كريما ونعت معمولي انز
نعت معمول مقدم لا تتبع ومعمولي مضاف اليه ووحيد
نعت محذوف اي لعاملين ومعني مضاف اليه وعمل
مطوف علي معني وانبع فعل وفاعل وبغير متعلق
بالتبع والفتحة مضاف اليه وان حرف شرط ونعت نائب
فاعل محذوف يفهمه المذكور وكثر فعل ونائب فاعل
والجمله فعل الشرط وقد حرف تحقيق وتلت فعل وفاعل
والجمله حال ومفتقر لمفعول تلت ولذا رهن متعلق
بمفتقرا وانبع فعل ونائب فاعل جواب الشرط واقطع
فعل وفاعل واوانبع مطوف علي اقطع وان حرف شرط
ويكن فعل الشرط ولم يكن ضمير ومعينا خبرها وجواب
محذوف اي فاقطع اوانبع وبدونها متعلق بمعينا واور
بعضا مفعول مقدم لا قطع واقطع فعل وفاعل ومعنا
حال وارفع فعل وفاعل واوانصب مطوف علي ارفع
وان حرف شرط وقطعت فعل وفاعل والجمله فعل
الشرط وجوابه محذوف تقديره فارفع اوانصب
ومفعول حال ومبتدا مفعول مضرا واورنا صبا مطوف
علي مبتدا ولن حرف نصب ويظهر ان فعل وفاعل وما
مبتدا ومن المنعوت متعلق بفعل والنعت مطوف
علي المنعوت وعقل فعل ونائب فاعل صلة ما
ويوزجده فعل وفاعل خبر ما وفي الفت متعلق بيقول

ويقول

ويقول فعل وفاعل اقول ونعت معمولي انز اي اتبع
نعت معمولي لعاملين ووحيد معني اي متحد بن غي
المعني والعمل ونعت المعمولات فانه يجب فيه اتباع النعت
للمنعوت في الاعراب ولا يجوز قطعه ومثال ذلك جاء زيد
وقدم عمرو العاقلان واما اذا اختلف العاملان في المعني
او في العمل فانه يجب القطع في النعت لاني الواحد
لا ينسب لشيئين مختلفين كان كل منهما الاستقلال نحو
مضي زيد مقدم عمرو الطريفي والطريفيان بالنصب
علي افعالهم او ارفع علي افعالهم مبتدا وان نقوت
كثرت وقد تلت انز اي ان الاسماء اذا انعت بنعوت متقدمة
وكان مفتقرا لذكر المنعوت بحيث لا يتضح الا بها فانه يجب ح
اتباع المنعوت ولا يجوز قطعه بافعالهم او مبتدا نحو مررت
بزيد التاجر الفقيه الكاتب ويفرض انه شارك زيدائه
الخاص شخص تاجر فقيه وشخص فقيه وكاتب وشخص تاجر
وكاتب فانه لا يتعين الا بذكر التائه وتول متعوضا
مفتقرا اب منعوتا مفتقرا واقطع اوانبع انز هكذا
قسم قول راء نعوت كثر ان والمعني ان المنعوت
اذا انعت بنعوت ولما المنعوت غير مفتقرا لندبات
كان معينا بدونها نحو مررت بزيد التاجر الفقيه الكاتب
وفرض انه لم يشارك احد فانه لا يجوز قطعه جميعا
علي افعالهم او مبتدا واتباع المنعوت واما اذا انعت
المنعوت بنعوت وكان المنعوت مفتقرا لاي بعضها
دون بعض فانه يجب الاتباع فيما يفتقر اليه ويجوز



ولو كان المؤكد متني او جمعا مع انه ليس كذلك اشار الي
 دفع ذلك بقوله واجمعا بالفعل والباء في بالفعل بمعنى
 على وقوله ما يبر واحد وهو المتني والجمع وقوله متبعا
 يعنى فيه كسر ابا على انه لم فاعل اي متبعا لغيرك
 وفتحها على انه لم مفعول اي متبعا من لغيرك والمعنى
 انه اذا اكد غير الواحد وهو المتني والجمع فانه يوتى بالنقص
 والمعنى على وزن افعال نحو جاء الزيدان انفسهما والزيدون
 اجمعهم وهذا هو المشهور وقيل يثنى النفس والمعنى
 مع المتني وقيل يوزن وكذا ذكر في السمول انما
 تكلم على ما يرفع ارادة غير انظام شرع يتكلم على ما يقيد
 السمول والمعنى انه اذا اريد تقوية الحكم مع الدلالة على
 السمول فانه يوتى بهذه الالفاظ فيقال جاء الجيوش كلها
 جميعه والقبيلة كلها جميعا والرجال كلهم او جميعهم والهندات
 كلهن جميعهن والزيدات كلها والهندات كلنهما وقوله
 بالغير موصوله الى فيه للتعهد والمراد به اليهود في قوله
 مع ضمير طابق المؤكد اليهم الربط كما مثلوا
 ايضا لكل فاعله من عم اي انه لا يوتى عند قصد الاحاطة
 والسمول بكلا وجميع يوتى بعامه ايضا فيقال جاء الجيوش
 عامته والقبيلة عامتها والزيدون عامتهم والهندات
 عامتهن وقوله مثل النافلة اي الزائدة لان النافلة
 لغة الزيادة قال بعضهم اشار بذلك الى قلة فاعله وعدم
 ذكرها ورد بانها ذكره تكميلا فليكون زيادا
 فلا حسن ان يقال ان تاء كتاب النافلة في اللزوم

مع المذكور والوثن نحو شريت العبد عامة كما قال قتالي
 ويعقوب فافله وبعد كل اكدوا با جمعا من والمعنى
 انه قد جمع بين كل وجمع ولا خصوصية لهما بل جمع كذلك
 بين اثنى واتبع واربعة فيقال جاء الجيوش كلها اجمع اكتب اكتب
 اجمع والقبيلة كلها اجمع اكتب اكتب اجمع اكتب اكتب
 كلهم اجمعون اكتبون اكتبون اجمعون والهندات كلهن
 اجمع اكتب اكتب اجمع ودون كل قد يجمع اجمع انما كانت
 يتوهم من قوله وبعد كل اكدوا با جمعا انه لا يوتى باجمع الا
 بعد كل اشار الى دفع ذلك بقوله ودون كل اكدوا با جمعا ان
 اجمع قد يجمع منفردا دون لفظ كل قليلا بالنسبة كما سبق
 نحو لاغوينهم اجمعين ان جهنم لم وعدهم اجمعين وان
 يفيد توكيد ان حرف شرط ويفيد فعل الشرط وتوكيد
 فاعله يفيد ومنكور مضاف اليه وقبل فعل وفاعل جواب
 الشرط وعن نخاة متعلق بمثل والبصر مضاف اليه
 والمنع مبتدأ ومثل فعل وفاعل خبر واعني فعل وفاعل
 وبكلا متعلق باعني وفي متني متعلق بمحذوف حال وكما
 معطوف على كلتا وعن وزن متعلق باعني وفعله معطوف
 اليه ووزن معطوف على وزن الاول وافعله مضاف اليه
 وان حرف شرط وتوكيد فعل الشرط والخير مفعول والمثل
 صفة للغير وبالنفس متعلق بتوكيد والمعنى معطوف
 على النفس والفارطة وبعد متعلق بمحذوف خبر لمحذوف
 اي فتوكيده كما ين جدار وانفصل صفة لمحذوف اي
 الغير المنفصل وعنيبت فعل وفاعل وذا مفعول والرفع

مضاف اليه واكد وافعل وفاعل وربما متعلق بأكده واسوامها
 متعلق بمحذوف صلة ما والقيد مبتدا ولن حرف نصب
 وبلتزا ماض منصوب ببلن والجملة خبر مبتدا وما مبتدا
 ومن التوكيد متعلق بالجملة ولقضي خبر لمحذوف اي هو
 لقضي ويجي فعل وفاعل ومكر را حال والجملة خبر ما
 والتقدير وما هو لقضي يجي من التوكيد مكررا وكقولك
 خبر لمحذوف وادرجي فعل امر مبني على حذف الياء والفاعل
 ضمير الموصولة وادرجي توكيد ولانا هية وتعد مجزوم ببلن
 ولفظ معقول وضمير مضاف اليه ومنفصل نعت لغيره واللام
 حرف استثناء ومع متعلق بمحذوف حال واللفظ مضاف
 اليه والذي نعت للفظ وبه متعلق بوصل ووصل
 فعل ونائب فاعل صلة وكذا خبر مقدم والحرف مبتدا
 موخر وغير منصوب على الاستثناء وما مضاف اليه وتخصلا
 فعل ماض وبه متعلق بفصل وجواب فاعل تحصلا
 وكنت خبر لمحذوف وكبلا معطوف على كنت ومخر مبتدا
 والرفع مضاف اليه والذي نعت لغيره وقد انفصل صلة
 الذي واكد فعل وفاعل وبه متعلق بأكده والجملة خبر
 وكل مفصول وضمير مضاف اليه وانفصل فعلا على فعل
 نعت لضمير اقول وان يفيد توكيد منكر
 قبل ان ابي انه جري خلاف بين البصريين والكلبيين
 في توكيد النكرة فمنها البصريون مطلقا واجازه الكلبيون
 بشرط ان يقيد التوكيد بان تكون النكرة محذوفة نحو
 اعتكفت شهرا كله فليح هذا مذهب الكلبيين لا بشرط موافقة

المؤكد

المؤكد للتوكيد في التعريف والتشكيك وقول المتع شمل بكسر الميم
 اي عم المفيد وغيره وافن بكس في مثل اي ان
 مثل الموت يستغني في توكيده بكسنا عن جمع وان
 وبكس في توكيد المذكر عن اجمعان فيقال جات الهذات
 كلتاها وحال الزيد ان كلاهما وان توكيد الغير المتصل
 لزاما انه اذا اريد توكيد الغير المتصل بخصوص النفس
 والعين فلا يجوز ذكر الابدالات بالضمير المتصل
 مؤكدا نحو قوموا انتم انفسكم واعينكم وقرانك نفسك
 او عينك ثم الساكن كله يومه ان توكيد المتصل لا يجوز
 الا بعد الانفصال ولو كان ذلك الضمير مجرورا ومنصوبا
 اشار الى الاستدراك على ذلك بقول عنيت ذا الرفع واما
 اذا كان المتصل منصوبا او مجرورا فانه يؤكد بالنفس
 والعين من غير شرط توكيد بضمير متفصل مخوف عنهم
 انفسهم ومررت بهم ايهم لا اشار الى ذلك بقول واكد
 بما سوامها وقول والقيد لن يلتزما ان اي ان محل عدم
 توكيد الضمير المتصل الرفع ان كان بالنفس والعين
 واما اذا كان بغيرهما فانه يجوز من غير شرط نحو قوموا
 كلكم وجاوا كلهم وما من التوكيد لفظي يجي ان
 لما فرغ من القسم الاول من التوكيد وهو التوكيد
 المعنوي شرع يتكلم على القسم الثاني وهو التوكيد اللفظي
 فاشار الى ان التوكيد اللفظي هو كل ما كرر فيه اللفظ الاول
 سوا كرر بلفظه نحو ادرجي وادرجي واتاك اتاك الله فتون
 احبدا حبسا او بمعناه نحو انت بالخير حقيقا تمت

ولا نقدر لفظ غير متصل لزاما انه اذا اريد توكيد
 الغير المتصل توكيد الفظا فانه لا يعاد وحده لعدم استقلاله
 بل يعاد مع اللفظ الذي به وصل فتقول قلت قلت ولا
 تقول قلت ت كذا الحروف اي انه اذا اريد توكيد
 الحروف توكيد الفظا فانه لا يعاد وحده لعدم استقلاله
 بالمفهومية عنوات زيدا ان زيدا قائم والا يجوز ان
 زيدا قائم ويستثنى من ذلك حروف الجواب الستة وهي
 اي ولا وسم وبلي وخير واجل فانها تعاد وحدها لانها
 كتابة عن كلام محذوف ومغتر الرفع الذي قد
 انفصل لزاما ان الغير المتصل مطلقا مرفوعا كان
 او منصوبا او مجرورا يجوز توكيده بالانفصال المرفوع نحو
 قم انت وضربكم انتم ومررت بكم انتم وهذا البيت
 اي به الله كان مستدراك على قولهم فيما تقدم وان توكيد
 الغير المتصل بالمتصل انما لان البيت المتقدم رعايهم
 ان الغير المتصل لا ياتي توكيدا الا للغير المتصل المرفوع
 والله اعلم في عطف البيان يكرر
 العطف مبتدا واما حرف شرط وتفصيل وذا خبر وبيان
 مضاف اليه واو نسق معطوف على بيان والفرق مبتدا
 والآء منصوب على الظرفية وبيان خبر وما مضاف
 اليه وسبق فعل وفاعل فذا والفاء واقعة في جواب
 شرط اي اذا اردت معرفة عطف البيان وذا مبتدا
 والبيان مضاف اليه وتابع خبر وشبهه صفة لتابع
 والصفة مضاف اليه وحقيقة مبتدا والقصد مضاف

اليه

اليه وبه متعلق بمتكئة ومتكئة خبر واوليه فعل
 وفاعل ومفعول اول ومن وفاق متعلق بولي والاول
 مضاف اليه والفت مبتدا وولي فعل وفاعل خبر والفا
 توكيدية وقد حرفا تعليل ويكونان منكرين فعل مضارع
 ناقص ولامه وحبره والكاف حرفا جر وما مصدرية ويكونان
 مرفعين فعل مضارع ناقص ولامه وخبره وما كالمفعول
 ثان ليري ولبدلية متعلق بجاك ويرى فعل وثانيه
 فاعل وهو المفعول الاول وفي غير متعلق بيري ونحو
 مضاف اليه ويا غلام منقادي مبني على التثنية ويغتر اعطف
 بيان ونحو معطوف على نحو الاول بشرط مضاف اليه وتابع
 صفة ليثروا البكرى مضاف اليه وليس فعل ماض ناقص
 وذا حرف نصب ويبدل منصوب بان وان وما دخلت عليه
 في تاويل مصدر لم يمس وبالمزني خبرها وابتا زائدة
 اقول اعطف اما ذوا بيان لزاما ان العطف على
 قسمين عطف بيان وعطف نسق والفرق الآء بيان
 ما سبق وهو عطف البيان واما عطف النسق فبيان
 في باب بعد هذا فذوا البيان تابع لزاما ان تعريف
 عطف البيان هو ان تابع الجامد النسب للصفة في ايضاح
 متبوعه وعدم استقلاله حقيقة القصد به متكئة
 فتابع جنس يشمل جميع التوابع وقول الجامد اخرج
 النسق ونسب النسبة مخرج لعطف النسق والبدل والتوكيد
 وحقيقة القصد لاي به كبيان الترتيب بين النسق وعطف
 البيان لا اخرج النسبة خلا فالكه سموي فاوليه

من وفاق الاول لئلا يان عطف البيان يتبع متبوعه في الذكر
 والتانيه والتثنية والافراد والجمع والرفع والنصب والتعريف
 والتكثير كالنعت فانه يتبع في اربعة من عشرة فذلكم خطا
 من قال ان مقام ابراهيم عطف بيان من ايات فقد
 يكونان منكرين لهذا تفريع على ما سبقه اي اذا عرفت ان
 عطف البيان يتبع متبوعه في اربعة من عشرة كالنعت
 فقد يكونان منكرين نحو لست ثوبا حبة لا يكونان معرفين
 نحو ابراهيم عمر واتي بهذا البيت للشارح ايا رد قول
 من قال ان عطف البيان لا يشترط فيه الموافقة والمستدل
 بالاية المتقدمة وصالحى البديعية يرى ان ابي ان كل
 ما يصلح ان يكون عطف بيان صلي ان يكون بدلا فيما عدي
 مسئلتين الاولى ان يكون التابع موزا معرفة معر يا والمتبوع
 منادي نحو يا غلام يجر ايتعين ان يكون بعرا عطف
 بيان ولا يجوز ان يكون بدلا لان البدل على نية تكرار الفاعل
 فكان يجب بنايها على الغم والثانية ان يكون التابع
 خاليا من الال والتبوع بال وقد اضيف اليه صفة
 بال نحو ك
 انا ابن التارك البكري بشر عليه الخير ترفيه وفور عاك
 والله اعلم ك عطف النسق ك
 قال خبر مقدم وعرف متعلق بقال ومتبع صفة لحرف
 وعطف مبتدأ موخر والنسق مضاف اليه وكما خصص
 خبر محذوف وبود متعلق باخصص وتمام عطوف على
 ورد ومن مفعول اخصص وصدي صلة من والفاء

للغصية

للغصية والعطف مبتدأ ومطلقا حال وبود متعلق بمحذوف
 خبر ونم وفا وحقي وام واو معطوفات على واو باسقاط
 حرف العطف وكفيك خبر محذوف وفيك خبر مقدم وصرف
 مبتدأ موخر وفا معطوف على محذوف واتبع فعل ماض
 والتاللتانيك ولفظا منصوب على اسقاط الجار ومحب
 لهم فعل بمعنى قط وبدل فاعل اتبع ولا وكلت معطوف
 على بدل وكلم خبر محذوف ويبد محذوم بلم وامر فاعل
 وكلت حرف عطف وطلب معطوف على امر وامطف فعل
 وفاعل وبود متعلق باعطف ولاحقا مفعول واو
 سابقا معطوف على لاحقا وفي الحكم متعلق بسابقا واو
 مصاحبا معطوف على لاحقا وموافقا نعت لمصاحب
 واخصص فعل وفاعل وبها متعلق باخصص ومطف
 مفعول والذي مضاف اليه ولا يعني متبوعه صلة الذي
 وكما صطفا خبر محذوف وهذا فاعل اصطف وابني معطوف
 على هذا والفا مبتدأ والترتيب خبر وبها اتصال حال ونم
 مبتدأ والترتيب خبر وبها اتصال حال واخصص فعل
 وفاعل وبها متعلق باخصص وعطفا مفعول وما
 مضاف اليه وليس فعل ماض ناقص ولها ضمير عائد
 على ما وصلة خبرها وعلى الذي متعلق بمطف ولشتر
 صلة الذي والله ان حرف توكيد ونصب والها ضمير والصلة
 خبرها وان وما دخلت عليه في تاويل مصدر فاعل
 لشتر اقول قال الناظم قال يحرف متبع احد
 معناه ان تعريف عطف النسق هو التال اي التابع

بحرف متبع فتقولنا تال جنس وبحرف خرج بقية التوابع وهو
 فصل اول ومتبع فصل ثان خرج عطف البيان اذا كانت
 بحرف نحو مررت بفنصر اي اسد فانه وان كان بحرف الا انه
 بحرف غير متبع فمصدق التعريف على عطف النسق وقد مثل
 له الناظم بقوله كاحصن بود ونشامن صدق فتا تابع
 لود بالواو وهي حرف متبع فالعطف مطلقا بواو ثم
 فالواو علم ان حروف العطف على قسمين ما يترك في
 الحكم وذلك ستة وهي الواو والفاء وحى وثم وام واو
 وما يترك في اللفظ فقط دون المعنى وذلك ثلاثة وهي
 بل ولا ولكن فاشارة الناظم للقسم الاول وهو ما يترك
 في اللفظ والمعنى بقوله فالعطف مطلقا اي لفظا وحكما
 بواو نحو جازيد وعمرو وثم كذا جازيد ثم عمرو والفاء
 نحو جازيد وعمرو وحتى نحو قدم الحاج حتى المساة وام
 نحو عندك زيد ام عمرو واو نحو جازيد وعمرو واتبع
 لفظا ازهدك شروع في القسم الثاني وهو ما يترك
 في اللفظ وهو بل نحو جاء زيد بل عمرو ولا نحو جازيد
 لا عمرو ولكن نحو لم يبه امره لكنك طلاقا بفتح الطاء وهو
 ولد البقر الوحشي فاعطى بواو لا حق او سابقا
 ان لم يفرغ من حكم حروف العطف شرع يتكلم على
 ما يليها فاشارة الى ان الواو لا تفيد الترتيب ولا عكسه
 ولا المصاحبة بل هي لطلب الجمع فيعطف بها الله حق كذا
 ولقد ارسلنا نوحا وايرااهيم واسحق نوحا كذا يوحى
 اليك واي الذين من قبلك والمصاحب نحو فابنياء واحباب

السفينة

السفينة واخصص بها عطف الذي لا يعني متنوعه
 الزاوي ان الواو اختصت من بين حروف العطف بانها
 يعطف بها الذي لا يعني متنوعه اي ان الذي لا يقتضي
 بالعطف عليه نحو اصف هذا وابني واختم زيدا
 وعمرو والنا للترتيب ان لم يفرغ من معنى
 الواو شرع يتكلم على معنى الفاء وثم اي ان الفاء
 تفيد الترتيب بانقال من غير تراخ ومهلة وهو المراد
 بالتعقيب نحو خلق فسوي وثم تفيد الترتيب بانقال
 ام تراخ ومهلة نحو وانه خلقكم من تراخ ثم من
 نطفة واخصص بها عطف على ما ليس صلة امر
 اي ان الفاء اختصت من بين حروف العطف بكونها
 تعطف ما لا يصلح ان يكون صلة لملوه عن الضمير
 على ما يصلح لان يكون صلة لاسمائه على الضمير نحو الذي
 يطير فيفضب زيد الذباب واعترض على الناظم بان
 الفاء كما اختصت بعطف الذي لا يصلح ان يكون صلة على
 ما يصلح كذلك اختصت بعطف ما يصلح على ما لا يصلح
 نحو الذي يقدم اخوك فيفضب هو زيد فكان الاول
 لا يعبر لا عبرة في التسهيل بقوله وتنفر الفاتيسوي
 الاكتفاء بغير واحد فيما تضمنت جملتين من صلة او صفة
 او خبر بعضا بمعنى اعطى على كل امر بمعنى مفعول
 مقدم لا عطف وبحكي متعلقا باعطف وعلى كل متعلق
 باعطف ايضا ولانافية ويكون فعل مضارع والاحرف
 الحثثا وغاية خبر يكون ولها ضمير والذي مضاعف اليه

وتلك صلة الذي وام مبتدا وها متعلق باعطف واعطف
فعل وفاعل خبر وبعد متعلق باعطف ومن مضاف اليه
والتسوية مضاف اليه واوهرة معطوف على همزة التسوية
وعن لفظ متعلق بفنية واي مضاف اليه ومفنية
نعت لامزة ورما حرف تقليل وحذفت الهمزة فعل وفاعل
وان حرف شرط وكان فعل ما قرحتا فاعل انما
والمعنى مضاف اليه وحذفتا متعلق بامنا وامنا فعل
وفاعل خبر كان والها ضمير والجملة فعل الشرط وجوابه
ممدوحا دل عليه المذكور وبانقطاع متعلق بوقت ومعنى
بل معطوف على انقطاع ووقت فعل وفاعل وان حرف شرط
وكذا فعل الشوط وما قيد به متعلق بملت وخلت
فعل وفاعل جواب الشرط وخير فعل وفاعل واجم وقسم
معطوفان على خير وباوتنا رعه كل من خير وما بعده
واهم معطوف على خير وانك معطوف ايضا على خير
واخراب مبتدا وها متعلق بني وارضا منصوب على
المصدرية ونى فعل وفاعل خير ورما حرف تقليل وما
كافة وعاقبت الراو فعل وفاعل ومعنول واذا ظرف
لما يستقبل ولم حرف جرهم شرط وليف فعل الشرط ودوا
فاعل والنظم مضاف اليه وللبس متعلق بمنفذا
ومنفذا معنول يلى ومثل خبر مقدم واومضاف اليه
وفي القصد متعلق بمثل واما مبتدا اخر والثانية
صتة لا ما وفي نحو متعلق بمثل واما حرف تفعيل وفي
بمعنى القريبة معنول مخدوف والراو حرف عطف واما

للتخيير

للتخيير والثانية معطوف على وفي اقوال بعضها بحقي
اعطف لزاى انه يشترط في المعطوف بحقي شرط ان
يكون غاية لما قبلها وبعضا منه وان يكون تبعا او بعض
كما قلت السلكة حتى راسها واما قوله في
التي الصيغة كي يحقق رجله والزاى حتى فعله القاهها
فعلني تاويد التي ما يتقلم وامر بها اعطف بعد
همزة التسوية اي انه يعطف بام بشرط ان تكون واقعة
بعد الهمزة الواقعة اثر سوا نحو سوا عليهم التذرية ام لم
تقدرهم او بعد الهمزة الفنية عن اي وهي التي يستفهم
باعتنا احد الشقي كما انتم اشد خلفا ام اسما وقوله
مد ما حذفت الهمزة ال في الهمزة للبعد الذي اي الهمزة
الذكورة وهي همزة التسوية وهمزة الاستفهام والمعنى ان
الهمزة المتقدمة قد تحذف ان دل دليل عليها نحو سوا
عليهم التذرية ام لم تقدرهم باسقاط الهمزة في قراءة ابن محيص
وقوله سقيت بني سهم ام شعيب بن مقر وبانقطاع
ويعني بل لزاى ان لم فيما تقدم هي ام المتصلة وهي
المتقدمة عليها همزة التسوية وهمزة الاستفهام وهنا في
المنقطعة وهي التي يعني بل وهي اذا لم تكن مسبوقه
بالهمزتين نحو انما لا بد ام شا اي بل هي شا جزاء
قسم لزاى ان او تاتي كعاف ستة الاول ان تكون للتخيير
نحو تزوج هذا او اخرا الثاني ان تكون لك باحة نحو
جالس العباد او الزهاد وهذا ان لا يكونان الا بعد الطلب
والثالث ان تكون للتقسيم نحو الكلمة اما لهم او فعل او حرف

وفاعل وعلية لم متعلقا باعطف وعلية نعت الاسم وفعل
 مضاف اليه وفعل مفعول اعطف وعلية مفعول مقدم لا تتصل
 ولا تتصل فعل امر وفاعل وتجدد مجزوم في جواب الامر والها
 مفعول اول في هذه مفعول ثان اقول والفا قد
 تحذف مع ما عطفت از معناه ان الفا قد تحذف مع معطوفها
 كالواو حيث لا لبس فيها والمراد باللبس ان يؤم الكلام
 عدم الحذف مثال حذف الفاعل مع معطوفها قوله تعالى ان اضرب
 بعصا الحجر فانحدرت اي فضربت فانحدرت وقدمت اللبس
 بوجود اضرب بعصا ومثال حذف الواو مع معطوفها
 قوله تعالى سراييل تنقيكم الحجر اي والبرد والدليل على
 ذلك ان ثابراييل تنقي الحجر والبرد قال الاسموني
 وكان الواو تحذف مع ما عطفت تحذف الواو وحدها كقول
 كيف اصبحت كيف امسيت مما يوزن الود في قواد الكريحد
 اي كيف اصبحت وكيف امسيت واورد على الناظم بان
 ام كيف كذلك تحذف مع معطوفها كقولهم
 وما ادري ارسد طلابها اي ام غي واجيب بانه انما لم
 يذكرها هنا لقلته فيها وهي انفردت از مخبر وهي عايد
 على اقرب مذكور وهو الواو اي ان الواو انفردت من بين
 حروف العطف بالانقطاع عما له محذوف باقي مفعول سد
 كان ذكر المفعول مرفوعا كقولهم تنقيكم انك انتا وزوجك
 الجنة اي واسكن زوجك لئلا يلزم ان فعل الامر يرفع
 الظاهر او منصوبا نحو والذين تبعوا الدار والايام
 اي وانفوا الايمان ليلا يوم ان الايمان معطوف على

الدار

الدار مع ان الايمان لا يتصور او مجرد القول بعضهم ما كل ايضا
 شحة ولا سودا ترق اي ولا كل سودا لك يوم عطفا سودا
 على بيضا وهو يودي الي العطف على مفعولي عاملين وهو
 لا يجوز على الراجح وهذا معني قوله دفعا لوم اتقي اي
 حذر وحذف متبوع بها هنا المتبوع ازاله والسا
 رايدتان وهذا اي في هذا الموضع وهو العطف بالواو والفا
 وبها معني ظهر والمعني انه قد يحذف المتبوع وهو المعطوف
 عليه اذا ظهر مثال الواو قول بعضهم وبك واملك وسلك
 جوابا لما قال له مرجا بك والتقدير ومرجا بك ومثال
 انفا قوله تعالى انضرب عنكم الذر صفى اي انهم لم ينفقوا
 وعطفك الفعل على الفعل يصح اشارة الي ان
 العطف غير مختص بالاسم فكما يجوز عطف الاسم على الاسم
 كذلك يجوز عطف الفعل على الفعل بشرط ان تار ما بينهما
 سواء اتحد نوعها نحو لحيي به بلدة ميتا ونسقيه وان
 قوموا وتتقوا يوتكم اجركم ولايب لكم امر الكم ام اختلفا
 نحو قوله تعالى يقدم قومه يوم القيامة فاورد هم النار
 واعطف على اسم شبه فعل اخر اي انه قد يعطف على
 الاسم المشبه للفعل فعل نحو حافات ويقبضن وقوله
 وعك لا تتصل تجده سلك اشارة الي انه لا يعطف على الاسم
 المشبه للفعل فعل كذلك على الفعل الاسم المشبه للفعل
 نحو تخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي وانما
 اخر هذا عما قبله اشارة لقلته والله اعلم
 في البدل

التابع مبتدأ أول والمقصود نعت وبالكلم متعلق بالمقصود وبه
 وعلامة متعلق بمحذوف حال وهو مبتدأ ثان والسمي خبر
 الثاني وهو وخبره خبر الأول وفي السمي ضمير نائب فاعل
 هو المفعول الأول وبه لا مفعول ثان ومطابقا مفعول
 ثان يكفي قدم عليه واو بعضا او ما يستعمل عليه كل منها --
 معطوف على ما قبله ويليني فعل ونائب فاعل وهو المفعول
 الأول واو كمعطوف بيل معطوف على ما قبله وذا مفعول
 مقدم لا عز وذلك مزاي متعلق باعز واعرف فعل وفاعل
 وان حرف شرط وقصدا مفعول محذوف يفسره المذكور
 وصحب فعل وفاعل فعل الشرط وجوابه محذوف ورون
 متعلق بمحذوف حال ونحو مضاف اليه وغلط مبتدأ
 وبه متعلق بسلب وسلب فعل ونائب فاعل خبر وكزره
 خبر محذوف وزر فعل امر وفاعل والها مفعول وخالفه
 بدل كل من الضمير في زره وقبله فعل وفاعل ومفعول
 واليد بدل بعض من كل واعرفه فعل وفاعل ومفعول
 وحقه بدل احتمال من الضمير وحذبه فعل وفاعل
 ومفعول ومدام بدل اضراي من بهلا ومن ضمير متعلق
 بتبدله والحاضر مضاف اليه والظاهر مفعول مقدم --
 لتبدله ولا ناهية وتبدله فعل وفاعل ومفعول والاحرف
 لاحتنا وما في محل نصب واحاطة مفعول مقدم لجله
 وجله فعل وفاعل واواقتضي معطوف على اقتضي وبعضا
 مفعول لاقتضي واو احتمال معطوف على بعضا وتجانك
 خبر محذوف وان حرف تركيد ونصب والكاف لهما وابتداء

١٦١
 بدل من الكاف بدل لاحتنا واحاطة فعل وفاعل خبر ان
 وبدل مبتدأ والمضمون مضاف اليه والانه مفعول المضمون وبلي
 هذا فعل وفاعل ومفعول خبر وكف خبر محذوف ومن
 مبتدأ وذا خبر ولحميد بدل من من وام على معطوف
 على لحميد ويبدل الفعل فعل ونائب فاعل ومن الفعل
 متعلق ببدل وكف خبر محذوف ومنه لم شرط مبتدأ
 ويصل فعل الشرط والينا متعلق بيبصل ويستتف بدل
 من يصل وينا متعلق يستتف ويعت فعل ونائب
 فاعل جواب الشرط وخبر المبتدأ محذوف دل عليه المذكور
 اقول قال الناطق التابع المقصود ان معناه ان
 تعريف البدل هو التابع المقصود بالحكم بلك وعلامة فالتابع
 جنس والمقصود بالحكم فصل اول خرج به جميع التواضع
 ما عدي المعطوف بيل وكف وبلك وعلامة فصل ثان
 خرج به المعطوف بيل وكف وقوله هو السمي بدلا لاجب
 عند البصريين واما الكوفيون فيسمونه بالتوجيه
 والتبيين والتكوير مطابقا وبعضا اراهم
 ان البدل ينقسم الى اربعة اقسام الاول بدل من
 كل ويسمى البدل المطابق كقول تعالي اهدنا الصراط
 المستقيم صراط الذي الثاني بدل بعض من كل
 وهو ينقسم الى ثلاثة اقسام الاول اما ان يكون
 اقل من المبدل منه نحو اكلت الرغيف ثلثه الثاني
 ان يكون مساويا نحو اكلت الرغيف نصفه الثالث
 ان يكون اكثر نحو اكلت الرغيف ثلثيه الثالث بدل

لثبات وهو ينقسم الى قسمين الاول ان يستعمل على الشيء
 المبدل منه نحو نعمني زيد علمه الثاني ان يدل على معنى
 اشتمل عليه نحو سرق زيد ثوبه الرابع البذل المباني
 وهو على ثلاثة اقسام الاول ان يذكر المبدل منه مقصدا ويغرض
 المتكلم عنه ويسمى هذا بديل اضراب الثاني ان يذكر المبدل
 منه مقصدا ثم يظهر انه ذكر شيئا فيغرض المتكلم عنه وهذا
 يسمى بديل منافع الثالث ان يذكر المبدل منه على سبيل
 الغلط ثم يذكر المتكلم ما اراد ان يثبت له الكلام مثال الثلاثة
 خذ هناك هذا فاذا ذكر البذل على سبيل المقصد ثم اضرب
 عنه كمن اضربا او يظهر انه ذكر شيئا ثم اضرب عنه كمن
 شيئا او غلطا كمن غلطا اذا علمت ذلك استخرج كذا
 التثنية انما اتصاح وتقول او كمطوف بديل اضراب
 وطلب الاشارة في قولك وذلك ضرب اعز عايد على يد الاضراب
 وتقول انما قصد صاحب حقته قسما لانه اما ان يقصد
 حقيقة او شيئا لا تقدم وقد مثل للبذل المطابق بقول
 كزنا خالدا وليل البصير بقول وقيل ايدا ولك استمال
 بقول واعرف حقك ولباني بقول وحد نيل مدا جمع
 مدية وهي السكنى العريف ومن منير الحاضر الظاهر
 لا تبدل من المراد بغير الحاضر منير المتكلم والمخاطب وما
 وانعم على بديل كل من كل والمعنى انه لا يجوز ابدال الاسم
 الظاهر من منير المتكلم والمخاطب الا اذا دل البذل على
 الشئ والاحاطة نحو تكون لنا عيدا او لنا واخرنا
 فان لا ولنا بديل لنا وهو دال على الاحاطة او اقتضي

بعضا

بعضا اي كان بديل بعض نحو لقد كان لكم في رسول الله هبة
 حسنة لما كان يرجوا الله فقلت كانه بديل من لكم وهو
 بديل بعضا او لثبات اي كان بديل لثبات كانه بديل
 لثباتا فبها جك بديل من الكاف وهو بديل لثبات
 وبديل المصنف الهنري اي من لثبات انه اذا ابدل من الاسم
 المصنف الهنري كان لهم لثبات فان البذل يلي هنرا كن
 ذا المعية ام علي وبديل الفعل من الفعل اي كما
 يبدل الاسم من الاسم كذلك يبدل الفعل من الفعل نحو
 من يصل اليها يستحق ثوابا فان يعنى بديل من يصل
 فذلك جزم واسمه سبحانه وتعالى اعلم
 في السجدة في
 ولما دي خبر مقدم والثناء صفة له واو كالتاء معطوف على
 التاء ويا مبتدأ موخر واي واما معطوفان عليا وكذا خبر
 مقدم وايها مبتدأ موخر وثم هيا معطوف على ايا والهنر
 مبتدأ وللذان خبر ووا مبتدأ واما خبر وندب صلة من
 واويا معطوف على وا وغير مبتدأ واما مصناف اليه ولدي
 متعلقا باجتناب واجتناب فعل ونائب فاعل خبر وغير
 مبتدأ ومنذوب مصناف اليه ومغفر معطوف على منذوب
 وما معطوف على منذوب وجا مستغاثا فعل وفاعل
 وحال وقد حرف تعليل ويقر فعل وفاعل خبر والفاء
 لتعريفين اللفظ واعلم فعل وفاعل والالف متعلقة عن
 نون التوكيد وذاكر مبتدأ واما الخبر متعلق بمخروفا
 حال والمثار معطوف على اسم الجنس ولم متعلقا بالمشار

وقد فعل وفاعل خبر من لم شرط وبمنه فعل الشرط
والقارار بطة وانصر عا ذلم فعل وفاعل ومفعول جواب
الشرط وابن المرف فعل وفاعل ومفعول والمنادي
صفة للمرف والمؤد انفت للمنادي وعلى الذي متعلق بابن
ولي رفته متعلق بهما وقد حرف تحقيق وعهدا فعل ونائب
فاعل صلة وانوا انضمام فعل وفاعل ومفعول وما
مضاف اليه وهما فعل وفاعل صلة وقبل متعلقا بيسر
والندام مضاف اليه واللام لك مروي مجزوم بكن ما امر
او مجري مفعول مطلق مبين للنوع وفي مضاف اليه
وبنا مضاف اليه وجد وانفعل ونائب فاعل نعمت لبنا
اقول هذا الزايب المنادي لانه المقصود وفيه لغات
تلك كسر النون وفتحها مع القصر وفتحها فقط مع المد
او هو مشتق من هذا الصوت وهو لغة ما طلب اقبال
مطلقا واسمها الطلوع اقبال بيا او احدى اخواتها
وللمنادي التنازي اي ان المنادي التنازي البعيد
اولا التنازي كالتكلم كالبعيد ينادي بحمزة ادوات الاولى
يا وانما صدر بها لكثرة استعمالها وانثانية اي والثالثة
آ بعد الهمزة وايا بالتحقيق وهيا بالتحفيف ايضا
واما المنادي القريب فقد اشار له بقوله والهمز للندائي اي
القريب نحو ازيد روا لمن ندب او يا لزايب ان المنادي
المندوب ينادي بادايتين الاولى وهي الكثيرة ولا تخور
وازيداه الثانية يا نحو يا عمرا وهي قليلة ولا ينادي
بها الا اذا امت البسربان وجدت قرينة دالة على

الندبة كما اشار اليه الناظم بقوله وغير واد لهي اللبس
اجتنب والمراد بغير وايا فتشال وجود القرينة قول الشاعر
حملت امرأ عليهما فاصطبرت له وقت فيه بامر الله يا عجمرا
وغير مندوب ومضمرا اي انه قد يحذف حرف النداء
على قللة في غير تلك الحالة لا يجوز الاول المنسوب لانه
لا يعلم الا بحرف الثاني المضمرا لانه لا يعلم كذلك الثالث
المستفاد لانه كذلك وقوله وذاكر في لهم الجنس والشارح
قل لهم الاشارة عما يد على التعري اي ان عري لهم الجنس
والشارح عن حرف النداء اقل من القليل وايضا به توطئة
لحقول ومن ينعه فانصر عا ذلم اي انصر لايه على ذكر لورود
ثم ساء لهم الجنس خال عن حرف النداء اصح يدل اي
يا ايل ومن ساء المثار له
ان الاولى وصفوا قومي لهم فيهم هذا المصنف تلف من عادا كخولا
وهذا البيت اي به الناظم كانه قد ذكر على قول قد
يروي فاعلم لانه ربما يتوهم من تغييره بقدر ان القلة
مستوية مع انه ليس كذلك فلهذا ذكر عليه بقوله
وذاكر في الجنس والمثار قل لار واب المرف المنادي
المؤد الزلزال تكلم على حروف النداء وما يتعلق بها شرع
يتكلم على المنادي فاشار الي ان المنادي متى ما كانت
معروفة مؤدا فانه مبني على ما يرفع به في حالة الاعراب
نحو يا زيد فانه مبني على الضم ويا زيدا فانه مبني على
الافت ويا زيدون فانه مبني على الواو لرفعها بما ذكر والمراد
بالمفرد هنا ما ليس مضافا ولا شبيها به وانما بني المفرد للمعروفة

لانه شبه الكاف في ادعوك والكاف في ادعوك شبهت الكاف
 الحرفية ومثبه المنبه شبه وانما بني على حركة اشارة الي
 عروض البناء وتماثل الاعراب وانما كانت خصوص القيمة
 والالف والواو لانه لو كانت فتحة لاشتبه بالنادى المضاف
 ولو كانت كسرة لاشتبه بالنادى المضاف اليها المتكلم
 وانما انضمام ما بنو قبل النادى انما انما نادى
 المفرد المعرفة المبني قبل النداءات بناء على الضم الحاصل
 من النادى في قولهم وليجر مجري ذي بناء جدد ابي
 بحسب تابعه فانه يجوز فيه الرفع مراعاة للضم المقدر
 والنصب مراعاة للمحل نحو يا سيعريه العالم بالرفع
 والنصب وانما خصه بكون تابعه يجوز فيه الرفع والنصب
 مع ان كل تابع صاحب ضم يجوز فيه الرفع والنصب
 اشارة الى دفع توهم انه يجوز فيه مراعاة اللفظ وهو
 البناء على الكسر والمفرد المذكور المفرد مفعول مقدم
 والمذكور صفة له والمضاف وسبه مفعولات على المفرد والنصب
 فعل وفاعل وعاد ما حال وحده فاعل مفعول لعاد ما
 ونحو مفعول مقدم لضم وزيد مضاف اليه وضم فعل
 امر وفاعل واقتت مفعول على ضم ومن نحو متعلق
 بكل معنى ضم واقتت والتمتع للنداء واذا نادى مبني
 على الضم في محل نصب وانما نعت لزيد ويرجع فيه الرفع
 نظرا للفظ والنصب نظرا للمحل وسبه مضاف اليه
 ولا ناهية وتتم مجزوم بك والضم مبتدأ وان حرف شرط
 ولم حرف جزم ويلى فعل الشرط والابن فاعل وعلم المفعول

ويلى

ويلى مفعول على يلى الاول والابن مفعول مقدم وعلم
 فاعل مؤخر وفد حرف تحقيق وحتما فعل ونائب فاعل خبر
 المستند وجواب الشرط محذوف دل عليه المذكور وانضم فعل
 وفاعل وانضم مفعول على ضم وما تنازعه كل من
 انضم او انصب واضطرارا حال ونونا فعل ونائب فاعل
 ومما بيان لما دل متعلق ببينا وتحققا نائب فاعل وضم
 مضاف اليه وبينا فعل ما فر مبني للجهول وجمع نائب فاعل
 ويا مضاف اليه وال مفعول على يا والاحرف اشتبا وجمع
 متعلق بمحذوف حال والمفعول مضاف اليه وممكن مفعول
 على الله والجمل مضاف اليه والاكثر مبتدأ والله خبره
 وباق تعويض متعلق بمحذوف حال وشذ فعل ما فر وبالله
 فاعل وفي قرين متعلق بمحذوف حال من يا اللهم اقول
 والمفرد المذكور انما تكلم على ما يجب بناؤه على ما يرفع به
 لو كان معربا شرع يتكلم على ما يجب بنائه على ما يرفع به
 لمبدا الاول المفرد النكرة غير المقصودة والمراد بالمفرد هنا
 ما ليس مضافا ولا شبيهه نحو يا غافل والموت يطلبه
 وقول الاعمي يا رجلا خذ بيدي واما المفرد النكرة
 المقصود المعين نحو يا رجل الثاني المضافا سوا كانت
 اضافته معنوية نحو يا حسن الوجه او موصفة نحو يا غافل
 لنا الثالث الشبيه بالمضافا وهو ما اتصل به شيء
 من تمام معناه سوا كان مرفوعا نحو يا حسنا وجهه او
 منصوبا نحو يا طالع اجدك او مجرورا نحو يا رفيقا بالعباد
 وانما تم بين الثلاثة وانما كانت مشبهة للحرف المضاف اليه

في الاول لعدم القصد وفي الثاني لوجود الإضافة وفي الثالث
 كسابتها ذال إضافة وانا نصبت لانا مفعولات لفعل
 محذوف ثابت عنه تقديره ادعوا طالعا جيله ونحو
 زيدا فلم وافتمن ان نغوم هذا يكون انما يسمي علما مفعولا
 بلفظ ابن ولفظ ابن مضافا الى علم وعمل منها متصل بالآخر
 والمعنى انه اذا تودى علم استوفى هذه الشروط الخمسة
 وهي ان يكون علما وانا يكون مفعولا بخصوص لفظ ابن
 وانا يكون لفظ ابن متصلا به وان يكون لفظ ابن مضافا
 الى علم وان يكون متصلا به فانه يجوز في ذكر العلم انما يسمي
 وجهان الغم والفتح والمختار افتح نحو زيدا ابن سعيد
 لا ريب فاذا اختلف شرط من هذه الشروط الخمسة فانه
 يجب فيه العلم كما اشار الي ذلك الناظم بقوله والضم ان لم يل
 ابن علما بان ولي غير علم نحو يا رجل ابن عمرو وقوله
 ولي الاب علم انما ربه الي محترز القيد الثاني وهذان
 يتصل لفظ ابن بالعلم فاذا اختلف فانه يجب فيه العلم
 نحو يا زيدا الغافل ابن عمرو وانه انما نصيب ما اضطرار
 فونا انما يجوز في ضرورة الشرع نصيب وضم الواجب
 العلم مفعولا نحو قوله سلم الله يا مطر عليها وقوله
 اعيد احد في شعبي غريبا وبا اضطرار فخص الزاي
 انه يجوز في ضرورة الشرع ان يجمع بين يا النداء وال التي
 للترقيق كقولهم يا محمد المتوج وال الذي عرفت له بيت العلاء عدنان
 الامع الله ان يكونا جمع يا وال من ضرورات

الشعر

الشعر في غير لفظ الجملة واما فيه فيجوز من غير ضرورة
 للزوم الله حتى صارت كالجزء منه نحو يا الله وقوله
 ومثلي الجملة انما فيجوز فيه الجمع بين يا وال من غير ضرورة
 نحو يا المنطلق زيدا فيمن الله ذلك والاكبر الله
 بالتعويضا انما ان الكثير لا لتمام اللهم يحذف حرف
 النداء وتقويض الميم المشددة عنه وعند الجمع بين حرف
 النداء والميم لا قريضا انما في شر للجمع بين الموصوف والموصوف
 كقولهم يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد
 انما اذا ما حذفت الهمزة اقول يا الله يا الله يا الله
 تابعه مفعول مقدم وذو مضاف اليه والضم مضاف اليه
 والمضافات لغت لتابع ودون متعلق بمحذوف حال وال
 مضاف اليه والزمه نصب فعل وفاعل ومفعول وكاريه
 خبر لمحذوف والهمزة للنداء زيدا منادي مبني على الضم في
 محل نصب وذاتعت لزيدا باعتبار محله والكيل مضاف اليه
 وما مفعول مقدم وسواء صلة ما وارفعل فعل وفاعل
 واوا نصب مفعول على ارفع واجعل فعل امر وفاعل
 والالف منقلبة عن نون التوكيد وكستقل متعلق
 باجعل ونسقا مفعول لا جعل وبه لا مفعول على اجعل
 واء حرف شرط ويكون فعل الشرط ومفعول خبر يكون
 مقدم وال مضاف اليه وما لها موخر ونسقا فعل ونائب
 فاعل صلة والفاء رابطة وفيه متعلق بمحذوف خبر مقدم
 وجهان مبتدأ موخر والجملة جواب الشرط ورفع مبتدأ

وذو الشارة كاي ازاى ان لم الاشارة مثل اى في لزوم رفعها
 وفي صفتها نحو ياذا الرجل وياذا الذي قام وقول ان كان
 تركا يفتت المعرفة ان كان ترك الصفة يفتت المعرفة
 ايا التقيين المطلوب بالندابان يجعل لهم الاشارة وسيلة
 لندابا بعد بان يكون المقصود نداء الرجل وانما جبر بهم
 الاشارة ليتوصل به الى ندابا فيه ان فيجب رفع الرجل
 لانه هو المنادي في الحقيقة في نحو سعد سعد الاول
 ينصب ثان ازاى انه يجب نصب الثاني ويجوز في الاول
 النصب والضم في نحو سعد سعد الاوسط وياقيم تميم عدي
 فان ضم الاول كان الثاني منصوبا على التوكيد او ابدلية
 او مضافا اليه او على اضمار يا واعي وان نصب فمذهب
 سيويه انه مضاف الى ما بعد الاسم الثاني والثاني يتم
 ومذهب المبرد انه مضاف الى محذوف مما نكح الحاصيف اليه
 الثاني والله اعلم
 ثم المنادي المضاف الى ياء المتكلم
 فيه ما سبق واجعل منادي فعل وفاعل ومفعول اول ومع
 فعل وفاعل لغت المنادي راء حرف شرط ويعنف فعل
 الشرط وليا متعلق بيفض وجواب الشرط محذوف دل
 عليه ما ذكر وكعب متعلق بمحذوف مفعول ثان وتبدي
 وتبدي وتبديا معطوفات على كعب وفتح مبتدأ
 واو كسر معطوف على فتح وحذف مبتدأ ثان ولستم فعل
 وفاعل خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول وفي يابن ام
 متعلق بلستم ويا ابن معطوف على يابن ام ولا نافية

ومفر

ومفر لها وجزها محذوف تقديره من امراسه وفي النند
 متعلقا بقرض وابت مبتدأ واتي معطوف على اتي وعرض
 خبر المبتدأ وكسر فعل وفاعل واو افتح معطوف على
 اكسر ومن ايا متعلق بعرض وانتا مبتدأ وعرض خبر
 اقول قال الناظم المنادي المضاف الى ياء المتكلم انما
 اخره بترجمة لانه احكاما تخصه واجعل منادي
 مع ازاى ان المنادي المضاف الى ياء المتكلم اذا كان صحيح
 العين فانه يجوز فيه خمسة اوجه الوجه الاول حذف
 ايا وابقا الكسرة دليلك عليها نحو يا عبد ومنه قول تعالى
 يا عبد لا خوف عليكم الثاني اثبات ايا ساكنة نحو
 يا عبداي في قراءة الوجه الثالث بالفتحة عن
 ايا نحو يا عبدا وفيه خلاف بالجواز وعدمه الرابع
 قلب ايا الفاعل اثباتا وقلب الكسرة فتحة نحو عبد
 الخامس ابقا ايا متمكنة نحو يا عبدي والامتنع الاول
 ثم الثاني ثم الخامس ثم الرابع ثم الثالث وهو ضعفا
 لما علمت من الخلاف بالجواز وعدمه هذا اذا كان المضاف
 الى ياء المتكلم صحيحا واما اذا كان معطلا فان فيها
 واحدا وهذا اثبات ايا مفتوحة نحو يا فتاي وقد
 تقدم وفتح او كسر ازاى انه يستثنى من المضاف
 الى ياء المتكلم الصحيح ابن ام وابن عم فانه لا يجوز فيهما الا
 وجه واحد وهو حذف ياء المتكلم واخر يجوز فيه وجهان
 النفتح والكسر وهذا البيت اتي به كالا استدراك على
 قول واجعل منادي مع ان يضاف ليا كعب ازاى اصل

يا ابن ام بلفج يا ابن امي قلبت اليا ألفا والكسرة فتحمة
 وحذفت الالف وابقيت الفتحة وليك عليها واصل يا ابن
 ام بالكسر يا ابن امي حذفت اليا وابقيت الكسرة وليك
 عليها وهذه هي القصي وفي النذات امه عرض
 الزايب ان لفظ اب وام اذا اضيف ليا التكم نحو يا اي
 وامي فانه يجوز فيه ابدال اياتا نحو يا اب وامه وحينئذ
 يجوز في ان الكسر والفتح وقولهم ومنذ اليا التا عوض
 ام التا بالثناة الفوقية عوض من اليا التحتية اي
 فليجمع بينهما والله اعلم به
 في لسان الارملة السدا به به
 وقيل مبتدا وبعض خبر وما مضاف اليه ويخص فعل ونائب
 فاعل صلة وبانذا متعلقا بيجنس ولو ثمان مبتدا ونومان
 معطوف عليه وكذا خبر واخبروا فعل ماض وفي سب
 الانتي متعلقا باخبروا ووزن فاعل ويا حرف ندا وخبات
 مناديه ويا خبات مضاف لوزن والامر مبتدا وهكذا
 خبر ومن ذلك في متعلقا بحذوف حال وحاء فعل
 ماض وفي سب الذكر متعلق بحاء وفعل فاعل ولا
 ناهية وتقر مجزوم بلك وحرف فعل ماض مبني للمجهول
 وفي الشعر متعلقا بجز وفل نائب فاعل اقول
 قال الاناظم وقيل بعض ما يخص الزايب ان مما لا يستعمل الا
 في النذات خاصة فلان وبمثلة فلة والخيار انها كناية
 عنه رجل وامرأة لومان نومان كذا يا ابن امي
 بانذا لومان في عظيم اللوم ونومان في كثير النوم اي

ومثلها

ومثلها ملتم ومثلما في عظيم اللوم واخبروا في سب
 الانتي الزايب مما يخص بانذا وزن يا فعلا في سب الانتي
 نحو بالكاء ويا خبات ويا فاسقا وقولهم والامر هكذا من
 ذلك ان اب ان لهم فعل الامر من ذلك هكذا اي على
 وزن فعال نحو دراك ونزال وليس المراد بقولهم هكذا انه
 شاء في سب الانتي ايضا بل المراد في كونه على وزن فعال
 وحاء في سب الذكر فعل اي اي بما اخص بانذا
 ايضا وزن فعل في سب الذكر نحو لكم وخبث ونسق وشار
 بقولهم ولا تقسوا الي انه سماحي لا قياسي وقولهم وجر في الشعر
 فلا اي لا قل قد يخرج عن النذات في الشعر فقط ويخرج عن
 الجركم قوله في لجة امك ملكا عن قل واسم سمي منه
 وتعالى اعلم به الاستغناء به به
 اذا استغنى اذا ظرفا لما يستقبل من الزمان والمستغنى
 لهم فعل ونائب فاعل ومنا دي صفة لاسم وخفضا فعل
 ونائب فاعل وبالله م متعلقا بخفضا ومفتوحا حال
 من الله م وكما المرتضى خبر كحذوف ويا حرف ندا والله م
 حرف جر والمرضي مجرور بكسرة مقدرة للتقدير واقع فعل
 وفاعل ومع متعلق بافتح والمطرفة مضاف اليه وان
 حرف شرط وكررت يا فعل وفاعل ومفعول فعله
 الشرط والجواب ممدون اي فافتح الله م وفي سوي
 ذلك متعلقا باتيا وبالكسر متعلقا باتيا واتيا فعل فاعل
 فاعل ولا م مبتدا وما مضاف اليه والمستغنى فعل
 ونائب فاعل صلة ومما قلبت الفا فعل وفاعل ومفعول

خبر ومثله خبر مقدم والهم مبتدأ موحدة وانتم لا اسم وتجب
 مضاف اليه والى فعل ونائب فاعل والجملة نعت لاسم
 اقول قال الناظم الاستفاضة المستفاد هو
 المطلوب اقباهم ليخلص من شدة اوبعيني عليها اذا
 استفتي لهم أي ان المستفاد به يخففون بك م مفتوحة
 والمستفاد له بك م مكسورة نحو يا يزيد لعرو وانما فتحت
 لهم المستفاد به لان واقعة موقع الحاف من ادعوك
 وكسر لام المستفاد له للفرق بينه وبين المستفاد
 به وايضا كسر لام المستفاد من اجله لكسر خاطره
 فيا به الكسر وفتحت لام المستفاد به رفعة فيا به
 الفتح ويغرم من قول ففتحا باللام ان المستفاد به موبا
 وهو كذا كذا تركبه مع اللام اعطاه شيئا بالمضاف
 وافتح مع المضاف أي انه اذا عطف على المستفاد به مثله
 فاما ان تكرر يا او لا فان كررت يا وجب فتح اللام مطلقا
 لان كل واحد من المعاطيف بمنزلة مستفاد به وان لم
 تكرر كسر لان المستفاد به في المعاطيف واقع موقع
 المستفاد من اجله ولا مة مكسورة فتقول يا يزيد
 يا لعمرك بفتح اللام فيهما وكسرها في لعمرك يا يزيد ولعمرك
 لعمرك في لزيد فقط ولا مة ما استفتيت عاقبت الفاء
 لزيد ان قد تحذف لام المستفاد به ويخلف الفاء في اخر
 المستفاد به نحو يا يزيد العبري وقول ومثله لم يزد اي
 ان مثل المستفاد المتعجب ينبغي كونه مجرورا بالهم مفتوحة
 نحو يا للعجب والله اعلم

الندبة

في الندبة
 ما مفعول اول لا حيل ولما دي صلة ما واصل فعل
 وفاعل والمندوب متعلق بمحذوف مفعول ثان وما مبتدأ
 ونكر فعل ونائب فاعل ولم حرفا جرهم ويلدب مجزوم بلم
 والجملة خبر ولا ما اليها معطوف على ما نكر ويلدب الموصول
 فعل ونائب فاعل وبالذي متعلق بيندب والشر فاعل
 وفاعل صلة وكبير خبر لمحذوف وهو سباق وزمزم سباق
 اليه ويلى فعل وفاعل وامن مفعول يلي وهو فعل
 وفاعل صلة من ومتنبي مبتدأ والمندوب مضاف اليه
 وصلة فعل وفاعل ومفعول وبالالف متعلق بصلة
 ومتلها مبتدأ وان حرفا شرط وكان فعل ماض والهم
 ضمير ومثله خبر والجملة فعل الشرط والجواب محذوف
 دل عليه المذكور وكذا خبر مقدم وتنوين مبتدأ موحدة
 والندب مضاف اليه وبه متعلق بكل وكل فعل وفاعل
 صلة ومن صلة متعلق بمحذوف صلة واو غيرها
 معطوف على من صلة وتلك الامثلة فعل وفاعل ومفعول
 والشكل مفعول محذوف يفسره المذكور وحتم حال
 واول فعل وفاعل ومفعول ومجاسا مفعول ثات
 وان حرفا شرط ويكون فعل الشرط ويوم متعلقا به با
 والفتح لهم يكن ولا بسا خبر والجملة فعل الشرط وجوابه
 محذوف وواقعا حال وزرها سكن فعل وفاعل
 ومفعول وان حرف شرط وترد فعل الشرط وان حرف
 شرط وتسا فعل الشرط فالمد خبر لمحذوف والها مفعول

٢٦٩

مقدم لك تزد ولا ناهية وتزد مجزوم به وقابل خبر مقدم
 وواعديا الزمفعول قابل وواعدا معطوفا على وواعديا
 ومن متبعا وفي النداء متعلق بأبدي واجبا مفعول مقدم
 لأبدي وذا حال من أيا وكون مضافا إليه وابدأ فعل وفاعل
 صلة من أقول قال اننا ظم النذبة الاسم المندوب
 هو المتفجع عليه أو المتوجع منه مالهناوي أجعل
 مندوب الزا أي ان ما ثبت من الأحكام المنادي فان
 كان مفردا على بني على ضم مقدر على الألف لما سيأتي وان
 كان مضافا أو شبهها به نصب واما النكرة فقد أشار إليها
 بقول وما نكر لم يندب أي لا التوجع منه أو المتفجع عليه
 فرع عن التبعين وكذلك الاسم البهيم لأنه غير معين
 لحدرك على قول ولا ما بهما بقول ويندب الموصولة أي ان
 الاسم البهيم لا يندب لأنه غير معين الا اذا كان لهما موصولا
 لثمة بعلته نحو وامن حفر بيز مزماه واعراب الواو
 للندبة ومن حفر بيز مزماه برمتها منادي مندوب مبني على
 ضم مقدر على الألف للتقدير والبالسكت ومشتق المندوب
 صلة بالألف أي ان آخر المندوب يوصل بالألف والتم على
 النذبة ان لم يكن الفاء نحو وازيداه واعمره فان كان آخر
 الفاء فإشارته بقول متلوها ان كان مثلاً حذف أي انه اذا
 كان آخر المندوب الف فانها تحذف ويؤتى بالف النذبة كـ
 واموساه واعيساه لك بلزم التقاء كفيين هذا هو
 الراجح وقيل الفه تغلب يا فيقال واموساه واعيساه
 كذا تنوين الذي به كمل الزا أي ان المندوب اذا

كان

كان متواليا قبل النذبة فان تنوينه يحذف للمنافاة بين
 الف النذبة والتنوين لا التنوين يقتضي السكون والألف
 يقتضي فتح ما قبلها وقول من صلة او غيرها أي سواء كان
 ذلك التنوين في آخر صلة او غيرها نحو وامن حفر بيز
 زمزماه واعمره زيدا والشكل حتما اوله من هذا
 البيت تعييد لقول ومنه المندوب صلة بالألف والمعنى
 ان محل كون المندوب يوصل بالألف ان لم يقع في ليسر وال
 وصل بحرف مجانس للشكل فان كان الشكل حتما وصل
 بواو وان كان كثيرا وصل بيا نحو واعمره موهه واعمره
 فانه لو وصل بالألف غل مكبه لا وقع في ليسر وهو خطاب
 للمذكر مع انه خطاب للمؤنث ولو وصل غل موهه وقيل
 واعمره ماله للتبسيط بالغاية مع انه خطاب للمذكر الغائب
 وواقعا زدها سكن أي ان الاسم المندوب اذا اردت
 الوقف عليه فلكد وجهات الاول ان تقف بها السكت بان
 تقول وازيداه الوجه الثاني ان تقف على الألف والهاء
 لا تزد نحو وازيدا وقابل واعديا واعد الزا أي انه
 اذا اندب المضاف أيا المتكلم فانه على لغة من يسكن بآه
 كدفيه وجهان الاول فتح أيا والحق الف النذبة في
 الثاني حذف أيا والحق الف النذبة نحو واعديا واعد
 بالألف اقتصر على الوجه الثاني واما على لغة من قال
 يا عدي بالفتح مع حذف الألف اقتصر على الاول واسمه
 تعالى اعلم به الترخيص
 ترخيا مفعول لأجله واحذف آخر فعل وفاعل ومفعول

والمنادي مضاف اليه وكذا ما خبر كحذفه وبيا حرفا ندلا وسقا
 منادي مبني على ضم مقدر على الحرف المحذوف للترخيم على لغة من
 ينتظرون من متعلق بمحذوف حال ودعي سقا وفعل
 وناعل ومنفعل صلة من وجوزته فعل وفاعل ومنفعل
 ومطلقا حال وفي كل متعلق بمجوزته وما مضاف اليه واك
 فعل ونائب فاعل وبالياء متعلق بانث والجملة صلة والذي
 مبتدأ وقد حرف تقييد ورخما فعل ونائب فاعل صلة
 ومجوزته متعلق برخما ورفره فعل وفاعل ومنفعل خبر
 وبعد متعلق بوفره واحظلا فعل امر والالف منتقلة
 عن نون التوكيد وترخيم منفعل وما مضاف اليه ومن
 هذه متعلق بمكة والها بدل او عطف ببيان من هذه
 وحذو مندرنا فعل صلة ما والاحرف لستنا والرابعي
 منصوب على الاستثنا وفافوق معطوف بالفاء على الرابعي
 والعلم معطوف على الرابعي ودون متعلق بالعلم واصفاته
 مضاف اليه وسناد معطوف على اضافته وحتم صفة
 لاسناد اقول قال الناطم الترخيم هو لغة ترقية
 الصوت وتليينه ومنه قوله ك ك ك
 لاسر مثل الحبر ومنطق رخيم الحواشي لاهرا ولا نزر
 واصطلاحا حذف اخر المنادي وانما خص المنادي بالترخيم
 لانه حصل فيه تغيير بالند والتغيير بالنسب بالتغيير
 بترخيم احذف اخر المنادي اراي ان الترخيم في
 الاصطلاح هو حذف اخر المنادي نحو يا سقا فيمن دعما
 سقا اي نادي سقا دي وجوزته مطلقا اي

ان

ان الاسم المختوم بتا الثاني يجوز ترخيمه مطلقا سقا
 كان زايديا على التثنية او لا علما او غير علم نحو يا فاطمة يا جاري
 وانما جاز فيه الترخيم من غير شروط لان تا الثاني
 في قوة الانفصال عن الكلمة وقوله والذي قد رخا بمجوزته
 ورفره بعد اشارة الى ان المختوم بتا الثاني اذا رخم
 بمجوزته لا يرفر بعد ذلك الحذف اي انه لا يحذف معها شي بعد
 ذلك لذلك يحذف بالكلمة واحظلا ترخيم ما من هذه
 الها قد حذو ان ايا منعا ترخيم ما حذو من هذه الها اذا لم
 يستوفي الشروط الاتية وهي التي اشار اليها بقوله الاء
 الرابعي فافوق العلم دون اضافته وسناد متم والمعني
 ان الكالي من تا الثاني لا يجوز ترخيمه الا اذا كان رابعيا
 فافوق سوا كات علما او غيره سوا كان رابعيا او غيره
 بشرط ان يكون العلم غير مضاف كعب كسر وغير مركب
 تركيب لسناد كتاب قرنا ها فله يرخم شي من ذلك
 ومع الاخر احذف مع متعلق باحذف والاخر مضاف اليه
 واحذف الذي فعل وفاعل ومنفعل وتلك صلة الذي
 وان حرف شرط وزيد فعل ونائب فاعل وفيها حال
 وساكنة صفة للين وممكن صفة ثانية واربعة منفعل
 ممكن والجملة فعل الشرط وفصاعدا معطوف على اربعة
 بالفاء وجواب الشرط محذوف اي فاحذف الذي تلك والالف
 مبتدأ وفي واو متعلق بمحذوف خبر ويا معطوفا على يا
 وبها متعلق بقفي وفتح مبتدأ وقفي خبر والعمر منفعل
 فقدم واحذف فعل وفاعل ومن مركب متعلق باحذف

وقل ترخيم فعل وفاعل وجملة مضاف اليه وذا مبتدا وعمر و
 مبتدأ ثان ونقل خبر الثاني وهو خبر خبر الاول وان
 حرف شرط ونويته فعل وفاعل بعد متعلق بنويته
 وحذف مضاف اليه وما مفعول لنويته وحذف فعل
 ونائب فاعل صلة ما والف رابطة والباقي مفعول مقدم
 لاستعمل واستعمل فعل وفاعل والجملة جواب الشرط وبما
 متعلق بالاستعمل وفيه متعلق بالف والف فعل ونائب
 فاعل صلة واجعله فعل وفاعل ومفعول اول وان حرف
 شرط ولم حرف شرط وتنو فعل وفاعل ومحد فاعل
 والجملة فعل الشرط وجوابه محذوف اي فاجعله اخرا
 وضما ولا متعلق بمحذوف مفعول ثات لتنو ولو حرف
 مصدرى وكان فعل ماض واسما ضمير وبالآخر متعلقا
 بهما ووضعنا منصوب بترجع الخافض وتما فعل ونائب
 فاعل خبر كان وفعل فعل امر وفاعل وعلى الاول
 متعلق بمحذوف حال وفي عمود متعلق بفعل وبما مفعول
 مفعول قل وبما يمتي متعلق بمحذوف دل عليه قل المتقدم
 وعلى الثاني متعلق بمحذوف حال وبما متعلق بمحذوف
 حال والترم الاول فعل وفاعل ومفعول وفي كسامة
 متعلق بالترم وجوز الوجهين فعل وفاعل ومفعول
 وفي كسامة متعلق بجوز ولا شرط مفعول لاجله ورخوا
 فعل وفاعل ودون متعلق برخوا وندا مضاف اليه وما
 مفعول رخوا والندا متعلق بصلح ويصلح فعل وفاعل
 ونحو خبر محذوف واحدا مضاف اليه اقول قال

الناظم

الناظم ومع الآخر حذف لزاى انه اذا حذف الحرف الاخر
 للترخيم فله يحذف الحرف الذي قبله الا باربعة شروط الاول
 ان يكون زائدا الثاني ان يكون ليا اي حرفا ليا الثالث
 ان يكون ساكنا الرابع ان يكون مكمل اربعة احرف نحو
 عثمان ومنصور ونحو ذلك علما فتقول يا نعم ويا منصور
 ويا قنند واللفظ في واو ويا بهما فتح هذا البيت راك
 على ما يتوهم من انه متى اكتمل الشروط جاز حذفه
 ولو كان الحرف الذي قبل الآخر واو او يا قبلها فتح يجوز
 وغريق فاما راي انه فيه خلل في بقولهم واللفظ في واو
 ويا بهما فتح قفي والعجز احذف اب انه اذا رخم المركب
 تركيب مزج فانه يرخم بحذف العجز فتقول يا بعل ويا سيب
 في بعلبك وسيبويه وقل ترخيم جملة لزاى ان
 الجملة ذات الاستتار اذا جعلت علما واريد ترخيمها فانه
 يقل ترخيمها بحذف عجزها كياتابط ويا برق في تابط شر
 وبرق خره لكنه وان كان قليلا ككت ثقله عمر وهو سيبويه
 وان نويته بعد حذف ما حذف ان لم يكتمل الكلام على
 الترخيم وشروطه انما راجع الى امراب المرخم لغتان
 الاولى وتسمى لغة من ينتظر انه مبني على طئة مقدرة
 على الحرف المحذوف ويستعمل الباقي بعد الحذف بما الف فيه
 فتقول يا حاربكسرو يا جفف بالفتح وبما منصوب بالفتح
 وبيا قنط بالكون في جعفر وجارث ومنصور وتظهر
 اللغة الثانية وتسمى لغة من لا ينتظر وهي ان يبني
 على ضمة ظاهرة على الحرف الموجود ويصير المحذوف غير متغير

يا جعف ويا منصو ويا حار ويا قحط بالغنم في الجمع فقل
 على الاول في نحو اي فتقول على الاول وهو لغة من ينتظر
 يا منصو ويا ساكنة وعلى الثاني وهو لغة من لا ينتظر يا مني
 يا منقلبة عن الواو لتطرف الواو لا تكتسب تعامله معاملة
 الاسم المتقل ولا يوجد اسم عرب اخر واوقلا حنة
 الاوتجب قلب الواو حنة والترنم الاول في كسلي
 اي انه يلتزم الوجه الاول وهو لغة من ينتظر في الذي
 اذا رخم على لغة من لا ينتظر لتبش الموث فيه بالمذكر
 كسلي فانه لو قلت يا مسلم بالغنم على لغة من لا ينتظر
 لا وهم انه مذكر بخلاف ما لو كان على لغة من ينتظر وقول
 وجوز الوجهين في كسلي اي ان مسلم بفتح اوله يجوز
 فيه الوجهان لغة من ينتظر ولغة من لا ينتظر لعدم
 المحذور المذكور ولا اضطرار نحو ادون ندا اي
 انه قد يرخم في غير النداء بلثة شروط الاول ان يكون
 للاضطرار الثاني ان يصلح الاسم للندا وهذان يفهمان
 من اننا ظم مراعاة الثالث ويفهم من المثال ان يكون
 زائدا على تلكثة احرف نحو احمد والله اعلم
 في الاختصاص

ودون

ودون متعلق بمحذوف حال واي مضاف اليه وتلو المفعول
 الثاني ولا مضاف وكثل خبر لمحذوف ونحت مبتدا والغوب
 مفعول لمحذوف اي اخذ الغوب واخني خبر نحت ومن
 مضاف اليه وبذل فعل وفاعل صلت من اقوال
 الاختصاص هو في الاصطلاح قصر الحكم على بعض افراد
 المحكوم عليه وانما العقبة بالنادي لانها شبيهة به من
 حيث قصر الحكم على بعض الافراد وايضا هو كالنادي صورة
 الاختصاص كذا انما علم ان الاختصاص مشترك
 النادي في كوف صورة كصورة ويخالفه في كون النادي
 يكون عرف بملك في الاختصاص وفي كون النذاي يقع في اول
 الكلام بملك في الاختصاص وفي كون تابع النادي يجوز فيه
 الضم والنفص بملك في الاختصاص وفي كون النذاي
 لا يوجب ال ملك في الاختصاص فقد اشارنا ظم الي ان
 الاختصاص يوافق النذاي في شي واحد وهو كون صورته
 صورة النذاي بقول الاختصاص كذا ادون يا وقد مثل له
 بقول كايها الفتى يا ثرا رجونيا وقد يرد ادون
 انما اشار به الى موضع من الواضع التي يخالف فيها
 الاختصاص النذاي اشار الي ان الاختصاص يخالف النذاي
 في كون ال تدخل عليه بملك في النذاي وقد مثل لذلك بقول
 كمثل نحت الغوب اخني من بذل وهذا البيت كالمستدرك
 على ما يتوهم من التشبيه في قول الاختصاص انما اعلم
 ان الاختصاص منصوب بفعل مضمر وجوبا والله اعلم
 في التحذير والاعراض

اياك والشر ونحو مفعول مقدم لنصب مقدم ونصب محذر فعل
 وفاعل وبما متعلق بنصب واستتاره مبتدا ورجب فعل وفاعل
 خبر والجملة صلة ودون متعلق بنصب وعطف مضاف اليه
 وذا مفعول مقدم لاسب ولا يامتعلق با نسب والنسب
 فعل امر وفاعل وما مبتدا وسواء صلة ما وستر مبتدا ثبات
 وفعله مضاف اليه ولت حرف نصب ويلزنا منصوب بليت وهو
 خبر استتار الثاني والثاني وحيزه خبر الاول والاحرف لثقتنا
 ومع متعلق بيلزم والعطف مضاف اليه واو التكرار معطوف على
 العطف وكما الضمير خبر محذوف والضمير مفعول محذوف اي
 احذر الضمير والضمير توكيد للضمير الاول وبأحرق ندا وذا
 منادي مبني على ضم مقدر والساري بدل او عطف بيان وسند
 اياي فعل وفاعل واياه مبتدا واشد خبر وعن سبيل
 متعلق بأشد والقصد مضاف اليه ومن مبتدا وقاس فعل
 وفاعل صلة واشد فعل وفاعل خبر ومحذر متعلق بمحذوف
 في محل نصب في موضع المفعول الثاني لاجعله وبه متعلق
 بمحذر وايا مضاف اليه واجعله فعل وفاعل والاند منقلبة
 عن نون التوكيد ومزما مفعول لاجعله وبه متعلق مزما وفي
 كل متعلق باجعله وما مضاف اليه وقد فصله صلة ما اقول
 قال الناظم التحذير والاغرا انما اعقبها بياب النذ لانها يشبهان
 النذ في ان كلا يجب حذف عامله والتحذير هو تنبيه المخاطب
 على امر يكمن فعله ليحتمل والاغرا تنبيهه على امر محمود ليفعله
 اياك والشر ونحوه لئلا علم ان التحذير على
 قسمين الاول ان يكون بدون اياك ونحو نحو ما زراسك

والسيف

١٥٩ والسيف ابي يامارن في راسك والسيف والثاني ان يكون بايا
 ونحوه وهو اياك واياكما واياكم واياكن وهو ما اشار اليه
 بقوله اياك والشر ونحوه نصب محذر ويجب ستر فعله كما
 اشار اليه بقوله بما استتاره وجب ودون عطف ذا الايا
 انصب اشار بهذا الا ان حذف عامل المحذر يجب مع ايا
 مطلقا سواء حصل تكرار ام لا واما مع غير ايا فانه لا يجب
 حذف العامل الامع العطف نحو ما زراسك والسيف او مع
 التكرار كالضيم الضيم يا ذا الساري وانما كان الامر كذلك
 لان ايا لما كثر استعمالها قام ذلك مقام الفعل واما غيرها
 ففيه التفصيل لقلة استعماله والتكرير والعطف قاما مقام
 الفعل وعذا ياي الخ اي انه عند التحذير بغير المتكلم
 في قول واياي وان يحذف احدكم الارنب وقوله واياه اشد
 اي واخذ من التحذير بغير المتكلم التحذير بغير الغائب
 في قول اذا بلغ الرجل الستين فايها وايا السواب وقوله
 وعن سبيل القصد من قاس انتبه ان من قاس
 ضمير المتكلم والغيبة على ضمير المخاطب انتبه وطرح
 عن سبيل القصد وانما كان الامر كذلك لانه لا يحذر الا المخاطب
 وتحذير الغائب اعجب من تحذير المتكلم نفسه ومحذر
 بله ايا اجعله مغربي به لئلا يانه كما يجب حذف عامل التحذير
 اذا وجد عطف او تكرار كذلك يجب حذف عامل المفري به
 اذا وجد عطف او تكرار واشار بقوله بله ايا الي ان
 الاغرا التحذير الا ان الاغرا بله ايا والمحذر بله ايا واسه
 سبحانه وتعالى اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم
 ما مبتدأ ونائب فعل وفاعل صلة وعن فعل متعلق بنائب
 وكشتان خبر كتحذف وصه معطوف على كشتان وهو مبتدأ
 كان ولهم خبر الثاني والثاني وخبره خبر الأول وفعل
 مضاف إليه وكذا خبر مقدم واوه مبتدأ موخر ومه معطوف
 على اوه وما مبتدأ ومعنى متعلق بتمحذف صلة ما وفعل
 مضاف إليه وكامني خبر كتحذف وكثر فعل وفاعل خبر وغيره
 مبتدأ وكوي خبر كتحذف وهيئات معطوف على وتي
 ونذر خبر والفعل مبتدأ ومن الحماية متعلق بتمحذف وف
 خبر وعليك مبتدأ والخبر كتحذف أي كذا وكذا وهكذا خبر
 مقدم وودتك مبتدأ موخر ومع متعلق به وودتك واليك
 مضاف إليه وكذا خبر مقدم وزيد مبتدأ موخر ويله
 معطوف على زويد ونائبين ويحذفان الكفوف فعل
 وفاعل ومفعول ومصدر رب حال وما مبتدأ ولما متعلق
 بتمحذف صلة ما وتنوب فعل وفاعل صلة ما وعن متعلق
 بتنوب ومن عمل متعلق بتمحذف ولا متعلق بتمحذف
 خبر ما الأولي وآخر فعل وفاعل وما مفعول والذي خبر
 مقدم وفيه متعلق بالعمل والعمل مبتدأ موخر واحكم
 فعل وفاعل وتشكير متعلق باحكم والذي مضاف
 إليه وينوب فعل وفاعل صلة ومنها متعلق بتنوب
 وتعريف مبتدأ وسواء مضاف إليه وبين خبر وما مبتدأ
 وبه متعلق بنو طيب ونو طيب فعل مبني للمجهول وما
 نائب فاعل لأنانية ويعقل فعل وفاعل صلة ما ومن

شبه

شبه متعلق بتمحذف حال من الجار والمجرور ولهم مضاف
 إليه والفعل مضاف إليه وسوتا مفعول ثان لجعل
 ويجعل فعل ونائب فاعل وهو المفعول الأول وكذا خبر
 مقدم والذي مبتدأ موخر واجري فعل وفاعل وحكاية
 مفعول والجملة صلة وكتب خبر كتحذف والزم بتأ فعل
 وفاعل ومفعول والنوعين مضاف إليه وهو مبتدأ وقد
 وجب فعل وفاعل خبر أقول قال الناطم أسماء
 الأفعال والأصوات أنما اعتبرا بباب التلاوة كما شهبها
 من حيث أن المنادي حذف فعله ونائب عنه يأكذ كذا
 الفعل حذف فعله ونائب هو عنه واعلم أن لهم الفعل
 هو ما نائب عن فعل ولم يتأثر بالعوامل ولم يك فضلة
 فتولنا ما نائب عن خبر وتولنا ولم يتأثر بفعل أول
 خرج به المصدر ولهم الفاعل وتولنا ولم يك فضلة فعل
 ثان خرج به أء واخواتها وأما لهم الصوت فهو الاسم
 الذي يخاطب به ما لا يعقل أو ما في حكمه أو كان حكاية
 لصوت ما نائب عن فعل أي مطلقا ما واقعة
 على كهم وتدرج كشتان بمعنى بعد وصه بمعنى لمكت وكذا
 اوه بمعنى اتوجع ومه بمعنى أكف وأما كرا الأمثلة ليفيد
 أن لهم الفعل تارة يكون لهم فعل أمر فله فعل ماضي
 ولهم فعل مضارع وظاهر قول الناطم هو لهم فعل أن
 مدلول لهم الفعل هو لفظ الفعل وهو أحد قولين والثاني
 أنه لهم كمدت واعلم أنه جري خلف في الهماء الأفعال
 فقيل لها معرفة وقيل لا معرفة ولا مبنيّة وعلى الأول فقيل

متعلق بتوكيد وهما مبتدا وكنوني خبر واذهبن مضاف
اليه واقصدنهما مضاف على اذهبن ويؤكد ان افعل فعل
وفاعل ومنفعل وينفعل مضاف على افعل واتيا حال
من يفعل وهذا مفعول اتيا وطلب مضاف اليه واو شرط
مضاف على اذا طلب فاما مفعول مقدم لتاليا وتاليا
فعل وفاعل وارسلتا مضاف على شرط وفي قسم متعلق
بمخوف حال من ضمير مبتدا ومستقبل حال من قسم
وقل فعل وفاعل وبعد متعلق بقل وما مضاف اليه
ولم مضاف على ما وبعد مضاف على بعد الاول ولا مضاف
اليه وغير مضاف على ما واما مضاف اليه ومن طوالب
متعلق بمخوف حال من غير والجزء مضاف اليه واخر مفعول
مقدم لامتح والمؤكد مضاف اليه وافتح فعل وفاعل
وكا خبر لمخوف اقول قال الناظم نونا التوكيد
انما اعقب لتمام الافعال بنوني التوكيد لانه كل منهما له
تعلق بالفعل وامانة نونا للتوكيد من اضافة الدال
للمدلول للفعل اذا مراد بالفعل فصوص الامر
والمضارع واما الماضي فانه لا يؤكد بالنون لانه لا يثبت
في توكيد الانقضاء منه واما قوله في
وامن سعدك ان رمت ميثما ففروقه وقول كنوني اذهبن
واقصدنهما اي الثقيلة والخفيفة وقد اجتمعا في قوله
تعالى ليجنن وليكون واعلم ان هذه النون من
خواص الافعال واما قوله اقلن احضروا اليهودا
ففروقه وقد جرى خلف في ايها اسد فقيل الخفيفة

وتثنت

وتثنت وقيل الثقيلة وخففت والراجح ان كل اصل
والثقلية اسد توكيدا يؤكدان افعل ويفعل ازاى
به كالا ستر ارك على قول للفعل توليد بنوني لانه ربما
يتوهم منه ان الفعل يؤكد بالنون مطلقا ولو ما ضيا
فاشار بقول يؤكدان افعل الى دفع ذلك والمراد بافعل
فعل الامر اي مطلقا وقع مبتدا او منبيا وقع بعد ان
انتمى الى الزايرة ام لا كما يؤخذ من المقابل وقول ويفعل
اي الفعل المضارع بشرط اشارة بقول اتيا اذا طلب
او شرط ان اتيا اذا طلب اي ان شرط توكيد المضارع
ان يكون اتيا اذا طلب وسوا كان طلب فعل او ترك وسوا
كان بدلين او عت او لم يكن اتيا اذا طلب وكذا اي شرط
تاليا لامتا مخوفا ما تخافت من قوم او مبتدا في قسم مستقبلا
مخوفا منه لا كيدن اصنامكم وقل بعد ما اي ان توكيد
الفعل المضارع بعد ما الزايرة التي لم تسبق بان قيل
مخوفا رينك وبجهد ما يسلفن وكذا توكيد بعد لم كقول
يحسبه الجاهل ما لم يعلم شيئا على كرسية ميمها
وكذا توكيد بعد لا كقول تعالي واتقوا فتنة لا تحييين الذين
ظلموا منكم خاصة وكذا توكيد بعد غير اما من طوالب الجزا
كقول
ثم يستأن منم فليسو بادين ومي ما ياتك الخير ينفقا
واخر الموكد افتح ازاى ان اخر الفعل المؤكد بنون
للتوكيد فيفتح لتركة مما تركب خمسة عشر سوا كان ميمها
كابرزا او معتك كاخين وارمين واغزون واشكلم

قبل مفعول أو فاعل ومفعول وقبل متعلق
 بأشكله ومفعول مضاف إليه والبن صفة ولما متعلق بأشكله
 وجائس فعل وفاعل صلة ومن ثم متعلق بجائس وقد
 على فعل ونائب فاعل والمفعول محذوف يفسره
 المذكور واخذ منه فعل وفاعل ومفعول والآخر استثناء
 والالف منصوب على الاستثناء وإن حرف شرط ويكون فعل
 الشرط وفي آخر متعلق بمحذوف خبرها مقدم والالف
 لهما موخر والفار ابطة واجعله فعل وفاعل ومفعول
 أول ومنه متعلق بمحذوف حال ورافعا حال من ضمير
 اجعله وغير مفعول رافعا والياء مضاف إليه والواو مفعول
 على اليا ويا المفعول الثاني لاجعله وكما عين خبر محذوف
 رسميا مفعول واخذ منه فعل وفاعل ومفعول ومن
 رافع متعلق بأخذه وهاتين مفعول لرافع وفي واو
 متعلق بقول ويا محذوف على واو وشكل مبتدا ومجائس
 صفة لم وقفي فعل ونائب فاعل خبر ومحو خبر محذوف
 رافعا مضاف إليه ويا حرف ندا ومفعول على الضم
 وبالكسر متعلق بمحذوف حال ويا حرف ندا وقوم مبني
 على الضم واشتوى فعل امر وفاعل والنون للتوكيد واغم
 فعل امر وفاعل وقس فعل امر وفاعل ومسويا حال من
 ضمير قس أقول وأشكله قبل مفعول هذا البيت
 أي به اننا ظم كلاً سداك على قول وآخر الموكدة افصح كإبراز
 لأنه ربما يدور أن آخر الفعل الموكدة بنون التوكيد يفتح
 مطلقا سواء كان الفعل رافعا ضميرا المذكور أو ياء المخاطبة

أوالف

أوالف اثنين فذكرته دفعه بقول وأشكله قبل مفعول
 كما جائس از والمعنى أن آخر الفعل الموكدة إذا اتصل به
 حرف لين وهو الواو أو اليا والالف فانه لا يجب فتحه بل
 يحرك بحركة تجانس ذلك الحرف ثم بعد ذلك إذا كان حرف
 اللين ياء أو واو أو ألفا أشار به بقول والمضمير حذفه إلا
 الألف نحو يا قوم اضرب ويا هذا اضرب فاصل الأول
 اضربون ثم أكد فصار آخر بونته محذوف نون الرفع لتوالي
 الأمثال فالتقاء ساكنات حذفت واو الجماعة للتقاء الساكنين
 فصار تفرين ومثله ليقولن واصل الثاني تضربين
 ثم أكد فصار تضربين محذوف نون الرفع لتوالي الأمثال
 فالتقاء ساكنات حذفت ياء المخاطبة للتقاء الساكنين
 فصار اضرب ومنه فاما تفرين واما الألف فانه لا يفتح
 نحو يا زيدان هذا تضربان فاصل هل تضربان محذوف
 نون الرفع لتوالي الأمثال ولم تحذف الألف لفتحها وكسر
 نون التوليد بعد ما شبهها بنون المشي هذا كله إذا
 كانت آخر الفعل صحيحا واما إذا كان معثلا فقد أشار به
 بقول وإن يكن آخر الفعل الف لز وإن يكن في
 آخر الفعل الف أي أن الفعل إذا كانت آخر الف فانه
 لا يفتح أمر اما أن يسند الياء المخاطبة أو واو الجماعة
 أوالف اثنين أو نون نون أو ضمير مستتر فانه كانت
 مسنداً لالف اثنين أو نون نون أو ضمير مستتر فأن
 الألف التي هي آخر الفعل تقلب ياء نحو هل تحييان
 وترضيان وهل تحييين وترضين ولعين سبياً واما

اذا كان مسند الياء المخاطبة او واو الجماعة فان الالف
 حينئذ التي هي اخر الفعل يجب حذفها كما اشار له بقوله
 واحذف من رافع هاتين ابي الوو والياء وبعد حذف
 الالف تخرج الواو وتكسر اياها كما اشار له بقوله وفي واو ويا
 كحل مجاشع قني ابي تبع وانما حقيق لذلك ولم يحذف
 لان قبلها حركة غير مجافسة وهي فتحة الالف المحذوفة
 فلو حذف لم يبق ما يدل عليها وقد مثل له تكرار الناطم
 بقوله نحو اخصين يا هند بالكسر ويا قوم اخسئون
 وقول واخس ابي الواو ونفس على ذلك حال كونك مسويا
 ولم يتكلم الناطم على ما اذا كانت الفعل معتك بالواو
 والياء والفعل معها كما يصح فتقول يا قوم هل تترن
 بنم ما قبل النون وهل تترن يا هند بكسر ما قبل النون
 فتحدث ما قبل النون فتحدث مع نون ارفع الواو والياء
 ولم تقع خفيفة لم حرف جزم وتقع مجزوم بلهم
 وخفيفة فاعل او حال والفاعل غير ما يد على النون
 وبعد متعلق بتقع والالف مضاف اليه ولكن حرف
 عطفا وشديد معطوف على خفيفة وكسرهما مبداء
 والفا فعل ونائب فاعل خبر والفا مفعول مقدم
 لزد وزه فعل امر فاعل وقبله متعلق بمحذوف حال
 من الفا وموكر حال من ضمير زد وفعل مفعول موكر
 والي ثوب اذا ناك متعلق بلسندا ولشد فعل ونائب
 فاعل واحذف خفيفة فعل وفاعل ومفعول وان كان
 متعلقا باحذف وردف فعل وفاعل وبعد مدحوف على

ساكن

١٧٦
 ساكن وغير مضاف اليه وفتحة مضاف اليه واذا ظفوف
 لما يستقبل وتقف فعل وفاعل وارود فعل وفاعل
 واذا ظفوف لما يستقبل وحذفها فعل وفاعل ومفعول
 وفي الوقف متعلقا بارود وما مفعول ارود ومن اجلها
 بعد ما وفي الوصل متعلقا بعد ما ايضا وكان فعل ماض
 ناقص ولهم ضمير وعدا ما فعل ونائب فاعل في محل نصب
 خبر كان والجملة صلة ما وابدا فعل امر وفاعل ومفعول
 اول وبعد متعلقا بابدا وفي فتح مضاف اليه والفا مفعول
 ثان لابدا وهو قفا منصوب على نزع الخافض وكما تقول
 خبر محذوف وتقول فعل وفاعل وما وما دخلت عليه
 في تاويل معدر مجرور بالكاف وفي قفا متعلق بقول
 وقفا مفعول تقول اقول ولم تقع خفيفة لزي
 انما نون التوكيد لا تقع خفيفة بعد الالف ليك يلتقي
 ساكنات لكن تقع شديدة وكسرهما الفا نحو الزيدان يعزبان
 بكسر النون ليكون النقا الساكنين على حدة والفا
 زه قبل يعني ان الفعل المسند اليه نون الاناء اذا أكد
 فانه يجب ان يفصل بين النونين بالالف ليك يتوالي
 الامثال نحو ضربات يا عنذات واحذف خفيفة ابي
 ان النون الخفيفة اذا تبعها ساكن فانها تحذف ليك يلتقي
 ساكنات وتبقى الفتحة دليل على ان الواو ضرب الرجل
 وقول وبعد غير فتحة اشار به اي ان الفعل الموكد بالنون
 اذا وقف عليه وكانت نون التوكيد بعد فتحة او كسرة
 فانها تحذف ليك يلزم الانتقال من ضم او كسر الي ساكن

وهو ثقيل ومتي حذفت النون زال السبب القضي لحذف
 الواو والياء في بردان كما اشار اليه بقوله وارده اذا حذفتها
 في الوقف ما من اجلها في الوصل كان عدما فتقول يا هؤلاء
 اخرجوا ويا هذه اخرجي برد الواو والياء اللذين كانا
 عدما من اجل النون قبل حذفها وايد لها بعد
 فتح الفاء كذا قسم قول وبعد غير فتحة اذا تقف
 والمعنى ان نون التوكيد اذا وقعت بعد فتحة
 قاتا تغلب الفاء في الوقف كما تقول في قفأ قفا ومنه
 قول ولا تعبد الشيطان واسمه فاعبدا واسمه سبحانه
 وتعالى اعلم به لا ينصرف في ما لا ينصرف في
 الصرف مبتدا وتنوين خبر واي فعل وفاعل ومبين
 حال ومعنى مفعول مبينا وبه متعلق بكون ويكون
 فعل مضارع ناقص والاسم لها وامكنا خبرها فالف
 مبتدا والتانيث مضاف اليه ومطلقا حال ومنع صرف
 فعل وفاعل ومفعول غير المبتدا والذي مضاف اليه
 وهواه فعل وفاعل ومفعول صلة الذي وكيفما هم
 شرط جازم وقع فعل وفاعل فعل الشرط والجواب
 مخذون اي يمتنع الصرف وزايدا معطوف على الف استا
 التانيث وفعل مضاف اليه وفي وصف متعلق بزايدا
 ولم فعل وفاعل ومن ان يرى متعلقا بلم وبعثا
 متعلقا بفتح وتانيث مضاف اليه وختم فعل وتانيث
 فاعل ووصف معطوف على فالف التانيث واصلي نعت
 لوصف ووزن معطوف على وصف وافعلا مضاف اليه

ومنوع

ومنوع حال وتانيث مضاف اليه وبعثا متعلقا بتانيث
 وكما شريك خبر لمخروف والفين عارض فعل وفاعل
 ومفعول والوصفية مضافا اليه وكاربع خبر لمخروف
 وعارض مخدوقا معطوف على عارض الاول والاسمية مضاف
 اليه فالادهم مبتدا والقييد بدل وتكونه متعلق بمنع والها
 لها ووضع فعل وتانيث فاعل خبر التكون وفي الاصل
 متعلقا بوضع ووصفا حال من تانيث فاعل وضع
 وانصرافه مبتدأ ثانيا على اجل ومصرفه خبر وقد
 حرف تقليل وينت المتعاقب وفاعل ومفعول اقول
 قال اننا ظم ما لا ينصرف انما تكلم على ما لا ينصرف عقب
 لهما الافعال لان كل له متعلق بالفعل لان ما لا ينصرف
 شابه الفعل في علتين فرعيتين الاولى احتياجه الى الفاعل
 الثانية اشتقاقه من المصدر فالاولى معنوية
 والثانية لفظية فاذا شابه الاسم الفعل في علتين
 فرعيتين ترجع احدهما الى المعنى والثانية الى اللفظ فانه
 غير مضرف الصرف تنوين اي مبينا لمكان
 معرفة الفعل التي تمنع من الصرف والتنوين متوقفة
 على تعريف الصرف اشار الى تعريفه فقال الصرف تنوين
 انفقوا تنوين جنس اقسام التنوين وقول اي مبينا
 معني اخرج به ما عدي تنوين الصرف والمراد بالمعنى
 الذي يكون به الاسم امكن اي زايدا في التمكن بقاوة
 على اصله اي لم يشبه الحرف فيبني ولا الفعل فيجمع من
 الصرف فالق التانيث لم تكلم على تعريف الصرف

شرع يتكلم على ما يمنع الصرف فقال فالفا التانيث ابرز
 والمعني ان الف التانيث تمنع صرف الاسم الذي هو اه
 اي حوي الالف مطلقا سواء كانت الف التانيث مقصورة
 كجيلي او ممدودة كصواء كيف وقع الاسم اي سواء وقع الاسم
 نكرة كجيلي وصمرا ام معرفة كرضوا وكرريا وانما كانت
 الف التانيث تمنع الصرف وحدها لانها متضمنة لعليتين
 احدهما ترجع للفظ والاخرى ترجع للمعني وذلك لان
 دلالتها على التانيث فرعية للفظية والاولى فرعية ترجع
 للمعني وراية فعله في وصف اي ان الوصف
 اذا اقترنت بالالف والنون الزايدتين فانه لا يمنع من
 الصرف الا اذا كان موشة على وزن فاعل او فاعلة
 بله ما كموكران كرمي فان كان موشة على وزن
 فعلة فانه بالتا فانه يصرف نحو موك من فاع موشة وملا نه
 ووصف اصلي اذ المراد من الوصف الاصلي هو
 ما وضع وصفا ولو عرضت له الاسمية بعد كالادع
 في القيد فانه بحسب الاصل وصف لكل ادع ثم عرضت
 له الاسمية على خصوص القيد والمعني ان الوصف اذا
 كان على وزن فاعل فانه يمنع من الصرف لوجود العليتين
 وهي الوصفية وترجع للمعني ووزن فاعلة وترجع
 للفظ ويشرط فيه ان يكون موشة غير موشة بالتا
 نحو فاعل فان موشة كرمي فان كان موشة بالتا
 نحو ارمل فان موشة ارملة فانه منصرف
 والفني عارض الوصفية اذ اي ان الكلمة اذا وضعت

لما

لما ثم عرضت عليها الوصفية فانما تلحق كادرج فانه بحسب
 الاصل لم ينعكس العرب وضعت به فهو منصرف فظروا
 للاصل ولا اثر لما عارض وعارض الاسمية اي كذا
 اذا وضعت الكلمة صفة ثم عارضها لفظا لهما فانه
 يلحق العارض وقولهم فالادع القيد لكونه وضع في الاصل
 وصفا انما عارضه منع مفرع على ما سبق والمعني ان
 الادع كان في الاصل وصفا ثم انحلت لفظا فانه لا عبرة
 بالعارض بل يمنع من الصرف نظرا للاصل وقولهم لكونه
 على تقدمت على المفعول واجدل واخيل وافق
 مصروفه اي ان هذه الاسماء الثلاثة مصروفة نظرا للاصل
 لان اصلا لفظا فالاجدل للمصروف واخيل لظاير ذي نقط
 والادع للمعني والاعتماد بالوصفية العارضة وقولهم
 وقد يثبت النعائس اية اية بعضهم يتخيل الوصف
 فيها فيستفاد من الصرف فيتحيل في اجدل معنى القوة
 وفي اخيل معنى التحيل وفي ادع معنى الحب ولكن
 الكثير الاول اذ لا وصفية محقة ومنع عدل اخر
 منع مبتدا وعدل مضاف اليه ومع وصفا متعلق بمحذوف
 حال ووصف مضاف اليه ومعتبر خبر وفي لفظ متعلق
 بمعتبر وذلك واخر معطوفات على متني ووزن مبتدا
 ومتني مضاف اليه وتلك معطوف على متني واما متعلقا
 بمحذوف خبر ومن واحد ولا ريب متعلقان بمحذوف حال
 وملتصفا فاعل امر ونائب فاعل وكن فعل امر ناقص
 وجمع متعلق بكافك ومصب سفة لجمع ومفاتيح مفعول

واوالمفاعيل معطوف على مفاعله ويمنع متعلق بكافله
 وكافله خبر كن واسما خبر مستر وز استدا واعمله ل
 مضاف اليه ومنه متعلق بمحذوف حال من اعتله ل
 وكما لجواري خبر محذوف ورفعا وجرا منصوبات على
 تنوع الخافض واجز فعل وفاعل ومفعول خبر وكساوي
 متعلق بمحذوف حال ولسراويل وهذه متعلق بحسبه
 والجمع مضاف اليه وشبه مبتدا واقضي عموم المنع فعل
 وفاعل ومفعول ومضاف اليه وان حرف شرط وبه
 متعلق بسمي وكبي فعل ونائب فاعل فعل الشرط
 واربعاء محذوف على به ولحق فعل وفاعل صلة والفا
 رابطة والاضراف مبتدا ومنه مبتدات ويحق فعل
 وفاعل خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول والجملة
 جواب الشرط أقول ومنع عدله ازايان
 الكلمة اذا اجمع فيها الوصفية والعدل منعت من
 الصرف لوجود علقين فرعيتين الاولى معنوية وهي
 الوصفية والثانية وصفية وهي العدل مثالها اجمع
 فيه العلقان مثني وتلك في واخر ثنائي معدول عن
 الثاني الثاني وتلك في معدول عن تلك تلك وتلك
 واخر معدول عن الاخرات افعول التفضيل وهو
 يستعمل في المزد والتثنية والجمع يلفظ المزد ووزن
 مثني وتلك في اي لث مثني مثل تلك وموحد واحاد
 وربع ورباع في منع الصرف للوصفية والعدل وهذا
 البيت اتي به كالا استدراك على السابق وقد سمع ايضا

خماس

خماس ومخمس وسداس وسدس وسباع وسبع وثمان
 وثمان وتساع ومتسع وعشار ومشتري وكن للجمع
 مشيه مفاعله والمعنى انا اجمع اذا كان على وزن مفاعل
 او مفاعيل فانه يمنع من الصرف لوجود صيغة منتزعي
 الجموع وهي تقوم مقام العلقين لانه لا يتأخر على الجمعية
 فرعوية لفظية وخروجها عن منع الاحاد فرعوية معنوية
 وز العتلهل منه كما لجواري اي ان المعتل من
 صيغة منتزعي الجموع يجري في حالة الرفع والجر كساري
 في تسكني اياها مع كسر ما قبلها او قلب ياء التثنية واما
 في حالة النصب فتظهر الفتحة نحو رايت جواري واصل
 جواري جواري لتثقلت الضمة على اياها فحذفت فالتقا
 ساكنات اياها والتثوين فحذفت اياها لتقا الساكنين وحذف
 التثوين لوجود صيغة منتزعي الجموع فحذف رجوع اياها
 فاتي بالتثوين عوضا عنها هذا بناء على ان الاعل مقدم
 على منع الصرف واما على ان منع الصرف مقدم فاصلحه
 جواري لتثقلت الكسرة على اياها فحذفت ثم حذفت
 اياها اعتباطا ثم اتي بالتثوين عوضا عنها ولسراويل
 بهذا الجمع لانه ان سراويل يمنع من الصرف لوجود
 شبهه بصيغة منتزعي الجموع واتي بهذا البيت رداعلم من
 دعم ان فيه جواز الصرف وعدمه وقول وان به كسر ازاوي
 ان هذا الجمع اذا سمي به وجعل على فانه يمنع من الصرف
 للعلمية وشبه العجمة لانه لا يوجد له نظير في الاحاد
 والعلم يمنع العلم مفعول محذوف يفسر لا يمنع المذكور وامنع

صرفه فعل وفاعل ومفعول ومركبا حال وتركيب مفعول
 مطلق ومنزج مضاف اليه ونحو خبر لمخوف ومعدى كريا
 مضاف اليه وكذا خبر مقدم وحاولي مبتدا مؤخر
 وزايد مضاف اليه وفعل مضاف اليه وكقطعات
 خبر لمخوف وكما صيات مطوفا على عطفان وكذا خبر
 مقدم وموت مبتدا مؤخر وبها متعلق بموت ومطلقا
 حال وشرط مبتدا ومنع مضاف اليه والعار مضاف
 اليه وكونه خبرا مبتدا وهو مضاف الى الهمزة وارتقي فعل
 وفاعل وفوق متعلق بارتقي واللك مضاف اليه
 واو كجور او سقر او زيد معطوفان على موضع ارتقي والجملة
 خبر الكون ولم حال حنا زيد وامرأة مضاف اليه ولا
 لهم الواو حرف عطف ولم معطوف على لهم الاول وذكر
 مضاف اليه ووجهان مبتدا وفي العادم خبر وند كيرا
 مفعول للعادم وسبق فعل وفاعل وعجمة معطوف على
 تذكر او كمن خبر لمخوف والمنع مبتدا واحقا خبر
 اقول والعلم المنع صرفه مركبا متكاملا
 على الوصفية وما يمنع معها شرع يتكلم على العلمية
 وما يمنع معها وانما قدم الوصفية لانها تنفي في حالتي
 التعريف والتكثير خلافا العلمية فلا تنفي الا في حال
 التعريف والمعنى ان ما يمنع مع العلمية التركيب المزجي
 نحو معدى كريا واحترز بالتركيب المزجي عن التركيب
 الاسنادي والاسنادي فانها لا يمنع من الصرف واسناد
 بنوع نحو معدى كريا بالآيات شرطه ان يكون غير مختدم

بويه

بويه والالكان مبنيا كسويه وعمرويه كذا في حادوي
 زايد بن المراد بزايد فعله ن الالف والنون سوا كان على
 وزن فعله ن او غيره كما صيات والمعنى ان ما يمنع مع
 العلمية زيادة الالف والنون مطلقا سوا كان على وزن
 فعله ن كقطعات او غيره كما صيات كذا موت بهاء
 مطلقا اي ان ما يمنع مع العلمية انما ينفي بالالف مطلقا
 سوا كان تلك نيا كنبه ام لا كفاطمة لموت كعائشة اول ذكر
 كطمة وقول شرط منع العار اي ان الموت المنوي ك
 العاري من الالف لا يمنع مع العلمية الا بشرط زيادته على
 تلك الالف او ما يقوم مقامها مثال زيادته على تلك الالف
 كزيتب ومثال ما يقوم مقامها ان يكون انجيا كجور او ممر ك
 الوسط كسفر او النقل من ذكر لموت كزيد لهم امرأة لاسم
 ذكر وقول وجهان في العلم تذكر التار به الى ان العلم
 الموت بغير الالف الذي لم يجتمع فيه شرط المنع كمنع ووجد
 فانه غير زايد على تلك الالف وغير انجي وغير محرك الوسط وغير
 منقول فانه يجوز فيه الصرف وعدمه والمنع اخف وقد جمعا
 في قوله
 لم تنفع بفضل ميزها وعد ولم تنفع بعد في الغلب
 والعجي بزايد مبتدا والوضع مضاف اليه والتعريف
 معطوف على الوضع ومع متعلق بمخوف حال وزيد مضاف
 اليه وعلى تلك متعلق بزيد وصرفه مبتدا وامتنع فعل
 وفاعل خبر وكذا خبر مقدم وزوا مبتدا مؤخر ووزن مضاف
 اليه ويعني الفعل فعل وفاعل ومفعول واو غائب معطوف

١٨٣

على محل ينفذ وكما جرد خبر لمحة وف ويعلق معلق على احمد
 وما مبتدا ويصير علما فاعل ناقص واسمه وخبره ومنها ذي
 الف بيان لما وزيدت فعل وثاني فاعل واللاحاق متعلق
 بزيدت وفليد فعل ناقص واسمه خبر ويصرف فعل
 وفاعل خبر والجملة خبر المبتدا والعلم مفعول محذوف يفسره
 اضع واضع حرفه فعل وفاعل ومفعول وا حرف شرط
 وعد لا فعل الشرط وكفعل خبر محذوف والتوكيد مضاف
 اليه واو كفعل مطلق على كفعل التوكيد والعدل مبتدا
 وانترين مضاف اليه وما نعا خبر ومكر مضاف اليه
 واذا ظرف لما يستقبل به متعلقا بيمتد والتقيان نائب
 فعل محذوف يفسره المذكور وقصدا حال ويمتد فعل
 ونائب فاعل اقول والعجى الوضع اي انا الكلمة
 متى ما وضعها العجم منعت من الصرف بشرطي ان
 تكون مستعملة معرفة اي علما في لغتهم وان تكون
 زائدة على تلك ثمة احرف كبراهيم فان اختلف شرط صرفته
 كالحام فانه وان كان اجماعا في الوضع الا انه لم يكن مستملا
 علما عندهم وكثر فانه وان كان علما في لغتهم الا انه
 غير زائد على تلك ثمة احرف كذاك ذو ورت يخص
 الفعل او غالب الزايات بها يمنع من الصرف مع العلمية
 ما ورت الوزن الذي ينفذ الفعل او يغلب منه ومعنى
 الوزن الخاص بالفعل ان يكون على وزن المثل في المبدوء
 بالثا نحو تعلم او بهمة وحدها كمنطلق او انظار ع
 المبدوء بالهمزة او بابا والمراد بالغالب فيه ان يكون

على وزن الفعل كما جرد او افعل كما صبح او افعل كما باهر
 وتقدم مثل الناطم لما هو خاص بالفعل بقوله كما جرد ويعلق
 وما يصير علما من ذي الف زيدت للاحاق اي
 ان العلم متى ما قرنت بالف للاحاق فانه يمنع من الصرف
 كشما بهتها الف التانيث المقصورة فيكونا غير مبدوءة
 من شيء ولو قوعا في مثال يصلح لالف التانيث كاردطي
 وانا سميت الف للاحاق لانا نلحق التانيث بالرباعي
 والرباعي بالنجاسي كاردطي وفيعترا وما واقعة على اسم
 والعلم اضع حرفه ان عدل اي انه ما يمنع مع
 العلمية العدل وهو يكون في تلك ثمة موافق الاول في
 فعل في الفاظ التوكيد كجمع وتبع وجمع فانها معدولة
 عن فعله وان لا تجم مثل مغرره اجمع وافعل قد جمعه
 فعلا وان الثاني ان يكون علما مقصودا لا فاعلا من
 فاعل كتنقل وعمر وزفر فانها معدولة عن عامر وناقل
 وزافر الثالث سحر اذا اريد به سحر يدوم بعينه نحو
 حيثك يوم الخميس كرفاته ممنوع للعدل عن السحر بال
 لان الاصل في التعريف ان يكون بال فعل له عن ذلك
 وابن علي الكسراي اهد فعل وفاعل وعلى انكر
 متعلق بابن وفاعلا مفعول وعلما وموصفا حالان من
 فعله وهو مبتدا ونظير خبر وجسا مضاف اليه وعند
 متعلق بنظير وتيم مضاف اليه واصرفت ما فعل وفاعل
 ومفعول ونكر افعل ونائب فاعل صلة ما ومن كل
 متعلق بذكر او ما مضاف اليه والتعريف مبتدا وفيه متعلق

بأمر أو خبر وما مبتدا ويكون فعل مضارع ناقص
 واسمه خبر ميمود الي ما ومنه متعلق يكون ومنقوصا
 خبر يكون ونفي اعرابه متعلق بيقضي ونهج مفعول
 يقتضي وجوار متعلق اليه ويقتضي فعل وفاعل والجملة
 خبر ولا منطوارة متعلق بصرفا واوتنا سب متعلق
 باضطوار وصرف فعل ماض مبني للمجهول وذو نائب فاعل
 والمنع متعلق اليه والمعروف مبتدا وقد حرف تعليل ولا
 نافية وبصرفا فعل وفاعل والجملة خبر اقول
 وابن علي الكسري فعال انما كل ما وزن فعال من كل
 علم موزن معدول كذا م وقطام فانه يبين على الكسر
 عند الجازي بدليل قول ومو نظير جثما عند تيمم اي
 ان بني تيمم يجعلون فعال نظير جثما وعمره وزفر
 فيمنونه من الصرف للعلمية والعدل عن فاعله وانما
 بجاه الجازيوت على الكسر لانه شبه نزال وقيل لان
 اجتمع فيه تلك عمل العلمية والعدل والتأنيث
 والمانع من الصرف انما هو التانيث وليس بعد منع الصرف
 الا التانيث واصرف ما نكر اي ان العلم المنوع
 من الصرف مع علمه اخري محل منعه من الصرف انما لو حظ
 فيه التعريف والتعريف كاحمد وعمر ومعد ي كرب وفاعله
 وابرااهيم وارسل قاتن لم يله حظ التعريف فانه يصرف
 لروال علمه العلمية واما الوصفية وصيغة مشاي الجمع
 والتأنيث فانه تمنع تعريفا وتكيرا
 يكون منه منقوصا انما كان مكان منقوصا من الاسماء

التي

التي لا تصرف فانه يتبع لهج وطريقة جوار في اعرابه
 من تنوينه رفعا وجرا وظهور الفتحة من غير تنوين
 نصبا فاذ اجعل قاض علما على امرأة فانه ينون في حالتي
 الرفع والجرح عوضا عن الياء وتظهر الفتحة في حالة النصب
 ولا منطوارة او تناسب صرفا والمنع اي ان الاسم
 المنوع من الصرف قد يصرف لضرورة الشعر كقول
 ويوم دخالت الخدر خدر عذرة قالت كذا الويات انكر مرجلي
 وتلقنا سب نحو سلك واغلا لا هذا بك خلفا وقول
 والمعروف قد لا يصرف اي على مذهب الكوفيين كقولهم
 وما كانت حصن ولا حابس يتوقان مرداس في مجمع وانه
 اعلم به في اعراب الفعل في
 ارفع مضارعا فعل وفاعل ومفعول واذا ظرف لما يستقبل
 ويرد فعل ونائب فاعل ومنه نائب متعلق بيجرد وجازم
 معطوف على نائب وكسعد خبر محذوف وبلت متعلق
 بالنصب والنصب فعل وفاعل ومفعول وكى معطوف
 على بلت وكذا بان متعلقان بمحذوف دل عليه النصب
 ولا بعد علم معطوف على محذوف دل عليه النصب والتي
 مبتدأ ومن بعد متعلق بمحذوف صلة التي وظن مضاف
 اليه وفانصب فعل امر وفاعل ولا متعلق بالنصب
 والجملة خبر التي والرفع مفعول مقدم لهج وميم واعتقد
 منه امر وتثنيها مفعول اعتقد ومن ان متعلق بتثنيها
 فهو مبتدأ ومطوارة خبر وبعضهم مبتدأ واهل ان فعل وفاعل
 والجملة خبر وحال حال وعلى ما متعلق بحالا واختها بدل

من ما وحيث متعلق باهل وبتحقت عمله فعل وفاعل
ومفعول ونصب فعل وفاعله وبأذا متعلق بنصب
والمتقبل مفعول وان حرف شرط ومصدر فعل
ونائب فاعل فعل الشرط والجواب محذوف اي فنصبوا
بالفعل مبتدا وبعد متعلق بمحذوف خبر وموصلة
حال من الفعل واو قبله محذوف على بعد واليه
فاعل بالظرف لاعتداده على المبتدا وانصب وارفع فعل
امر واذا ظرف كما يستقبل واذا فاعل محذوف يفسره المذكور
ومن بعد متعلق بوقوعه وعطف مضاف اليه ووقعا
فعل وفاعل والالف لله ملاق اقول قال الناظم
اعراب الفعل الاضافة من اضافة الصفة للموصوف
اي الفعل العرب وقولنا رفع مضارع اي انه
جرب في رفع رافع الفعل المضارع فقال الكوفيون
نقص التجرد واختاره الناظم لعدم التجرد عند وجود
النائب والجازم ووجوده عند عدمها وقال البصريون
الرافع له وقوعه موقع الاسم في وقوعه صلة وخبر
وصفة وحالا وزد بمفعول تفعل وقيل مضارعة
لاسم الفاعل وزد بانه امر عديم وقيل حروف المضارعة
ورد بانه بعض الذي لا يعمل فيه واعتراض على الاول
بان التجرد كذلك عديم واجيب بان معنى تجرده احتمال
في اول احواله واحتمال الشيء ليس بعدمي وبن
النصب لك التكلم على الرفع شرع يتكلم على الناصب
وقدم الرفع لشرفه والحاصل ان نواصب المضارع اربعة

لن

لن وكى وان واذا وقدم المفعول لان لها حالا
واحد وتخلص المضارع لله استقبال الثاني مما ينصب
المضارع كي وانما ثني بها لانها احتمالات ثلاثة الاول ان
تكون مقطوعة من كيف نحو كي تقدم وزيد جالس الثاني
ان تكون بمعنى لام التعليل نحو كي بمعنى كما الثالث ان
تكون بمعنى انا وهي المرددة هنا نحو كيلا تاسوا الثالث
مما ينصب المضارع قواعد علم ان تارة لا يتقدم عليها
شي وتارة يتقدم عليها ما يقيد التبيين وتارة يتقدم عليها
ما يقيد الرجحان فالاول يجب نصب ما بعده نحو وانما تقول
والثاني يجب فيه الاحمال نحو علم ان سيكون والثالث
يجوز فيه الامران نحو حسبوا ان لا تكون فتنة وقريبي
بالوجهين وقد اشار الي ذلك التفصيل الناظم بقوله
كزا بان لا يعلم علم والتي من بعده فن فلانصب بها واكره
صحيح وانما قدم النصب اشارة الى رجحانه واعتقد تخفيفا
من ان اي انك اذا رفضت بان ما اعتقد تخفيفا من ان
وان وسلمها خبر شان محذوف وبمعظم اهل ان هو
اي هذا البيت كالا ستدراك على التفصيل السابق
لانه وبما توهم ان ان اذا لم يتقدم عليها شيء اسهل لا سهل
فاشار الي ان بعضهم خالف في ذلك فقال وبمعظم اهل
ان حمل على ما اختار اي المصدرية حيث لم تحق عمله
بان لم يتقدم عليها شيء ونصبوا بأذا المتقبلا
امني ان الرابع من نواصب المضارع اذا وانما اخر الكلام
عليها لانها لا تشمل الا بروط اشار اليها بقوله ونصبوا

فإذا استقبل فان لم يكن مستقبلا يجب رفع الفعل
 بعدها نحو إذا تصدق جوابا كنت قال اني احبك الشرط
 الثاني ان تكون في صدر الكلام فان تقدم الفعل وجب
 الرفع كقولهم **ي** **ي** **ي** **ي** **ي** **ي**
 لي عادلي عبد العزيز عيلا وامكنني منها اذا لا اقبلها
 الشرط الثالث ان تكون موصولة بالفعل فان فصل
 بينها غير القسم وجب الالهام نحو اذا انا اكرمك وامك
 الفصل بالقسم فانه مفتقر كقولهم **ي** **ي** **ي** **ي** **ي** **ي**
 اذا والله زميهم بحرب يسب الطفل من قبل المشيب
 واما اذا فصل بينها وبين الفعل حرف العطف فانه يجوز
 فيها الوجهان والالهام ارجح كما اشار اليه بقوله وانصب
 وارفعنا اذا ابد عطف وقعا قرئ شاذا واذا الا يلبثون
 خلفك فاذا لا يوتون الناس نقيرا بالالهام ويجوز
 بين مفعول مقدم بالترم ولا مضاف اليه ولا مفعول
 على الالهام مضاف اليه والترم فعل ماض مبني للمجهول
 واظهار نائب فاعل وان مضاف اليه وناسبة حال
 من ان وان حرف شرط وعدم فعل ماض ولا نائب
 فاعل فان مفعول مقدم باعمل واعمل فعل امر وفاعل
 ومظهرا ومضرا حالان من فان وبعد متعلق باضمر
 وتني مضاف اليه وكان مضاف اليه وحتم حال من
 الضمير في امرا واضمر الفعل ونائب فاعل كذا متعلق
 بتني وبعد متعلق بتني ايضا واو مضاف اليه واذا ظرف
 كما يستقبل ويصلح فعل مضارع وفي موضعها متعلق

ببصلح

ببصلح وحتى فاعل يصلح ولا مفعول على حتى وان
 مبتدأ وحتى فعل ماض وفاعل خبر وبعد متعلق بحتم
 وحتى مضاف اليه وهكذا متعلق بمخزون حال واظهار
 مبتدأ وان مضاف اليه وحتم خبر وكج خبر مخزون
 وجد فعل امر وفاعل وحتى حرف جر وتر منصوب
 بان مضمر وجوبا بعد حتى وذا مفعول وخزن مضاف
 اليه وتكون مفعول مقدم لا رفعت وحتى مضاف اليه وحالا
 او مفعولا حالان وبعد متعلق بمفعولا وارفعت فعل وفاعل
 وانصبت المستقبل فعل وفاعل ومفعول وبعد متعلق
 بنصب وفامضاف اليه وجواب مضاف اليه ايضا وتني
 مضاف اليه ايضا واو طلب مفعول على تني ومضمين
 لت تني وطلب وان مبتدأ وسترها مبتدأ وحتم خبر
 ستر ونصب فعل وفاعل خبر ان والواو مبتدأ وكالفا
 خبر وان حرف شرط وتقدم فعل الشرط ومفهومه
 مفعول تقدم ومع مضاف اليه وجواب الشرط مخزون
 اي فالواو كالفا وكذا تكت خبر مخزون وتكن مخزوم
 بك وحل مفعول وتظهر منصوب بان مضمر وجوبا
 والمجزع مفعول اقول وبين الاولام جراسي ان
 الناصبة المضارع متى ما وقعت بين لا النافية
 ولا المجرع وجب اظهارها نحو تلك يعلم اهل الكتاب
 وانما وجب اظهارها لئلا يجمع لامين ولا يعني ما فيه
 من الركة وامان حذف لا النافية ووقعت ان بعد
 لام التعليل فانه يجوز في ان الاظهار والامتناع الا مع كان

المتضمنة فانه يجوز الاخبار نحو وما كان الله ليعذبهم
 كذا ان بعد او اي ان تضمن كذلك وجوبا بعد او بشرط
 ان يعلم في موضعها حتى نحو لا لزمنك او تقضي في حتى
 او لا تحذف قلن الكافر او يعلم وبعد حتى هكذا
 اي ان تضمن ان كذلك وجوبا بعد حتى مخرج حتى تسر
 ذاخرت واكثر في حتى ههنا اذا اخبرت ان بعد هذا
 كونها للفاية وهي التي بمعنى الي كلن يخرج عليه ما كفيين
 حتى يرجع اليها مدي وقد تأتي للتعليل كمن في كلام
 الناظم وانما اقتصر عليها لقلتها وعللها ان تكون بمعنى كي
 او الا ان كقولهم
 ليس العظماء من الفضول سماحة حتى تجود وما لديك قليل
 وتلو حتى حاله هذا البيت كالا ستر اراي
 البيت المتقدم لان ما تقدم ظاهر بوجه ان ان تضمن بعد
 حتى مطلقا مع ان لا تضمن الا ان كان الفعل مستقبلا
 فان كان مستقبلا حقيقيا نحو لا سيرن حتى ادخل المدينة
 فالنصب واجب وانما كان بالنسبة لما قبله نحو وزلزلوا
 حتى يقول الرسول فالنصب جائز واما اذا كان بمعنى
 الحال او موقولا به كقولك سرت حتى ادخلا ماذا قلت
 ذلك وانت في حالة الدخول فالرفع واجب بالنسبة للحال
 غير الموقولة وجائز بالنسبة لغير الموقولة كالاية المتقدمة
 بالنسبة لفرأنا فاع
 وبعد فاجواب بني اي تضمن
 ان وجوبا بعد الفا الداخلة على جواب النفي والمراد بالنفي
 ما يسئل النفي وجوبا به هو المقصود به كقول تعالى لا يقضي

عليهم

عليهم فيموتوا كذلك تضمن وجوبا بعد الفا الداخلة على جواب
 الطلب وجوبا به هو المقصود به ايضا سواء كان الطلب طلب
 فعل او ترك حصل ذلك بصيغة الامر او الاستفهام او النفي
 والتضمنيف والتعني والترجي كاسان التسمية عليه في
 الم والمرد بالنفي انما هو غير المتضمن بالاول والمتلوي
 لا كمل ما انت تأتينا فتحدثنا وما تزال تأتينا فتحدثنا
 وبالطلب انما هو ما هو حاصل بصيغة وقد احتز بذكر
 عن الطلب بل هو التماس الفعل وبالمصدر او باللفظ خبر
 وهو في المعنى طلب صفة فاعلمك ونحو سكونا فينام النائم
 ونحو رزقني الله ما لا فائتقه في الخير مثال النصب بعد
 الامر كقولهم
 يا نافع سيري بمنقاسي الي سليمان فستر بحاي
 وبعد الذي لا تقروا علي الله كذا فيب محكم والدمار بسا
 اخص على اموالهم واشد رجلي قلوبهم فله يوفوا والاستفهام
 نحو فقل لنا من شعاع فيسفعوا لنا والرضى
 كيا ابن الكرام الا تدنوا فبصرنا قد حذوكة فكارا كن سمعا
 والتضمنيف نحو لولا اخرتي الي اجل قريب فامدق والتعني
 نحو يا ليتني كنت منهم فافوز فوزا عظيما والواو كالفاء
 اي في كونها اذا دخلت على جواب نفي او طلب بانواعه اعم
 ان بعد ها وجوبا لكن بشرط ان تكون للمصاحبة كثال
 الناظم وكقولهم تعالى ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم
 ويعلم الصابرين وكقول الشاعر
 لاشئ عن خلف وتاتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم

فان الاولى للتعليل والثانية لتوكيد النفي فك دلالته لهما
على الطلب ومن لامر كذا والمحذور وقد اشترطت من المصالح انهما
لا يجزمان فيقضي التعليل لان ان شاء ان الشئ لا يطلب من
نفسه وقدم النواصب على الجوازم لان النواصب تقتضي
وجود الجوازم تقتضي عدما وقدم الطلبيتين على لهما
ولما لانها كجزءي الفعل وهكذا يعلم ولما جزمها
لانها يشتركان في الحرفية والاختصاص بالمتعارفين والنفي
والجزم وقلب معني الفعل للمعنى وان اختلفت في ان
لم تصاحب الشرط فخرانه لم تفعل فابلغت رسالته
وجواز انقطاع ما دخلت عليه عن الحال واجزم
بان بان متعلق باجزم ومن وما عطف عليه معطوف
على ان وحرف اذا محذوف خبر مقدم وادما مستدما مؤخر
ولما حال من اذا وما باقي الادوات لهما جملة مركبة
من مبتدا وخبر اقوال قدم ما يجزم فعله واحدا
على ما يجزم فعلين لظهور الكلام على الثاني وانما جزمنا
هذه الادوات فعلين لتاثيرها فيهما من حيث المعنى
لانا اقتضت شرطا ومشرطا فائرت في لفظهما بعبارة
لتاثير المعنى هكذا سخر بالبال مثال الجزم بالانحراف
تبدرا ما في انفسكم لو تحفوه بما حكم به الله وفهم ان
لا شاعرا وعنده من اجل سحره وعنه وما تفعلوا من
خير يعلم الله ونحو ما تاتى به من اية لتسحرنا بها فبا
كنه لكونهم يسمون ونحو ما نذروا فلم الاسماء الحسنى ونحو
متى تاتي تفسوا اي منوره ناره تجد خبرنا بعد ما خير موقيد

ونحو

ونحو فايان ما تفعل به الروح تزل ونحو
اي تفعل بنا العدة تجدنا تعرف العيس نحوها للتك في
ونحو قوله تعالى ايما تكون فبا ركنكم الموت ونحو
وانك اذا ماتت ما انت امر به نكف من اياه تامر آتيا
ونحو جيمنا تستم بقدر لك الله بما حاج غير الازمان ونحو
خليلي اني قاتلني ثانيا اخا غير ما يرضيكما لا يحاول به
واشار المم بقوله وحرف اذا ما لكان هذه الادوات اختصت
بهذا العمل لا شرا كما في الاسمية لانه لا يخال في ذلك الا ان
واذما وقوله فعلين معمول لطلب محذوف شرط مبتدأ
ومبدا قدم نفت وجملة ينزلوا الجزا خبر وجوبا معمول بوجوبها
اقول اشار المم به الى ان الجزا لا يتقدم على الشرط
لانه جواب وجزا وان كان فيها التاخير وايضا للتوافق
بين اللفظ والمعنى قائل فاء قدم ما ظاهر هو منه وليله
هكذا اتقول الصريون واجاز التوفيقون تقدمه واشار
المم ايضا بقوله يقتضي ان ان اداة الشرط هي الجارمة
للشرط والجزا معا خلا فالتا قال ان الجزا مجزوم بفعل
الشرط او بهما وما ضين معمول ثان لتلخيصها
وما بعد معطوف عليه واشار به الى اقسام الفعلين
وانها اربعة ما ضين كقولهم فعلنا وانما عدمه نا ومنار عين
كقولهم وان نفوذ وانفعد والاول ماض والثاني مضارع
كقولهم فعلنا من كان يريد حركه الاخر نزل به حركه والعكس
وان كان قليلا كقولهم عليه الصلاة والسلام من يقر ليلة القدر
ايانا واحسنا با عقوله وبعد ما ضين وفعل الجزا احسن



يفيد ان جزم الجزاء الحسن في هذه الصورة كقولك
 وان اتاه خليل يوم مسالة يقول لا غايب يائي ولا حريم
 وقول ورنه بعد مضارع وهن الغمير للجزاء وهذا منزهوم
 مما سبق لان الحسن لا يقابل الا الضعف كقولك
 يا اقرع ابن حابس يا اقرع انك ان يصدر اخوك تصرع
 واقرن بغا جملة متانقة وجوابا معمول لا قوت
 وشرطا معمول فان لم يجد اي ان جواب الشرط اذا لم يصح
 كما شرقة الاداة لم بان كان جملة اسمية او طلبية فانه
 يقرن بالغاللة لعل الربط وان لم يكن اجنبيا من الشرط كقول
 وان يسك بخير فهو على كل شيء قدير وقول ان كنتم تحبون
 الله فاتبعوني وتختلف الفا اذا فاعل تملك ولهي
 مضافة للمفاجاة وكان خبر محذوف ونا خبر مقدم
 ومكافئة مبتدأ مؤخر اي ان اذا الفجائية تأتي للربط ايضا
 خلفا عن الفا اذا وقع الجواب جملة اسمية او طلبية
 وانما اختصت اذا به كذا لاختصاصها بالاستمرار كقولك تعالى
 وان تصبرهم سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم يقنطرون
 والفعل من بعد الجزاء مبتدأ وخبره قمت وجواب
 الشرط محذوف دل عليه خبر المبتدأ اي ان جواب الشرط
 اذا عطف عليه فعل فاعل محذوف حقيق بالرفع للاستيفان
 والنصب بان مفعول والجزم للمعطف كقولك تعالى يا سكران
 به انه فيقر بالرفع والجزم والنصب وجزم مبتدأ
 وفعل متعلق بمحذوف خبر وبالجملتين متعلقا بالكتف
 وجملة اكتف فعل الشرط وجواب الشرط محذوف

مدون

مدون بالكلام السابق اي ان الفعل المرفوع بالغا او
 الواو اذا توسط بين جملي الشرط والجواب فلا يجوز
 فيه غير الجزم والنصب لان الاستيفان قبل الجزاء لا يصح وتقدم
 المم الجزم لان محيية كقولك تعالى ان من يتق ويصبر فان
 الله لا يضيع اجر المحسنين ومثال النصب قولك
 ومن يقترب منا ويخضع تؤوي ولا يحظر طالما اقام ولا هضمنا
 والشرط يفيد عن جواب قد علم اي ان الجواب
 اذا دلت عليه قرينة فيحذف اختصارا مخوفان استطعت
 ان تتبني ثقفا في الارض اي فاعل كذا ان دلت قرينة
 على الشرط فانه يحذف اختصارا كقولك
 فطلقها قلت لها بكفؤ والاعمل مترك كذا السام
 اي والاشغلقا وهذا قد اشارت اليه بقوله والعكس قد
 يأتي انزوا شار بقا اي ان هذا قليل بالنسبة لما قبله
 واحذف انزوا ان الشرط والقسم اذا اجتمعا
 فانه يذكر جواب المتقدم منهما ويحذف جواب المتأخر
 اختصارا لك سدادا لعل عليه بجواب المتقدم كقولك ان
 قام زيد وانه اكرمه ونحوه ان قام زيد لا قومين
 وان تواليا ان هذا البيت كما لا سدر ربحي البيت
 المتقدم لانه وبما يفيد بظاهر ان المتأخر يحذف جوابه
 مطلقا ولو تقدم المبتدأ عليهما مع ان محمل ذلك اذا لم يتقدم
 عليهما مبتدأ فان تقدم فالذي يذكر جواب الشرط
 مطلقا فان قلت ان كانت العبارة بالمتقدم عند
 عدم وجود المبتدأ وكانت العبارة بالشرط عند وجوده

١٩١

قلنا عند عدم وجود البتة اعتبر المتقدم اهتماما به لتقدمه
ولم ينظر الى قوة الشرط وعند وجوده ثبت التقدم لغيره
فنظر الى قوة الشرط مثال ذلك نحو زيد ان يتم والله
يكرهك وزيد والله ان يتم يكرهك وربما رجع بعد قسم
هذا مقابل لقوله واحد في اجتماع الزم فيه الشارح الى
ما ذهب اليه الزامن ان العبارة بالشرط ولو لم يتقدم
مبتدا نظرا الى قوته تمسكا بقوله **يكرهك**
لأن غيبته بناء على مقتضى الحركة لا تلغنا عن دمار القوم لتثقل
وتأول الجمهور ذلك بان الله م زايح والكل الله يرب الي
ضعف هذا القول والله اعلم **فصل** لو
لوحرف شرط از لمبتدا وحرف خبر وشرط مضاف اليه
وفي معنى حال ويقال ايدوها فعل وفاعل ومستقبلا
مفعول بمحذوف حال وبالفعل متعلق بالاختصاص وكان
خبر ولكن حرف نصب ولو لمها وان مبتدا وبها متعلق
بتقترن وتقرن خبر وابجلة خبر كلف وان حرف شرط
ومضارع نائب فاعل فعل محذوف بغيره المذكور وتلكها
فعل وفاعل ومفعول وصرفا فعل ونائب فاعل والى
الفعل متعلق بغيره ونحو خبر محذوف ولو حرف امتناع
لوجوده وفي فعل الشرط وكفي جوابه اقول قال
الناظم فصل لو انما اعقب الكلام على نحو احرزوا الجزم
لانها سبها بما يجزم فعلين في طلب الشرط والجزم
لو حرف شرط في معنى انما اعلم ان لو اما للتعليل في
الحال كان وهو الامتناعية وهن يشرط فيها ان تدخل

على ما ض لفظا او مضارعة موزون بالماضي كقول **يكرهك**
وهي ان قدني والذين عهدتهم ليكون من حذر العذاب قعودا
لو يسمون كما سميت حديثها خروا لغير ركع وسجودا
واما للتعليل في المستقبل وهي التي اشار اليها بقوله ويقال
ايلا وما مستقبلا واسار بقوله لكن قبل ايدفع توهم
عدم قبوله من تغييره بالقله وانما اعقب الكلام على الجواز
بالكلام على لولانا كما ذكر بعض الجوازم من حيث كونها
تأتي للتعليل وفيه في الاختصاص ان اي ان لو
من حيث كونها تكتسب بالفعل او بمفعول كقول **يكرهك**
اخلاي لغير الحام اصحابكم ثم لما كان يتوهم ان لو كان
مطلقا لم تذكر على ذلك بقوله لكن لو انما قد تقررت اي
ان قد تقررت بلو على فان نحو ولو انما كتبنا عليهم
وان مضارع تلكها التغيير في تلكها عايد على لواني للتعليل
في المعنى والمعنى ان لو اذا اولها مضارع فانه يؤول بالمعنى
كقول الشاعر لو يسمون كما سميت المتقدم والله اعلم
يكرهك **يكرهك** **يكرهك** **يكرهك** **يكرهك** **يكرهك** **يكرهك** **يكرهك**
اما مبتدا وكما هيك من شيء خبر ووفامبتدا ولتلك
متعلق بالفا وتلوهها مضاف اليه ووجوبها حال من
صير والفا فعل ونائب فاعل وحذف مبتدا وذي مضاف
اليه والفا مضاف اليه وقيل فعل وفاعل خبر وفي نثر
متعلق بفعل واذا ظرف لما يستقبل ولم حرف جزم ويك
مجزوم بكون مقدر على النون المحذوفة المتخفيف وقول
لم يك ومها متعلق بمبتدا وقد نبذ فعل ونائب فاعل

خبريك والجملة فعل الشرط وجوابه محذوف دل عليه ما ذكر
 لولا مبتدا ولو ما مفعول عليه ويلزمان الابتداء فاعل وفاعل
 ومفعول خبر واذا ظن لما يستقبل لامتناهيا مفعول
 عقد او وجود متعلق بعقد وعقد فعل وفاعل وهما
 متعلق بمنزلة التحضيض مفعول من ومن مفعول وفاعل
 وهما مفعول علي بهما والآ ولا مفعولان علي هك واوليتها
 الفعل فعل وفاعل ومفعول اول ومفعول ثاني وقد
 حرف تقييد وبليها لم فعل وفاعل وبفعل متعلق بعقد
 ومفعول لفعل وعقد فعل ونائب فاعل ولو بظاهر
 مفعول علي بفعل ومفعول لظاهر اقول قال
 الشافعي اما لولا ولو ما اما تكلم علي هذه الادوات اثر
 الكلام علي لولا استمالا شرطية كما اما كنهها يكن
 من شيء اي اذا اما كنهها في الشرط والتقصيد والتوكيد
 اما الشرط فبديل لزوم الفاعل بعد ها نحو فاما الذين
 امنوا فيعملون انه كف من رهم الآية ولا تحذف هذه الفا
 في النثر وحدها الا قبلها كما اشار اليه بقوله وحذف
 ذي الفاعل في نثرنا وانا اقترن تالي قائلها بالفاء
 وجوبا يعلم الارتباط بين الشرط والجواب
 وحذف ذي الفاعل في نثرنا اي ان هذه الفا قد تحذف في
 النظم كثير اقول
 اما القتال لا قتال لذيكم فكيف سيرا في عريضة الموالىب
 وفي التركيز مع القول نحو فاما الذين لموت وجوبهم
 اكثرتم اي فيقال لهم اكثرتم واما اذا لم يكن قول محذوف

فان حذف هذه الفا قليل كقولهم صلي الله عليه وسلم اما بعد
 ما بال رجل شرطوا شروطا ليست في كتاب الله
 لولا ولو ما يلزمان الابتداء اي ان اللولا ولو ما استمالان
 احدهما ان يدل علي امتناع شيء لوجود غيره ومع يقتضيان
 مبتدا ملتحقا حذف خبره غايبا يفترضا مادة الوجود
 نحوهم لولا انتم كننا مؤمنين الثاني ان يدل علي التحضيض
 وهو الطلب بشدة وعنق وقد اشار لم بقوله وبها التحضيض
 من ان وبها التحضيض من ان الخاص اصل ان
 ادوات التحضيض خمس الاولى لولا الثانية لو ما وهما
 استمالان في التحضيض عارض الثالثة هك الراجحة
 الا بالترديد الخامسة الا بالتحضيض وهذه هي الاصل
 في التحضيض وقوله واوليتها الفعل اي ان هذه الادوات
 التي تفيد التحضيض كاتالي الا الفعل المضارع او ما فيها
 تاويله نحو لولا تستغفرون الله ولولا نزل عليه الذكر
 لو ما ياتينا بالملك بكه هك تلم الا تلم الا تلم
 وقد يليا لم بفعل مفعول هذا البيت كالا ستر اكر علي قوله
 واوليتها الفعل والمعني ان ادوات التحضيض لا ياتيها الا
 الفعل وقد يليا لم منصوب بفعل مفعول مفعول زيد
 تضربه او بفعل ظاهر مفعول مفعول زيد تضربه والله
 سبحانه وتعالى اعلم
 الاخبار بالذي والالف والله مع
 ما مبتدا وقيل فعل ونائب فاعل صلة واخير فعل
 وفاعل وعنه متعلق باخير وبالذي متعلق باخبارهم

وخبر خبر ما وعن الذي متعلق بخبر ومبتدا حال من
 استقر وقيل متعلق بمحذوف حال واستقر فعل وفاعل
 صلة وما مبتدا وسواها صلة ما وفوسطة خبر المبتدا
 وحالة حال من واسطة وعمايدها مبتدا وخلف خبره
 ومعطى مضاف اليه والتكلمه مضاف اليه وتوخر خبر المحذوف
 والذي مبتدا وضربته فعل وفاعل صلة الذي وزيد
 خبر فذا مبتدا وضربت زيدا خبر كانه مقدم وكانت
 فعل ما فن ناقص وانما خبر وابجمله خبر وفاد وانما خذا
 فعل وفاعل ومفعول وباللهذين متعلق بالخبر واللذين
 والتي معلقون على الذي واخبر فعل وفاعل ومراعى
 حال ورواق مفعول والمستند مضاف اليه وقبول مبتدا
 وتأخير مضاف اليه وتعريفا معلق على تأخير ولما
 متعلق بحتم وقد حتم فعل ونائب فاعل خبر المبتدا وكذا
 متعلق بشروط والعني مبتدا وعنه متعلق بالعني
 وباجني متعلق بالعني ايضا واو تخر معلق على
 باجني وشروط خبر العني وفراغ ما فعل وفاعل
 ومفعول ورعوا فعل وفاعل صلة اقول قال
 انما ظم الاخبار بالذي والالف واللام اعلم ان
 هذا الباب وضعه النحويون لاختبار الطالب وامثاله
 كما وضع علماء الصرف باب التريف لذلك وحاصل
 هذا الباب انه اذا سلك سائلا وقال كذا خبرني
 عن زيدا من ضرب زيدا بالذي فظاهر هذا انك تجعل
 الذي خبرا وزيدا مبتدا ولكن الامر ليس كذلك بل الخبر

عنه

عنه انما هو الذي والمفعول خبرا هو ذكر الاسم الموصول
 عنه لا الاسم الموصول لا يهاه لا يصلح لك اخبار لان
 الخبر مناط الافادة عليه فالباء في قولم اخبر بالذي عن
 زيد بآء السببية وفي الترجمة حذف اي الاخبار بالذي
 وثنيه وجمعه وهما اللذين والمدنين وزعه وهو التي بدليل
 ما سابق ما قيل اخبر ما واقعة على علم اي اذا
 قيل كذا اخبر عن زيد من ضربت زيدا قلت الذي ضربته
 زيد فتصدر الجملة بالذي مبتدا وتوخر زيدا وهو الخبر عنه
 فتجمله خبرا عن الذي وتجعل ما بينهما صلة الذي وتجعل
 في موضع زيد الذي اخرته خيرا عما يدعي الموصول هذا
 معنى الآية الايات وباللهذين واللذين
 الزاوي انه اذا كان الاسم النوني قيل كذا اخبر عنه مشي
 او مجموعا او موصفا فحين بالموصول كانه فان قيل
 اخبر عن الزيد من ضربت الزيد قلت اللذان
 ضربت هما الزيدان واذا قيل كذا اخبر عن الزيد من
 قوتك ضربت الزيد قلت الذي ضربته الزيدون
 واذا قيل كذا اخبر عن هذا من ضربت هذا قلت التي
 ضربتها هذا قبول تأخير وتعريفا الزاوي انه يشترط
 في الاسم الواقع خبرا عن الاسم الموصول في هذا الباب
 شروط منها ان يكون قابلا للتأخير فله خبر باسماء
 الشرط والاسماء لئلا يلزم تأخير ما له الصدارة
 ومنها ان يكون قابلا للتعريف فله خبر بالتمييز
 والحال لانها لا يتعبدان التعريف ومنها ان يستغني

عنه باجني فله يجزى باسم لا يجوز الاستغناء عنه باجني كالأ
 من زيد ضربته لأنه لا يستغني عنها باجني كعمرو وبكر فلو
 أخبرت عننا قلت الذي زيد ضربته هو قال الغير المتفصل
 هو الذي كان متصلا بالفعل قبل الأخبار والغير
 المتصل الآن خلف عن ذلك الغير الذي كان متصلا
 ففصلته وأخبرته ثم هذا الغير أن قدرته رابطا للغير
 بالمتبادر الذي هو زيد بقي الوصول به عايد وأما قدرته
 عايد بقي الخبر به رابط ومنها أن يستغني عنه
 بالغير فله يجزى عن الاسم المجزى وحكي ومنذ لاها
 لا تجزى إلا الظاهر وأخبروا هنا بال أخباروا فعل
 وقامد وهنا متعلقا بأخباروا وبال وعن بعض متعلقان
 بأخباروا وما مضاف إليه ويكون فعل مضارع ونائب
 متعلق بتقدما والفعل لم يكون وقد تقدما خبر يكون
 وإن حرف شرط وصح صوغ فعل وفاعل وصلة مضاف
 إليه ومنه متعلق بصوغ ولا متعلقا بفعله وكصوغ
 خبر محذوف وواق مضاف إليه ومن وقى الله فعل
 وفاعل وأجمله جواب الشرط وجوابه محذوف وإن
 حرف شرط ويكون فعل الشرط وما لم يكن ورفعت
 صلة أن فعل وفاعل ومضاف إليه وضمير خبر يكن
 وغيرها مضاف إليه وأبين فعل ونائب فاعل
 وانفصل فعل وفاعل أقول قال الناظم
 وأخبروا هنا بال أن تكلم على الأخبار بالذي
 والذين والتي شرع يتكلم على الأخبار بال والحاصل

١٩٥
 انه لا يجزى بال الا بئله ثم شروط الاول ان يكون الاسم
 الواقع ال خبرا عنه واقعا في جملة فعلية الثانية ان
 يكون الفعل مما يصح ان يصاغ منه صلة ال بان يكون
 متصرفا الثالث ان يكون مثبتا وهذا يستفاد من
 قولهم ان صح صوغ صلة منه وال وانما شرطنا ذلك
 لأن ال اذا وقعت مبتدأ واريد الاخبار عنها فله بدلها
 من صلة وهي لا تصاغ الا من فعل متصرف مثبت مثال
 ذلك اذا قيل لك أخبرني بال عن اللفظ الشريف في وقى
 الله ابطل قلت الواقع ابطل الله وخبر عن البطل
 بقولك الواقع ابطل الله وانما يكون ما رفعت
 صلة ال أي ان صلة ال لا تخلوا اما ان تجري على ال
 او غيرها فان جرت على ال بحيث يكون غيرها عايدا
 على ال فان الغير جاز يستتر لحيات الصلة مع من هي
 له كقولك المبلغ من الأخوة إلى الزيد بن رسالة أنا
 وإن جرت على غير ال وجب إبراز الغير لحيات الصلة
 على غير من هي له كقولك المبلغ أنا مملها إلى الزيد بن رسالة
 أخذك وقد جرت عادة الخويعين بذكر هذا الباب هنا
 الشارح أي ان الخبر انتهى إلى هنا وما بعد هذا الباب
 من تعلقات الصرف فهذا الباب فاصل بين الفتين
 واسم سجانه وتعالى اعلم به به العكس به به
 ثلاثة مفعول مقدم فقد وبالنسبة متعلق بقول وللشركة
 متعلقا بقول وفي عدا متعلقا بقول وما مضاف إليه
 واحاد مبتدأ ومذكر خبر وفي العند متعلق بجزء وخبر

فعل وفاعل والتميز مفعول اجر واجر فعل وفاعل
وجما حال وبلغت متعلق بجما وقلة مضاف اليه وفي
الاكثر متعلق بقلة وماية مفعول لاخذ والالف مطوق
على ماية وبالقرء متعلق باخذ وماية واخذ فاعل وماية
مبتدأ وبالجمع متعلق برود وتزرا حال وقد روق فعل
ونائب فاعل والجملة خبر واحد مفعول مقدم للاذكر
واذكر فعل وفاعل وصلته فعل وفاعل ومفعول وخبر
متعلق بصلته وركبا وقصدا حالات ومعدود مضاف
اليه وذكر صفة معدود وفعل فعل وفاعل ولدي متعلق
بقول والثاني مضاف اليه واحد عشر مفعول
فعل والثاني مبتدأ وفيها خبر مقدم ومما تيم متعلق
بما في الخبر ورس معنى الاستقرار وكسره مبتدأ مؤخر
والجملة خبر المبتدأ ومع متعلق بالفعل وهو مضاف
اليه واحد مضاف اليه واحد مطوق على احد وما
مفعول افعل ومهما متعلق بفعلت وفعلت فعل
وفاعل فافعل فعل وفاعل وقصدا حال وللك
خبر مقدم وتسبعة مطوق على تلك وما مطوق
على تلك وبينهما صلة ما واء حرف شرط وركبا
فعل ونائب فاعل فعل الشرط وجوابه محذوف
وما مبتدأ مؤخر وقدم ما فعل ونائب فاعل صلة با
واول عشر فعل وفاعل ومفعول اول واثنى مفعول
ثاني وعشرا مطوق على عشر واثنى مطوق على
اثنى واذا الخوف واثنى مفعول تشاوت فعل مضارع

وفاعل

وفاعل واو ذكر المطوق على اثنى وايا مبتدأ وليس
خبر والرفع مضاف اليه وارفع فعل وفاعل وبالالف
متعلق بالرفع والفتح مبتدأ وبالجملة متعلق بالرفع
وسواهما مضاف اليه والفاضل ونائب فاعل خبر
اقول قال الفاضل ثم تلك ثمة باتا اي انه من تلك
الي عشرة يثبت مع المذكر ويذكر مع المذكر فيقال
تلك رجال وتلك ثمة نسوة وهذا الموضع مما ليس
فيه ارجال براقع النساء والنساء عمام ارجال وقد لسه
في عدة ما احاده ما واقعة على معدود واحاده اى
افزاده مذكره وانما كان كذلك لاجل الاستكرار على ثمة الثاني
في الاعداد المركبة هكذا ظهر في التوجيه وقوله
والمميز اجر اشار به الى ان تميز تلك ثمة الى عشر يكون
مجرد اديما ويكون جمع قلة في الاكثر نحو عندي تلك
اعيد وتلك ثمة انفس ومن غير الاكثر قد تاتي جمع كثر
نحو شريح تعالى تلك ثمة قرود فانه جمع كثر لقوم وماية
والالف للفرد اضاف اليه بكثرة بدليل المقابل اي ان
الكثير في تميز ماية والنف وتثنيهما الافراد نحو عندي ماية
رجل والنف رجل ومايتا رجل والنف رجل وقد ياتي
على قلة جمعا كما اشار اليه بقدر وماية بالجمع نورا قد
ردف نحو عندي ماية رجال والنف رجال ومايتا رجال
والنف رجال ولحداد كره لشرع في اكله مع
على الاعداد المركبة وهذا البيت لما لا سند راى في قوله
تلك ثمة باتا لانه ربما يؤمن ان هذه القاعة تجري حتى

في الاعداد المركبة والمعني ان احدي واثنى اذ اركبا مع
عشرة فانه يوتي فيها بالاصل فيكون مع الموت وينكر مع
المذكر فيقال للموت احدي عشرة امرأة والمذكر احدي
عشر رجل وقول واثنى فيها عن تيمم كسرة اثاره
الا ان كسرة تيمم كسرتين عشرة فيقولون احدي عشرة
بكر اثنى ومع غير واحد واحد من غير واحد هو
عشرة والمعني ان عشرة من كاحد واحد واثنى واثنى
حال تركيبه فيوتي به على الاصل فيذكر مع المذكر ويونث
مع الموت فيقال احدي عشرة امرأة واحدي عشر رجل
ولكن في وثقة هذا البيت كانه ستر اكر على
قول واحد اذكر وحده لانه ربما يوهن ان ثلثة وتسعة
وما بينهما اركبا مع عشر كاحد واثنى فاشارة الى دفع ذلك
بقوله وثلثة لانه والمعني ان ثلثة وتسعة وما بينهما
ان اركبا مع عشر فان ثلثة مع المذكر وتذكر مع الموت
لا اثار اليه بقوله سائلك ثلثة بان اقل للمعنى ان
واحد عشرة اثنى اثنى اثنى اثنى اثنى عشرة
بالتا فيها للموت وبلثة فيهما للمذكر فيقال اثنى عشر
رجل واثنى عشرة امرأة واثار بقوله وايضا لغير الرفع
الا ان الاعداد المركبة كالا مبنية ما عدي اثنى واثنى
فانها يعربان بالالف رفا وبابا عبا وجرا ومن
العشرين بين العشرين فعل وفاعل ومفعول وللشعيا
وبواحد متعلقان بميزوا يربعين خبر كنه وفي حينها
تميز وميزوا مركبا فعل وفاعل ومفعول وبمثل متعلقا

تميزوا

197 يميزوا وما مضاف اليه وميز عشرون فعل ونائب فاعل
صلة ما وفسر يميزها فعل وفاعل ومفعول وان حرف
شرط وا مضافا بعد فعل ونائب فاعل فعل الشرط
ومركب نعت لعدد ويبقى البناء فعل وفاعل جواب الشرط
ومعجز مبتدأ وقدير فعل ونائب فاعل خبر وسع فعل
وفاعل ومن اثنى متعلق بجمع وفيما مطوف على اثنين
وفوق متعلق بمحذوف صلة ما وايضا عشرة متعلق بجمع
وكفا مفعول منع ومن فعل متعلق بفاعله واختمه
فعل وفاعل ومفعول وفي الثانيك وبات متعلقان باختمه
ومتى لم شرط وذكر فعل وفاعل فعل الشرط والفاء
رابطة واذكر فاعل فعل وفاعل ومفعول جواب الشرط
وبغير تانعت لفاعل وان حرف شرط وترد فعل الشرط
وبعض مفعول والذي مضاف اليه ومنه متعلقا ببني
وبني فعل ونائب فاعل صلة الذي وتنف جواب الشرط
واليه متعلقا بضمنا ومثل مفعول ويبقى مضاف اليه وبني
نعت لبعض وان حرف شرط وترد فعل الشرط وجعل
مفعول والاقل مضاف اليه ومثل مفعول ثانيا لترد وما
مضاف اليه وفوق متعلق بمحذوف صلة ما ونعم مفعول
نعم لاحكاما وجا بعد مضاف اليه ولم متعلق باحكاما
فعل وفاعل جواب الشرط اقول قال الناظم ويميز
العشرين لانه من شروء في الكلام على العقود وهي من
عشرين الي تسعين والمعني ان تميز العقود يكون مفردا
منصوبا كاربعا حينا وخمسين عاما وسبعين شهرا وتسعين يوما

وميزوا مركبا لهذا شروع في الكلام على تميز
الاعداد المركبة وهي من احد عشر الى تسعة عشر والغني أن
الاعداد المركبة تميزها كتميز عشرين واخواته فيكون
مفردا منصوبا نحو واحد عشر رجلا وواحد عشر امرأة
واما قول تعالى وقلمنا مائتي عشره ليلها اياما فاسباطا
نعت الحمد وفاتحة رقة اسباطا ليل ثمانين اثني
وانه انما بعد ومركب اي انه اذا اضيف العدد
المركب فانه من مذهب الاول ان يبقى بنا الجزين فيقال
رايت احد عشر كرميخا الجزين ومررت باحد عشر كرميخا
الثاني ان يبقى بنا الاول ويعرب العجز عند رابت احد عشر كرميخا
بجزء عشر كرميخا لانه الاضافة ترد الاسماء الى اصولها
وصيغ من اثنين اي انه يصاغ من اثنين الى
عشره لانه على وزن فاعل لا يصاغ فاعل من فعل فيقال
ثان وثالث ورابع وخامس وسادس وسابع وثامن
وتاسع وعاشر فيؤنث اذا كان لمؤنث ويذكر اذا كان مذكرا
عكس ذلك الى عشره فيقال للمذكر ثالث وللمؤنث ثالثة
فقولهم راحته اذ كان مستورا على ما يتوهم من اجرا فاعل
كامله وان ترد بعض الذي منه بني لزام ان فاعل
يستعمل لشيء الى احد عشر اذ يراد به بعض ما يضاف اليه
فيضاف الى ما اشتق منه نحو ثالث ثلثة ورابع اربع الى
عاشر عشرة فان معنى ثالث ثلثة بمعنى الثلث ثلثة
وهذا يجب اخافته لما اشتق منه والثاني ان يستعمل بمعنى
انه يعبر العدد الاقل مساويا لما فوقه عند رابع ثلثة

وخامس

وخامس اربعة وهكذا الى عاشر تصعده وهذا يجوز فيه
وجان اضافة الى ما دونه وتنوينه ونصب ما دونه به
نحو ثانيا اثنين وثالث اثنين ورابع ثلثة كما اشار اليه
بقوله وان ترد جعل الاقل مثلا ما فوقه محكم جامع احكاما
اي احكم له بحكم لهم الفاعل من الاضافة او التنوين
وان اردت ان حرف شرط واردة فعل الشرط
ومثل مفعول وثاني مضاف اليه واثنين مضاف اليه ومركبا
حال نحو جواب الشرط وبتركيبين متعلقا بجواب
فاعلا مفعول باضافته متعلقا بمحذوف صلة لفاعل
واضاف فعل وفاعل واي مركبا متعلقا باضافته وبما تنوين
متعلقا بيبقي ويبقى فعل وفاعل وسامع الاستعانة فعل
وفاعل وجاري عشر متعلقا بشاع ونحو معطوفا على
جاري عشر وقيل ظرف وعشرين مضافا اليه واذا كرا
فعل امر وبابه معطوفا على جاري والفاعل مفعول
اذا كرا ومن لفظ متعلق باذا كرا وقيل متعلقا بمحذوف
حال واو مضافا اليه ويمتد فعل وثاني فاعل نعت
لواو اقول وان اردت مثل ثاني لزام ان اردت
مثل ثاني اثنين في صوغ فاعل مستعمل الاول وهو ان
يراد به بعض ما يضاف اليه بان يضاف الى ما اشتق منه
نحو ثاني اثنين وثالث ثلثة ورابع اربعة واردة
تركيبه مع مركب آخر فتاتي بالتركيبين معا فيقال ثاني عشر
اثني عشر للمذكر وثالثة عشر واثنى عشر اديفا فاعل
بجانبه اب حالي التذكير والثاني الى التركيب الثاني

يقال ثاني اثني عشر وثلاثة مائة عشر واشار بقول
 ما كنوي يعني ايا ان ما اذنه هذه الكيفية كالتي اذنه
 الكيفية الاولى وان نقصت عن اللفظ وقول وشاع
 الاستغناء جاري عن الالف الكيفية الثالثة وهي ان تمدن
 بحر التركيب الاول وهو عشر وسدس التركيب الثاني وهو
 احد فتقول جاري عشر وثاني عشر وثالث عشر وهو
 المراد بقول ونحوه رقبيل عشرين اذ كان هذا
 البيت ما يتوهم من ان احد لا يخل الا مع عشر فاشار
 ايا انه يستعمل مع العقود فيكون قبل العقد ويطلق
 هو عليه فيقال احد وعشرون واحدي وتسعين والمراد
 على التيه حالي التذكير والتانيث واسم اعلم به
 في كسر وكاي وكذا في
 ميز فعل امر في الاستغناء متعلق بميزوكم مفعول ومبطل
 متعلق بميزوكم مضاف اليه ومبوت عشرين فعل وفاعل
 ومفعول صلة وكذلك خبر لمخوف وتخصا تميزوكم مبتدا
 وجملة سما خبركم واجز فعل وفاعل وان حرف مصدري
 ونصب وشجر منصوب بان ومن فاعل والها مفعول وان
 حرف شرط ووليت كم فعل وفاعل فعل الشرط وحرف
 مفعول وجر مضاف اليه ومظهر حال واستعملها فعل وفاعل
 ومفعول ومبطل حال وكسر خبر لمخوف واو مائة معطوف
 على عشر وكم خبر لمخوف وكم خبرية مبتدا ورجال تمييز
 مجرور بمن مفعول واو من معطوف على رجال وخبركم
 مخذوف اي عندكم وكم خبر مقدم وكاي مبتدا ومخر وكذا

معطوف

معطوف على كاي وينتصب تميز فعل وفاعل ووزين
 مضاف اليه واو به متعلق بفعل وصد فعل امر والجملة
 معطوفة على ينتصب ومن مفعول بفعل ونصب فعل
 وفاعل اقول قال اننا ظم ميز في الاستغناء كم اي
 انكم الاستغناء تميز تميز كثير عشرين في كونه مفردا
 منصوبا لكم تحضوا كما وكم رجاله على ثم لما كان يقوم من هذا
 البيت ان تميزكم لا يخرج عن النصب ولور دخل حرف الجر على كسر
 لم تذكر على ذلك بقول واجزاء بحره من مغرا ان وليت كسر
 حرف جر مظهر والمعنى انكم اذا جرت بالحرف فانه مجرور فيها
 تميزها الجز من مغرم نحوكم درهم شريت وهذا الكثير ومبطل
 نصبه نحوكم درهما شريت واستعملها مفعول ما فرغ
 منكم الاستغناء منه شرع يتكلم على كم الخبرية ومعنى كم الاستغناء
 اي كسر ومعنى الخبرية كثير من الاعداد والمعنى انكم الخبرية
 ياتي تميزها جمعا مجرورا كتميز عشرين ومغردا مجرورا
 كتميز مائة فتقول كم رجال عندكم وكم امرأة عندكم
 لكم كاي لما تكلم على كم يقسم شرع يتكلم على كاي
 وكذا والمعنى انكم كاي وكذا الكسر في الالة على العدد والمبطل
 واشار بقول وينتصب تميز وزن المدح ما يتوهم ان
 كاي وكذا مثل كم حتى في التميز فاشار لدفعه بقول
 وينتصب تميز وزن والمعنى ان تميز كاي هو كذا يكون منصوبا
 نحو كاي رجله وكذا رجله وصد شتر فلذا انتم ويكون مجرورا
 ظاهر مجرور كاي من ابي وكذا من رجله واسم اعلم
 به في الكلام في كسر وكاي وكذا في

احكم فعل وفاعل وبأي متعلق به وما مفعول والمنكور
متعلق بمحذوف صلة ما وسئل فعل ونائب فاعل وعنه
متعلق به وبأي متعلق باحكم وفي الوقف متعلق باحكم
واوجبت معطوف على الوقف وتصل فعل مضارع ووقف
مفعول مطلق واحكم ما فعل وفاعل ومفعول والمنكور
متعلق بمحذوف صلة ما وبمن متعلق باحكم والنون مفعول
مقدم لحرك وحرك فعل وفاعل ومطلقا حال واشبع
فعل وفاعل وقل منات فعل وفاعل ومفعول ومناين
معطوف على منات وبعد متعلق بقول وي خبر مقدم والفاء
مبتدأ موخر وبأشئ متعلق بالفاء وسكن فعل وفاعل
وتقل محذوف في جواب الامر وتقل فعل وفاعل لمن
متعلق بقول وقالت فعل وفاعل وانت بنت فعل وفاعل
ومنه مفعول قل والنون مبتدأ وتقل متعلق بمسكنه
وتامضا فاليه والمثنى مضاف اليه ومسكنه خبر والفتح
مبتدأ ونز خبر وصل التاء فعل وفاعل ومفعول والالف
معطوف على التاء وبمن وبأشئ متعلقان بصل وذامضات
اليه ونسوة متعلق بكلف وكلف فعل وفاعل وقل
منون فعل وفاعل ومفعول ومناين معطوف على منون
ومسكن حال وان حرف شرط قيل فعل ونائب فاعل
وجا قوم فعل وفاعل ولقوم متعلق بي فلما نعت
لقوم الثاني وان حرف شرط وتصل فعل الشرط والفاء
رابطة ونظا مبتدأ ومن مضاف اليه ولانافية ويختلف
فعل وفاعل خبر والجملة جواب الشرط وناد خبر مقدم

ومنون

ومنون مبتدأ موخر وفي نظم متعلق بناد ووقف فعل ونائب
فاعل نعت لنظم والعلم مفعول لمحذوف فيفسره احكيته
واحكيته فعل وفاعل ومفعول ومن بعد متعلق باحكيته
ومن مضاف اليه وان حرف شرط وعريت فعل وفاعل فعل
الشرط ومن عا طفا متعلق بعريت وبها متعلقا باقترن واقرن
فعل وفاعل وجواب الشرط لمحذوف اي فالعلم احكيته من
بعد من اقول قال الناظم احكم باي ما المنكور اي يمكن
بأي وصله ووقف ما المنكور ما تكون مفعول عنه بها من
اعراب وتذكر وتانيك فيقال لمن قال رايت رجلا اي
ومررت برجل اي وجاءت امرأة اية ورايت امرأة اي
هنا في الوقف وكذا في الوصل فتقول لمن قال جارجل
اي يا فتى ومررت بامرأة اية يا هذا ووقفنا احكم
اي انه يمكن بهذا المنكور وتحرك النون مطلقا وتشبع فمفعول
منها الفاء في الفتح واو في الرفع وياء في الجر فيقال لمن قال قام
رجل منوا ولم يقل جارجل منا ولمن قال مررت برجل
مني هذا في المزد المذكر وما المثنى المذكر والمفردة المؤنثة وجمعها
وجمع المؤنث السالم وجمع المذكر السالم فتدأ اشار اليه
واحد بعد واحد بقولهم وتقل منات ومنين بعد في الفاء
بأشئ اي انه يقال في حكاية المنين المذكورات باسكان
النون في الرفع ومنين باسكان النون في الجر والنصب
فتقول لمن قال في الفاء بأشئ منات ومنين الاول
للاداء الثاني للثاني وتقل لمن قالت انت بنت
منه اي انه يقال في حكاية المفردة المؤنثة منه فيقال

كنت قال اتت بنت منه وانما المثنى الموثق بقوله والنون
 قبل تاء المثنى مسكنه والمعنى انه يمكن مثنى الموثق
 مشتقات باستحاث النون الاولى والثانية لما تقدم من
 قولهم وسكن تعدل المثنى المذكور وانما الحكاية جمع الموثق
 الالم بقوله وصل التاء والالف بمنه بائز ذابسة كلف
 والمعنى انه يمكن جمع الموثق بمنات فتقول لمن قال
 ذابسة منات بالجر ولما قال حات نوبة منات
 بالرفع وقل منون ومنان شروع في حكاية
 جمع المذكر الالم والمعنى انه يمكن جمع المذكر الالم بمنون
 في حالة الرفع ومعنى في حالتي الجر والنصب فاذا قيل
 جاقوم لقوم فظنا تلفظ لا يختلف ايمانه اذا حكمي
 بمن في الوقف فانه لا يختلف لفظها فتقول من تلفظ
 الافراد في جميع الاحوال ونادى قولهم اتوناوى فقلت
 منون انتم والعلم احكيته انما تكلم على حكاية
 التكرات شروع في حكاية المعارف والمعنى ان العلم
 يمكن من بعد من فتقول لمن قال جازيد من زيد
 ولما قال رايت زيدا من زيدا ولما قال مررت بزيد
 من زيد فيجب من مبتدا والعلم خبر مرفوع بغنة
 مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية
 هذا اذا لم تغتر بعاطفة فانه انترت بعاطفة عند
 ومن زيد تعين رفع العلم عند جميع العرب في جميع
 الاحوال والله اعلم بما اننا نبي
 على ما مبتدا والتاسيت مضاهي اليه وتاخر واو

والف

والف معطوف على تا وفي اسام متعلق بقدر واوقدروا
 التا فعل وفاعل ومفعول وما لكشف خبر لمحة وفاعل يعرف
 التقدير فعل ونائب فاعل وبالعير متعلق بيعرف
 ونموج معطوف على العير وما (د خبر لمحة وفاعل وفي
 التصغير متعلق بالرد ولا نافية وتلي فعل وفاعل
 وفارقة حال وفعل لا حال مفعول واصل حال من
 فعولا ولا المفعول والمفعيل معطوفان على فعولا وكذا
 خبر مقدم ومفعول مبتدا موخر وما مبتدا وتليها
 فعل ومفعول وفاعل والفرق مضاف اليه ومفاد في
 متعلق بتليه وقد ورد مبتدات وفيه متعلق
 بمحذوف خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول ومن
 فعل متعلق بمتنع وكقيل خبر محذوف وان حرف
 شرط وتبع موصوفه فعل وفاعل ومفعول فعل
 الشرط وغالبا منصوب على سزع الخافض والثا
 مبتدا ومتنع فعل وفاعل خبر والجملة جواب الشرط
 اقول قال اننا ظمات نيت انما تكلم على علمه
 التاسيت اثر باب العدد لانه مناسبة فيه من
 حيث ان العدد مذكر وموثق وانما يتكلم على علمه
 التذكير لانه اصل فله يحتاج الى علمه من تيزه اقول
 علمه اننا نيت تا واذا انما علمه اننا نيت
 اما تا وهي قسما ساكنة وتختص بالافعال كقامت
 وعربت ومحركة وتختص بالاسماء كفاطمة وعائشة
 واما الالف وهي قسما ايضا مقصورة وهي الف ساكنة

٢١

والاولى مضاف اليه ويبدية وزن فعل وفاعل وازلي
مضاف اليه والطول مضاف على اربي ومرهني مضاف
على اربي ووزن مضاف على اربي وفعل مضاف اليه
وجها حال واومصدر اوصفة مضافات على جميعا
وكسبا خبر مضاف وكباري وكما وسبطي وذكر
وحينا مضافات على كباري ومع متعلق بمحذوف
حال واللفظ مضاف اليه وكذا خير مقدم وخليط
مبتدأ مؤخر ومع متعلق بمحذوف حال واشقارا
مضاف اليه واعز فعل وفاعل وغير متعلق باخر
ومع مضاف اليه واستندارا مفعول لمرها محبر
خير مقدم وفعله مبتدأ مؤخر وافعله مضاف عليه
ومثلث حال والعين مضاف اليه وفعلها وثم فعلا
وقللا وفاعلا وفاعلا وفعلها مفعولا مضافات
على فعله ومطلق العين خير مقدم وفعله مبتدأ مؤخر
وكذا متعلق باخدا ومطلق فاحال وفعله مبتدأ
واحد فعل ونائب فاعل خبرا قول قال
انما ظم الف الثاني ذلك قصر اي ان الف الثاني
على قسمين ممدودة ومقصورة فالمدودة كحمر والمقصورة
كحلي وكل منهما اوزان مشهورة اشار اليها بقوله
والاستنار ابر والاستنار في ماني الاولى يبدية اي
يظهر وزن اربي اي فعلا وهو لم للدهنية وفعل
كاللوي موصلة الاطوال وقوله ومرطي اي ومن جملة
اوزان الثاني المقصورة ففلي كمرطي لم لضرب

من

من سير العبد ومنها فعلي جمع كجرحي او مصدر انحر
نحوي او صفة كسبي موصلة شعاع ومنها فعلي كجباري
لم لظاير ومنها فعلي كسما للباطل ومنها فعلي كسبطي
لضرب من المشي ومنها فعل كذكر ومنها ففلي
كشيتا مصدر رحت ومنها فعل ككفر وهو وعاء اطلع
ومنها ففلي كخليط اللد خنك ط ومنها فعلا كسفاري
لنبت واسار بقوله واعز لغيره من استندارا اي ان غير
هذه كلاوزان نادر لمرها مفعول اي ان الاوزان
المشروقة في الف الثاني الممدودة فعلا كصرا ورعا
وظرفا وافعله مثلث العين كاربعا واربع واربع ومنها
فعللا كمرقا لمرها كان ومنها فعلا كقصاصا للقصاص
ومنها ففلا كقرصا وقصر الم هو وما بعده لغزوة
النظم ومنها فاعولا كسا شرا ومنها فاعلا كقصاصا
ومنها ففلي ككبريا ومنها مفعولا كسيوفا ومنها
فعلا مثلث العين كويراساء ويريساء ودوقا
ومنها فعلا مطلق الف كخوسير او حنفا وعشرا واسه
اعلم في المقصور والممدود في
اذا ظن لما يستقبل ولهم فاعل بمحذوف يفسر المذكور
واستوجب فعل وفاعل ومن قبل متعلق بالاستوجب
والظرف مضاف اليه وفتح مفعول وكان فعل ماض
ناقص وذا خبرها واسما ضمير عايد على الاسم ونظير
مضاف اليه وكالا سفا خبر لمحذوف وفلفظ نظيره خبر مقدم
والعمل صفة لنظير والاخر مضاف اليه وثبوت مبتدأ

مؤخر وقدر مضاف اليه وبقياسه متعلق بمشهور وظاهر
 نعت لقياسه كفعل خبر محذوف وفعل مبطوف على فعل
 الاول وتجمع متعلق بمحذوف حال وما مضاف اليه
 وكفعل متعلق بمحذوف صلة ما وفعله معطوف على
 فعله الاول ونحو خبر محذوف والما مضاف اليه وما
 مبتدأ والحقه فعل وفاعل صلة ما وقبل متعلق
 بالحقه واخر مضاف اليه والما مفعول بالحقه ووقف
 عليه بان يكون على لغة ربيعة فالله مبتدأ وفي نظيره
 متعلق بروف وحتم حال وعرف فعل ونائب فاعل
 خبر المبتدأ وكسدر خبر محذوف والفعل مضاف اليه
 والذي مضاف اليه وقد يبدأ فعل ونائب فاعل وهو
 وصل متعلق ببدا وكارعدا خبر محذوف وكارعا كذلك
 والما دم مبتدأ والتقدير مضاف اليه وذا قصر حال وذا
 مدح حال ايضا من خبر الخبر وينقل متعلق بمحذوف
 خبر وكما نجا خبر محذوف وكما نجا كذلك وقصر مبتدأ
 وذي مضاف اليه والمد مضاف اليه وانظر ارام مفعول
 لاجله وتجمع خبر وعليه متعلق بتجمع والعكس مبتدأ
 ويختلف متعلق بيقع ويقع فعل وفاعل خبر اقول
 قال الناظم رحمه الله تعالى المقصور والمدود متاسية
 هذا الباب لما قبله انه لما تكلم على الف التاني في المدودة
 والمقصورة شرح يبين المقصور والمدود في هذا الباب
 والمقصور هو الذي حرف اعرابه الف لازمة والمدود هو
 الذي حرف اعرابه منزع قبل الف زائدة وكلاهما قياسي

وكما

وكما في وقد ذكر حقيقة المقصور القياسي بقوله اذا
 لتوجب ان اذا لتوجب من قبل الفوق اي
 المقصور القياسي هو ما وجد له نظير من الاسماء
 الصحيحة من حيث نزع ما قبل آخر تجوي جوي وعلمي
 علم فانها لهما نظير من الصحيح وهو اسف اسفا هف
 هو المراد بالبينتين كفعل وفعل لهما اي ان
 المقصور القياسي له وزنا ففعل بغير الف ومزود فعله
 بغيرها وفعل بكسر الف ومزود فعله بكسر ما فمثال
 الاول فرية وفري ومريه ومري ومثال الثاني دمية ودمي
 وقول كفعل وفعله الاول كذلك والثاني كذلك الثاني
 ونسرا مرتبا وما لحقه قبل اخر الف لسا
 فرغ من المقصور القياسي شرع في المدود القياسي واقاد
 ان المدود القياسي هو ما وجد له نظير من الصحيح اي
 من حيث وجود الف قبل الآخر كما رعدا رعدا ورتيا رتيا
 فان لهما نظير من الصحيح وهو انطلقا وابطدا
 ابتدلا والما دم التقدير لسا تكلم على المقصور
 والمدود القياسي شرع في المقصور والمدود السامي
 والمعنى ان المقصور والمدود السامي هو ما ليس له
 نظير من الصحيح كما نجا وكما نجا الاول للمقصور السامي
 والثاني للمدود السامي وقصر ذي المد انظر ارام
 انما في قصر المدود مجمع على جوازها في موزع الشعر
 ووقع في جواز مد المقصور خلفا والصحيح الجواز والحدود
 المجزوء بقوله

فياكد من خبر ومن شيئا ينبت في المسعد واللاهك
 ومثال قصر الممدود قول لابي من صنف وان طال السفر
 وانما اجمع على جواز قصر الممدود في الضرورة بخلاف العكس
 في فيه رجوعا الى الاصل ومد المقصور للممدود
 اختلف فيه على ثلاثة اقوال فابعدون ان ينفون مطلقا
 والآخر ينفون بجزء مطلقا والفراد من هذا حذوه يقول
 ان لم يخرج الممد عن انبتهم جاز ذلك كقوله واما ان
 اخرج الممد عن انبتهم لم يخرج كوني فانه ليس منها مفعلا
 والله سبحانه وتعالى اعلم
 في كيفية تشيئة المقصور والممدود وجمعها تصحيحا
 بجمعها عطف على المقصور والممدود وتسمى تمييز
 اخر مفعول محذوف في قوله المذكور ومقصود مضاف اليه
 وتشبي فعل وفاعل واجعله يا فعل وفاعل ومفعول اول
 وثاني وااء حرفا شرط وكان فعل الشرط واسما ضمير
 وعن ثلاثة متعلق بمرتقيا ومرتبعا خبرها وجوابه
 محذوف اي فاجعله يا وكذا خبر مقدم والذم مبتدأ مؤخر
 وايضا مبتدأ واسم خبر ونحو خبر محذوف والغني مضاف
 اليه والجامع عطف على الذي والذي نعت للجامد وامل
 فعل ونائب فاعل صلة الذي وكنت خبر محذوف وفي
 غير هذا متعلق بتقلب وتقلب واوا الالف فعل ونائب
 فاعل ومفعول واوا لا فعل وفاعل ومفعول وما مفعول
 ثاني وكان فعل ماض ناقص واسما ضمير وفيل متعلق
 بالذوق والالف فعل ونائب فاعل خبر كان وما مبتدأ

وكصرا

وكصرا متعلق بمحذوف صلة ما وبواو متعلق بشيئا وثانيا
 فعل ونائب فاعل خبر مبتدأ ومتمم مبتدأ وغلبا مضاف
 اليه وكصرا وحيا مفعولان على غلبا وبواو خبر مقول او خبر
 مفعول عليه وغير مفعول مقدم له وما مضاف اليه
 وذكر فعل ونائب فاعل صلة ما وصح فعل وفاعل وما
 مبتدأ وثمة صلة ما على نقل متعلق بقصر وقصر خبر
 واحد في فعل وفاعل ومن المقصور وفي جمع متعلقات
 باحذف وعلى حد المتن نعت بجمع وما مفعول وبه متعلق
 بتكلم وتكلم فعل وفاعل والفتح مفعول مقدم لايق
 وابقا فعل وفاعل ومشر احوال وما حذف متعلق
 بمشر اول وا حرفا شرط وجمعة فعل وفاعل ومفعول
 فعل الشرط وتبا والالف متعلق بجمعة والذم رابططة
 والالف مفعول لاقلب واقلب فعل وفاعل وتلبها
 مفعول مطلق مبين للنوع وفي التشيئة متعلق بتلبها
 وتا مفعول اول للزم وفي مضاف اليه والذم مضاف
 اليه ايضا والزمن تنبيه مفعول ثاني للزم اقول
 قال الناطق اخر مقصور تشيئة اجعله ياء الزا اي انه اذا
 اريد تشيئة الاسم المنصور فانها تقلب ياءوه الفاء
 نحو ملهى وملهيات هذا اذا كانت زائدا على ثلاثة كما
 مثل والآفاء كانت بدل لامت اي اقبلت ايضا لا اشار
 اليه بقول كذا الذي اي ايا اصله نحو الغنى فانه يقال غنيان
 اولم تكن بدل لاء كانت مجهولة الاصل واميلت فانها
 كذلك كتي فانه يقال متيان كما اشار اليه بقوله والجامد

الخبز اميل كى وان لم تكن بدلا ولم تحك تمل كالي اذا
 جعل علما فانا تقلب ياوه واو الحاء اياه يقول في
 غير فاققلب واو الالف واو لا ما كان قبل قد الف
 اي من علامة التثنية وهي الالف والنون والكسرة في
 الرفع والياء والنون كذلك في الجر والنصب وما كسر
 بواو ثانيا فافزع من ثنية القصور شرع في
 ثنية الممدود فافزع اليه اذ كان الف الممدود للثانية
 كمر آفانها ثني بالواو كصراوان وان كانت لك الحاق
 بالالف الثانية كملها او كانت اصلا الواو ككسار او اليا
 كجاء فافزع في ثنيها الصحيح وهو الايتان بالهمزة
 فيقال غلبان وجان وساكن والقلب وهو الايتان
 بالواو كغلبان وسان وحيوان وان كانت الهمزة
 الممدودة اصلا كمر آفانها ثني بالتصحيح فقط وهو الايتان
 بالهمزة فيقال قراكن واشار يقول وما شذ على نقل قصر
 الحان ما جاء به خلاف ما ذكر فيقصور على السماع كقولهم
 هرا حراوان واحذف من القصور في جمع الزمنا
 تكلم على ثنية القصور والممدود اشار الى جمع القصور
 جمعا كما مذكرا وموشتا فادانه اذا جمع القصور جمعا
 على حد المثنى بانا كان جمع مذكر سالم فانه يحذف منه
 ما به تكلم وهو الالف ويبقى الفتحة مكررا بالالف
 الممدودة فتقول في مصطفي مصطفون ومصطفىين
 واشار الى صفة جمع الموصف اسم بقولهم وان جمعت
 بتا والفاء فادان الفه تقلب قلبا كقلبها في التثنية

فيقال

فيقال في فتي فتيان وفي جبال جبالان وفي عصي عصوات
 واشار بقوله وتاوي الزمن تحية الي انه اذا كان بعد
 الف المقصور تا وحي ح ح ح فيقال في ثنية فتيان
 وفي قناة قنوات واسم العين لم اسم لم يسمول
 مقدم لامل والعين مضاف اليه واسمك في بدل من اسم
 ولما حال وانما اتباع فعل وفاعل ومفعول اول وفاء
 مفعول ثاني وبها متعلق باتباع وشكل صلة ملات
 حرف شرط وساكن حال من غير بدل والعين مضاف
 اليه وبها فعل وفاعل فعل الشرط وجوابه مذكور
 اي فاتباع عينه لغاية ومحتها حال وبها متعلق بمحتها
 واو مجرور مضاف على محتها وساكن التالي فعل وفاعل
 ومفعول وغير مفعول للتالي والفتح مضاف اليه او خففه
 مضاف على ساكن وبالفتح متعلق بخففه فكلام مفعول
 لروا وروا فعل وفاعل ومنموا اتباع فعل وفاعل
 ومفعول ومنموا مضاف اليه وروا مضاف اليه وروية
 مضاف على ذروة وشذ كسر حروف فعل وفاعل
 ومضاف اليه ونادر خبر مقدم او ذوا انظر ان مضاف
 على نادر وغير مبتدأ مؤخر وما مضاف اليه وقد مر
 فعل وفاعل ومفعول صلة ما واو لاناس متعلق
 بالتميم وانتمي فعل وفاعل اقول قال اننا ظم واسم
 العين التا لراي لاء ما جمع بالالف وانما وحار من
 الشروط الخمسة وهي ان يكون سالم العين واحترز به
 عن معكها نحو ضربان وانما يكون ثانيا واحترز به من الرباعي

كجفر وان يكون اسما واحترز به من الصفة كغنية وان
 يكون اسما العاين واحترز به عن متحرك كسحق وان
 يكون مؤنثا واحترز به من المذكر فاذا استكمل هذه
 الشروط الخمسة كمنذ وجعته فانا تتبع عينه فآؤه في
 الشكل فيقال هذا ان وجعته ان بكسر فون هذا ان
 تبعها للآء وفتح فاء جعته ان اتباعا للفتحة الجيم وقول
 واسم المزاوي مفعول ان التاء مفتوحة به ليل وكذا
 الثاني غير الفتح وانما يقولون وكذا الثاني غير الفتح
 لانه يجوز في العين بعد الفاء المضمومة او المكسورة
 وجهان مع الاتباع وهما الاسكان والفتح فحينئذ فيها
 تلك الفئات واما العين التالية فاه مفتوحة فيعين
 فيها الاتباع كمنه فيها لغة واحدة ومنه
 اتباع عن ذروها اي لا يجوز اتباع العين للفتا اذا كانت
 الموت مكسورا وان كانت لامة واوا فلا تقول في ذروه
 دروات او مغمورها والله م يا نحو ذبيه فلا تقول ذبيات
 استقلا للكرة قبل الواو والضمه قبل الايا وشذ من ذلك
 قولهم في جروا جروا بكسر الزا اتباعا للكرة الجيم
 وقولهم ومنعوا الزكالك ستر اكر على قولهم ولكن الثاني امر
 تامل ونادر او فواضطرار ايات ما ورد مخالفا
 لما ذكر فيجعل على الغرورة او على الدرعة او على انه لغة قوم
 كنديل وعقيل واسمه اعلم به به به به به
 به به جمع المتكسر به به به به به
 افعله مبتدا وافعل وثم فعله وثمرت افعال معطوفات على

افعله

افعله وجموع خبر وقلة مضاف اليه وبعض مبتدا وذي
 مضاف اليه وبكثرة متعلق بيني ووضعا حال ويغي
 فعل وفاعل خبر ولا رجل خبر كمنذ وف والفعل مبتدا
 وحا خبر وكالصفى خبر كمنذ وف والفعل متعلق بمندوف
 خبر مقدم والها حال وصح فعل وفاعل وعينا متميز
 وافعل مبتدا موزع وللرباعي معطوف على الفعل والها حال
 ايضا منصوب على المصدرية ويعيد فعل ونائب فاعل
 وان حرف شرطه وكان فعل ماض والها ضمير عايد
 على الفعل وكالعتاق متعلق بمندوف خبر كان والذراع
 مقطوفا على العتاق وفي مد متعلق بكالعتاق وتانيك
 وعد الاحرف معطوف على في مد وغير مبتدا وما مضاف
 اليه وافعل مبتدات وفيه متعلق باطرد ومطرد خبر
 الثاني وهو وخبره خبر الاول ومن الثاني بيان
 لغير والها حال وبافعال متعلقا ببرد ويرد فعل وفاعل
 اقول قال الناطق افعله افعل ثم فعله الزا
 ان هذه الاوزان الاربعة تقيد القلة وجمع القلة
 مبدوء من تلك الاربعة عشر مثال افعله اجملة ومثال
 افعل افلس ومثال فعله فتيه ومثال افعال القليل
 اقواس والها قدم جموع القلة على جموع الكثرة ككثرة
 استنالا وقلة الكلام عليها وقولهم في التهمة جمع التكر
 من باب تغليب الكثرة على القلة للكثرة لان معدوقه
 النوعين وبعض ذوي بكثرة اي ان هذه الاوزان
 وان وضعت للقلة الا انه قد يستعمل في الكثرة وضعا

٢٠٧

كارجل في جمع رجل فانهم لم يجمعوا على مثال كثره واشار
 بقوله والفاصل جاء ان بمعنى جمع الكثرة قد يستعمل في
 القلة وضما كالصفي جمع صفاة وهي الصمغ الملسا ويشتمل
 من ثلثة الى عشرة **فعل** لثما صم عينا **افعل** اي
 ان **افعل** الذي هو من جمع القلة يكون جمعا لشيئين
 الاول **فعل** بفتح الفاء وسكون العين كفاكس ودل
 ونحو فانما تجمع على افعال كالفعل في وادلا واظلي
 والثاني الاسم الرباعي ان كان كالعناق والذراع في
 مد وتانيث وعد الاحرف كعناق واعتناق وذراع واذرع
 وعقاب واعتقب وعين واعين وغير ما **افعل**
 منه يطرود منه ان كان في افعال لا يطرود في جمع اسم
 ثلث في لم يطرود فيه **افعل** واندرج في ذلك **فعل** المستعمل
 المعني بخوباب وثوب وسيف وهو **فعل** من اوزان
 الال في فخر قرب وصلب وحمل و وعد وعصده وعشق
 ورطب وايل وضلع واحترز **فعل** لهما من الوصف
 فانه لا يجمع على افعال وغابا اغناهم ازغالسا
 منصوب على نزع الخافض واغناهم **فعل** من **فعل** ومنقول
 وفاعل وفي **فعل** متعلق بمحذوف حال وكتلهم خبر
 المحذوف ومردات خبر محذوف اي هذه مردات وفي اسم
 متعلق باطرد ومد كصفة لاسم رباعي صفة له ايضا
 ويمد متعلق بمحذوف حال وثاكت متضاف اليه و**افعل**
 مبتدأ وعنه متعلق باطرد وجملة اطرد خبر والانه
فعل وفاعل ومنقول وفي فقال متعلق بالانه وا

فعل

فقال معطوف على فقال ومضافا الى حال وتضعيف
 مضاف اليه واذا علل معطوف عليه **فعل** مبتدأ
 ونحو متعلق بمحذوف خبر واحمر وحمر مضاف اليه
 وفعله مبتدأ وجمعا حال وينقل متعلق بيدر
 وجملة يدر خبر وفعل مبتدأ ولا سم خبر ورباعي
 صفة لاسم وبعد متعلق بمحذوف حال وقد زيد
فعل ونائب فاعل وفعل متعلق بزيد ولا سم مضاف
 اليه واذا علل لا مفعول وفقد **فعل** وفاعل ومأمرة
 ظرفية لمعرف جزم ودينا **فعل** مجزوم بلم وفي الايم
 متعلقا بدينا **فعل** وفوقه **فعل** ايضا **فعل** متعلق
 اليه وفعل مبتدأ وجمعا حال وفعله متعلق بمحرف
 وعرف **فعل** ونائب فاعل خبر ونحو معطوف على **فعل**
 وكبري مضاف اليه وفعله خبر مقدم وفعل مبتدأ
 موخر وقد يجي جمعه **فعل** وفاعل وعلى **فعل** متعلق
 بجي وفي نحو متعلق باطراد ورام مضاف اليه وذو
 خبر مقدم والهراد مضاف اليه وفعله مبتدأ موخر
 وشاع **فعل** وفاعل وكامل مضاف اليه وكلمه
 معطوف عليه وفعله مبتدأ وتوصف خبر وكقتل خبر
 محذوف ورفعت معطوف عليه وهالكه مبتدأ وميت
 معطوف عليه وبه متعلق بقتل وقت خبر وفعل
 خبر مقدم ولها حال وصح لا ما **فعل** وفاعل ومنقول
 وفعله مبتدأ موخر والوضع مبتدأ وفي **فعل** متعلق
 بقلله وقلله **فعل** وفاعل ومنقول خبر اقول

قال اننا ظم ونما لبا انما ظم فعلان اي ان الغالب في
جمع فعل ان يجمع على فعلان كصردان في جمع صرد ومن
غير الغالب قولهم في رطب ارباب لاسم مدكر
رباعي يمد ثالث اي ان افعلة يكون جمعا لكسم المذكر
الرابعي الممدود ثالث كصام والجمع فقولهم وانزله
في مقال او فعال الغير فيه عايد على افعلة والمعنى
ان افعلة كما ياتي جمعا لكسم الرباعي كذلك ياتي جمعا
لفعال بفتح الفاء وفعال بكسرهما بشرط ان يكون
كل منهما ما مضى او مفعلا لكسم كما في تبيان وايته
ورسام وازمه وقياسي واقبيه وفتا وافتيه
فعل نحو اجر وجر اتيان فعلان يكون جمعا لكل اسم
على وزن الفعل كما جر وجراد على وزن فعله كجر وجر
واشار بقولهم وفعله جمعا بنقل يدي اليان فعله
التي هي رابعة مجموع الفعلة لا تقاس في شيء من الاوزان
بل امرها موقوف على السماع وفعل لاسم رباعي
يمد زيد اتيان فعله ياتي جمعا لكل اسم رباعي
قبل لامه حرف مد وان تكون لامه غير مقفلة لكن ان
كان حرف المد الفاقاة لا يشرط فيه ان يمد من هذه
والا بان كانت واوا او يا فيزاد فيه عدم التضعيف
وذكر نحو قزال وقزل وفعل جمعا لفعله اي ان
فعل عرف بانه جمع لفعله كغرفة وغرف ونحو كبري
وهو كل اسم على وزن فعل ككبري وكبر وفعله
فعل اتيان فعله يجمع على فعل كثرية وفري والفريية

الكذبة

الكذبة وقولهم وقد بقي جمعه على فعل اي انه قد بقي جمع
فعله على فعل كثرية وحري في نحو رام ذوا طراد
فعله اي ان فعله تكون جمعا لنحو رام وهو كل اسم على
وزن فاعل كرام ورميه وقولهم وشاع نحو كامل وكلمه
اي انه شاع جمع فعله لنحو كامل وهو كل اسم على وزن
فاعل ككامل وكلمه فعلي لوصف اي ان فعله
يكون جمعا لكل وصف على وزن فعل كقتيل وقتلي
او فعل كزمت وزمني او فاعل كهاكده وهلكي او على
وزن فيعمل كيت وقوي لفعل لهما قبح لامتا
اي ان فعله يكون جمعا لفعل ككوز وكوزة وقولهم
والوضع في فعل اي ان يجمع فعله جمعا لفعل وفعل
قليل والكثير ان يكون جمعا لفعل ككوز كما سبق
وفعل لفاعل وفاعل فعل مبتدا ولفاعل خبر
وفاعله معطوف على فاعل ووصفي حال ونحو خبر
مخزوف وما ذل مضاف اليه وما ذل معطوف على عاقل
في مثله خبر مقدم والفعال مبتدا مؤخر وفيما متعلق
بمثله وذكر اسم فاعل مفعول وذل مبتدا وفي
المعل متعلق بمخزوف خبر ولا متا تميز وقد راى فعل
وفاعل خبر وفعل مبتدا وفعله معطوف عليه وفعال
خبر ولها متعلق بفعال وقل فعل وفاعل وفيما
متعلق بقل وعينه مبتدا واليا خبر ومنها متعلق
بمخزوف حال وفعل مبتدا وايضا منصوب على المفعولية
الطلقة وله خبر مقدم وفعال مبتدا مؤخر والجملة خبر

وما مصدرية ولم حرف جرهم ويكون مجزوم بلم وفي لامة خبر
 يكن مقدم واعتلال لهما موخر واويك معطوف على
 ما لم يكن ومضغفا خبريك ولهما منير ومثل خبر مقدم
 وفعل مضاف اليه وذا ومبتدا موخر والتا مضاف اليه
 وفعل مبتدا ومع متعلق بفعل وفعل معطوف عليه
 فاقبل فعل وفاعل خبر وفي فعل متعلق بورد وصف
 حال وفاعل مضاف اليه وورد فعل وفاعل وكذا ك
 متعلق باطرد وفي التا كذا وكذا وايضا منصوب على
 المصدرية واظرد فعل وفاعل وشاع فعل وفاعل
 وفي وصف متعلق بشاع وعلى فعل كذا وكذا واوانشيب
 معطوف على فعل واو على فعل كذا معطوف على فعل
 ومثله خبر مقدم وفعل نه مبتدا موخر والزمه فعل
 وفاعل ومضغف وفي نحو متعلق بالزمه وطويل مضاف
 اليه وطويله معطوف على طويل ويبي مجزوم في جراب
 الامر وبفعول متعلق بخص وفعل مبتدا ونحو خبر مقدم
 وكبد مضاف اليه ويخص فعل وشايب فاعل خبر وغاليا
 منصوب على نزع الخافض وكذا كذا متعلق بيطرد ويطرد
 فعل وفاعل وفي فعل متعلق بيطرد ولهما ومطلقا حالان
 والفا مضاف اليه وفعل مبتدا وله خبر وللفعول متعلق
 بحصل وفعل نه مبتدا وفعل فعل وفاعل خبر اقول
 وفعل لفاعل وفاعل اي ان فعل بتدبير العين يكون
 جمعا لفاعل وفاعله وصفين نحو عاذل وعذال وعاذله
 وعذلا وما اذا كان لهما فله يجمعان على فعل كحايضة

لم

لم لحايضة البيت فاتها تجمع على حوايز وقول ومثله
 الفعال اشارة الى ان الفعال يكون جمعا لفاعل وفاعل
 وصفين لفعل نحو عاذل وعذال وعاذله وعذاله وقوله
 وذا انما ان فعل وفعال نورا في المفعول لاما نحو عاذل
 وغزي وساري وسري وعافي وعافي فعل وفعله
 فعال لهما اي ان فعلا يكون جمعا لفعل ككعب وكعب
 وفعله كقصعة وقصاع وقوله وقل فيما عينه اي انما
 اي من فعل وفعله نحو ضيف وضيف وفعله ايضا
 له فعال اي ان فعلا يكون لفعل كجبل وجبال ما لم يكن
 في لامة اعتك كفتي فله يقال فيه فتا اي اويك مضغفا
 كطلال فله يجمع على فعال وقوله ومثل فعل والتا اشارة
 به الى ان فعله كرفية مثل في فعل في الجمع على فعال كرقاب
 وقوله وفعل مع قبل فاقبل اشارة الى ان فعلا يكون
 جمعا كفعل كذيب ودباب وفعل كرمج ورمح وفي
 فصيل وصف فاعل وردا اي ان فعلا اظرد جمعا لفعل
 بمعنى فاعل ككرم وكرام وقوله كذا كذا في التا ايضا اظرد
 اشارة الى ان فعيلة بمعنى فاعل كفعل في الجمع على
 فعال نحو مريض ومراض وشاع في وصف على
 فعله تاي ان فعلا شاع جمعا لوصف على وزن فعله
 كوعطشان وعطاش وقوله او انشيب اي انشئ فعله
 وما فعل وفعله نه كعطاش وعطاش وعطاش وعطاش
 ومثله فعلا تاي ان فعله نه مثل فعله تاي
 الجمع على فعال نحو عصان وخاص وقوله والزمه في نحو طويل



اي الزم فعالا في كل وصف على فاعل او فاعله مقبل
 العين نحو طويل وطوال وطويله وطواله ويقول
 فعل اي ان فاعلا يكون جمعا متمصا بفعل ككبه وكبود
 ويكود في الجمال مطلقا الفاعل في وفلوس وحمل وحول
 وجند وجنود وقول وفعل لم اثار به اي ان فعله من
 افراد فاعل نحو اسد ولسود وللفعال فاعل ان
 حصل اي ان فعله ان يكون جمعا لفعال نحو غل من
 وغلمات وشاع في حوت ان شاع فعل وفاعل
 وفي حوت وفاعل مطوف على حوت ومع متعلق بمحذوف
 حال وما مضاف اليه وضاهها فعل وفاعل ومفعول
 صلة وقيل فعل وفاعل وفي غيرهما متعلق بفعل وفعله
 مفعول مقدم كسمل والما حال وفعله مطوف على
 فعله وفعله كذلك وغير حال ومفعول مضاف اليه
 والعين كذلك فعله من مبتدأ وشمل خبر ولكريم خبر
 مقدم وبخيل مطوف عليه وفعله مبتدأ مخر وكذا
 ولما متعلقان بجمعه وضاهها صلة ما وقد جعله
 فعلا ونائب فاعل ونائب فعل ماض وعنه متعلق
 بناب واخلاه فاعل وفي العمل متعلق بناب ولا ما
 يميز ومضغف مطوف على العمل وغير مبتدأ وذا ل
 مضافا اليه وقيل خبر وفاعل مبتدأ وفعل خبر
 وفاعل وفاعله مطوفات على فواعل ومع متعلق
 بمحذوف حال ونحو مضاف اليه وكاهل كه تكروا يفت
 ومعا على وفاعله مطوفات على كاهل وكذا فعل

وفاعل

وفاعل وفي الفارس متعلق بشد ومع متعلق بمحذوف
 حال وما مضاف اليه وما لئله صلة ما وبفعا ميل
 متعلق بالجمع والجمع فعاله فعل وفاعل ومفعول
 وشبهه مطوف على فعاله وذو حال وما مضاف اليه
 واو مزاله مطوف على ذاتا وبالفعا لي متعلق بجمعا
 والفعال مطوف عليه وجمعا محرا فاعل ونائب فاعل
 والمذرا مطوف على محرا والقيس مفعول مقدم
 لا تبعوا واتبعوا فعل وفاعل ولجعل فعاله فعل وفاعل
 ومفعول ولغير متعلق بمحذوف مفعول ثاني لا جعل
 وفي مضاف اليه ونسب كذلك وجد وفعل ونائب
 فاعل صفة نسب وكالكريم خبر بمحذوف وتبع العرب
 فعل وفاعل ومفعول محذوف في جواب الامر اقول
 قال الناظم وشاع في حوت ان اي ان فعله شاع في
 حوت وفاعل وما منها هاها وهو ما عينه ولو نحو عود
 وعيدان وحوت وحيتان وقاع وقيعان وتاج وتيجان
 وفعله لهما ان اي ان فعله ينشأ من في كل اسم
 على فعل ميم العين نحو كطهر وطهرت او على فاعل
 كقضييب وقضبان او على فعل كه كروا كرات ولكريم
 وبخيل فعاله اي ان فعله يكون جمعا لعل وزن على فاعل
 يعني فاعل لكريم وكرما وبخيل وبخلك ولما ضاهها هكا
 من كل وصف وال على القرينة كصالح وصلى وشاعر وشرا
 وناب عنه اي ينوب عنه فعله في المضاف والمقتل
 افعاله نحو عبد واشدا وصالح واصونا فواعل

لنوع عمل اي ان نوعه يكون جماعيا وزن فوعله كجوه
 وجوام او على فاعله كطابع وطوايع او على فاعله كقاسما
 وقواصع او على فاعله ككاهل وكواهل او على فاعله
 لوت ككايض وحوايض او لذكر عاقل لم يجمع على
 فواعله وشد فارسي وما مائله وهو فاعله كصاحبه
 وصواحب وبفعائل اجمع فاعله اي ان
 فعائل يكون جماعيا فاعله كسمايه وكمايب ورسالة
 ورسائل وكناسه وكنايس سواك ان اذا كان مثل او مزاله
 كمثل رشائل وعمور وبخاير وبالفعالي والفعالي
 جمعا اي ان ما كان على وزن فعلة فله جمان فعالي
 وفعالي سواك ان لما تصير او محاري في صفة او صفة
 كعذري وعذاري وعذاري واجعل فعالي لغير
 ذي نسب اي ان فعالي يكون جمعا لكل اسم تله في آخر
 يا مودة لغير نسب ككرسي وكراسي واما اذا كانت
 نسب فله يجمع هذا الجمع كعصري وبخاري وبفعله
 متعلق بانطقا وشبهه معطوف على فعائل وانطقا فاعله
 وفاعل ويجمع متعلق بانطقا وما مضى اليه وفوق
 متعلق بارتقا والثلثة مضى اليه وارتقا فاعله
 وفاعل ومن غير متعلق بمحذوف جار وما مضى اليه
 اليه ومخي صله ما ومن مخا سي متعلق بانف وجرد
 نعت مخا سي والاخر منقول لانف وانف فعل وفاعل
 وبانقياس والرابع مبتدأ والسببه نعت لم وبالمزيد
 متعلق بالسببه وقد يحذف فعل ونائب فاعله

ودون

ودون متعلق بحذف وما مضى اليه وبه متعلق بستم
 وستم العدد فعل وفاعل وزايد مفعول لفعل محذوف يفسره
 احذفه والعمادي مضاف اليه واحذفه فعل وفاعل ومفعول
 وما حرف مصدري ونصب ولم حرف جزم ويك مجزوم
 بلم والهم يك مخبر وليسا خبر يك مقدم واثرة خبر مقدم
 والذ مبتدأ موخر وحتم صلة الذي والسين مفعول
 مقدم بازل والنا معطوف عليه ومن كمتدع متعلق
 بازل وازل فعل وفاعل واذا اداة تقييد وبنينا
 متعلق بخبر والجمع مضاف اليه وبما عما مبتدأ ومحمد
 خبر والهم مبتدأ واو اي خبر ومن سواه وبابقا
 متعلقان باو اي والهم مبتدأ وايا معطوف على الهمز
 ومثله خبر وان حرف شرط وسيقا فعل الشرط
 والجواب محذوف اي قالهمز وايا مثله وايا مفعول
 لاحذف ولا حرف عطف والواو معطوف على ايا واحذف
 فعل وفاعل وان حرف شرط وجهت فعل الشرط
 وجوابه محذوف اي فاحذف ايا لا الواو وما مفعول
 وكيزبون متعلق بمحذوف صلة ما فهو مبتدأ وحكمه
 خبر وحتم نعت لحكم وخبر وافل وفاعل وبزايدي
 متعلق بخبر وسريدي مضاف اليه وكل معطوف
 على سريدي وما مضى اليه وصاهاه صلة ما
 وكالعلمه خبر لمحذوف اتولى قال ابن ابي عمير
 وبفعائل وشبهه ومومنا على وفيها على كجفر وجعفر
 ومحمد وما جرد وصرف وعيارف واحترز بقوله من غير

٩٢

ما معنى من الذي سبق كاحر وحرا وقول ومن خماسي
 جرد الاخرانف ان اريد ايا ان الخماسي انجود من الزوايد
 اذا اريد جمعه فعائل فانه يحذف منه الحرف الاخير كسجول
 فانه يقال في جمعه سجارح والرابع الشبيه بالمزيد
 اي بهذا البيت كالا سترار على السابق لانه افاد ان
 الحرف الخامس يحذف وظاهر مطلقا ولو كان الرابع منها
 بالمزيد فاستدرك على ذلك بانه اذا كان الرابع شبيها
 بالزائد فانه لا يحذف الخامس بل يحذف الرابع الشبيه
 بالمزيد كترزوق فانه اذا جمع تحذف منه الدال بالتالي
 انخرج فيقال فراروق وزايد العادي الرابع اي
 ان الخماسي المزيد يحذف منه الحرف المزيد منه عند ارادة
 جمعه على فعائل ما لم يكن الزايد حرف لين فانه لا يجمع
 على فعائل بل يجمع مفاعيل فتقول في سبطوي سباطو
 وفي قد وكسر قد اكسر وتقول في جمع قنديل قناديل
 وعصنور ومعافير والسين والتا اي ان غير
 الثلاثة اذا اجتمع فيه زوايد ثلاثة وهي الهم والسين
 والتا واريد جمعه على فعائل فالتا السين والتا يحذفان
 وتبقى الهم لان بقاها يدل بنا اجمع فيقال في مستدع
 مداء فالهم اولى من سواها اي من سري الهم ومدالسين
 والتا للطلب فافاد قولهم والهمز وايا مثله اي مثل
 الهم في كونهما اولى بالبقا ان سبقا اي تصدرا كما في
 الندو ويلند فتقول في جمعهما الادد ويلند يحذف
 النون وابقا الهمزة وايا لتصدرها وايا لا النون

اي

ايا ان الكلمة اذا اجتمع فيها الواو وايا الزايد تان
 واريد جمعها فاك ايا تحذف وتبقى الواو وتقلب يا فتقول
 في حيزون حرايين وخيروا في زامدي الزايد اذا
 اجتمع في الكلمة النون والالف الزايد تان فانك مخير اذا جمعت
 في حذف احدهما فتقول سراند وعلة نداء سرادي وعلاوي
 في جمع سرندي وعندي وكل ما ضاعا ان شابهه
 كالعندي فيقال علك نند وعلاوي واسه سبحانه وتعالى اعلم
 في التصغير في التصفير في التثنية في التثنية في التثنية
 فعليك مفعول ثاني لا جعل واجعل الشك في فعل وفاعل
 ومفعول اول واذا اضرف لما يستقبل وسفرته فعل وفاعل
 ومفعول ونحو خبر كمحذوف وقذي مضاف اليه وفي قذي
 متعلق بمحذوف حال وفيصير مبتدأ ومع متعلق
 بفعيل وفيصير مضاف اليه وما متعلق بمحذوف
 خبر وفاق صلة ما وتعمل خبر كمحذوف ودرهم مضاف اليه
 ودرهما مفعول جعل وما مبتدأ و به متعلق بفعيل
 المنتهي اجمع كذكر ووصل صلة ما و به متعلق بفعل واني
 امثلة كذكر وصل فعل امر وفاعل خبر وجايز خبر
 مندم وتوصيف مبتدأ موخر ويا مضاف اليه وقبل متعلق
 بمحذوف حال والظرف مضاف اليه وان حرف شرط وكانت
 فعل الشرط وبعض اسم كان والاسم مضاف اليه وفيها
 متعلق بانحذف وجهه انحذف في محل نصب خبر كانت
 وها ليد خبر مندم وعن القياس متعلق بما يد وكلما
 مبتدأ موخر وخالف صلة ما و في البابين متعلق بخالف

وحكما مفعول خالف وركبا فاعل ونائب فاعل وتلق
متعلق باعتم وبامضاف اليه والتصغير كذلك ومن
قبل متعلق بحذف حال وعلم مضاف اليه وتانيث
كذلك واومدة معطوف على علم والفتح مبتدأ واختم
خبر وكذلك خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر ومدة مفعول
سبب وافعال مضاف اليه ارمدة معطوف على مدة
وسكران مضاف اليه وما معطوف على سكران وبه
متعلق بالتحق والتحق صلة ما والف مبتدأ والتانيث
مضاف اليه وحيت متعلق بحذف حال وسدا فاعل
ونائب فاعل وتاوه معطوف على الف ومنفصلين
مفعول ثلث بدي وعدي فعل ونائب فاعل
وهو المفعول الاول وكذا خبر مقدم والمزيد مبتدأ
مؤخر وفعلان مضاف اليه ومن بعد متعلق بزيادة
واربع مضاف اليه وكزغران خبر محذوف وقد راقصلا
فعل وفاعل ومفعول وما مضاف اليه ودل صلة ما
وعلى تثنية متعلق به ل ارجع معطوف على تثنية
وتصغير مضاف اليه وجه فعل وفاعل صلة الجمع
اقول التصغير انما تكلم الناظم عليه اثر
جمع التكرار لا شراهما في بعض الاحكام
فعليه اجعل انما ان التصغير يلهي في صيغ الاولى
فعله كقذي في تصغير قذي وهنم تحذف بالالف في
التانيث ففعل لما فاق على التلاثة كدرهم في
تصغير درهم التلاثة ففصيل وهي لما فاق على

ثلاثة

ثلاثة احرف ايضا كصغير في تصغير مصفور وما
به التثنية الجمع وصد اي ان ما فوصل به الي الجمع الذي
على صيغة منتهي الجمع من حذف حرف فوصل به
الي تصغير الاسم الزايد على التلاثة فيقال في تصغير
سفرجل صغير وفي تصغير مستدع مدع كايقات
في الجمع سفارج ومدع وجاز تقويضا اي يجوز
ان يعوض عما حذف في التصغير او التكرير وهما المراد
بغير التثنية في قول فيهما الزيا فتقول في سفرجل
صغير وفي تصغير وفي الجمع سفارج وسفارج
وهذا يوجد من التصغير بالجواز وحيد عن
القياس الزايد ان ما انما الفاي يقرر في ياي التكرير
والتصغير فهو حايدي خارج عن القياس فيحفظ ولا
يقاس عليه كقولهم في تصغير عثية عثيية وفي
جمع باطل ابا طيل لتلويح التصغير من قبل
علم انما يجب منج ما ولي بالتصغير ان وليته متا
التانيث او الفة تقصوذة او ممدودة او وليه الف
افعال جمع او الفة فعلان الذي ممددة فعل فتقول
في تمر تيرة وفي حمر حمير وفي جلي جيلي وفي اجمال
اجمال وفي سكران سكران والف التانيث
حيث مد لا يعتد في التصغير بالف التانيث الممدودة
بل تعد منفصلة اي تنزل منزلة كلمة مستقلة فيصغر
ما قبلها كما يصغر غير متم بها وهنم احدي امور ثمانية
ذكرها الناظم التانيث في التانيث نحو حنظلة الثالثة

يا انساب نحو عتري الرابعة عجز المضاني نحو عبد شمس الخامسة
 عجز المركب نحو بعلبك السادسة الالف والنون الزائدتان بعد
 اربعة احرفا فاعدا نحو زعفران السابعة علامة التثنية
 نحو ما بين الثامنة علامة الجمع كالمين فجميع هذه لا يعتد
 بها فتقول حير او حنيفة وهكذا والفا التانيث
 الف مبتدأ والثانيث مضاف اليه وزاوية لالا والفقر
 مضاف اليه ومتي متعلق بتراد وهو اسم شرط وزاد فعل الشرط
 وعلى اربعة متعلقا بترادولنا حرف نصب ويشتا منصوب
 بلين والجملة خبر وعند متعلق بخير وتصغير مضاف اليه
 وحاري كذا وكذا وخير فعل امر وفاعله وبيئ متعلق بخير
 والخير مضاف اليه فاد فعل وفاعله والخيري معطوف
 على الخيري واراد فعل وفاعله ولاصل متعلقا بارادة
 وثانيا منصوب اول لارده ولينا نمت لثانيا وقدب
 نعت لثانيا فقيمة مفعول اول تصير وحير فعل وفاعله
 وقوية مفعول اثاني ونصب مجزوم في جواب الامر وشذ
 فعل ماض وفي عيد متعلق بشذ وعبيد فاعله وحتم فعل
 ماض مبني للمجهول والجمع ومن ذا متعلقان بحتم ومما
 نايب فاعله وتصغير متعلق بعلم وعلم فعل ونايب
 فاعله والالف مبتدأ والثاني نعت لله لغا والمزيد نعت
 بعد نعت ويجعل فعل ونايب فاعله ومما المفعول الثاني
 وماوا مفعول الاول وكذا خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر
 والاصل مبتدأ وفيه متعلق بجعل ويجعل فعل ونايب
 فاعله خبر وكل المنقوص فعل وفاعله ومفعول في التصغير

متعلق

متعلق بكل ما مصدرية ظرفية ولم حرف جزم ويجوز مجزوم
 بلم ويجوز حال والثام مضاف اليه وثالثا مفعول يجمع
 وكذا خبر محذوف ومن مبتدأ ويترجم متعلق بتصغير ويصغر
 فعل وفاعله واكتفي بالاصل خبر وكما العطف خبر لمحذوف
 ويعني العطف فعل وفاعله ومفعول واختم فعل امر
 وثالثا متعلق باختم والثانيث مضاف اليه وما مفعول
 وصوت صلة ما ومن مريت متعلق بصوت وعار
 وثالثا صفتان لمريت وكس خبر لمحذوف وما ظرفية
 مصدرية ولم حرف جزم ويكن مجزوم بلم ولها خبر وبان
 متعلق بيوي ويرى فعل ونايب فاعله والجملة خبر
 يكن وزا مفعول ثاني ليري وليس مضاف اليه وكثير
 خبر لمحذوف ويترجم مفعول على كثير وشذ ترك فعل
 وفاعله وردت متعلق بشذ وليس مضاف اليه وندر
 لحاق فعل وفاعله وصغر وفاعله وشذ وفاعله
 والثاني مفعول والتي رذا مفعولات على الذي ومع متعلق
 بمحذوف حال والفروع مضاف اليه ومنها خبر مقدم وثالثا
 مبتدأ مؤخر وفي معطوف على ثانيا اقول قال الناظم
 والفا التانيث ذو القصر متي زاد لثا اشارة اليه متى
 كانت الفات تانيث المقصورة زائدة على اربعة احرفا فاتها
 تحذف في التصغير لانها لا تستقل فكانت منفصلة وانما
 اشترط زيادتها على اربعة لانها ان لم تكن كذلك وحذفت اخل
 ذلك بالصيغة فتقول في بقيري ببقروني فبقري ويتر
 هذا اذا لم يكن قبلها مرة فان كان قبلها مدحجاز حذف المدة

والاسم خبر وترفع فعل وفاعله وذا مفعول وثاني مضاف
 اليه والجملة خبر قلنا وسكن فعل وفاعله على صفة ثاني والفا
 رابطة وقلها مبتدأ وواو مفعول قلها وحذفها مفعول
 على قلها وحسن خبر لشبهها متعلق بمحذوف خبر مقدم
 والملتق نعت لشبهها والاصل مفعول على الملتق وما
 مبتدأ مرفوع ولا صلة ما ولا على خبر مقدم وقلب مبتدأ
 موحى ويصمى فعل وثاني فاعله نعت لقلب والالف
 مفعول مقدم والجايز صفة للالف واربعا مفعول الجايز
 وازل فعل وفاعله وتلك متعلق بعزل ويا مبتدأ والمنقوص
 مضاف اليه وخامسا حال وعزل خبر المبتدأ والم حذف مبتدأ
 وفي الياء متعلق بالحذف واربعا حال واحق خبر ومن
 قلب متعلق باحق وحتم خبر مقدم وقلب مبتدأ موحى
 وثالث مضاف اليه ويعت نعت لثالث واول ذاء فعل
 وفاعله ومفعول والقلب مضاف اليه وانفتحا مفعول
 ثاني لاول وفعل مبتدأ وفعل معطوف على فعل ويعينهما
 مفعول مقدم لافتح وافتح فعل وفاعله وفعل مبتدأ حذف
 خبره اي كذا وكذا وقيل فعل مبني للمجهول وفي المرفوع متعلق
 بقيل ومرفوع ثاني فاعله واكثر فعل مبني للمجهول وفي
 المضاف متعلق بالخبر ومرفوع ثاني فاعله ونحو مبتدأ
 وفي مضاف اليه وفتح مبتدأ ثاني وثاني مضاف اليه
 ويجب خبر الثاني وهو وخبره خبر الاول وارده واو فعل
 وفاعله ومفعول لاوان حرف شرط ويكون فعل الشرط
 عنه متعلق بقلب وخبره محذوف اي فارده واو واعلم

مفعول

مفعول مقدم لا حذف والتثنية مضاف اليه واحذف فعل
 وفاعله والنسب متعلق بالحذف ومثل مبتدأ وذا مضاف
 اليه وفي جمع متعلق بوجوب وتصحيح مضاف اليه ووجب
 خبر وثالث مبتدأ ومن نحو متعلق بحذف وطيب مضاف
 اليه وحذف خبر وشططا فعل وفاعله ومفعول حال وبالف
 متعلق بمفعول وفعل مبتدأ وفي فعيلة متعلق بالترجم والترجم
 فعل وثاني فاعله خبر وفعل مبتدأ وفي فعيلة متعلق
 بحتم وحتم فعل وثاني فاعله خبر المبتدأ اقول
 قال الناظم رحمه الله تعالى الب المراد به المنسوب
 وهو الاسم الذي صار منسوباً اليه اقترانه بيا بعد اذ كان
 منسوباً اليه وحقيقة انه اذا اريد نسبة لهم الي قبيلة
 او اب او بلد فانهم اصطلموا على ان الاسم المنسوب يقتض
 بيا مشددة في آخر لتدل على النسبة ويكسرها قبلها لتأ
 وينقل الاعراب اليها ويعبر الاسم منسوباً اليه ما كان منسوباً
 اليه يلائمها ياكيا الكرسي اي ان ياء النسب يجب
 قبل امر ان تشد يدها وكسرها قبلها نحو دمشق ودمشق
 ومثله ما حواه احذف اي انه اذا كان في الكلمة
 ياء مشددة مثل ياء النسب فانها تحذف لياء النسب لئلا
 يجمع اربع ياءات كذا فمى فانك تقول في نسبة عافوا يعم
 وتأتا نيت اي انه اذا كان في الاسم المنسوب تاء
 التانيث فانها تحذف لانه يشرط في كل منها ان يكون ظرفاً
 فتقول في النسبة الي فاطمة فاطمي وانما حذف لتلك يجمع
 على متانيت في النسبة الي مكة والمنسوب امرأة وطرد الباب

مقدم وما مبتدأ مؤخر وكان صلة ما واما خبره وما تحليله
 خبر كان وهو مبتدأ وذي مضاف اليه ومد كذا وكذا وبنال
 فعل وفاعل خبر المبتدأ وفي النسب متعلق بينال وما
 مفعول وكان صلة ما وفي تثنية متعلق بمحذوف خبر كان
 وجملة انصب الم كان وانصب فعل وفاعل ولصدر
 متعلق بانصب وجملة مضاف اليه ومصدر مفعول على صدر
 الاول وما مضاف اليه وركب صلة ما ومن جازفة المصدر
 محذوف اي تركيب مزج ولان مفعول على لصدر جملة
 وتما فعل وفاعل واضافة مفعول ثانيا ومبهورة صفة
 لاضافة وبان متعلق بمبهورة او اب مفعول على بان
 او ما محذوف على بان وله متعلق بمحذوف خبر مقدم
 والتعريف مبتدأ مؤخر وبان في متعلق بوجب ووجب
 صفة للتعريف وفيما متعلق بانصب وسوي صلة ما وهذا
 مضاف اليه وان في فعل وفاعل ولك ولان متعلق بانصب
 وما ظرفية مصدرية ولم حرف جزم ويجز مجزوم بلم وليس
 نايب فاعل وكعب خبر محذوف والاشهر مضاف اليه واخر
 فعل وفاعل ومفعول متعلق باخبر والله مضاف اليه وما
 مفعول ومنه متعلق بمحذوف وجملة حذف صلة ما وجازا
 حال وان حرفا شرط ولم حرف جزم ويكون مجزوم بلم
 ورده الم يكن وجملة الف خبر يكن والجملة فعل الشرط
 وجوابه محذوف اي فاخر ترد وفي جمعي متعلق بالف
 والتصحيح مضاف اليه واور في التثنية مطرفا على جمعي التصحيح
 وحق مبتدأ ومجور مضاف اليه وبهذا متعلق بتوفيقه

وتوفية

وتوفية خبر وبان متعلق بالحق واختا مفعول الحق
 وبان مفعول على بان وبان مفعول على اختا والحق
 فعل وفاعل ويوضح مبتدأ واباح حذف التا فعل وفاعل
 ومفعول خبر ومضاعف الثاني فعل وفاعل ومفعول
 ومن ثنائي متعلق بمضاعف وثانيه مبتدأ وذو خبر
 ولين مضاف اليه وحل خبر محذوف ولاي مفعول على
 لا وان حرفا شرط ويكون فعل الشرط وكثية خبر يكن
 وما الم يكن الفاعل مفعول مقدم وعدم فعل وفاعل
 والجملة صلة ما والفاء رابطة وجبره مبتدأ وقع مفعول
 على جرم وعينه مضاف اليه والترم خبر المبتدأ والجملة
 جواب الشرط والواحد مفعول مقدم لا ذكر واذكر
 فعل وفاعل وناسبا حال ولجمع متعلق بناسبا
 وان حرفا شرط ولم حرف جزم وبان به مجزوم بلم
 وواحد مفعول وبالوضع متعلق بناسب وجوابه
 محذوف ومنه متعلق باعني وفاعل مضاف اليه
 وفاعل وفعل مطوفان على فعل وفي نسب متعلق
 باعني وعن ايا متعلق باعني وقيل فعل ونايب
 فاعل وغير مبتدأ وما مضاف اليه والجملة صلة
 ما ومتررا حال وعلى الذي متعلق باقتصر وينقل
 فعل ومنه نايب فاعل واقتصر فعل ونايب فاعل
 اقول قال الفاعل والمفعول لأم عريا اي
 ان الاسم الموارث في قوله او فقيهه اذا كانت لامه
 معتلة وكان مجردا من التا فانه يلحق في الحكم بالمترون

بها وحكمه ان كلامه تحذف وينفع ما قبلها وذلك كما في عدي
 وقعي فتقول في النسبة ايها عدي وقصوي وتموا
 ما كان ازاى ان الموازن لفيلة اذا كان معتل العين
 فانه يتم في النسب ولا يحذف منه شيء كالطويل فانه
 يقال في النسب اليه طويلى ومثله ما كان كالخليله وهو
 ما عينه وكلامه من جنس واحد فيقال في النسب اليه
 خليلي ومنه في مدني في النسب اي ان الف
 التانيث المدورة حكما في النسب حكما في التثنية
 فان كانت زائدة للتانيث قلبت واوا كحمراوي في
 النسبة الى حمراوي وان كانت لازمة للحاق اوبد لا من
 اصل ككساي وعلياي ففيه وبها ان التميمي كعباي
 وكساي والقلب واوا كعلياي وكساوي وان كانت
 اصلا فالتصحيح لا غير كغزاي في قراري والنسب
 بعد رجلة اي ان الجملة اذا جعلت علما واردت النسبة
 اليها فانك تنسب اليها مصدرها فتقول في النسبة الى برق
 خرج برقي ومصدرها ركب مزجاي انه ينسب
 كذلك مصدر المركب المزجي فيقال في النسبة اليه جعلك
 بعلي وبثاني تهما اضافة مبدوءة باب اي ان
 المركب الاضافي يكون النسبة اليه للتاني في كل مرة
 مواضع الاول اذا كان مبدوءا باب كالب الزبير فتقول
 زبيري الثاني اذا كان مبدوءا باب اوام فتقول في
 بكر بكرى وفي ام كلثوم كلثومي الثالث ما كان متروفا
 بعجز ككلام زيد فتقول فيه زيدي فيما سوي

هذا

هذا اي انه ينسب للصمد وفيما عدي هنك المواضع الثلاثة
 ما لم يحذف ليس ينسب للتاني كعبه الاشهر فتقول اني
 وتقول في امر القيس امري واخبر بر واللام
 ما منه حذف اي ان الكلمة اذا حذف لامها كان روق اليها
 اللام في حالي التثنية والجمع فترد اليها اللام في النسب
 وجوبا والاجاز الرد وعدمه فمثال المحذوفة التي لا ترد في
 الجمع للتثنية نية فان اصلها يوق فانك اذا جمعتها تقول
 نيوت وفي التثنية بيان هذه يجوز في النسب الرد
 وعدمه فتقول في بنيوي ومثال التي ترد في التثنية
 والجمع اب واخ فانك تقول ابوان واخوان وابوت
 واخوت فترد في النسب فتقول ابوي واخوي
 وباخ اختا وبابنت بنتا اي ان مذهب سيبويه
 والجماعة اذا نسب اخت وبنت فانه يحذف التامنه
 فيقال اخوي وبنيوي ويونس ابا حذف التنا فتقول
 في اخت اختي وبنت بنتي وصاعف الثاني من
 ثنائكي اي ان الكلمة اذا كانت ثنائية وعما ينها حرف لين
 فان الثاني يصاعف فتقول في النسبة اليه لا اذا جعل
 علما لا يثني وانما يكون كسبة اي اذا كان المنسوب
 محذوف الفا كسبة فان اصله وسعي فانه يجب رده ونفع
 ثمانية فتقول في النسبة اليه وسوي والواحد
 اذكرنا سبالجمع اي انه اذا نسب اليه فانه ينسب الي
 واحده فتقول في النسبة اليه الفريض فريضي وكسكي هذا
 اذا كان له واحد من لفظه ولم يثابه واحدا بالوضع

ان الكلمة المنونة اذا اريد الوقف عليها فان وقع تنوينها
 اثر فتح كرايت زيد فان التنوين يقلب الفاء واو
 وقع اثر ضم او كسرة فانه يحذف عند الوقف فتقول
 جازيد ومررت بزيد بسكون الدال فيها ثم لمسا
 تكلم على حكم الوقف على الاسم الظاهر اشارة الى حكم
 الوقف على النعمين فقال واحذف الزا ^{واحد} واحذف لوقف
 في سوي اضطراري اي اذا وقف على النعمين فان الحرف
 الموصول به يحذف في حالتي الضم والكسر فتقول
 له وبه بان يكون فيهما واما في حالة الفتح فانها تثبت
 فتقول رايتا باثبات الالف هذا في غير الضرورة واما
 فيها فقد يوتي بالصلة ^{الاول} واسمها اذا امنونا
 نصب اي انه اذا شبهت المنون المنصوب في الوقف
 فالنائب في الوقف تقلب نونا كما تقلب بالمنون المنصوب
 فتقول في اذا اذا والسبب من حيث الصورة ثم
 لما كان المنقوص المنون له احكام تخصه اشارة الى
 بقوله وحذف يا المنقوص ^{الاول} وحذف يا المنقوص
 في التنوين لراي انه اذا وقف على المنقوص للثبوت
 فان كان منصوبا ابدل من تنوينه الفاء نحو رايت
 قاضيا وان لم يكن منصوبا فالتحريك الوقف بالحذف ونحو
 الوقف بالاثبات ^{الاول} وغير ذي التنوين بالعكس اتي
 اذا كان المنقوص غير منون فان كان مقرونا بالالفات
 كان منصوبا سميت ياوه ساكنة وان كان مرفوعا او
 مجرورا جاز اثبات اليا وحذفها والمختار الاثبات ^{الاول}

وفي نحو

وفي نحو مر لزوم رد اليا اقتني اي اذا وقف على نحو مر
 وهو كل كلمة حذف لامها وعينها فانه لا يوقف عليه الا
 باليا فتقول هذا امر بي ليد يلزم الا يحذف بالكلمة وهو
 بقاوها على حرف واحد اصلي ^{الاول} وغير هاتان اثبت
 من محرر لراي اذا وقف على الحرف المتمرك غير هاتان اثبت
 جاز فيه خمسة اوجه التمكن والروم وهو عبارة
 عن الاشارة الى الحركة بصوت حني ولا تمام وهو
 عبارة عن من السفتين بعد تكيف الحرف الاخير
 والتضعيف وهو التثنية في الحرف ويشرط فيه ان
 لا يكون همزة ولا مقفلا والخامس هو النقل وهو نقل الحركات
 الى الساكن قبل بشرط ان يكون ما قبل الحرف الاخير ساكنا
 وان لا يمتنع تحريكه ^{الاول} ونقل فتح من سوي المهموز اي
 ان البعريين يقولون يمنع نقل فتحة غير المهموز والكوفيين
 يقولون بالجواز واما فتحة الهمزة فتتفق عليها ^{الاول} والنقل
 ان يعدم نظيرا اي انه لا يجوز النقل الا اذا وجد له نظير
 في غير المهموز واما المهموز فغير ممتنع فيجوز هذا السردا
 والحب بالنقل ^{الاول} في الوقف متعلقا بجعل وتا نايب
 فاعل جلد وتا نيك مضاف اليه والاسم كذكر وهاء
 منقولة الثانية وجعل فعل ماض وان حرف شرط ولم حرف
 مجزوم ويكون مجزوم بلم واسما ضمير وبساكن متعلقا بوصول
 وجملة مع نعت ساكنة وجملة وصل خبر بكن والجملة
 فعل الشرط وجوابه محذوف اي فالتا قلب ما نقل
 ذا فعل وفاعل وفي جمع متعلق بفعل وتصحيح مضاف اليه

وما مضمون على جمع تصحيح وماها صلة ما وغير مبتدأ
 وذو معناه اليه وبالعكس متعلق بانتهى وجملة انتمى
 خبر وقف فعل وفاعل وما متعلق بوقف والتسكت معناه
 اليه وعلى الفعل متعلق بوقف والمحل لغت لفعل ويجزى
 متعلق بالمحل واخر معناه اليه وكاعط خبر محذوف
 ومن مفعول وسال صلة من وليس فعل ماض ناقص
 ولها خبر وحتم خبرها وفي سوي متعلق بحتم وما
 معناه اليه وكع صلة ما او كعب معطوف على كع
 ويجزى وما حال فاعل فعل وفاعل وما مفعول وجملة
 بعد صلة ما وما مفعول وفي الاستفهام متعلق بمحذوف
 صلة ما وان حرف شرط وجملة جرت فعل الشرط وحذف
 الفاعل فعل ونائب فاعل وجملة جواب الشرط وجملة
 خبر المبتدأ ولولا الهاء فعل وفاعل ومفعول وان حرف
 شرط وتقف فعل الشرط وجوابه محذوف اي فاؤها
 الا ان تقف وليس فعل ماض ناقص ولها خبر وحتم
 خبرها وفي سوي متعلق بحتم وما معناه اليه
 وجملة اقتضا صلة ما ويلم متعلق باقتضا وكقوله
 خبر محذوف واقتضا مفعول مقدم لاقتضا وما معناه
 اليه واقتضا صلة ما ووصل مفعول مقدم لاجز
 وذو معناه اليه والاكذلك واجز فعل وفاعل وفي
 كل متعلق باجز وما معناه اليه وجملة حرك صلة ما
 وتحريك مفعول حرك وبنا معناه اليه وجملة لزما
 صلة بنا ووصل وبغير متعلق بوصل وتحريك

مضاف

مضاف اليه وبنا كذلك واوهم لغت بنا وعند حروف المرام
 متعلق بانتمى ويلمنا فعل ونائب فاعل وما حرف
 تقليل وجز اعطى لفظ فعل ونائب فاعل والوصل
 مضاف اليه وما مفعول كان لا يعطى والوصل صلة
 ما والوقف منصوب على نزع الخافض وتسا فعل وفاعل
 ومنظما حال اقول قال اننا ظم وجه الله تعالى
 في الوقف ثانياً لاني ان الكلمة اذا ختمت بها الثانية
 واريد الوقف عليها فانها تغلب ما بشرط ان تكون تارة
 الثانية متصلة بهت كفاطمة او بانك غير صحيح كميلا
 وقناة فان كان ساكناً صحيحاً وقف عليها باتان خربت واخت
 واحترز الله بالثانية عن تأخيره وبلاسم عن تأ الفعل
 قيامت وقوله اني جمع تصحيح اي قد قلبت الثانية
 هاء في جمع الموصف الصحيح وما شابهه وهو مبهات والكثير
 الوقف بالتاء وليس في غير ذلك اي غير جمع التصحيح وما
 شابهه بالعلو وهو ان الكثير القلب ما والقليل الوقف
 بالف وقوله وقلة ازله راعى ما يتوهم من كسر القلب
 مطلقاً وقوله بالتاء السكت على الفعل المبدأ اي
 يجوز الوقف بالتاء السكت على كل فعل معتل كقوله في
 لم يعط لم يعطه وفي اعط اعطه واليد على الجوار قول
 وليس من وليس وحتم في سور ما مع اي ان الوقف
 بالاسكت لا يجب الا فيما بين حرف واحد او حرفين
 احدهما زائد كقوله في ق ومعقه ومع لم يع لم يع
 لم يعه ولم يعه وانما وجب لك الكلمة لا تستقل حرف واحد

الغالب والامالة في اللغة امالة الشيء مطلقا وفي الاصطلاح
 امالة الفتحة لجهة الكسرة والالف جهة الياء سبب من الاسباب
 المفصلة في العلم والامالة قد تكون لتبني على اصل وقد تكون
 للتناوب او للتخفيف **قوله** الالف ابدال من ياء ايان الالف
 متى ما وقعت طرفا بلام ياء او صايرة الياء دون مزير
 او عذرة فانها قال فالاول كرمي ومرمي والثاني ألف ملهي فانها
 تصير ياء في التثنية نحو ملهيات واحترز بقول دون مزير
 عن ثوب ياء التثنية كقبحي وقول او شدة فوجها في لغة شاذة
 كقول هذيل في قفا اذا انا امين يا ياء المتكلم في قول **قوله** ولما
 تليه ما انتا نيت ما اليها بعد ما ايام الالف التي وجد فيها
 سبب الامالة قال ووات ولينها ها التاني كقناة **قوله** وهكذا
 بدل عن الفعل لزامي قال الالف الواقعة بدل عن الفعل
 ان يقول الي قلت بان كسرت فاداه عند الاضافة الي تاء
 الفاعل كما في خفا اذا سجد الي العير تقول خفت وما هي
 ون اذا سجد الي التا تقول دنت وانما ايلت لقول من
 الي عند الاستاد **قوله** كذا كذا تالي الياء والفصل الغفر بحرف
 ايم كذا كذا قال الالف اذا كانت تالية للياء المناسبة سوا كانت
 متصلة بها نحو بيان او منفصلة بحرف نحو سائر او جوفين
 احدها ها كذا كذا بقول والفصل الغفر بحرف او معها تجيها
 او **قوله** كذا كذا ما يليه كسر ويلى تالي كسر ايم قال الالف
 اذا وليها بكسر كان عالم او وقيها تالي انكسر نحو الي كتاب
 او وقيها حرف تالي سكون وهذا السكون في كسر او كسر
 كذا كذا ولا يفر فصل الي بين الحرفين اللذين وقعا بعد

الكسرة

الكسرة او لهما ساكن كما اشار اليه بقول وفصل الياء كذا فصل
 بعد قدرهما من يله لم يبعد وانما ايلت في هذه المواضع
 لقول من ايا ح فحله لاسباب امالة الالف التي تقدمت
 ثمة الاول انقلها عن ياء الثاني امالة الياء الي الثالث
 كونها بدل عن ما يتا في ثمة الرابع ياء قبلها او بعد ها
 الثا مسو كسرة قبلها او بعد ها وسياق وهو التناوب في قول
 وقد اما التناوب بلف داغ سواء وهذه كلها راجعة الي
 الياء والكسرة **قوله** وحرف الاستعلاء حرف مبتدأ والاستعلاء
 مضاف اليه وجهته كيف خبر ومظهر مفعول ومن كسر
 متعلق بمظهر او ويا معطوف على كسر وكذا متعلق
 بكف ويكفر فاعل وفاعل وااء حرف شرط وكان فعل
 الشرط وما لهم موصول لهم كان وجهته كيف صلة ما
 وبعد متعلق بمقتل ومتصل خبر كان وجوابه ممدود اي
 فيكف را وبعد متعلق بمقتل ومتصل وحرف مضاف اليه او حرفي
 متعلق بفعل وفصل فاعل ونائب فاعل وكذا متعلق
 بقدوم واذا ظروف متعفن معنى الشرط قدوم فعل ونائب
 فاعل وما مصدرية ظرفية ولم حرف جزم وينكسر مجزوم
 بلم ولو كان معطوف على ينكسر را ثم متعلق بكسر والكسر
 مضاف اليه وكما لمطوع خبر لمخوف والمطوع مفعول بقدوم
 لمخروم فعل وفاعل وكف مبتدأ ومتعلق مضاف اليه ورا
 معطوف على مستقل وينكف خبر ويكسر متعلق بينكف
 وكفار ما خبر لمخوف ونما رما مفعول مقدم لله اجنوا ولا تافيه
 واجنوا فعل وفاعل ولا تافيه وتعل مجزوم بلام والسبب

متعلق بمحل وجهه لم يتصل صفة لسبب والكفا مبتدا وقد
 حرفا تقليل ويوجب ما فعل ومنفعل وفاعل ولم حرف
 جزم ويتصل بمجرى لم وقد حرف تحقيق واما ثلثا فعل
 وفاعل والتناسب وبك داع متعلقان بالمال وسواء نعت
 لداع وكما دي خبر لمخروف وتك مطوف على عماد او لا ناهية
 وتل ما فعل وفاعل ومنفعل ولم حرف جزم وينيل مجزوم لم
 وتكنا منقول ودون متعلقا بمحل وسام مضاف اليه
 ويغير حرف استتسا منصوب على الحال وما مضاف وغير متعلق
 مطوف على غير الاولى وما مضاف اليه والفتح منقول
 مقدم بامل وقبل متعلق بامل وكسر مضاف اليه ورا كذا
 وفي ظرف متعلق بمخروف نعت لرا وامل فعل وفاعل وكل سير
 خبر لمخروف ومل فعل وفاعل وتكف مجزوم في جواب اللزم
 والكلف منقول وكذا خبر مقدم والذني مبتدا مؤخر ويلييه
 فعل ومنفعل وفاعل والتانيث مضاف اليه وفي وقف
 متعلق بيلييه واذا ظرف لما يستقبل وما زائدة ولكان
 فعل ماض واما ضمير وغير خبرها والفت مضاف اليه
 اقول وحرف الاستعلاء يكلف مظهر اي ان حروف
 الاستعلاء هي المجموعة في حروف خضر منقط قضا اذا وجد
 حرف منها فانه يكلف الامالة اذا كان عجبها كسرة ظاهرة
 او ياء كذا الي مثل حروف الاستعلاء في الكلف الراء المعنوية
 نحو اعذار والمتوحدة كقوله ان كان ما يكلف بعد
 متصل اي انه اذا كان مانع التا ر اليه وهو حرف الاستعلاء
 والرا متأخر عن الالف فشرطه ان يكون متصلا نحو ناصح

او

او متصلا بحرف نحو متانق او بحرفين نحو مواليق واما
 منعت هن الحروف امانة الالف لبعدها عن مخرج الياء
 التي تمال الالف جهتها **قوله** كذا اذا قدم اب ان المانع
 المذکور اذا كان متقدما على الالف اشترط لنفسه ان
 لا يكون مكسورا ولا ساكنا بعد كسرة فله يمال نحو صا
 وظالم وقابل ويال نحو طلاب وعك ب واصل ج **قوله**
 وكفا متعلق يعني اذا رفعت الراء المكسورة بعد الالف
 لفت مانع الامالة سواء كان حرف متعلق او را غير مكسورة
 فيمال نحو عياضهم ودار القوار **قوله** ولا عمل لسبب
 لم يتصل اي اذا انفصل سبب الامالة فانه لا يؤثر بخلاف
 سبب النوع فانه قد يؤثر منفصلا فله يمال كتاب قاسم
 بخلاف اي احمد **قوله** وقد اما التنا سبب بك داع سواء
 هذا هو السبب السادس لامالة الالف والمعني ان الالف
 الخالية عن سبب قد تمال لما سببه انغمالة قبلها
 كامالة الالف الثانية في عماد او كامالة الف تلي من
 قولك تاليا والتم اذا تله ها لما سببه امالة جله ها
 ويقتضاها **قوله** ولا تمل ما لم يمل تمكننا سبق ان الامالة
 خاصة بالاسماء المتكسنة فله يمال غيرها الاسماء كذا
 ونافما لان سماعا والاولي ان يقول دون كماع نحوها
 ونحونا **قوله** والفتح قبل كسر راء في طرف امل اي
 تمال الفتحة قبل الراء المكسورة وحك ووقفا لك يسر
 وبشر **قوله** كذا الذي تليها التانيث اي وكذا
 يمال ما وليها التانيث نحو قيمه ونعمه اذا كان غير الف

١٥٦

وما يشبهها لا تغير قوله وليس ادنى من ذلك في يركب
 اي ان اقل ما يدخله التصريف الكلمة التي هي على ثلاثة
 احرف فله يدخل ما كان على حرف واحد او حرفين الا ان
 تكون تلك شبة في الاصل وانما كان الصرف لا يدخل الا
 الثلاثي فما فوق لانه من جملة ما يملأ الفتحة فلو
 دخل الحذف الثاني لا جف بالكلمة وغيرت كالأشياء
 بقوله سوى ما غير كيد وديم فان اصلها يدى وديم
 ومشي لم يفسد اي ان الاسم على قسمين مجرد
 ومزيد فيه فالجود مشتبه منه احرف نحو فرجل والمزيد
 فيه مشتبه سبعة كاشيحاب قوله وغير اخر الكلمة
 افترج وضم المراد بغير الاخر الاول والثاني والمعنى ان
 الاسم الذي يحسب القسمة العقلية اثني عشر بنا لان
 اوله اما ان يكون مضموما او مكسورا او مفتوحا وفي كل
 الثاني اما ان يكون مضموما او مكسورا او مفتوحا او
 ساكنا تلك ثمة في اربعة باثني عشر لكنا يقل من هذه
 الاوزان وزن وزن لا اشارة اليه بقوله وفعل اهل
 ان قوله وفعل اهل اي ان فعل بكسر اوله وضم ثانيه
 رمل لا انتقال الانتقال من كسر اليه واما قراءة بعضهم
 واسا ردات الجك بكسر الحاء وضم ابياء فمخرجة على ان
 كسرة الحاء اتباعا لكسرة دالت ولم يفتد بالله م الساكنة
 او مقتطعة من القرائين الاخيرتين الجك بالضم والجك
 بالكسر والعكس وهو فعل بضم الاول وكسر الثاني
 يقل في لسان العرب وانما كان قليلا لغرضهم تخصيص

كاشيحاب

فعل

فعل يفعل فيما لم يسم فاعله نحو ضرب وقتل قوله وفتح
 وضم اي ان الفعل الذي له اوزان اربعة تلك شبة
 لفعل الفاعل وهي فعل بفتح الفاء والمعنى كضرب وفعل
 بفتح الفاء وكسر العين كثر وفعل بفتح الفاء وضم العين
 كثر وفي واحد لفعل ما لم يسم فاعله وهو فعل بضم
 الفاء وكسر العين وقد اشار به بقوله وزد نحو منبت
 قوله ومشتبه اربع ان جرد اي ان الفعل على قسمين
 مجرد ومزيد فيه كالكسر ما يكون الفعل المجرد اربعة
 احرفا كد حرج واكثر ما يكون المزيد فيه ستة احرف كند
 اخرجهم وكان الاولى تقديم هذا البيت على الذي قبله كما
 صنع في الاسم قوله لا اسم مجرد رباعي ففعل اي لك اسم
 المجرد الرباعي ستة اوزان الاول فعل بفتح اوله وسكون
 ثانيه كجوز الثاني فعلا بكسر اوله وسكون ثانيه
 كزيرج والثالث فعلا بكسر اوله وسكون ثانيه وفتح
 ثالثه كزهر والرابع فعلا بضم اوله وثالثه وسكون
 ثانيه كبرت والخاص من فعل بكسر اوله وفتح ثانيه
 نحو هزبر والسادس فعلا بضم اوله وسكون ثانيه وفتح
 ثالثه نحو مجذب قوله وان على فع فعل حوي فعلا
 اي ان لك اسم النحاسي اربعة اوزان الاول فعلا بفتح
 الاول والثاني ورابعة وتكون ثالثه كسوزجل الثاني
 فعلا بفتح الاول وسكون الثاني وفتح الثالث وكسر
 الرابع كجريس الثالث فعلا بضم اوله وفتح ثانيه وسكون
 ثالثه وفتح رابعة نحو قد عمل الرابع فعلا بكسر اوله

٢٢١

ويكون ثانياً وفتح ثالثه وسكون رابعه نحو فطر طبع
 وما غاير للزيد وللتقص انتهى أي أنه إذا ورد في
 على خلاف ما ذكرناه من نافع كيد ودم أو مزيد فيه
 كاستخارج واستنباط واستصلاح ^{قوله} والحرف أن
 يلزم فاصل الحرف مبتدأ وان حرف شرط ويلزم فعل
 الشرط وواصل جوابه والجملة خبر والذي مبتدأ
 وجملة لا يلزم صلة الذي والزائد خبر ومثل خبر
 كحذف وتامضاف إليه واحتذي مضاف إليه ويضمن
 متعلق بقابل وفعل مضاف إليه وقابل الأصول فعل
 وفاعل ومفعول وفي وزن متعلق بقابل وزائد
 مبتدأ وبلغظه متعلق بالكتفي وجملة اكتفي خبر
 المبتدأ وضاعف الاسم فعل وفاعل ومفعول وإذا
 ظرفي معنى معنى الشرط واصل فاعل محذوف يفره
 يقي ويقي فعل وفاعل وكرآء خبر محذوف وجعفر مضاف
 إليه وقاف مطوف على آر ونسحق مضاف إليه وإن
 حرف شرط ويك فعل الشرط والزائد لهم يك وضعف
 خبرها واصل مضاف إليه والفا رابطة وجملة اجعل
 جواب الشرط ولم متعلق بحذف مفعول ثان تقدم
 لا جعل وفي الوزن متعلق باجعل وما المفعول الأول
 لا جعل ولأن صل متعلق بحذف صلة ما واحكم فعل
 وفاعل وبقا صل متعلق باحكم وحرف مضاف إليه
 وكسم كذلك وكفه مطوف على كسم والخلف مبتدأ وفي
 كلم خبر وتايي مبتدأ وكرر مفعول مقدم لصاحب ومن

اصلين

اصلين متعلق بأكثر وساحب فعل وفاعل وزايد
 خبر وبغير متعلق بزايد ومين مضاف إليه والبي
 مبتدأ وكذا خبر والواو مطوف على ايا وان حرف
 شرط ولم حرفا جزم ويقع مجزوم بلم فعل الشرط
 وجوابه محذوف أي فاليك والواو وكاهما متعلق
 بحذف حال وفي يؤيؤ متعلق بالكاف من كاهما
 لما فيها من معنى التشبيه ودعوعا مطوف على
 يؤيؤ وهكذا خبر مقدم ومنز مبتدأ موخر وميهم
 مطوف على من وسبقا لكمة فعل وفاعل ومفعول
 وتاميلها مبتدأ وجملة تحقق خبر وكذا خبر مقدم
 ومنز مبتدأ موخر واحترفت لهم وبمدفنت بعد
 نفت والفت مضاف إليه واكثر مفعول مقدم بدون
 ومن حرفين متعلق بأكثر ونظما مبتدأ وجملة دون
 خبر والنون مبتدأ وفي الآخر متعلق بحذف حال
 وكالهمز خبر لمحذوف وفي نحو متعلق بكين ونضنفر
 مضاف إليه واصل مفعول ثاني بكين وتني فعل
 ونائب فاعل وهو المفعول الأول والثاني مبتدأ حذف
 خبره أي مطردة وفي الثاني متعلق بالخبر المحذوف
 والمطردة مطوف على الثاني ونحو مطوف على
 الثاني أيضا والاستفعال مضاف إليه والمطردة
 مطوف على الاستفعال والباء مبتدأ حذف خبره أي
 مطردة ووفقا منصوب على نزع الخافض والكاف حرف
 جر وما مجرور بالكاف حذف الغاويي بباء السكت

على القاعدة والجار والمجرور خبر المحذوف أي وذلك كقولك
لمه ولم يرمطوف عليه والله م مبتدأ حذف خبره أي
مضطرودة وفي الإشارة متعلق بالخبر المحذوف والمشتبهة
صفة لك شارة وامتنع زيادة فعل وفاعل ومنقول وبدل
قيد متعلق بزيادة وجمله ثبت صفة لقيد وإن حرف
شرط ولم حرف جر وتبين فعل الشرط وصحة مايب
فاعل تبين وكهظلت خبر المحذوف أقول — والحرف
أن يلزم فاعل الزيادة في أصابع الحروف الأصلية
والزيادة أي أن الحرف الأصلي هو ما لزم الكلمة في جميع تعاريفها
وذلك كعناد وراك وباء ضرب وأبدي لا يلزم الكلمة في جميع
تعاريفها فهو الزايد وذلك كالف صارب فإنها تحذف في
التفسير وتا احتذي فإنها قد تحذف كقولك حذي حذوه
قوله يعني فعل قابل الأصل أشار بهذا البيت إلى
ما تورت به الكلمة والمعنى أن الحرف الأصلي يتقابل بما
تقنه حروف فعل وهي ألفا وأعين وألهم وأما الحرف
الزايد فقد أشار لم يقوله وزايد الزيادة أصابع أي
لمعرفة الأصلي من الزايد وأشار بقوله يعني إلى أن المراد
بفعل هذه المادة بحسب الكلمة التي تقابل مع الاتحاد في
الهيئة **قوله** وزايد يلقظه أكتفي أي أن الزايد يوتي به
في الميزان بلفظه ولا يعبر عنه بالألف ولا بالعين ولا باللام
كالأصلي وذلك كاحر نجم فتقول في وزنه أفضل فالنون
الزايدة التي بها في الميزان وأما الحاء والراء الأصليتين
فاتي بهما بالألف والله م **قوله** وضاعف اللام إذا أصل

بقي

